

# 以新课改理念为指导优化初中语文教学

刘赫

(黑龙江省大庆市第五十七中学 黑龙江 大庆 163711)

**[摘要]**新课改犹如一缕春风,吹来了初中语文教学新的气象,使语文教学从传统封闭、机械的教学模式中走出来,让师生沐浴着新课改温暖的阳光走向语文教学新的舞台,使学生在课改的舞台上尽情绽放,成为主角。实现知识、情感的和谐发展,促进教学质量的提高。本文立足教学实践,结合新课改理念,提出“情境教学、小组合作”的教学模式,以期引导学生更好地学习语文,深化新课改理念。

**[关键词]**初中语文; 新课改理念; 教学效率

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.937

语文是初中教学体系中的一门重要的学科,提高语文教学效率不仅可以增强学生的理解力,学习更多文化知识,还可以增强学生对文本的情感感召力,使学生形成普世的道德认知、价值取向,深化对学生人格教育的功效。要想将这一目标通过语文这一载体得以落实,显然仅靠传统灌输式的教学模式是很难实现的,这就需要语文教师转变教学理念,创新教学模式,引导学生自主合作学习,促进教学质量的提高。

## 一、借助新课改创设有效情境

情境随着新课改的浪潮涌进初中语文课堂,它可以对语言文字进行装饰,使文字符号借助情境这一载体得到更好地传递,渗透到学生的思想意识里,使学生在情境的渲染、感召下,产生学习冲动。并且语言只有依托情境才能彰显其价值和作用,

才能提升学生的语言能力。此外,人文性是语文的基本属性之一。因此,语文还是一门表情达意的科目,如何通过文字学习触及学生的感情、使他们与文本产生情感共鸣是语文教学的主要目标。而情感只有在具体的情境中才能被唤起。由此可见,无论是从新课改的角度还是语文的本质属性来看,情境都是语文教学的主要模式,将其与初中语文教学融合在一起,可以使学生的认知、思维、情感随着情境的涌动而流动,语言文字通过情境的渲染幻化与文本内容相符的各种意境,学生置身其中,更好地感悟、理解、体验,获得丰富而深刻的学习体验。创设情境的方式有很多,根据初中语文教学的特点,下面从创设朗读情境和多媒体情境入手阐述情境在初中语文教学中的运用。

### 1、创设朗读情境

朗读是学生学语文的基本方式,也是培养学生阅读能力的首要环节。朗读中学生调动口、眼、耳、心等多感官系统参与其中,在多感官的相互促进、相互融合中,语言文字化作一股清泉缓缓流淌在学生心理,让他们获得美的享受,感受朗读的价值和魅力。传统的朗读教学教师习惯用固定的模式束缚学生、用教材答案代替学生的个性感受。新课改背景下,教师要在充分尊重学生的基础上,多为学生搭建自主朗读、自读自悟的机会和平台,让他们获得对文本的多维度理解,提升思维深度,加深理解。

例如,在朗读人教版七年级语文上册第一单元第一课时,教师并没有规定学生必须怎样读,而是为他们创设了一个轻松愉悦的朗读氛围,让学生想怎么读就怎么读。学生有小组读的、有比赛读的、有默读的...在喜欢的、感兴趣的朗读方式中,他们读出了精彩、读出了不同,如在读“小草偷偷地从土里钻出来,嫩嫩的,绿绿的。”有的读出惊喜的语气、有的读出喜爱的语气...由此可见,只要教师给学生一点空间,他们就能还课堂一片精彩。学生在自读自悟中对课文的理解会更

全面、更深刻,更能唤起脑海中的语言感知。

### 2、创设多媒体情境

在信息技术普及化的今天,初中语文教学也要与时俱进,运用现代化的教学手段为课堂添彩添色,利用信息技术图画、色彩、视频等优势,为学生呈现图文并茂、音形兼具的情境,激趣的同时,还加速学生对知识的消化和吸收。

例如,教学七年级语文《观沧海》一课时,为了让学生建立对古诗直观形象的感知,感受古诗恢弘的风格,体会作者博大的胸襟,教师利用多媒体创设情境,为学生出示丰富的感性材料,刺激他们的兴奋点和语言神经,使学生入情入境。如多媒体视频出示大海波涛汹涌的视频,加深学生对“水何澹澹”中“澹澹”一词的理解;图画显示“山岛竦峙”山高耸的样子,理解“竦峙”的含义。不仅如此,为了带领学生走进诗人的内心世界,多媒体还将作者想象的情境呈现出来,如太阳和月亮从海洋中出发运行,银河星光与大海融为一体,这样磅礴的气势呈现在学生面前,将诗人远大的抱负凸显出来。

这样通过多媒体教学,使古诗意境淋漓尽致地呈现出来,弥补了学生想象力不足的短板,使他们借助语言文字唤起一个个活生生的形象,更好地体会作者的思想感情。

### 二、新课改背景下的小组合作

小组合作是一种富有创意的教学理论,能够促进教学质量的提高。例如,教学人教版七年级语文第三单元第九课鲁迅的文章时,在研读环节,有的学生针对第一自然段“似乎确凿只有一些野草,但那是却是我的乐园”提出疑问:“确凿是肯定的意思,似乎是不确定,这句话是否有矛盾呢?”这一问题有难度,有深度,不好理解,这时教师就可以组织学生合作讨论,结合上下文,在思维的碰撞和交流中,学生从不同的角度做出阐述。有的说,似乎是从作者长大后角度看的,在成人眼里,百草园只是一片野草,没有什么有趣之处;有的说,确凿是作者从小孩的角度看的,在孩子眼里,虽然百草园里只有野草,但在里面玩耍是那么的新奇有趣;还有的认为这时鲁迅先生惯有的用法,目的是更好地强调百草园是作者童年的乐园...这样的讨论和交流,拓展学生的思维,提高他们的语言鉴赏能力。

总之,新课改背景下的初中语文教学,教师要以新课改理念为课堂教学参考,以学生的主体发展为教学目标,对教学方式方法进行创新,引导他们在自主、合作交流中获得各方面的提高。

### 参考文献

- [1]陈兴瑞.新课改下优化初中语文教学的策略研究[J].考试周刊.2017(87)
- [2]周月婵.新课改下初中语文教学中的“转变”与“优化”教学[J].科普童话.2015(43)

# 探讨运用微课提高高中生物课堂效率

潘春梅

(吉林省通化市通钢一中 吉林 通化 134003)

**[摘要]**随着教育改革的深入,信息化教学已经成为现代教育重要的教学手段之一,这里就探讨如何利用微课提高高中生物课堂效率,并就微课教学的应用内涵以及具体应用策略做分析,推动我国高中生物教育改革发展。

**[关键词]**微课; 高中生物教学; 课前预习

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.938

## 引言

教育现代化的今天,信息技术在教育领域的得到了广泛的应用,并取得了良好的教学效果。如基于信息技术的微课教学,它改变了传统教学单一、枯燥乏味的问题,同时更加多元化、先进的教学理论与教学形式,能够有效吸引学生兴趣,同时提高课堂学习效果。基于信息化的微课教育将教学的重点浓缩到七到十分钟的微课视频中来,不仅突出了教学的重点与难点,同时还提供多平台、无空间、无时间限制的学习,通过手机、电脑、平板学生就可以轻松利用微课开展高中生物教学,最终实现学习效果的提升。

### 1、微课教学在高中生物教学的应用内涵研究

微课教学能够实现多平台、无空间、无时间限制的无缝衔接教学,同时微课将生物教学内容进行高度压缩,最终浓缩成七到十分钟视频,既可以提高学生的学习兴趣,同时也能够降低学习的难度,内容更具有侧重点、针对性,能够实现学生的反复学习,从而帮助学生更好的学习与记忆,进而提高学习的效果。同时由于微课基于信息化教学手段,因此微课内容也可以轻松实现分享与在线问题反馈,可以为

学生提供更灵活的学习体验,帮助学生提高学习效果,这里就微课的优点做具体分析:

(1) 微课可以培养学生的自主学习能力:微课基于信息化教学技术,因此可以轻松实现资源的分享与点评,借助网络手段教师可以将微课视频第一时间分享给学生,实现学生随时随地的学习效果。同时借助这一特性,教师可以利用微课来辅导学生预习课文,同时也可以借助来让学生反复观看微课,实现对知识的预习效果、巩固新的知识。

(2) 微课可以激发学生的学习兴趣:微课其实是一种视频教学资源,不过相比传统的多媒体教学,它更加精炼,内容更符合学生的发展需要,理解上也更简单,更为重要的是由于时间被进一步压缩,所以学生不用长时间投入学习,能够有效提高学生的学习欲望与兴趣,最终实现课堂效率的提升。

(3) 微课可以直观呈现生物的微观世界:高中生物教学会涉及众多微观世界的生物知识与理论。这些知识如细胞分裂、染色体等,单靠教师一人讲解很难实现学生的理解,借助更加等多、多元化的微课教学,能够更好地对问题的难点、重点进行