

品经典文化 提升学生品位 ——高中经典名著的导读教学

杨必娥

(云南省曲靖市宣威市第九中学 云南 曲靖 655000)

[摘要]名著作为古今中外之文化瑰宝,在人类发展的长河中,推动着历史的发展和人类的继往开来。新《课标》将名著导读纳入教学内容中,旨在拓宽高中生阅读视野和思维,但是,在高中语文教学中,很多教师很容易忽略经典文化的渗透,导致高中生的经典文化品味能力有所下降,影响了高中生综合素养的提升。基于此,本文分析了高中经典名著的教学导读指导策略。希望本文的教学主要思想可以推动高中生的综合发展素质提升。

[关键词]名著导读;高中学生;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.544

高中语文名著导读不仅是语文教学中一项重要的内容,更是人类智慧的一种象征,名著导读一直没有被提到一个重要的教学位置,致使名著导读课堂效果不尽人意,失去了起初设置课程的意义。如何认识到名著导读对于高中生成长的意义,并采取积极的教学措施激发学生的阅读兴趣,成为摆在教师面前的重要教学话题。本文提出了提升高中生名著导读的教学意义和一些具体的教学策略,希望本文的教学观点可以促进高中生的综合发展素质。

一、教师要科学有效地“导”

1. 恰当自然的导入

诗人朱熹的一首“半亩方塘一鉴开,天光云影共徘徊。问君难得清如许?为有源头活水来”让我们明白教学中要关注“源头”,才能引来学生学习兴趣的“活水”。因此,在名著导读教学中,对于课程的导入环节教师应当格外重视,可以采用自然导入的方式。比如,阅读《红楼梦》,这对于高中生来说有一定的难度,但是,如果教师采用恰当而自然的导入方式,会在一定程度上提升学生的学习兴趣,让学生产生浓厚的阅读动力。比如,在课堂的导入环节,我们可以借学习《林黛玉进贾府》的电影片段,并让学生观看87版电视剧《红楼梦》中经典歌曲《终身误》,在让学生欣赏这些经典版内容后,我让学生们试着讨论宝黛钗三人的爱情悲剧的原因。如此,学生们仁者见仁智者见智,纷纷讨论起其中的人物命运,部分学生甚至主动要求阅读名著的原版内容。通过这样的自然导入方式,不仅让学生产生了浓厚的学习兴趣,还让学生对名著的深层主旨有了清晰的认识。

2. 注重坚持趣味性原则。

于小说而言,没有故事的人生是乏味的。高中生虽然在思想上趋于成熟,但是他们依然渴望在一定的趣味化课堂中学习知识。为此,在名著导读环节,教师可以采用一定的趣味性方式引导学生,让学生产生浓厚的阅读动力。像阅读《莎士比亚戏剧》时,我们先将《王子复仇记——哈姆雷特》的视频故事播放给学生,激发他们对阅读名著的激情;再像中国四大名著之一《西游记》,我们可以播放电视版本的故事情节,并问一问学生,“这个故事情节是原著中的哪个环节?”让大家积极发言。如此,在充满趣味的教学环节中,学生产生了浓厚的学习兴趣,他们可以带着这份热情主动去阅读名著,并加深他们对名著的情感认知。

3. 与实践活动不分离

名著导读的过程需要一定的活动来支撑,通过一定的活动可以提升学生的学习兴趣,可以加深学生对名著的印象,可以提升学生的语文综合素养,所以,在高中名著导读中,语文教师应坚持为学生提供一定的活动空间,让学生带着积极的情

去学习名著。例如,教师可以在班级中举行名著交流会,给予学生分享阅读心得体会的平台,帮助他们提升名著阅读水平和思维能力。语文教师还可以为学生提供自行创新的学习机会,让学生结合对名著的理解进行一定的自主活动机会。例如,定期开展名著阅读征文活动,加深学生对于已阅读名著的理解与运用;还可以举行诗歌与戏剧表演等活动,提升学生对于名著的喜爱,并且对语文教学的效率会有很大的提升效果。

二、学生要科学有效地“读”

名著导读的主体应该是学生,他们只有深入进行阅读,并在阅读中加深对名著的感悟,最终才能内化名著的内涵,提升学生的语文素养。语文教师可以从以下几个方面给予高中生指导,让他们养成良好的阅读习惯:

第一,教给学生制定阅读计划,比如,让学生利用周末和假期的时长,合理制定阅读计划,并严格按照制定的计划进行实际的阅读活动;

第二,指导学生掌握名著的阅读技巧,比如让学生在阅读中对名著的写作背景、写作方式、人物性格与命运等进行深入的分析,提升学生的阅读主动性和阅读能力;

第三,养成精读与细读的习惯。经典名著是作家细腻心思的展现,具有深刻的文化内涵,需要学生进行深入的阅读,所以,语文教师要指导学生养成细读和精读的习惯,让学生学到名著的文化精髓;

第四,做好读书笔记,养成写心得、列提纲、写阅读感想与文本对话的准备工作,将原著中的优美词句等进行摘抄或写旁批,以此增强自己的情感,带动学生掌握名著的精神内涵。

结语

总体而言,在高中阶段加强名著导读的教学工作是让学生品味经典文化,提升学生精神层次的主要教学方式。在具体的教学过程中,教师要给予学生一定的“导”支持,还要给予学生一定的阅读指导,让学生在积极的情绪中学到经典文化的内涵,提升他们的语文素养。

参考文献

[1]黄志兵.浅谈新课改高中语文必修“名著导读”板块教学要求[J].四川民族学院学报,2014,23(01):98-101.

[2]张建霞.关于“名著导读”的几点思考——以人教版高中语文必修教材为例[J].语文学刊,2011(16):114-115.

议题式教学在高中政治课堂的应用

杨丽芬

(云南省曲靖市宣威市第九中学 云南 曲靖 655000)

[摘要]议题式教学是一种新型的教学形式,可以带动学生的学习兴趣和学习能力发展。实现这样的教学方式,需要教师进行教学观念的转变,立足于学生发展的实际步伐,让学生带着积极的情绪进行学习。在高中政治教学中,学生的学习主动性往往比较差,因为在长期的被动学习模式中,学生认为政治是一门“副科”。要想让学生真正爱上政治课堂,政治教师可以采用议题式教学方式。本文基于高中生的发展现实,提出了将议题式教学在高中政治课程中的应用策略。

[关键词]高中政治课堂;议题式教学;教学研究;合格人才

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.545

《普通高中思想政治课程标准(2017年版)》提出,高中思想政治学科的主要教学目标是让学生树立积极的人生观,提升学生的综合发展素养。当下,高中生对于高中政治的认识存在的问题很多,有的学生认为高中政治就是一门“副科”,有的学生认为高中政治不是高考的重要学科,甚至有的学生认为高中政治对于自己的成长没有多大用处。为此,高中政治的教学效果一直不太理想。鉴于此,高中政治教师要采取积极的教学措施,让高中生爱上高中政治学科。议题式教学是符合高中生发展特点的教学形式,为此,高中政治教师要将议题式教学应用在高中政治课程中,提升高中生的各种发展素养,为祖国输送合格的人才。

1. 立足课程教材确定议题

高中政治教材中涉及的很多内容都与实际生活有很强的联系性,在进行议题式教学中,教师应立足于教材知识的本身,并为学生提供一定的议题主旨,让学生产生浓厚的学习兴趣,并带动学生产生积极的交流,达到预期的教学目标。在必要的时候,语文教师要为学生提供一定的问题,带动学生的学习积极性。

例如,在学习“消费及其类型”之后,教师可以为学生确立“正确对待金钱”的议题,教师可以为学生提出一定的问题——你们觉得金钱对于生活的作用是什么?金钱太多好还是少点好?金钱是天使还是魔鬼?在提出问题后,政治教师可以依据班级学生的学习状况和学生人数进行小组划分,并将两个小组分别命名为“天使组”和“魔鬼组”。不同的小组名字分别代表的是自己小组的观点。在分组后,不同的小组都要依据自己小组的观点进行具体的资料查询,并坚持为小组的见解辩解。如此,在学生激烈的争论与交流中,他们对金钱的认知更加清晰,他们对课堂知识的理解也更加透彻,可以顺利达到预期的教学目标。

2. 生活化的教学情境激发探索欲望

在进行议题式教学中,教师一旦脱离实际生活是不利于学生掌握知识的。因为,政治学科的内容本身就与政治有千丝万缕的联系。为此,教师在授课中要密切联系实际生活为学生提供一定的议题。为了激发学生参与议题的主动性,教师可以为学生创设一定的教学情境,让学生带着积极的情绪去主动探索知识本身,最终促