

初中生英语写作问题与对策探研

刘亚琴

(山西省吕梁市柳林县贾家垣乡泰山殿学校 山西 吕梁 033300)

[摘要]初中阶段的英语试卷分为三个部分:听力训练、阅读理解和写作训练。这三个部分中写作训练是最容易被忽视的。写作是使用语言文字表达自己所思所想的过程,对于一门语言类的学科来说,会读和会写都非常重要。本文就初中生英语写作中常出现的问题进行探讨,分析如何解决初中生英语写作的问题。

[关键词]初中生;英语写作;问题;对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1286

英语写作是在学生有了一定基础后,灵活运用所学来表达自己的一种重要形式。新课标强调学生会灵活口语表达的同时,还注重培养学生书面表达的能力。鉴于此,我们就初中生英语日常写作中常出现的问题分析并究其原因。

一、初中生英语写作常出现的问题及原因分析

(一) 学生基础差,缺乏灵活性

书面表达在初中仍处于初级训练阶段,学生词汇量、语法知识等的积累不够,有时候言不及义,无法用英语来表达自己所想,因此难以下笔,久而久之,对写作产生了畏难心理。许多学生亦是如此,提及写作,就停滞不前,使英语写作能力难以提升。还有一些学生基础差,不能够准确读题,明白题目要求。比如,题目对文体提出的要求,在写作时,不清楚具体格式。有一些学生可以利用常见连词或序数词来理清文章思路,但文章总体没有一个清晰的行文脉络,偶尔出现中心句,可是后文并没有对中心句展示阐释,文章整体缺乏连贯性。还有一些学生在学习课文时,积累了许多短语和句型,可是等到写作时,却不能灵活应用。句式仍是大多数作文里运用的老旧语句,单一且缺少文采。究其根本原因是学生在学习英语时,把词汇、短语和句型的积累一味死记硬背下来,旨在应付考试,而并没有去注重实际运用,更加不会融会贯通灵活使用。

(二) 题材枯燥,难以激起

在初中英语的写作教学中,部分教师对写作的教学认知不足,他们认为当学生掌握基础字词、语法、句式,有了一定积累以后,自然而然就会写作了。至于写作能力的提升,可以在后期反复训练中提升,无需再过多讲授。还有一些教师将写作与教学的其他内容孤立出来,单独讲授,不注重引导学生区分不同文体的写作,也不注重指导学生进行构思,教学缺乏可操作性,致使写作教学遇到瓶颈。由于教师对写作教学不重视,不会用心设计准备,创新传统英语写作教学模式,因此,只是一味照本宣科,或按部就班传统教学。写作题材也是沿用以前的写作,并没有结合学生生活实际,与学生生活缺乏联系,学生没有话写。还有一些题材枯燥,难以激发学生发散思考,致使学生对于写作不感兴趣,不利于写作能力的提升。

(三) 教师评价不专业

教师对写作教学的不重视,还会表现在课堂教学指导学生写作时没有针对性,并且不注重学生写作后的评价和指导。一般在作文评改时,教师只是迅速浏览一遍文章内容,就内容和语句给一个基本印象分,再在错误比较显著的地方批注,标上批注符号,再写上一些比较空洞笼统的评语。更有甚者,教师没有评语,只有一个基础印象分。学生根本不知道如何着手修改,因此写作中存在的问题没有得到解决,就进行下一次作文,一次次问题积压,导致写作越来越难。

二、解决初中生英语写作问题的对策

(一) 从听说读写开始,抓日常写作基本功

语言类的学科重在听说读写的日常训练,初中生学习英语时,注重对听说读写的训练可以培养英语语感,提升英语学习。学生通过听、读进行语言输入,学习基本功,再通过说和写进行语言输出,学习运用英语。这样循环往复不断输入输出的

过程就是不断丰富英语专业知识,学以致用过程。因此,要想提升写作能力,得先从听和说抓起。教师在日常学习中,要尽可能多的为学生创设听的机会,比如在学习新课时,教师可以借助多媒体播放课文录音,训练学生听的能力。再让学生用自己的语言复述课文内容,训练学生说的能力,或者提炼几个关键词或重要短语,让学生运用它们造句。在听和说的过程中,重新组织语言,锻炼学生简单的语言应用能力。在每个单元的听力训练中,教师也可以将材料设计成填空的形式,让学生完成,以培养学生听和写的的能力。

(二) 养成用英语写日记的习惯

在初学作文时,语文老师通常会鼓励学生养成写日记的习惯。同为语言类学科,英语的学习也可以如此。初中是英语写作的初始时期,学生不会写作很正常,教师可以鼓励学生平时用英语写日记。用英语写日记可以让学生改变非母语的干扰,学习用英语的思维去记事情,学生通过这种日常动笔的训练,对于英语表达有了更加正确的认识,能够更多地区分英语和中文的不同表达方式,使学生英语写作能力得到提升。

(三) 选取学生感兴趣,易于发挥的话题

鉴于目前写作题材大多都是多年来的传统经典话题,部分话题可能脱离现有学生生活实际,因此教师在进行写作教学时,要尽可能选择与学生生活紧密相关或者是学生有话写的话题。比如以“环保”为话题,说一说环保对自己生活带来的影响以及作为初中生如何为环保贡献自己的一份力;以“减压”为话题,讲一讲中学生在生活和学习上如何减缓自己的压力等等。选取这些与中学生生活相关的,或者是他们感兴趣的话题,让他们更加能发散思维,积极思考。

(四) 范例分析及评讲

写作就像是在建房子,而平时的词汇、短语、语法的积累则是在打地基。那么在“打地基”的过程中,除了听和说以外,读也是非常重要的。教师在备课时,可以选取经典范例带领学生阅读,通过长期阅读,可以让学生扩大词汇量,积累写作素材。除课堂有限的时间里阅读外,教师还可以让学生课外根据自己的喜好安排,选取简短容易理解的文章阅读,在阅读时,尽可能多的背诵记忆一些精彩的句子和段落,既培养语感,又能为今后的写作积累素材,培养自己的英语语感,提升写作能力。

结束语

如何提高初中生英语的写作能力,这个问题在学生进入初中时就需引起重视,写作能力的培养是一个长期漫长的积累过程,在这个过程中教师要有计划、有步骤、有条理地进行训练,给学生提供充足的动笔动手的机会,在实践中去锻炼英语写作。只要在教学中教师持之以恒的不断探索,最终一定会使教学质量大幅提升。

参考文献

- [1] 滕君. 初中英语写作教学的现状与对策[J]. 初中生优秀作文, 2015, 19: 13.
- [2] 曹淑娟. 初中生英语写作教学中存在的问题及对策[J]. 校园英语, 2019.
- [3] 李丽萍. 初中生英语写作困难的成因和对策[J]. 中学课程资源, 2015.

思维导图在初中名著阅读中应用内容、路径与方法的分析

马勇

(浙江省慈溪市凤湖初级中学 浙江 慈溪 315311)

[摘要]当学生进入初中阶段的学习时,尤其现在的中考对名著的考察越来越重视,所以就需要增加初中生的名著阅读量。而且为了避免学生盲目进行名著的阅读,需要在初中学生进行名著阅读时,引入思维导图的运用。这样能推动学生喜欢上阅读名著,养成自主阅读名著的习惯等。除此之外,在初中学生进行名著阅读时,适当地使用一些名著作业本,帮助学生更加深入地去理解名著,促使学生更加认真地阅读名著细节。借助教学作业本的使用,还能帮助学生构建清晰明了的名著思维导图。本文主要分析的是思维导图在初中名著阅读中的应用,从而探究出一些应用的路径和方法。

[关键词]思维导图;初中名著阅读;应用路径和方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1287

思维导图是如今运用最广泛的学习方式,是将大脑具体化和思维化的一个思考过程。而在初中的学习阶段,帮助学生利用思维导图进行学习能够将复杂的名著内容变得更加简单化;在运用思维导图的过程中,学生会被潜移默化地影响,并且快速地完成名著的阅读,而且通过思维导图的构建,还能帮助学生对名著的内容有更深刻的理解和记忆。既能帮助学生提高学习成绩,又能帮助学生提高学习素养。

一、初中名著阅读时应用思维导图的表现

(一) 构建名著的人物和情节的思维导图

初中阶段的学生,他们的学习任务是非常繁重的,因为不仅要学习很多门学科,还要面临着升学的压力,这就会导致许多学生没有大量的时间进行名著的阅读

和学习,更不会推敲名著中的每个字符和作者的情感。因此,面对这样的名著阅读状况,语文老师需要教育学生学会构建关于名著的思维导图,通过这些思维导图来进行阅读和复习,从而达到名著阅读的效果。在进行初中的名著考查时,主要是为了考查初中生的名著阅读能力和概括能力。考查的是学生对于名著的情节概括、主题特色和人物形象等,需要初中学生全面掌握初中必读名著的知识点和情节内容。

(二) 在进行名著阅读时将教学作业本和构建思维导图相结合

初中阶段的名著阅读往往都是在初一和初二,在初三则主要是对初一和初二的名著进行温温和复习。因此,在学生刚进入初中的学习时,语文老师就需要培