

# 乘改革风 破探究浪

毕小丽

(山东省威海市鲸园小学 山东 威海 264200)

**【摘要】**《乘改革风 破探究浪》主要阐述在数学课堂中设置趣味情境,使学生主动探究;多种感官参与,使学生主动探究;学生参与教学,使学生主动探究。通过多种手段培养学生的高阶思维。

**【关键词】**设置趣味情境;多感官参与;学生参与教学;培养高阶思维

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.340

## 前言

数学课程改革,改变了以往课堂过于注重知识传授的倾向,强调形成积极主动的学习态度,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手。在实际教学中,培养学生主动探究、独立学习,使学生养成良好的学习习惯?在课堂教学中怎样培养学生自主独立探究的高阶思维能力呢?

### 一、设置趣味情境,使学生主动探究

数学教学中,教师必须将“重视结论”的教学转变为“重视学生学习过程”的教学,注重再现知识产生、形成的过程,引导学生主动探究、积极发现。

孔子曰:知之者不如好之者,好之者不如乐之者。在教学中,给学生创设一种生动有趣的情境,使学产生学习兴趣,积极乐学。如在教学分数乘分数一课时,以往的教学方法,就是只教给学生计算方法,一节课下来,学生知识掌握得非常牢固,可是,学生没有经历学习的过程,高阶思维得不到发展,能力得不到提升。而现在的课堂,不是简单地给学生讲计算方法,而是把这一课制作成有趣的多媒体动画,通过多媒体演示校本课程小组同学进行手工编织,每小时编织四分之一米,2小时编织多少米?二分之一小时编织多少米?有前面学习分数和整数相乘的基础,学生很容易做出第一题,可是第二题学生就陷入了困境,究竟是多少呢?哪位聪明的小朋友愿意帮助编织组的同学计算?通过这一系列教学情境的设置,调动了学生学习的积极性,学生主动帮助同学想出各种解决问题的办法。在情境教学中,既掌握了知识,又培养了学生的高阶思维能力,还培养了学生主动探究、积极思考的良好学习习惯。

### 二、多种感官参与,使学生主动探究

数学比较抽象,特别是对小学生而言,有些数学知识难以理解,有的数学技能也不容易掌握。因此,学生在数学学习中容易产生畏惧、厌学情绪。教师在教学中应努力遵循教育心理学的原则,改变学习方式,激发学生学习的兴趣,帮助学生树立学好数学的信心,使其更积极地投入到学习活动中去。例如:用240厘米长的铁丝做一个最大的正方体框架,用红布作成灯笼,需用红布多少平方厘米?这个灯笼的体积是多少立方厘米?这道题是在学生学习了长方体和正方体的所有知识后进行的一个综合练习,对学生来说,是一个比较抽象的问题,学生生活经验不够丰富,如果单凭想象、说教,很难完成此题。因此,课堂请学生每位动手制作了一个正方体框架,然后在正方体六个面贴上红纸,最后再把整个正方体展开,学生能直观看到六个完全相同的正方形,于是很快想出第一个问题需用红布多少平方厘米,就是求表面积。要求表面积,必须先求棱长,利用正方体12条棱,棱长和240厘米,就能求出棱长,所有问题就迎刃而解。

因此,小学数学教学应增强直观形象性,让学生多动手操作,手脑眼耳同时并用,帮助学生形成探究的兴趣和习惯。通过创设生动活泼的教学氛围、设计形象有趣的教学过程,引导小学生乐于学习,乐于探究。其中,特别有必要强调直观教学,将抽象的数学知识具体化,便于学生理解与掌握。

### 三、学生参与教学,使学生主动探究

小学数学教学增强参与性,体现了教育的规律,也是学生探究能力形成的需要。教师应创设各种有利于学生积极参与教学过程的环境,让他们有更多的独立感知、观察、思考、想象的机会,有更多的发挥自己才能、锻炼才能的机会,教师要注意培养学生参与的能力,指导学生学会“参与”。

《走进军营》这节课的知识点比较简单,像横排是行、竖排是列,学生有一定的生活经验,习惯上先数列再数行,这些认知都是些日常生活中约定俗成的常识,其实用短短的几句话就可以让五年级的孩子们达成教学目标了,然后充分地加强巩固与练习,就能形成扎实的学力了。课程改革呼唤原生态的课堂,要“为学生的发展而教”,师生在课堂上都要回归真实、自由、个性,让课堂成为孩子们自然、本真的殿堂,才能真正体现探究的价值。所以,我决定主动让位,大胆放手,让课中的每一个环节都充分体现孩子们自发探究、自觉提出问题、自主分析问题、积极解决问题的教学新理念、新思想。

有一句话说得精彩:课堂永远是孩子们的!只有把孩子们当主角,把舞台让给孩子们,给他们机会,给他们时间,他们就会给我们更多地惊喜!果然,一节课下来,孩子们在自主探究中展示了他们的智慧与精彩。他们自发地提出了关于确定位置的问题,顺利地走进了与他们学习愿望相吻合的探究研讨之中;又在我欲擒故纵地挑起矛盾冲突的时候,恰当地引发了需要解决的新问题,使数对知识在孩子们自需、必要的情况下产生;期间,我还创设了争辩的机会,让他们自己在辩论中就能找到答案。这节课至始至终我都运用了多媒体课件优化我的教学,为课堂添了不少光彩。首先是课前的动画,大大唤起了孩子们向往军营、想要走进去的由衷的学习兴趣,也为后面队列知识的学习埋下了伏笔。贯穿下来的是,队列图、圆点图、格子图的不断递进与知识的渐渐深化。走进生活和练习题,我都把它做成了随机输入的形式,让孩子们自己跑上讲台,自己在操作网络,输入答案,真实而有效的精彩互动,也提高了孩子们的信息技术水平。一节课,感觉不是老师在教,而是学生自己在教,自己在学,积极主动地解决问题。

在课堂学习中,学生参与学习活动,不仅有“量”的要求,还有“质”的要求,即参与的效率。教学中教师要设计学生参与的载体,如操作学具、操作电脑,操作希沃白板等。为学生提供参与的机会,使学生主动探究。总之,培养学生主动探究、独立学习,是培养学生高阶思维的有效手段。在今后的教学活动中,还要供给学生更多、更好的探索机会,培养学生的探究精神和创新能力。

### 参考文献

- [1]徐欢.小学数学教学中问题情境的有效创设[J].数学学习与研究,2018(23).
- [2]张先杰.小学数学教学中有效问题情境的创设[J].科学咨询:教育科研,2018(11).
- [3]晏伟华.小学数学教学中创设有效问题情境的策略研究[J].数学学习与研究,2018(21).

# 语言比较与翻译在德语教学中的运用

张小溪 万田田 丁志伟

(武汉东湖学院 湖北 武汉 430212)

**【摘要】**德语英语存在较大的差异,一个是德语相对的受众面较窄,另外一个则是德语比起英语,与汉语存在较大的差别,这些都给国人带来较大的学习难度。目前我国在德语学习的课堂设置当中,都把语音的学习作为德语教程的主要内容。学生在学习德语的时候,必须先明确能精准发音以及朗读,才能够向理解与翻译进行,只有这样才能够深入地学习德语。由于德语与汉语存在较大的差异,语音语法等内容也各不相同,因此,为了能够更加顺利地提高德语的教学质量,德语教师在教学的过程当中必须运用语言比较以及翻译的方法,让学生能够更加顺利地理解德语教学的特点,并提高其教学质量。

**【关键词】**语言比较;翻译;文化背景;应用

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.341

从当前世界上各个国家的语言种类划分,德语与汉语属于不同语系,这两者之间的文化背景、语音语法等都存在较大的区别,因此为了能够提高德语的教学质量,必须让学生充分了解汉语和德语之间的区别,并采用对比的方式来了解德语的特点,最终能使更加深化对德语的认识,从而提高德语教学质量。当前教师在进行德语教学教育的时候,必须充分站在汉语学习的角度上,利用汉语来展开德语的教学工作,从而打破两者之间的阻碍。我国德语教师在进行教学的过程当中,如何能够利用汉语来使学生更加理解德语的知识是一个重点难题,本文主要采用汉语德语相互比较的方式,并进行有效分析,力求提高当前的德语的教育质量,使学生能够对德语更加理解。

## 一、语言特征比较与分析

德语与汉语从本质上看存在较大的区别,其与英语也存在一定的差异。这些差异不仅仅局限于词汇以及语言的表达上,而且还突出语句、结构、语法当中。见一次为了更好的学习德语必须综合各方面进行分析并整合其特征,力求提高德语的理解深度。

### (一) 词汇特征

德语主要是以词汇结构来进行划分的,德语的名词划分依据主要是“性”,大体可以划分为阴性、阳性、中性,而不是按照属性来进行区分的。另外,德语在学习的过程中其还存在形态上的变化,通俗来讲,就是语言单位在不同的语句