

例如,针对课堂分享环节。首先教师可以挑选出班级内写的比较好的作文,让同学进行朗读。这样班级内的学生就都可以感受到一篇优秀的作文是什么样子的,便于学生学习;同时也可以让学生听完之后发表感言。其次,教师可以鼓励学生自荐,并且让学生踊跃发言自己关于这篇作文的写作意图以及自己这篇作文的优点所在之处。教师在学生发表意见的过程中可以更加贴近学生的思维,进而给予学生一定的写作指导,从而提升学生的写作水平。除此之外,课堂分享环节,教师也可以针对一些比较有特点的作文进行点评,让学生明白一篇作文的好在哪里、差在哪里。但无论如何,课堂分享环节是学生的主场,教师必须对此做到精确的把握,让学生在课堂分享环节主体地位能够充分体现。

### 总结

综上所述,作文是小学语文教学中的重要内容之一,尤其是作文评改教学对于学生的写作教学而言是至关重要的一个环节,教师要坚持学生的主体地位,从多方面采取多种手段来帮助学生在作文评改环节得到更大的进步。

### 参考文献

- [1]王鹏程.小学作文评改方式的优化策略分析[J].西部素质教育,2017,3(4):247.
- [2]陈克刚.创新小学作文评改方式的探索[J].江苏教育研究,2017(34):76-79.

## 从“符号感”到“符号意识” ——浅谈小学数学符号意识的培养

饶文丹

(江西省赣州市上犹县第三小学 江西 赣州 341200)

**[摘要]**数学符号作为一种数学语言,在具体的数学学习中,可以帮助人们更好的理解数学。人们在学习数学时,在很多时候是要对抽象的概念进行相应的理解,而这时候就要借助相应的符号进行相应的表达。在数学学习中,更不能缺少对相应的符号的认识,以便于更好的对抽象概念有更加深刻的理解。

**[关键词]**小学数学;符号意识;教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1219

### 引言

小学生的思维水平有限,在学习数学知识时,其不能在短时间内理解相应内容。在学习数学知识时,小学生对相应的符号的理解能力尚处于较弱的阶段,其不能对数学知识有更加深入的了解。而教师在教学活动中,要对学生的符号意识进行更有针对性的培养。在培养符号意识上,教师不应只是让学生对公式进行简单的套用,而是要求学生能够利用学习的数学符号自行解决问题。

### 一、重视过程,理解符号的意义

让学生能够充分理解符号的意义,在一定程度上能增加其学习数学的兴趣。在数学符号中,每个符号都有其代表的意义,让学生对每个符号都有相应的认识和理解,并且能在具体的学习中,用其解决实际问题<sup>[1]</sup>。能够解决实际生活中的问题,在极大的程度上促进了学生学习数学的动机,并愿意将更多的精力投入其中。而在教学活动中,教师应对学生进行相应的引导,让学生在过程中能够最大限度的降低其对符号理解的难度,教师可以让相应的符号贴近学生的生活,并且对学生进行一定的引导,使其对符号代表的抽象意义能在学生的脑海中形成具象的思维意识。激发学生的学习兴趣是较为重要的一步,在具体的学习中,学生要对相应的符号有精准的理解,教师更加应该对学生进行有目的性的引导。例如,在学习人教版小学数学六年级上册中《分数除法》一课时,教师可以为学生播放相应的教学课件,即为更加贴近学生生活实际的内容,并且在具体的教学中为学生引入合适的情境,让学生在学中对相应的知识有足够的了解。如可以播放蛋糕的图片,并结合具体的数学知识对其进行相应的学习,让学生在学分数除法的有关知识时能不知不觉地带入生活情境,激发其学习兴趣。让学生更好的理解分数的意义。这个过程是让学生对除法的规则进行较为具体的理解过程,学生能在其中掌握分数除法的知识重点,从而形成更加高效的学习。

### 二、重视感悟,体会符号的优越性

学生在数学符号的意识形成上,源于学生对符号的优越性有深刻的体会。学生在学习相应的符号时,能带着强烈的好奇心与强烈的学习动机进行学习<sup>[2]</sup>。基于此,教师应为学生创设相应的情境体验,使其在具体的符号学习中能有足够的主动性。可以带领学生开展相应的探究活动,使得学生在具体的学习中能对符号的认识有更加具象和直观的理解。对于符号本身所具备的高度概括性以及简约性有一定的理解。例如,在学习人教版小学数学六年级上册中《百分数》一课时,本课的教学目标是让同学们经历从实际问题中抽象出百分数的过程,体会引入百分数的必要性,理解百分数的意义,会正确读写百分数。并且能让同学们在具体情境中解释百分数的含义,体会百分数与社会的密切联系及在生活中的广泛作用。并在具体的教学完成后,让学生说说下面各百分数的意义:去年我校的用水量是前年的95%,我

国每年约有0.02%的耕地被沙漠侵蚀。2002年,北京城市绿化覆盖率为40.6%。一次数学检测中我班的合格率为100%。以此来检验其对百分数的读法是否正确,并引导学生百分数存在于什么样的具体语境。让学生体会到百分数对具体数学概念的表达形式,并在此基础上加强其对数学知识的掌握程度。

### 三、重视积累,提升符号应用意识

由于人的记忆局限性,通常在学习新知识时,不经过一定的重复训练和应用,其对知识的掌握将受到一定的阻碍,不能将新知识真正地变为自己的知识。因此,在进行数学教学时,为学生更好的对知识进行相应的理解和掌握,教师应及时的提醒学生对其进行应用,在应用的过程中加深对知识的理解<sup>[3]</sup>。并且在对新知识的具体应用中,学生能产生一定的成就感,使其对新的知识的学习更加有动力和兴趣。例如,在学习人教版数学小学六年级上册中《比》一课时,教师在设计相应的教学方案时将前面学到的分数除法进行相应的渗透,让学生在学新知识的基础上对学过的知识进行一定的巩固。并且在学完本课后,教师鼓励学生进行一定的利用,加深对“比”的概念的理解。在具体的利用中,教师可以引导学生之间互相出题,在对题目的解答中进行相应的锻炼,以此来激发学生的学习兴趣,并在一定程度上带动更多的学生参与其中,增加学生的数学课堂参与度。教师重视学生对知识的积累,其本质上是让学生对所学习的知识进行实际的应用,在提高其学习的兴趣上有极大的促进作用。对知识积累到一定程度,学生能对其应用有更深的理解,加强其对其知识掌握的稳固性。

### 结束语

总而言之,对于小学生来讲,增加学生学习数学的动力,应在符号教学上有更多的引导,教师在具体的教学环节中更多与生活实际相关的知识进行渗透,以此来提高学生的兴趣。并且在具体的复习环节给予学生更多的关注,让学生能够对符号概念有较为具象的认知,提升其对符号的理解。并且通过在生活中进行一定的应用,可以增加学生学习的成就感,为其更好的进行数学知识的学习起到重要的促进作用。

### 参考文献

- [1]欧阳美来.浅谈小学数学符号意识的培养[J].福建教育学院学报,2019,1709:52-53.
- [2]吕雪莲.小学数学符号意识的培养[J].科学咨询(教育科研),2018,12:76.
- [3]苏巧真.小学生数学符号意识培养“四步曲”[J].教学与管理,2019,32:45-46.

## 初中政治教学中学生学习兴趣的激发探讨

宋颖红

(河北省赤城县第三中学 河北 张家口 075000)

**[摘要]**政治学科教学活动主要围绕培养学生政治素养的教学目标开展,激发学生学习兴趣是提高学生政治素养的前提,因此,想要构建初中政治有效课堂,第一步就是激发学生的学习兴趣。下文重点分析初中政治教学中激发学生学习兴趣的策略,旨在全面提升政治课程指导效果。

**[关键词]**初中政治;激发兴趣;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1220

### 引言

初中生的政治素养关系着他们的价值观形成、人格发展、知识学习等多个方面的发展状态,教育引导不到位很容易造成学生认知偏差,影响学生知识学习和人格养成效果,不利于学生的可持续发展。此外,政治学科知识比较抽象和枯燥,对初中生的吸引力不足,加之学生社会生活经验缺乏,在理论知识理解和应用方面缺乏能力。总体来说,初中生对政治学科缺乏学习兴趣。基于此,要求学科教学中,我们能够立足激发学生兴趣的教学目标,合理构建学科教学模式,以学生为教学主体组织教学活动,全面提高课程教学效率。

### 1. 引导合作学习,发挥学生主观能动性

合作学习模式在课堂教学活动中的应用,给学生提供了思想交流、思维碰撞、情感互动的机会,合作学习模式整体上符合初中生的学习需求,能够全面突出学生的主体地位。和传统的课堂教学模式比较起来,初中政治教学中应用合作学习模式,在激发学生参与积极性上作用更为显著,同时利于发展学生的合作学习意识。例如,《多元文化“地球村”》的课时教学中,首先,我们可以给学生划分组别,

然后布置合作学习任务,让学生以小组为单位完成线下学习任务,比如借助互联网搜集不同国家的文化资料,方向具体不限,各小组选择研究课题然后形成小组研究报告,在课上要展示研究成果。课前合作学习中,学生获得空前的自主权,此外,知识资源也不再局限于课本知识,丰富的互联网资源帮助学生扩展了眼界,无论丰富教学资源还是培养学生自主学习意识方面,合作学习模式都体现了突出的教学应用价值。

### 2. 借助现代多媒体,强化渗透教学目标

传统教学模式以知识灌输为主导,教师是单一的教学主体,这与新课改理念相违背,在激发学生兴趣方面作用不显著。在激发学生兴趣方面,我们其实可以立足信息时代背景,选择引入多媒体教学方法,创新教学形式,也可以引入网络教学资源,带给学生新奇的知识学习体验<sup>[2]</sup>。以多媒体教学方法为主导,在初中政治课堂中,我们可以结合课时教学内容与目标,精准营造教学情景、补充教学素材、转变教学形式,带给学生感官冲击、深化学生的情感体验。例如,《灿烂的中华文化》的课时知识教学中,首先,我们可以利用多媒体播放古典音乐,展示万里长