

初中信息技术教学中学生自主学习能力的培养

李霞

(江西省南昌市江安学校 江西 南昌 330000)

[摘要]随着素质教育的不断推行,广大教师越来越注意到传统教学模式已经很难满足如今的教学需求,如何发挥学生的主观能动性,使学生在课堂当中能够自主学习,提高自主学习能力,是现如今信息技术教师的首要任务。通过对中学生自主学习能力的培养,能够帮助其树立良好的学习观念,并且促进其思维的全面发展。

[关键词]信息技术;自主学习;教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.104

引言

自主学习与传统的信息技术课堂不同,在自主学习模式下,要让学生发挥课程当中的主导地位,在对中学生自主学习能力培养的过程中,要尊重每一位同学的学习能力和性格特点,并且根据班级同学不同的思维能力和潜力进行针对性的引导,从而让班级当中的每一位同学都能够积极的参与其中,为班级营造良好的学习氛围。

一、自主学习的基本概念

自主学习,顾名思义就是让学生在课程过程中积极主动的进行自我学习,这一过程能够培养同学们对于信息技术学科的学习兴趣,从而让他们在课堂当中能够主动的进行知识的探究与探索,将被动学习转化为主动学习,进一步提高其学习效率。自主学习更加注重的是学生的思维,强调以学生为本,所以教师在进行课程的过程当中,要注重观念的转变,让学生真正发挥其在课堂当中的主导作用。在传统的信息技术教学过程中,由于同学们对于知识的掌握不清晰,而且在实际的操作过程当中不知道如何下手,所以产生了一定的畏难情绪,造成他们在课堂当中主动学习的积极性不高,抑制了他们潜能的开发。而为了改变这一现状,解决这些问题,就需要教师认识到自主学习对学生发展的重要意义,从同学们日常的学习过程当中进行引导,帮助他们养成自主学习的习惯,从而更加全面的提高同学们的自主思考能力^[1]。

二、初中信息技术教学中学生自主学习能力培养存在的一些问题

信息技术是一门注重理论和实践相结合的学科,在教学过程当中,教师应该利用更加先进的教学方法,帮助同学们更好的走入到信息技术这门学科当中,但是在实际的教学过程当中存在着一些问题,造成同学们学习积极性不高,自主学习能力也较差。

(一)教师和同学们观念落后

由于受传统教学方式的影响,同学们在课堂当中往往会形成一定的惯性思维,即在课堂中等待教师进行课程内容的讲解,由教师讲解之后进行演示,再自己进行操作,教师和同学们的这种固定思维严重阻碍了同学们自主学习能力的提高。另外一个方面就是应试教育的影响,许多教师和同学们将较多的精力转移到了考试科目上,对于信息技术这种不需要进行考试或是成绩不算在中考成绩当中的课程往往不太重视,教师和同学们的这些想法忽略了信息技术的具体作用,同时也无法体会到探索的乐趣,造成同学们自主学习能力无法提高^[2]。

(二)学校的自主学习机制设置不完善

初中的学生面临着中考的压力,而且许多教师和学校为了提高学校的升学率,往往将较多的精力投入到其文化课程的学习当中,以提高学生的分数为主要目标,并且对于信息技术学科来说,还没有较完善的学习机制。从根本上讲,学生的自主学习能力不强,且学校的落实力度不够,主要在于社会及学校没有制定完善的自主学习机制,许多具体措施还没有进行落实,教师和同学们在履行过程中还存在一些未能解决的问题,这些问题的存在使得自主学习无法稳步进行。

(三)信息技术课程安排不合理,内容滞后

由于学校的重视程度不够,对于信息技术课程的教材更新不及时,就使得教师在教学过程当中还是拿着之前老旧的教材,这样就造成教师传授的知识跟不上时代的节奏,而且还会出现理论相悖等问题,这种问题的存在,对于同学们学习信息技术知识以及操作技能,都存在着极大的消极影响。另一方面信息技术需要一定的设备支持,但是我国存在着教育资源分配不均匀的现象,造成许多贫困地区的学校设备资源不足,导致信息技术课程无法合理的展开。

三、初中信息技术教学中学生自主能力培养的具体措施

(一)培养学生自主学习的思想和习惯

由于同学们在初中阶段很难接触到生活当中的信息技术,所以同学们会觉得信息技术与生活相距较远且较枯燥,无法提起对信息技术的学习兴趣。而教师在课程过程当中,要根据教材编排,细心挖掘其中的有趣成分,并且在课堂当中向同学们进行讲解,进而帮助同学们认识到信息技术的乐趣,从而激发他们对于信息技术学习的信心和渴望,进而帮助同学们自主学习能力的提升,使每一位同学都能够积极的参与到信息技术探索过程当中,不断开发他们的信息技术思维^[3]。

(二)建立完善的自主学习机制

为了更好的帮助同学们提高自主学习能力,在学校当中制定自主学习机制是一项根本的措施,通过规则和制度的指引,能够更好的提高同学们的重视程度,从而在学习过程当中合理的控制时间并且进行自主学习,提高其自主学习的能力和效率。

(三)及时更新教材为同学们营造学习氛围

教材是同学们学习以及教师授课的基础,所以学校要时刻关注教材的更新情况,与时俱进,而且教师在进行备课的过程当中,也要结合一些新闻实事并且引入到课堂当中,让同学们在课堂学习时也能够学到最新的知识,跟上时代的节奏,从而帮助他们信息技术素养的全面提升。同时教师要改变传统沉闷单调的教学方式,在教学过程当中通过一些情境创设的形式,帮助同学们更好的进入到学习氛围当中,从而开展自主学习。

结束语

综上所述,在初中信息技术教学中,培养学生的自主学习能力是十分重要的,传统的教学方法已经很难满足学生的发展,所以广大教师要提倡自主学习,并对同学们加强引导,激发同学们的学习热情和探索精神,进一步地完善自主学习机制,促进信息技术教学中学生高效的自主学习。

参考文献

- [1]张淑.探讨初中信息技术教学中学生自主学习能力的培养[J].中学课程辅导(教师通讯),2019(24):66.
- [2]张明江.浅谈初中信息技术课程中学生自主学习能力的培养策略[J].天天爱科学(教育前沿),2019(11):137.
- [3]颜兰兰.基于初中信息技术教学中学生自主学习能力的培养分析[J].教育信息化论坛,2019,3(05):275+105.

高职舞蹈教学与多媒体的融合对策

吕玉娟

(广东舞蹈戏剧职业学院 广东 广州 510000)

[摘要]当前阶段,高职院校开始将多媒体技术与舞蹈教学充分融合,以此加强高职舞蹈教学效率。作为高职院校中的重要学科之一,通过多媒体技术辅助舞蹈教学,可以显著提高学生学习舞蹈的积极性,还可以借助多媒体创设舞蹈教学情境,在音乐的烘托下,最大限度激发学生舞蹈学习热情。对此,高职舞蹈教师应进一步探究多媒体在舞蹈教学中的应用,旨在进一步加强舞蹈教学质量,促进学生良好成长。

[关键词]高职舞蹈教学;多媒体;融合策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.105

传统高职舞蹈教学中,教师需要关注每名学生的肢体动作,但教师教学任务繁多,无法细致照顾到每名同学,加之部分学生对舞蹈学习的兴趣较低,导致高职舞蹈教学效果平平。但如果结合多媒体教学技术,可以有效缓解教师教学压力,并为学生提供更多的舞蹈学习资源,使学生具有更多练习舞蹈的机会,可以借助多媒体自主练习舞蹈动作,对提升高职舞蹈教学效率具有重要帮助。

一、高职舞蹈教学应用多媒体技术的必要性

传统舞蹈教学中,高职教师仅仅结合教学要求规划教案,学生在学习舞蹈知识时也处于被动地位,加上教师对学生舞蹈学情并未开展细致分析,因此无法了解每名学生的舞蹈学习状况,导致高职舞蹈教学效率得不到有效提升。针对此种情况,引进多媒体教学技术可以有效缓解,通过应用多媒体,可以为学生播放影音图像,还可以计算学生舞蹈学习情况,及时反馈给教师,使教师清晰了解到学生舞蹈学情,此时教师可借助多媒体,为学生播放标准动作视频,可以通过慢放、回放等形式,随时调整视频进度,使学生在反复观看中加深印象,进而了解到个人不足。

二、高职舞蹈教学与多媒体的融合对策

现阶段,高职舞蹈教师在实际开展教学活动的过程中,已经开始对多媒体教学的重要性产生深刻认知,并从创设舞蹈情境、借助多媒体播放细节动作、带领学生进行舞蹈赏析、引导学生自主学习等角度出发加大了舞蹈教学与多媒体的融合力度:

(一)创设舞蹈情境

多媒体可以创设丰富的舞蹈教学情境,有助于激发学生舞蹈学习的热情,可以迅速带领学生进入舞蹈学习的状态中,不仅可以加强学生舞蹈学习效率,还可以

充分彰显舞蹈艺术价值与魅力。传统舞蹈课堂仅仅依靠教师教学,课堂氛围相对死板,无法激发学生舞蹈学习兴趣,而借助多媒体可显著缓解此问题。例如,教师在讲解舞蹈“美丽的草原”时,可以通过多媒体播放蒙古族舞蹈视频,并寻找内蒙古草原的美景视频,使学生直观了解到草原辽阔的美丽景象。同时,教师还可以为学生播放蒙古舞纪录片,进一步提高学生对蒙古舞的了解,使学生明确蒙古舞蹈与蒙古人民豪迈、直爽的性格息息相关。此外,在内蒙古景色的映衬下,学生会产生犹如在草原之感,能够迅速进入舞蹈情境中,此时再开展舞蹈教学会更加顺利,可以使学生在身临其境的感受下,跟随教师充分学习蒙古舞蹈。又如,教师可以为学生播放著名舞曲《天鹅湖》等,为学生营造良好的听觉氛围,使学生在舞蹈中感受舞蹈相关艺术,充分熏陶学生心灵,培养学生艺术素养,不断加强学生学习舞蹈的积极性,为学生夯实舞蹈基础,成长为优秀舞者提供重要帮助。

(二)借助多媒体播放细节动作

在舞蹈教学中,仅仅依靠教师动作示范,既耗时且耗力,教师无法反复展示舞蹈动作,学生学习的也不够全面,进而影响舞蹈教学效率。而借助多媒体,可以详细分解舞蹈动作,还可以重复播放、暂停播放与回放,使学生学习更加轻松,可以针对性学习某个舞蹈动作。例如,在教学舞蹈时,一些同学在学习舞蹈重难点动作时,常常存在怎么也做不了的情况,此时教师可以整理学生舞蹈学习存在的问题,将常见问题借助多媒体进行演示,反复播放动作使学生进行练习。针对个别问题,教师可以进行专门指导,帮助学生纠正舞蹈动作不足,以此加强课堂教学效果。通过此种方式,可以显著加强学生舞蹈动作的准确性,学生在模仿舞蹈动作时更加准确,对加强学生舞蹈学习水平具有重要帮助^[1]。

(三)带领学生进行舞蹈赏析

高职舞蹈教师应充分抓住多媒体的直观特点,可以带领学生开展舞蹈赏析。例如,在舞蹈课中,为了进一步激发学生舞蹈学习兴趣,教师可以播放一些舞蹈剧,