

限度提升课堂的效益。有问题的听讲更容易找到课堂中的重点和难点,查漏补缺,形成更完整更体系化的知识网络。

结束语

综上所述,初中物理课作业是指在物理课堂开始前布置相应的任务来辅助内容预习,具有导向性、开放性、探究性的特点和生活化的色彩。课前提前作业对于初中物理课程的开展具有重要作用,既有利于教师更高效地利用课堂时间,而且有助于学生更有针对性地听课,帮助教学模式进入一种更可持续化的状态。在初中物理课前提前作业的设计和评价中,我们应当注意遵循学生的认知和学习特点,同时注重课前提前作业的引导性和探究性,并且在评价维度和方式上更多元,旨在让学生带着问

题进入课堂,更好地发现自己的不足,形成完整的知识体系。

参考文献

- [1]谢燕忠,李岩萍.初中物理预习作业设计模式初探[J].教育实践与研究(B),2018(21):85-87.
- [2]蔡剑.初中物理作业设计的几个注意点[J].中学物理:初中版,2009(16).
- [3]徐美.初中物理课外预习作业模式研究[J].中学教学参考,2011(17):56.

小学班主任调节学生情绪的方法

王秀芳

(卓资山大庆街小学 内蒙古 乌兰察布 012000)

[摘要]在教学过程中,小学班主任要运用平等对待、认真倾听、适时隔离、营造课堂气氛、在课堂上开展角色扮演活动等方式调节学生的情绪,了解学生情绪产生的原因,并在学生的情绪无法控制的时候及时隔离学生,使学生感受班主任平等对待学生,这样才能很好地调节学生的情绪。

[关键词]小学班主任;学生情绪;方法

[DOI]10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.592

引言

在教学过程中,小学班主任经常发现一些学生具有情绪上的问题。班主任需要细心疏导小学生的负面情绪,让学生能够宣泄出来,之后班主任再帮助学生调整好情绪。本文从平等对待、认真倾听、适时隔离、营造课堂气氛、在课堂上开展角色扮演活动这几个方面探讨了小学班主任调节学生情绪的方法。

一、平等对待

教师如果不能平等地对待学生,会让学生的心理受到伤害,也会造成学生的情绪问题,所以班主任在班级管理过程中要平等地对待学生。

如在一次班级活动中,教师为学生分发苹果,没想到小梅偷偷哭了起来。小梅起先不愿意说原因,经过教师一番询问,她才小声地说:“老师给别人的苹果都很大,给我的就这么小,是不是不喜欢我?”这时,教师才发现原来是自身行为导致学生产生了情绪问题,教师立即解释说:“怎么会呢,老师很喜欢你,只是刚刚在发苹果的时候,老师没有注意到苹果的大小,对不起,是老师错了,给你换一个好不好?”调换苹果后,误会解开了,小梅的情绪也得到了平复。从这一过程中可以看出,班主任在班级管理过程中要平等地对待学生,才能使学生的情绪朝着积极阳光的方向发展。

二、认真倾听

当小学生出现情绪问题时,班主任首先要询问并认真倾听学生产生这种情绪的原因,找到解决学生情绪问题的方法,再施以行之有效的办法,进而安抚学生的不良情绪。

在担任班主任时,曾遇到过学生突然之间宣泄情绪的情况。一次上课时,一位学生突然从凳子上站起来,一边哭一边大声说:“我不要坐在小钟前面了。”看到这位平时性格较好的学生突然发起脾气来,教师先是一愣,之后马上反应过来,应当先认真倾听这位学生宣泄情绪的原因。于是,教师走到这位学生跟前,问他:“你为什么不愿意坐在小钟前面?能告诉老师吗?”这位学生抽泣着说:“小钟总是踹我凳子。”被控诉的小钟同学的脸马上便红了,低着头,不敢说话。于是,先让情绪失控的学生坐到其他位置上,继续上课。下课之后,教师便将那位被踹凳子的同学叫到教室外面,询问了小钟踹他凳子的原因。小钟说:“我就是跟他闹着玩,没想到他生气了。”之后,教师对小钟说:“上课的时候可不许闹着玩,你应该向同学道歉。”接着,小钟走到那位学生的面前,向他道歉了,这位学生的情绪也渐渐平息了下来。可见,在学生出现情绪问题时,班主任认真倾听学生产生情绪问题的原因,对解决学生的情绪问题非常重要。

三、适时隔离

在调节学生情绪时,小学班主任可以采取适时隔离的方法,尤其当学生情绪非常激烈,影响他人时,班主任可以等待学生情绪恢复平静后,再对学生进行处理。

一天课间休息时,有位学生急急忙忙地来找教师汇报:“老师,不好啦,小张和小李打起来了。”教师急忙赶往教室,一边走,一边问前来汇报的学生:“他们

为什么打起来?”这位学生说:“小张说小李是没妈的孩子,说他是可怜虫。小李非常生气,举起拳头就打了小张。小张还还手了,两个人就撕扯了起来。”当教师走进班级,班里的学生都在拉架,但是这两位学生还在奋力撕扯。教师走到两人面前,对两位学生说:“都放开手。”为了避免两位学生再发生争执,教师将小李带到办公室,将纸巾递给小李,等他平复好情绪之后,对他说:“老师知道事情的起因了,是小张不对,但是你不应该动手打人。”之后,教师又对小张进行了口头教育,让两位学生都意识到了自己的问题,也使学生的负面情绪得到了平复。

四、营造课堂气氛

在教学过程中,如果教师仍然采用传统的教学模式,课堂气氛相对减少,学生的学习效率相对较低。我们都知道,小学生比较活跃,身心正处于一个重要的发展阶段。因此,我们采取更具攻击性的教学方法,以提高学生的学习兴趣,培养学生愉快的环境中调节情绪的能力。教师以学生的实际情况观察学生的具体表现,以人调节学生的情绪。所以教师可以通过营造良好的氛围来调节学生的情绪,让学生在一种舒适愉快的环境中学习,使课堂愉快。例如,在“长城砖”课文中,各种各样的寓言被用在课文中,让学生可能感到困惑、沮丧和无聊。此时,老师营造一个好课堂的氛围,通过多媒体教育生动地诠释这些寓言,让学生产生兴趣,并在学习相应文化知识的过程中调节情绪,使学生的负面情绪得到平复。

五、在课堂上开展角色扮演活动

教育是根据学生的实际情况来进行的,教育是根据学生身心发展的特点来进行的。在教学过程中,教师应采取适当的教学方法,培养学生良好的情感协调能力。Cos play是一种很好的教育方法,让学生在一种舒适有趣的环境中学习知识,培养良好的情绪协调能力。在表演一个兼收并蓄的句子时,教师可以把学生分成小组,并演绎故事。学生通过他们的感受和理解来阅读和行动。通过这种生动的形式,学生可以更好地理解句子的内容,获得人的情感。而且,由于负面情绪没有出来,提高了学生良好的情绪调节能力。这对学生的未来发展非常重要。

结束语

综上所述,小学生年龄较小,不能很好地控制自己的情绪,当他们遇到不开心的事情,或令自己生气的东西时,大多数情况下都无法控制自己的情绪,甚至有的学生会在课堂上哭泣、耍闹。在教学中,小学班主任应关注学生的情绪,帮助学生调节、疏解情绪。

参考文献

- [1]论小学班主任中培养学生情绪调节能力[J].肖荔.作文成功之路(下).2020(09)
- [2]分析在小学班主任中培养学生情绪调节能力的策略研究[J].楼英姿.中国科教创新导刊.2020(24)
- [3]浅谈小学班主任情绪调节能力的培养[J].文昌.散文百家(新语文学苑).2020(04)

乌议幼儿园教师如何上好语言课程

张霞

(江西省赣州市安远县幼儿园 江西 赣州 342100)

[摘要]语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展,特别是口语发展的重要时期。《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确阐述“幼儿语言的发展贯穿于各个领域,也对其他领域的学习与发展有着重要的影响:幼儿在运用语言进行交流的同时,也在发展着人际交往能力、理解他人和判断交往情境的能力、组织自己思想的能力。”现结合自己的工作实际,我想谈谈如何将语言教育渗透在幼儿的一日生活中。

[关键词]语言;教学;课堂;重点

[DOI]10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.593

幼儿园教学的基本形式与中、小学上课不同,因受课对象是3-6岁的幼儿,这时期的幼儿求知欲旺盛,对周围的事物表现出强烈的兴趣,好奇、好问、好动、好模仿、好游戏是他们的特点。另外幼儿年龄小,活动能力有限,还不能很好控制自己,掌握自己的行为。他们的学习没有目的性,只是凭兴趣,觉得有趣就听,没味道就不听也不看。所以很多教师都会觉得幼儿园的课不好上。

一、运用比喻、拟人的生动语言

运用比喻、拟人的生动语言将每一项活动内容和孩子的生活经验相联系,让孩子有一种身临其境的感觉,从而调动幼儿的积极性和主动性。在幼儿园里我们老师跟幼儿上课,老师和孩子们的关系是最亲密、最特殊的,教师是幼儿心目中绝对的权威。我常常就听到孩子们一本正经地跟家长及小伙伴说:“这是我们王老师说的!”可见,孩子心中的老师是神圣而伟大的,老师的话会被他们全盘接受。那么,老师只有善于运用比喻、拟人的生动语言,才能让他们喜欢你,只有这样孩子才会自然而然地参与并投入到教学活动中去,和我们的教学活动融为一体,此时的

教学活动效果才是最佳的。因为这时孩子是“我要做”而不是“我不想做和我不愿意做”的态度,主动性、积极性自然而然地被我调动起来了。

二、运用游戏教学

游戏是小朋友最开心的时候,可是我们幼儿园由于场地有限每天的户外游戏时间很少,这是老师们最头痛的事。只有想办法在教室里做游戏,因为游戏使幼儿轻松愉快、毫无负担,很容易被幼儿接受,所以上课时,根据具体的教学目的、任务、内容选择不同游戏。不是枯燥的教他们学儿歌,可以让幼儿边做律动边学儿歌,还可以边讲故事边做些肢体动作,如:老虎走路的模样、小花猫走路的模样、青蛙蹦蹦跳跳的模样还有大灰狼恶狠狠的摸样等等,使幼儿学会各种动物的行走方式,在讲完故事后,可以让幼儿扮演故事中的角色来理解,加深故事内容。游戏化的语言使幼儿容易理解、容易引起他们的兴趣。

三、及时观察并鼓励幼儿上好语言课

幼儿园的各项活动都离不开观察,观察可丰富幼儿感性经验,扩大眼界,发展

幼儿感知能力，培养幼儿对周围事物的兴趣和求知欲。幼儿的认识是从观察认识周围事物的，观察法是幼儿园上课的有效方法，也是幼儿园上课的常用方法。因此，在上课前，根据教学要求，做好观察前准备，包括：确定观察目的、选择观察对象、拟定观察计划、创设观察的环境条件。观察开始时，要向幼儿提出观察目的，引起观察兴趣，也可提出一定的思考问题来引起幼儿观察。观察过程中，老师要充分发挥语言、手势的指导作用，启发幼儿从不同方面去感知观察对象，并能发现问题、提出问题，用语言描述观察的对象，允许幼儿相互交谈，然后进行指导。在观察结束时，要总结观察的印象，让幼儿将观察到的知识进一步巩固和条理化。

四、运用情感性语言上好语言课

语言不仅传递着认知信息还伴随着情感交流，情感因素对认知效果有增强或减弱的作用。情感恰似润滑剂，缺乏情感就会缺乏生命力。幼儿情感比较直接、外露，这就要求我们老师将自己的情绪充分表现在幼儿面前，将情感渗透在每一句话中，贯穿在各类活动中。切不可忽冷忽热，变幻无常，更不能让幼儿觉得老师捉摸不透、无法接近。如：我班的刘子豪小朋友刚来园时，胆子特别小，她妈妈说：“这孩子刚从河北来，才来了几天，不喜欢跟生人交往，也不愿来幼儿园，哪怕是老师看他一眼也低着头，想要和他说两句话眼泪就稀里哗啦地下来了。”我想：只有当我和他建立了感情，我们才有机会了解他，帮助他。于是，每天早上豪豪一来，我就高兴地抱抱他：“豪豪来了，王老师喜欢你。”中午饭快吃完了，我就对他说：“今天这么快呀，比老师还快！明天老师和你比赛哦！”午睡醒来，我说：“今天豪豪好乖哦！自己睡得好香！不要老师陪了耶！”逐渐渐渐地他不再怕我们老师了，下课常常走到我的身边说说话，游戏中也和大家一起玩。豪豪的爸爸还感叹说：“豪豪真的变了，变得开朗了，也喜欢上幼儿园了，整天都是乐呵呵的！”

五、课堂语言要突出重点

教师的语言要突出重点，适时适当地运用，就会有事半功倍的效果。孩子的注意力集中只有一段时间，过了这段时间，再要集中孩子的注意力就很困难了。过

多的话只会让孩子觉得没劲，从而失去兴趣，而太过简单的语言会让孩子觉得云里雾里，一时摸不到头脑，不知道教师在说些什么，同样达不到预期的效果。因此教师的语言要有详略，生动有趣，才会对孩子产生较强的吸引力，真正达到事半功倍的效果。如：我带的小班幼儿自理能力比较差，经常将鞋子穿反，在教幼儿穿鞋子分清左右脚时，我没有用枯燥的说教，而是告诉幼儿：“左边的鞋是鞋哥哥，右边的鞋是鞋弟弟，哥哥和弟弟一对双胞胎，永远不吵架。”在教幼儿叠衣服时，我告诉幼儿：“小小扣子找扣眼，小小袖子找袖子，我的衣服弯弯腰，我的帽子点点头。”这些节奏明快，朗朗上口的儿歌使幼儿在诗情画意的氛围中轻松地学会了穿鞋子、叠衣服等本领，不仅提高了自理能力和审美能力，而且陶冶了幼儿的情操。

六、课堂小结的重要性

教师根据教学目的、内容及幼儿年龄特点、实际水平适当选择灵活运用。要充分发挥幼儿的能动作用和创造性。由于上课的过程是一个有情感参与的认知过程，教师在运用各种方法时，对幼儿的关心爱护和以身作则是教师对幼儿配合默契的一种潜力，是运用各种方法取得成功的源泉。在课堂中教师应使幼儿的学习处于愉快之中，以便幼儿更有效地学习。

总之，语言教育在幼儿期是非常关键的。通过一日活动的各个环节渗透语言教育，幼儿各方面的能力都可以得到发展，为他们以后的学习、生活、工作打下坚实的基础，让我们从幼儿生活的点点滴滴中发展幼儿的言语。

参考文献

- [1]黄娟娟. 认字、识字就等于早期阅读吗? ——2-6岁婴幼儿早期阅读教育方案新探[M]. 中山: 中山大学出版社, 2006
- [2]唐淑. 幼儿园语言和科学教育——幼儿园课程研究论文集萃(二)[C]. 南京: 南京师范大学出版社, 2004
- [3]方卫平. 享受图画书——图画书的艺术与鉴赏[M]. 上海: 明天出版社, 201218. 梅子涵. 童年书——图画书的儿童文学[M]. 上海: 明天出版社, 2011

浅谈英语教学方法与策略

李莉宇

(吉林省公主岭市怀德镇中心小学校 吉林 公主岭 136121)

[摘要]本文围绕英语学科教育教学展开讨论，分析探讨此方面教学方法的运用问题。英语学科在我国教育教学体系中占据重要地位，亦是一门学生必修外语学科之一。文章从英语词汇、英语听力、英语口语表达、英语阅读以及英语写作等方面阐述具体的教学方法及策略，以逐步夯实学生英语基础，提升其英语听说能力、读写能力，使得英语学科的工具性在学生身上得以显现。

[关键词]英语教育；教学方法；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.594

引言

英语学科是一门语言类学科，与语文学科有异曲同工之处，但又存在差异。语文作为母语，学生在学习过程中身处良好的语言环境，而且能够很好地学以致用，教学难度相对较低。至于英语学科，绝大多数地区并不具备良好的语言环境，学生不能很好地学以致用，导致教学效果较差。针对这一问题，国内也实行多次改革，在教学理念、教学方式方面积极做出改变，教学效果也逐步回暖，文章以此为切入点，围绕英语教学方法展开讨论。

一、英语词汇

英语词汇是学习英语的基础和前提，其类似于语文学科中的汉字，要做到英语听说读写一应俱全就需要从词汇着手，夯实词汇基础，为后续听说读写奠定基础。

(一) 联想法

英语词汇中存在大量一词多义的词汇，此类词汇运用联想法十分奏效，能够帮助学生快速连接词义间的关系，掌握词汇的多层含义。以“light”为例，其名词含义有“灯”的意思，这也是其最浅显的意思，教学时，教师可在“灯”的几层含义上引导学生进行联想，灯会亮，进而延伸出“明亮的、照亮”等形容词、动词含义，让学生掌握词汇的多个属性及多层含义。

(二) 构词规律

英语词汇并非杂乱无章、毫无章法，其是有着一定的构词规律的，如，绝大多数词汇都有前缀、词根或后缀，而且，这三点与词汇的含义也有一定的联系。教学时引导学生分析词汇，找出词根、前缀、后缀，当然，也可以就常见词根、前缀、后缀进行讲解，并与词汇含义联系起来，帮助学生有规律地学习和记忆词汇。

二、英语听力

英语听力是英语学习基础的一种进阶，其需要学生熟悉音标、熟读词汇，能够通过读音辨别出相应的含义，其是学生表达、阅读以及写作的重要过渡期，亦是英语核心素养的重要组成部分。

(一) 听前引导与准备

听力教学需要做好听前准备与引导工作，否则听力教学的效果就会大打折扣。同时，新课程标准也给予听前准备与引导些许建议，分别是明确目的、激发兴趣、熟悉话题、揣测方向以及听力任务的确定等等，通过这样充足的听前准备与引导可以让学生更好地投入到听力课堂中。

(二) 课堂环境

英语听力需要良好的课堂环境，以便于学生迅速进入状态，有助于教学效果的改善。因此，教学时，教师要将课堂环境的创设作为一项重要任务，严格落实。例如，可以直接摒弃掉语文表述，英语课堂全程运用英语表述，让学生逐步适应新的课堂环境。

三、英语口语表达

英语口语表达是英语核心素养的重要组成部分，其需要建立在足够的词汇量与听力基础上进行，使得学生能够运用英语向他人清楚地表达自己的想法、思想。

(一) 情境教学

通过具体的情境能够有效激发学生的表达欲望，并让学生身处具体的情境体会口语表达的乐趣，是口语表达教学的有效举措之一。教师可借助现有教学资源，如，多媒体技术，播放相应的影音资料，创设具体的情境，让学生直观地感受口语表达的实用性。

(二) 合作教学

口语表达需要学生之间、师生之间相互交流、合作，在交流合作中取长补短、共同提高，合作教学模式的实施便可实现这一点。教师需依据学生实况、教学内容实施“动态差异化”分组，即依据学生实况进行优劣搭配，依据教学内容实施动态分组，使得小组合作形成互补、互助模式，实现合作共赢。

四、英语阅读

阅读是学习英语的重要途径，其需要学生具备坚实的英语基础，有足够的词汇量以及语法知识，能够快速理解文本含义，完成相应的目标。

(一) 重视文化宣教

中西文化存在差异，如若在阅读时基于本国文化，是难以精准理解和体会文本含义的。因此，教师在阅读教学时应将文化差异作为一个教学环节，引导学生认识西方文化、了解西方文化、学习西方文化，奠定阅读基础，巩固英语功底。

(二) 注重阅读技巧

英语阅读与语文相同，需要掌握相应的技巧，否则就会在阅读效率和质量方面大打折扣。因此，教师在此方面教学时要注重阅读技巧的传授，引导学生运用科学巧妙的方法完成阅读。

五、英语写作

写作亦是学习英语的重要途径，其亦是建立在坚实的英语基础上才能高效进行，与口语表达、英语阅读关系密切，可以说是二者深化的一种显现，能够凸显学生英语功底。

(一) 成果教学法

成果教学法是我国英语写作教学的一种通用方法，其以具体的成果为参考，进行分析教学，帮助学生熟悉、了解和学习英文写作方面的相关内容。通常情况下，其按照如下四个步骤进行：首先，范文解析；其次，专项练习；接着，指导梳理；最后，自由发挥。

(二) 过程教学法

过程教学实质上就是将写作细化为多个环节，引导学生按照既定流程逐步写作，相对而言，更注重学生英语运用能力，有助于学生英语核心素养的提升。具体可分为以下几个环节：首先，准备环节；其次，草稿拟定；接着，初步修改；最后，润色定稿。

六、结束语

英语作为一门庞大的语言类学科，其需要由简至繁，由词汇入手，夯实基础，进阶听力，并培养学生的口语表达能力，在此基础上开展阅读与写作教学，引导学生逐步认知英语、感知英语，体会英语的实用性与趣味性。当然，实现这样的目标仍有很长一段路要走，教师要积极革新教学观念，在教学方式、形式方面积极改变，充分利用现有的教学资源，从词汇、听力、口语、阅读、写作等方面共同进行，革新英语教学形式与方式，提升教学实效性，帮助学生更好地学习英语、运用英语。

参考文献

- [1]杨洁. 浅谈英语课堂教学的策略与方法[J]. 校园英语, 2017(35): 30.
- [2]时承利. 英语教学中学习策略培养方法之刍议[J]. 新课程研究(上旬刊), 2016(03): 120-121.
- [3]刘榕. 英语教学策略与方法[J]. 新课程学习(下), 2014(03): 72.
- [4]孙晓东, 王海燕, 刘溪萍. 浅谈愉快教学方法在英语教学中的策略[J]. 学术交流, 2013(51): 211-212.