

数学学习的效果,提高小学数学的教学质量。

参考文献

[1]胡兴. 数学游戏在小学低年级计算教学中的应用[J]. 甘肃教育, 2020, (16): 179.

[2]李翠花. 应用趣味游戏提升教学效率——以小学低年级数学教学为例[J]. 甘肃教育, 2020, (15): 167.

[3]王利勇. 小学低年级数学趣味游戏教学策略探究[J]. 甘肃教育, 2020, (15): 165.

部编版小学语文生态课堂的建构

廖艳美

(四川省成都市彭州市通济蓝天小学 四川 成都 611930)

[摘要]如何利用部编版语文教材达到学生的古诗文积累?针对这一问题,本文从几个方面进行了阐述,每个阐述紧紧围绕生态课堂这四字展开,力求在古诗文教学实践中,展现古诗文生态教学,形成古诗文生态课堂,进而探寻一条适合小学生学习古诗文的有效途径,最终实现实现每个学生文化自信和文化归属感的构建。

[关键词]部编教材;古诗文;生态课堂

[DOI] 10.1252/j.issn.2096-627X.2020.07.825

部编教材中所选的古诗文里包含许多中华优秀传统文化,几千年的精髓暗藏其中。文化发展的好与坏,会影响一个国家的发展,只有好的文化才能让我们的国家,我们的民族走得更远。构建古诗文生态课堂,对于文化的传承,对于学生语文素养的形成都有重要意义。

一、部编版小学语文古诗文与生态课堂的联系

(一)部编教材古诗文的特点

从一年级到六年级,部编教材有自己独特的特征,部编教材强调的是选文具有经典性,选文与时代相适宜,适合教师教学,这也间接体现出部编教材更偏重价值取向,其中最重要的便是把中华民族五千年来优秀的文化传统恰当好处的融合在了教材的古诗文中,以达到润物细无声的作用。

文化的传承与理解是语文核心素养的要求之一,部编教材对古诗文的安排和设计正好体现了文化的传承与理解,经典的古诗文既继承了传统文化的精华部分,又发扬了传统文化的精髓。在教与学中,实现社会主义核心价值观,从小开始,培养学生的文化自信和文化归属感,古诗文中浓郁的传统气息正在悄无声息地改变着小学生的文化认知和文化素养。

(二)现今古诗文教学的近况

关于古诗文的教学,课堂上主要呈现出两种现象,一种现象是教师带着学生,一字一句的解释,一字一句的做笔记,这种方式让课堂显得非常沉闷,没有活力,教学方法也显得笨拙,不灵活;另一种现象是与之相反,教师引导学生理解大意,虽然给了学生足够自由发挥的空点,但教师的教学如同蜻蜓点水,表面学生内容学好了。

从小开始抓学生的古诗文,从小学阶段开始,培养学生阅读古诗文的兴趣,掌握学习古诗文的方法,是小学古诗文教学的出发点。部编语文教材就比较客观,阶梯型的将小学生需要积累的古诗文呈现在教材,那么如何利用部编教材中的古诗文进行古诗文教学呢,接下来笔者将进行详细的阐述。

(三)充分尊重古诗文教学,构建和谐生态课堂

哥伦比亚大学的前院长科雷明说将教育生态学定义为:“教育是一个有机的、复杂的、统一的生态系统,教育生态系统由各个组成因素紧密相连,相互影响,这种联系又动态地呈现为一致与矛盾、平衡与不平衡。”它注重的是教师,学生,教学环境等因素形成的自然教学状态。

以新课改为背景,怎么构建一个理想的生态语文课堂呢?毋庸置疑,理想的生态语文课堂该是在课堂上充分挖掘学生的最大潜能,调动学生的学习兴趣,师生心理相容,在课堂上和谐共处。换一种说法,语文课堂生态化。

二、部编版古诗文生态课堂构建的途径

(一)从传统文学视角探寻古诗文生态教学方法

诵读法是生态教学的一方面体现。好的朗读可以激发学生的朗读兴趣,在进行古诗文教学时,可让学生多朗读,朗读能让学生感受到古诗文的情感,巩固学生对古诗文的印象,在自由的朗读中感受到古诗的美,古诗的情。

也可用意境教学方法。无意识中培养学生的想象力,间接的提高了学生的创造力;当然,体验法也不错,更加深刻的感受到古诗文的内容,体会到古诗文所要表达的感情,学生的理解力也得到发展。

(二)在生态教学的氛围里,形成古诗文教学的生态课堂

古诗文教学涉及相对较多的知识,这就决定了教师需要更多的知识,需要更多的文化储备,拥有扎实的文化底蕴。但是,现实却恰好相反,很多教师自身就不喜欢古诗文,对古诗文内心有排斥的心理,自身对古诗文的储备严重不够,花更多的时间去让学生做试题,让学生来完成考试目标,忽略自身知识文化修养,也忽略学生的文化知识储备,学生和教师的语文素养都没有得到很好的发展。

因此,在进行古诗文的教学的时候,需要教师自身储备更多,也需要将古诗文教学系统化,这样,教学目标更加明确,教学目的引起注意,教学过程也更加流畅,其他语文教师也有借鉴之处,教学效果也在这一系统形成的过程中基本得到实现。

(三)在生态教学的氛围里,调动学生的主动性,引发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师,培养学生的朗诵背诵古诗文的兴趣,将学生学习古诗文的外在动力转化成学生学习的内在动力。充分利用部编版教材时,充分利用里面的古诗文,给学生足够的时间,进行思考,在思考后,可鼓励他们提问,质疑。学生在提问的同时,也在思考古诗文的含义,加深印象,巩固记忆。

对于激发学生学习的内在驱动力,还可以以部编教材上的古诗文为素材,在班级内部举办诗歌朗诵比赛,飞花令。仿照古人,进行一系列的古诗文的活动,在活动中评选出一等奖,二等奖,三等奖,最佳小组奖等等。评奖的目的不仅是对他们表现好的肯定,也是对这类行为的鼓励,鼓励他们记忆更多的古诗文,鼓励他们更加有感情的体会古诗文,为班级营造一种古诗文的文化气息,培养人文素养。

(四)在生态教学中,利用现代信息技术,更立体化呈现古诗文

古诗文教学不能仅仅停留在课本的文字上,需结合现代化社会的特点,充分利用现代化信息技术,学生在诵读诗歌的时候,可给诗歌配一个适当的背景音乐;在进行完古诗教学完,可利用视频,录音等方式,让书本上的古诗文动起来,以动态的形式呈现在学生的面前,学生的听觉视觉都被调动起来,想象力,感悟力,理解力也在感受古诗文的文化魅力之外得到很好的发展,这也是更立体化呈现古诗文,对诗歌意境的营造。

充分尊重部编教材的排版特点,以教材的古诗文为圆心,以点扩面,进行古诗文教学,努力形成生态课堂,在充分尊重每个学生的个性和独特性的情况下,奠定学生的全面发展的基石,充分发挥古诗文的积极作用,让学生在教学中,健康发展,积极主动参与,具备语文素养和人文素养,让每个学生具有文化自信和文化归属感。

参考文献

[1]毛超. 核心素养背景下部编语文教材古诗词教学策略初探[J]. 中国教育报, 2018 (S1): 72-75.

[2]胡来福. 如何做好部编本小学语文古诗文教学[J]. 甘肃教育, 2019, 627 (07): 104.

[3]陆丽丽. 诵读千古美文弘扬传统文化——从教材古诗词增加谈小学语文教学发展[J]. 儿童大世界(下半月), 2017 (4).

[4]杨振辉. 国学经典与小学语文教学的融合[J]. 湖南教育(B版), 2017 (10): 39-40.

[5]佚名. 小学语文古诗教学研究初探[J]. (4): 183-183.

初中语文教学中多元化教学方法运用研究

刘京辉

(河北省宁晋县第二中学 河北 邢台 055550)

[摘要]随着社会的不断发展,社会对人才的需求也在随着时代的发展不断的变化着,因此,教育事业也在不断的寻求着适应时代变化的改革。语文课程作为初中教育阶段的三大主要课程之一,它的改革备受社会的关注。在改革中利用多元化教学的手段能够更有效地提升教学效率,基于此,本文意在根据我国初中语文教育的现状,对多元化教学模式的作用进行深入研究。

[关键词]初中语文教学;多元化教学;改革;运用研究

[DOI] 10.1252/j.issn.2096-627X.2020.07.826

一、我国当前初中语文课堂教学现状分析

随着时代的不断进步,我国初中语文教学模式也在发生着适应时代变化的改革,并在一定程度上满足了学生个性化学习需求开展的条件,但是,由于我国传统教育模式根深蒂固,因此对初中语文教学仍存在着一定的负面影响。在实际教学中,大部分教师并没有做出顺应时代发展的改变,也不去利用新时代的新型课堂模式对学生进行教育,也没有认识到新时代对学生培养的最终目标是综合素质的培养。这些因素结合起来最终导致了我国初中语文教学水平难以提升,也是无法进行多元化教学的重要原因,长期处于传统教学模式下的学生久而久之就会丧失对学习的积极性,最终导致学生学习效率下降。

二、初中语文教学中多元化教学方法的必要性

随着时代的不断进步,社会对学校教育的成果有着更高的要求。多元化教学就是伴随着时代的发展延伸出的一种适合新时代教学的教育方法^[1]。从实际角度出

发,多元化教学就是教师对教学内容和教学思维进行多方面的扩展。以下从两个方面阐述开展多元化教学课堂的必要性:第一,教学内容方面多元化在教师进行实际教学时,教师通过结合教材,从多个方面对教材进行拓展,以此来拓展学生的视野并提升学生的语文知识水平。在具体教学中,初中语文不同于小学,初中语文教学更加重视提升学生的语文素养,在随着新课改的不断深入,对初中的语文教学理念也产生了一定的改变,新的教学理念更加注重对多元化教学手段的运用,从而使学生语文素养从根本上进行提升。第二,教学思维方面多元化。在实际开展教学时,教师应要选择合理的多元化教学方式,使学生的思维转化能力在学习中潜移默化地发生改变。因此,初中教学中更重要的是培养学生的思维能力,思维能力能够更好的提升学生晕倒问题的分析能力,从而提升学生学习的效率。

三、初中语文教学中多元化教学方法的运用

在当前时代不断发展的背景下,新课改也在随着时代的发展不断的推进着,因