

通俗易懂,对人物形象以及心理方面的刻画非常细致,具有非常突出的文学色彩。基于这些分析以及总结,能够帮助学生更深入、更透彻的理解老舍先生的写作风格。

综上所述,群文阅读的教学方式为初中语文的发展带来了许多的好处,丰富了语文教学的内容,增加了学生的语文知识量,使得学生能够养成良好的学习习惯,对阅读产生兴趣。教师要结合教学的实际情况,丰富群文教学的内涵,使得初中语文能够以不同的形式展现出来,提高学生的理解能力,联系实际,从而能够更好地理解文章所表达的内容。

#### 参考文献

- [1]于汇.刍议初中语文群文阅读教学策略[J].考试周刊,2020,(86):49-50.
- [2]翁玉敏.初中语文群文阅读与写作的结合探析[J].课外语文(下),2020,(10):131-132.
- [3]邢雪敬.初中语文融合群文阅读教学的探讨[J].教学管理与教育研究,2020,5(18):35-36.

## 基于核心素养的初中语文阅读教学

刘辉

(济南市历城第六中学 山东 济南 250100)

**【摘要】**《普通高中语文课程标准(2017版)》的“教学与评价建议”中指出:“要发挥语文课程的独有功能,促进学生语文学科核心素养的全面发展。创设综合的学习情境,开展自主、合作创新的学习方式...教学评价要着眼于核心素养的整体发展,评价过程引导学生学会学习,自觉提升语文核心素养发展...”促进学生语文核心素养发展的教育目标,促使教师要改变传统的教学方式,转变以素养导向、课程与教学统整的新方向。教师要在重新整合教材、改变教学方法的基础上引导学生在语文实践中增强语文能力,提升语文核心素养。

**【关键词】**初中语文;核心素养;阅读教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.425

#### 引言

核心素养指向学生未来发展的必备品格和关键能力,其包含学生素养提升的“实践能力”,“问题解决能力”不仅是“实践能力”的重要项目,而且是未来社会创新人才必备的七大关键能力的首要能力。那么,教师应当如何在学科教学中融合学科素养目标提升学生问题解决能力?从知识论的角度讲,情境化的知识让学生的认知变得思维化、问题化;情境化的知识更有利于学生理解。已有研究表明,在真实的问题情境中,学习者更有动力获取知识,所学的信息也更容易提取,这些信息也更容易在日常生活中应用。

#### 1 初中阅读教学问题情境设计原则

##### 1.1 情境问题的趣味性

阅读教学问题情境设计要融入阅读文本共同提升语文核心素养。由于情境问题解决持续时间长,所以根据文本情境设置的问题要有趣味性。问题情境的趣味性可以激发学生的学习兴趣,教师带领学生愉快而轻松的进入到学习状态中。因此,问题情境的设计要依据学生的生活经验和认知水平去选择情境材料、设置情境任务,呈现情境问题。语文核心素养要求学生的语言、思维、文化以及审美在真实的语言建构实践中得到发展,学生的语言文字运用能力需要真实的学习过程支持。学生在真实的学习场中学生要合作探究,老师处于从属地位,所以问题情境呈现趣味性尤为重要,学生只有具备真正的学习兴趣才能完成学习任务。

##### 1.2 情境资源的综合性

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计,要融合丰富的文选资源,整合跨学科领域的知识。教师以课文文选资源为本,融合多种课外阅读资源,内容广泛、全面,体现语文学科综合性特征。阅读教学问题情境设计,既可以从“审美情趣”“文化生活”“家国情怀”“环保意识”等具有人生意义的核心词语选择真实情境资源,也可以从社会新闻热点以及时事政治等网络媒体中选择情境资源,体现情境资源的综合性。2017版新课标强调“激发学习兴趣和潜能,在跨文化、跨媒体的语文实践中开阔视野,在更广泛的选择空间发展各自的语文运用特长和个性”。因此,基于语文核心素养的初中阅读教学问题情境设计要提供给学生的丰富的、综合的情境资源,自由发挥个性和专长,培养学生的综合的语文核心素养。

##### 1.3 情境内容的真实性

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计,情境内容要真实,这里的真实性特点包括物理的真实性和认知的真实性。“当学生在为一个真实的情境问题寻找解决办法时,他们辨析数据和知识的能力就会提升,促进更加灵活机动的地调用跨学科的知识获得创新解决方案”传统的阅读教学中,文本知识与日常生活分离,比较抽象,不利于知识的迁移。所以,基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计情境内容要来源于真实生活,让学生置身与自己的学习、生活相关的情境问题中,思考研究解决问题的方法。文本内容与生活问题的联结让学生体会阅读、学习的价值,促使学生在发现问题、思考问题、探究问题的过程中形成持久的语言思维和习惯,为学生应对未来复杂的社会生活情境做准备。

#### 2 阅读教学问题情境设计实施策略

##### 2.1 遵循三维教学目标

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计实施,要明确阅读文本教学目标、情境目标以及语文核心素养的目标,确立三维目标。

阅读教学问题情境设计对教师的专业技术理论要求较高,教师在熟悉教材,活化阅读文本内容的基础上,针对文本创建问题情境。基于现状调查结果分析,语文教师理论基础薄弱,对问题情境的认识不明确,因此教师要建立阅读教学问题情境必须多学习丰富的理论知识和技能,巧妙融合教材与情境,建构三维教学目标,具体体现在以下几个方面:

第一,合理分解文本知识,根据课程标准确立知识目标、能力目标、情感目标;第二,分析文本内容与促进学生核心素养的对接点;第三,合理分析学生认知水平和知识储备。第四,根据文本体裁选取提语文核心素养发展目标内容。三维教学目标综合体现在情境设计初期为情境内容的选择,情境项目的生成和情境问题的设计提供目标指引,以使教师不会偏离促进学生素养发展的目标。

##### 2.2 活化任务内容形式

情境内容的选择在结合阅读文本主题的基础上融合其他领域知识,促进学生跨学科知识的迁移与运用能力。教师要在关键处、基于学生的认知水平设置情境任务,这样的情境任务能引导学生深度思考,开展探究、调研式的深度学习。比如,实地考察类问题情境设计,融入了当地的地域特色,学生要完成任务,必须亲自去搜集资料还要对资料整理、筛选、讨论学生在学习过程中感受到了学习的意义,领略了阅读与生活之间的关系,综合的语文活动实践促进学生语言、思维、审美、文化素养的发展。

##### 2.3 实施环节弹性操作

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计实施,避免禁锢的设计学生的思维空间和想象空间,应当形成稳定模式又富有弹性的操作机制。教师在实施问题情境之前,对学生情况和教学资源要有充分把握。情境任务实施环节,以及问题陈设要有一个弹性空间,问题的表征要多元,可以涉及,历史、美术、生物、数学、物理多个学科领域的知识。针对文本体裁选择合适的情境类型不能生搬硬套,情境活动的设计在关键处、疑难处融合文本特点。活动的先后顺序可以适时的调整,比如说游戏类的问题情境设计,游戏规则就可以根据现场情况调整,游戏时长也可以随时调控,整个问题情境实施过程的弹性调整,更有利于学生素养提升。

#### 3 结束语

学术研究就像烹饪美食既有“煎”又有“熬”,也只有经历了无数必要的程序之后才会让人品尝到色、香、味俱全的“食物”。作为一名学术型硕士研究生,教育的学理探讨,教育之于学生成人、社会进步的实践价值都将成为我以后职业生涯不懈的追求,也只有历经了“煎”和“熬”才能收获更美好的果实。

#### 参考文献

- [1]栾怡爱.促进深度学习的语文教学路径探析[J].教育探索,2018(2):42-44.
- [2]程欣.基于语文核心素养的初中阅读教学策略研究[D].扬州:扬州大学,2017.

## 小学语文写作教学中的问题和对策

刘燕

(新疆克拉玛依市克拉玛依区第九小学 新疆 克拉玛依 834000)

**【摘要】**小学的语文学学习注重培养他们的写作能力以及语言表达能力,教会他们最基础的语文知识和要领,以为今后的语文学学习奠定一个基础。同时提升同学们的写作能力也是促进他们核心素养得到提升的基本要求。随着新课改的不断深入,小学语文的教学质量相比较之前有了很大的进步和提升,但是同时也暴露除了很多问题需要解决,所以如何有效的提升写作质量,是老师所面临的一个重要课题,正文将展开深入探讨。

**【关键词】**小学语文;写作教学;问题和对策

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.426

#### 1 小学语文作文教学中存在的问题

##### 1.1 学生方面的问题

同学们作为讲堂的主体,他们的学习质量和能力关乎着写作教学的质量和有效性,只有切实的提升他们的写作能力才能让顺利的完成教学目标,但是根据现实的情况来看,写作质量不高与同学们有着非常紧密的练习。首先他们参与写作的兴趣不高,其实在小学的语文写作教学中,老师们面临的最大的一个难题就是同学们的注意力非常容易分散,导致讲堂效率并不高。对于该时期的同学们来说,他们的特征就是思维比较跳跃,并且缺乏一定的自制力,因此会导致听课的时候漏掉一些难

点和重点,这些情况都非常不利于提升课堂效率的提升。有很多同学还会认为写作的过程非常煎熬,感觉自己无从下笔也无话可说,这主要是因为平时积累的素材比较少,在面对写作的时候会感到无所适从。其次,他们的写作思路不明确以及写作水准不高,有的同学在面对命题作文的时候,常常会没有一个明确的思路,甚至找不到写作的方向,这就导致了文章显得非常空洞和没有逻辑新性,并没有表达出自己的中心思想,甚至还会出现跑题的现象。

##### 1.2 教师方面的问题

老师作为小学生语文学习道路上的指导者,他们发挥着非常重要的作用,他

们的专业水准和能力直接影响到同学们的学习效果。小学语文作文教学质量不高，老师也有着不可推卸的责任。首先有的老师对写作实践活动没有给予充分的重视，在小学作文的教学过程中，并没有将素质教育的理念贯彻其中，仅仅将重点放在理论知识讲解上，并没有给同学们足够的实践空间，尤其对于写作来说更需要时间来训练，通过反复的训练让同学们真正掌握写作技巧。但是老师为了完成自己的教学计划，并没有给同学们创造时间和空间进行写作，所以同学们在写作经验上非常匮乏，这使得他们的写作水准一直停留在初级阶段，并没有获得提升，进而影响到他们核心素养的发展。其次老师的指导能力不足以及教学方法比较落后，在现实的教学过程中，有些老师仍然采用比较落的教学方式，并没有让同学们成为课堂的主体，一味采用灌输式的教学方法，该方法既缺乏科学性，过程又枯燥乏味，同学们长期处于氛围下学习自然积极性和学习效率不高，难以发挥出其有效性，所以老师应该对自己的教学理念和方式进行反思，毕竟这是其专业能力水准的一个重要体现。

## 2 提升小学语文写作教学质量的有效策略

### 2.1 提升老师的专业水准

老师自身的专业水准和能力对作文教学的质量起着非常重要的影响。要想让写作教学质量从根本上获得提升，就需要老师结合当下新课改和素质教育的要求在理念和方法上做出相应的调整。对于传统的教学方式来说，老师仅仅作为一个搬运工的角色，将简单的写作知识搬运在同学们面前，同学们就好像一个装知识的容器只能被动的接受，但是这并不是同学们的内心需求和兴趣所在，长时间下去只会逐渐磨灭他们的写作兴趣，自然教学效果也达不到预期的目标。所以老师要进行反思，对自己的重要性有一个清晰的认识同时还要敢于直面自己在教学上存在的不足，不断的学习提升自己的专业水准。

### 2.2 培养同学们的写作兴趣

无论是什么学科在兴趣的加持下都能展现出良好的学习效果，在小学语文教学中，兴趣更是发挥着无法忽视的重要性。由于处于小学阶段的同学们本身具有强烈的好奇心所以导致注意力难以长时间集中，并且由于写作过程的枯燥和无聊更让他们难以集中注意力。所以老师要做的就是充分的利用他们的这一特征，从他们的兴趣点入手，只有他们对阅读和写作产生浓厚的兴趣，才会积极主动的去阅读，从而为写作积累更加丰富的素材，逐渐提升自己的写作能力和水准。所以说，兴趣是提升同学们写作能力的关键，老师可以在现实的教学过程中采取一些趣味性的方式

激发同学们的写作兴趣，例如，老师可以让同学们通过预习找出自己喜欢的好词好句，在课堂上进行分享，这样既可以发挥他们的学习能动性，也能为自己的写作积累素材，还可以创设一些故事情景，在学习《小蝌蚪找妈妈》的时候，老师可以让同学们分别扮演文章中的角色，然后根据自己的理解对结尾进行续写，续写的过程其实就是写作的过程，在这个过程中自身的写作能力也可以获得好好的加强，并且同学们在续写的时候通过思考可以创作出富有自己情感的文章，而不是以往的空洞和不知所云，充分的体现出了语文作文教育的效应。

### 2.3 注重读写结合提升作文教学的效果

小学作为同学们学习启蒙的时期，在教材内容的选择上是经过编者精心筛选下总结和整理出来的。针对这种情况，老师也要在教学方法上做出相应的调整，读写结合就是一个非常好的教学方法，在提升学习效率方面成效十分显著。老师在采用读写结合教学方法的时候首先要对教材进行深入的研究，结合同学们的个性化特征，选择出能够吸引他们注意力和兴趣的主题展开作文训练，并且还要注意将作文与同学们的现实生活紧密的结合在一起。其次，老师可以根据所学内容确定一个主题，围绕这个主题设计有关的训练内容，实现阅读和写作的统一。例如在学习《难忘的泼水节》，首先先让同学们通读这篇课文，对文章内容有一个大致的了解，之后老师在将写作技巧和特征进行讲解，在《难忘的泼水节》这篇课文中有一个非常好的写作主题就是难忘，因此老师可恰当的运用这个命题展开写作训练，以激发他们的写作兴趣。

### 3 结束语

总之，影响小学语文写作教学质量的因素有很多，老师应该不断的提升自己的专业水准和能力，切实的发挥出自己的指导作用。同时还要不断的创新教学方法，激发同学们的写作兴趣，为课堂效率的提升提供一个保障。

### 参考文献

[1]陈日雄, 吴惠夏. 小学语文中年级读写结合训练法探讨[J]. 教师教学能力发展研究, 2018.

[2]兰兵红. 读写结合小妙招[A]. 国家教师科研专项基金科研成果(二), 2016.

### 作者简介:

刘燕, 1977年3月, 性别女, 汉, 籍贯: 新疆, 职称: 一级教师, 学历: 本科, 从事工作或者研究方向: 小学语文教学。

# 初中语文阅读指导策略探究

郭颖娟

(江西省赣州市第一中学 江西 赣州 341000)

**摘要**伴随着我国教育体制改革的稳步推进以及现代教育思想的深入推广, 阅读教学在语文教学体系中所占的地位越来越高, 而基于以往语文教学普遍存在在教学形式单一、教学内容死板等问题, 如何在创新阅读教学形式的基础上进一步提升教学的有效性, 已经成为广大语文教师所面临的关键问题。对此, 围绕初中语文阅读教学, 在分析以往教学情况的基础上, 详细探索了提升其教学有效性的具体策略, 旨在给予广大初中语文教师一定的建议, 并最终为培养当代初中生阅读素养作出有效指导。

**关键词**初中语文; 阅读教学; 指导策略

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.427

阅读作为语文教学中非常重要的一部分内容, 在学生的整个教育过程中发挥着重要作用。学生的阅读能力除了是学好语文知识的必备门槛之外, 同样也是能够正确理解其他学科理论内容的基础和前提。随着新课程改革的实施, 对于语文阅读的要求越来越趋于实际作用化, 由此需要语文教师通过制订一些切实可行的策略来改善过往阅读教学所存在的一些缺陷, 帮助学生在阅读上真正读有所感、读有所获。

### 一、注重生活化教学的实施

语文是与我们日常生活有着密切联系的。对此, 教师在日常阅读教学的过程中, 可以把贴近学生生活的实例引入课堂教学中, 进而促进学生积极性的提升, 促使学生在所熟悉的生活元素中产生浓厚的学习兴趣和动力, 帮助学生深刻理解所学的知识。因此, 对一名初中语文教师而言, 我们要善于在开展阅读教学活动的过程中加强教材与生活的关联, 进而提高学生的语言运用能力, 最终将学生的语文综合素养提升上去。比如, 余光中的《乡愁》, 以独特的视觉和丰富的意象, 表达出作者的思乡之情和两岸三地的同胞们团聚的情感。教师可以让学生在配乐中倾听诗歌朗诵, 从而让学生了解诗歌中的乡愁, 让从未尝过离家之苦的学生融入乡愁的氛围中。然后让学生将自己生活中的一些经历讲出来与同学分享, 并表达出自己对乡愁的理解。还有的学生讲到动情处, 竟流下了眼泪。到了这一境界, 我们的教学绝对是成功的。因为通过这样的教学方式拉近了学生与诗歌之间的距离, 使学生更深刻体会了诗歌中所包含的情感, 并充分理解了诗歌的内容。就这样, 通过阅读将学生的语言建构能力和运用能力有效提升上去, 对提升语文阅读课堂教学的有效性起到了非常重要的促进作用。

### 二、使用合作教学法

散文常常以质朴的语言, 展示深层次的情感, 并在此过程中, 透露出深厚的情感。初中语文教师在教学的过程中, 可以运用合作教学法, 让学生在相互交流的过程中, 运用个人的情感和生活经验, 感知文中的深厚情感, 体会作者笔下的思想, 提升学生的文本品味能力。本段主要从《背影》这篇文章入手, 开展合作教学, 促进学生情感品味能力的提升。

例如, 在讲授这篇文章时, 教师运用合作教学法, 让学生寻找体现父子情深的句子, 并在此过程中, 让学生感悟文字字里行间的感情。在具体教学的过程中, 教师注重从以下几点执行。第一点, 划分小组。在小组划分的过程中, 教师遵循“组间同质, 组内异质”的原则, 并结合具体的教学需要进行分组。第二点, 出设问题。教师出设如下的问题, 让学生思考: 你们可以品味文章中的句子, 并挑选展示父子情的句子, 说出个人的判断依据。第三点, 展示成果。在大部分小组讨论结束后, 教师邀请学生分享成果。小洛说: “不要紧, 他们去不好”这句话体现出父亲担心茶房照顾不周; “我买个橘子去, 你就在此地, 不要走动。”这句话

包含父亲对儿子无微不至的爱。‘进去吧, 里头每人’这句话表现父亲对儿子的担心。”

### 三、鼓励学生大胆分享阅读感想

在阅读教学中, 想要使教学效果更为明显, 教师就应从师生关系的构建开始, 同学生保持有效的交流与沟通, 使学生在充满活力的阅读课堂中, 大胆发表自己的观点。同时, 教师也应该鼓励学生积极表达自己对文章的看法, 通过多样化的途径引导学生分享自己的阅读心得或感悟。这样才能够使学生在阅读中, 收获更多的知识, 同时为学生理解能力的提升奠定良好的基础。

例如, 在引导学生阅读《背影》这篇文章时, 笔者首先让学生思考, 自己眼中的父亲有什么样的特点。随后再指导学生自主阅读课文, 将文中关于作者描述父亲身影的段落中的细节找出, 对词句进行细致赏析。从生活的角度来思考文中父亲对作者的爱体现在哪些地方, 以及作者为什么从背景这个角度来写父亲的爱。教师应引导学生在课堂中积极参与发言, 鼓励学生在课堂中大胆表达自己的观点, 在合作交流与表达的阅读课堂中, 促进学生阅读理解能力的逐步提升。

### 四、强化思维迁徙

在阅读能力的培养工作中, 阅读迁徙能力是其中的重要环节, 也是考量学生实际阅读水准的参考标准, 这是语文阅读题目的重点考察目标。因此, 教师在开展阅读能力培养工作时, 应及时意识到阅读思维迁徙能力的重要性。为此, 教师应注意在各项阅读教学环节中引导学生结合旧知识与新的阅读文本内容, 完成相应阅读任务。教师具体可通过布置相应的课外阅读学习任务, 要求学生运用课内所学阅读知识对其进行赏析与总结, 拓展其阅读素材的同时, 也便于学生通过不断应用所学阅读知识, 提升自身阅读理解能力, 使其能够通过阅读思维迁徙, 在面临新的阅读文本或阅读任务时, 发挥旧有阅读知识的全部效用, 强化阅读培养工作的实际成效, 达到教师开展相应教学活动的目的。

### 结语

初中生正处在转型期, 教师要培养他们的阅读能力, 使他们受到书籍的正确引导, 这是非常有必要的。因此, 在初中语文阅读教学中, 教师要运用适当的方法和对策, 培养学生的阅读能力, 使学生得到全面发展, 为学生后续的学习和发展打下坚实的基础。

### 参考文献

[1]郭贵生. 初中语文阅读教学有效性的提升策略探究[J]. 课程教育研究, 2019(52): 116-117.

[2]张爽. 初中语文阅读教学实践探索[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(08): 109.