

初中数学课堂教学有效性的提高策略分析

姚淑红

(驻马店市第十中学 河南 驻马店 463000)

[摘要]在素质教育的背景下,初中数学要想提高课堂教学有效性,就必须改变传统的教学理念与方法,创新教学模式,激发学生的学习兴趣,培养学生的应用能力、创新能力和合作能力,切实提高学生的数学素养,促进学生的全面发展。

[关键词]初中数学;课堂教学;有效性;提高策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.541

1 将数学知识与生活实际相结合,提升学生的解题思路

学习数学知识可以帮助学生有效解决生活中遇到的问题。但在实际学习过程中,部分学生将知识学死,只知其一,不知其二,灵活运用能力较差。在面对与生活相关的数学问题时,学生不能很好地解决问题。因此,教师需要将数学教学与生活挂钩,帮助学生更好地了解生活,以生活中的事例来丰富课堂内容,鼓励学生主动走进数学,激发其学习数学的兴趣。比如,“一元一次方程”是学生未知数列方程的起点。教师需要帮助学生打好基础,将数学知识与生活中的实际问题相结合,让学生明白数学知识解决问题的过程。教师可以引入坐飞机的具体事例:假设每位旅客都可以在乘坐飞机时免费托运10千克行李,超出的部分每千克按飞机票的3%收取。那么,如果一名旅客的行李重40千克,共付款3000元,请问,这位旅客的飞机票是多少元?以应用题的方式来引入生活事例,可以让学生更好地理解生活中的实际问题,在解题过程中体会数学解题的快捷,逐渐建立起数学逻辑思维,明白一元一次方程存在的意义,快速掌握解题思路。另外,生活与实际结合可以提升课堂趣味性,抓住学生的注意力,提升教学质量。

2 借助多媒体技术丰富教学内容,调节课堂氛围

传统的数学课堂缺少趣味性,课堂环境枯燥且死气沉沉,容易造成学生对数学学习的厌烦,逐渐降低数学教学质量。针对传统教学的问题,教师应积极采取应对策略,针对学生的性格和特点改良数学课堂教学工作,根据学生的精神状态调整课堂,有效吸引学生的注意力,丰富数学课堂的教学内容,提高学生的学习热情。多媒体教学是近几年比较流行的教学方式,可以脱离课本教学模式,以视频的方式将学生带入数学环境,潜移默化地让学生学习和理解知识,快速提升课堂教学的质量。

比如,“反比例函数”的教学包括信息技术应用、探究反比例函数的意义等,教师可以借助PPT教学,在其中穿插一些动态视频,展示反比例函数的动态变化,让学生仔细观察并研究,说一说自己发现的内容。教师可以根据学生的描述延伸问题,激发学生独立思考的能力,让其能在不断引导中自己发现反比例函数的规律。这样的教学将被动转变为主动,有效集中了学生的注意力,用好奇心和问题探究来引导学生,可以让学生真正理解数学知识,掌握其中蕴含的规律,加强记忆。多媒体教学可以将知识从课本中提炼出来,提升学生集体学习的气氛,也能让教师更好地观察学生的状态,调整授课进度。

3 创新教学方法,打破传统教学观念

当学生遇到不懂的问题时,一些老师被传统的教学思维方式所限制。一味地认为只要自己多讲、反复讲,然后让学生记在心中就可以了。殊不知,这样只能让学生一知半解,不能从根源上解决问题。问题看似解决了,实则不然。学生并没有从问题中得到所传输出来的知识和意义。比如我们在学习初中数学九年级上册“图形的旋转”中的中心对称图形时,有些学生空间想象能力比较弱,可能不能很好地在脑海中把这些图形构建出来。这时候老师就应该暂时放下课本,让学生多想想在现实生活中有哪些中心对称的图形。学生们就会很容易想到一些物品,比如课桌的面、黑板、镜子等。想到这些就很快能够想到这些物品在数学上的特性。这样就能掌握中心对称图形的定义,把一个图形旋转180°。能够与原来的图形重合的都成为

中心对称的定义,既记住了知识点,也培养了学生自主学习的能力。

4 加强自身素质,更好地引导学生

初中数学教师对于学习数学的学生来说有着榜样的作用。教师在课堂中的行为举止会在很大程度上影响学生的学习热情。如果教师能够将自身行为进行约束,那么对学生的学习也是有帮助的。数学教育不仅仅是单一学科的教育,在课堂的背后也有着许多能够促进学生学好数学的因素。比如教师的教学热情,教师自身的专业素质,教师的自身形象和对学生的心理研究。教师在课堂上的热情讲解能够带动课堂的学习气氛,热情是能够传染的,教师的热情更能使学生在一天的学习过程中感觉到轻松。不但能让学生没有昏昏欲睡的感觉,而且还能让学生保持继续探讨下去的积极性。教师的专业素质是学生学好初中数学的基础,学生在课堂上往往有各种各样的问题。老师这个时候就要站出来给学生解决这些问题,专业素质过硬就能很好地解决这个问题。如果教师的专业素养不过关,就不能够全面发展,很难应对学生那些“稀奇古怪”的问题。如果老师能一一解释解决这些问题,必然能够提高在学生心目中的形象。也能让学生在模仿老师的过程中得到提升。对于学生心理的研究也是教师要掌握的一个方面,学生各种情绪也是能够影响学习质量的因素。好的教师会察觉到学生的情绪,结合学生的状态适当调整授课的方式,从而帮助学生缓解情绪所带来的问题。

5 根据新课标教学,课堂教学要灵活

初中数学教学要根据新课标改革的要求,合理调整课堂教学方式,最主要是要运用多种教学方法进入课堂,保证课堂教学的多元化和有效性。对于不同的学生,接受知识的能力不同,也要根据学生的反应去寻找适当的教学方法,从而提高课堂的有效性。例如教师在教授九年级数学上册“概率初步”中的第二小节:用列举法求概率时,就可以运用做实验的方法来记录硬币的正反面,将其列举出来,求出随机事件的发生概率。让学生自己动手,分小组来进行实验,这就是一种创新的教学模式,根据新课标改革,创造灵活的教学方式。

结束语

在新时代背景下,教育部对初中数学教学内容和教学方式提出了一系列要求。教师应将学生作为课堂的主体,全心全意以学生为出发点进行知识的教学工作,力图为数学知识赋予趣味性,有效调动学生的积极性,让学生找到学习数学的窍门,逐渐树立学习自信,锻炼学生的数学思维和具体实践应用能力。如何有效推动教学进度和提升教学质量是初中数学教师需要思考的问题。

参考文献

- [1] 仓怀宝. 初中数学问题解决策略的教学有效性探析[J]. 科技经济导刊, 2019, 27(24): 148-149+138.
- [2] 韩方廷. 新课标下初中数学课堂教学有效性策略分析[J]. 中国教育学报, 2019(51): 54-56.
- [3] 郑敏惠. 初高中数学衔接教学对高中数学学习的重要性[J]. 教育观察, 2019, 8(17): 123-124.
- [4] 孙伟海. 探析如何提升初中数学课堂教学的有效性[J]. 科技资讯, 2019, 17(17): 133-137.

师者胸有情,学生始与亲 ——高中语文多元情感教学的实践

孙晓健

(江苏省高邮中学 江苏 高邮 225600)

[摘要]感情的培养是智力生成的基础,如果教育不进行感情的融入那么注定是失败的。南北朝的刘勰就曾经在《刘文雕龙》中表示:夫缀文者情动而辞发,观文者披文以入情,沿波讨源,虽幽必显。其中主要是强调人们的情在文学创作中的重要性,并且观文者与缀文者能够通过情感形成心灵上的共鸣,拉近两者之间的距离。由此笔者便想到,该道理在语文教学中同样适用。在实际语文教学的过程中,教师应当积极的应用文章中丰富的情感元素,来对学生们进行多元化的情感教育。不仅仅能够在无形中拉近学生与教师之间的距离,还能够帮助学生进行课文内容的理解,激发学生人性中本就蕴含的丰富情感,从而形成一种情感智力帮助学生更好展开学习的效果。

[关键词]高中语文;情感教学;实践与分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.542

高中阶段的教学尤为重要,学生既需要面对大量学习内容所带来的压力,还需要面对高考升学的压迫感。所以导致学生长时间处于较为压迫的环境中,学生的内心情感无处释放,会对学生的学习效率以及学习质量产生影响。针对此种情况,高中语文教师应当在教学的过程中通过多元情感教学的应用,激发学生内心的情感,增加语文课堂的教学质量;拉近学生与教师之间的距离,使学生的内心情感世界得以释放。

一、以教入情

在进入20世纪之后,教育行业积极地进行教学改革,新课标教育理念由此诞生,并且对教学活动的进行提供思想上的指导,注重学生综合、全面的发展,不单单只是关注学生的学习成绩。在实际的教学过程中,教师改变自身主导者的地位变成课堂的引导者,积极地引导学生参与到课堂教学中来。那么该怎样学者课堂的切入点以及着力点就成了至关重要的问题,并且保证引导性教学的质量与效果。笔者通过自己的教学实践发现,以教入情就是一个良好的引导式教学的方法,能够激发学生在进行语文学习过程中的情感共鸣。

教师需要在教学的过程中不断地进行自身情感的积累,教育专家常说:想要给学生一杯水,那么教师就需要有一桶水。那么情感教学同样如此,单单就从人性

的角度来看,人的情感是无法通过固定的形式来进行表述的,需要学生进行自我感悟,而教师则是充当引路人的职责。针对此种情况,教师应当在原本课文的基础上进行拓展性阅读的设计,不断提升学生们阅读所涉猎的广度以及厚度,通过大量的阅读来增加自身的情感积累与沉淀,成为情感活动中摸索者以及实践者,真正实现以教入情,提供源源不断的素材。除此之外,教师在进行教学设计的过程中自身应当秉承不预测度的指导思想进行备课设计,尽可能设想学生们在进行情感教学过程中所能出现的情感思想变化活动,从而真正的实现情感教学感染人心的目的。

举例来说:当笔者在进行《廉颇蔺相如列传》教学内容的过程中,在进行正式课堂教学之前需要进行教学导入环节,向学生们传递“人非圣贤,孰能无过”的思想教育:在这个世界上没有哪个人可以一生都不会犯错,人的成长必定伴随着大大小小的错误,这些都是再正常不过的事情,但是最重要的是,在意识到自己犯错之后应当怎样去弥补,怎样去反省;不能够学习一部分人将错就错,一路走到黑的思想,应当在意识到错误之后积极地进行反省,对自己以后的行为形成警示,重新走向正确发展的道路。在中国历史上,就有这样一位著名的知错就改的人物,在自己认识到错误之后,为了化解自己的错误主动承认一切,并且登门认错,从而留下一段历史佳话,赢得了人们的尊重以及历史的铭记,它就是本文中的主人公...。通