

性和兴趣。但是从另一方面来讲,对于学生的课外阅读的促进,不会对学生造成学习压力的增加,而是给学生在思维上开阔眼界、放松精神的方式之一。虽然很多既定的学习内容,已经在列入了学生学习的教材之中,但是老师还是能引导学生对“确定的”内容去用一种怀疑甚至可以否认的阅读去思考。不但能够让学生对学习激发热情,也可以对学生独立思考的能力进行培养,让学生们养成始终保持一种较为清楚理性的头脑和目光看待事情的阅读逻辑。真正的激发学生自主的阅读的兴趣和主动性,同时在教师的帮助下,引导和启发学生对教学内容的了解和掌握,促进学生语文阅读能力的提高。

## 二、怎样更好的提高小学语文阅读的效果

### 1. 在阅读教学方面进行科学的引导

孩子平时虽然对身边的事物都有着强烈的兴趣和探究的心理,但是也因为小孩子的年龄和阅历的限制,导致他们在面对事物的时候,很难用准确的语言和逻辑来表达自己的心理想法。所以,这需要教师在小学语文阅读教育的教学活动中,要挑选言语、逻辑等,适合自己学生的阅读文章来给学生们,并引导和启发学生在阅读中自己寻找不一样的地方,开拓思维,可以积极的促进学生的语文阅读能力的提高。不但能够让学生对学习激发热情,也可以对学生独立思考的能力进行培养,让学生们养成始终保持一种较为清楚理性的头脑和目光看待事情的阅读逻辑。

例如节选自名著中的《草船借箭》这篇文章,因为是节选自长篇小说《三国演义》。虽然故事中的内容叙述很丰富,但是对上下文关系和剧中人物的介绍都是少之又少。在老师教学活动中就可以鼓励学生课余时间对小说进行全本的阅读,在锻炼了学生的阅读理解能力的同时可以使学生对课文发生的背后故事有了全面的理解甚至引发新的认识和理解。在学生自学以后,老师还可以通过让学生尝试选择名著中其他经典故事自行节选,对所选章节根据实际的内容自拟文章标题,这样,学生自己选择、思考后的《关公刮骨疗毒》,《刘关张桃园结义》等文章就很容易出炉了。

### 2. 有效的塑造迷惑性较强的教学意境,引导学生提出问题

为了保障小学语文阅读的效果,方便学生更好的理解和掌握阅读方面的知识和技巧,教师需要在课堂上塑造迷惑性较强的教学氛围,激发学生的好奇心和探知欲,促进学生更好的集中注意力,同时也在迷惑性较强的情境中,让学生自己提出问题,并且带着问题进行知识的探寻,使得学生的语文阅读能力能够得到更好的提

高。

例如用确切的例子和详尽的介绍,不但对这个观点进行了理论上的有力支持,更是让学生对“怀疑”,“思考”的启发,可以有自己的独到想象。同时,老师也可以用学生耳熟能详的名人事实进行生动讲解,使学生们了解“地球引力”不是天经地义,而是牛顿通过苹果掉在头上产生质疑才发现的;让西红柿风靡全球成为大众美食的,正是英国公爵佛罗达格否定了西红柿是“毒药”才让西红柿有了证明的机会;航海家哥伦布就是质疑当时最“正统”的“地球是正方形”的理论并且亲自出海实践,美洲新大陆才被世人发现……当然,在这个过程中老师需要注意到小学生的能力限制,在教学活动中应采取按部就班的方法培养学生的能力,不能操之过急、拔苗助长的让学生接触一些具有一定风险的挑战。

### 3. 根据学生特点,科学的激发学生的阅读兴趣

好的阅读兴趣不但可以促进学生的读、写和理解、表达能力,更对学生的未来发展、人际交往等方面有着深远的影响。所以,为了让学生可以更好的提高阅读能力,教师应首先根据学生的特点,科学的激发学生的阅读兴趣。小到灯泡为什么会亮,大到怎么能登上天上的太阳等。老师在这个过程中应该激发学生这种想象的空间和能力,不仅可以刺激学生独立阅读和拓展联想的阅读方式,还能对日常教学有很大的帮助,对于学生本身培养严谨的逻辑阅读也很有帮助。

### 结束语

总而言之,小学语文作为基础也是最重要的学科之一,任课老师除了要时刻提高自己新知识储备,还要与时俱进用新思维新方式激发学生兴趣的同时锻炼属于自己的创新能力。在新的教改指导下,引导和培养学生语文阅读方面的主观能动性,针对学生的兴趣和特点,在教学活动中引领学生爱上语文阅读。教师也要不断提高教学内容和教学方式的创新,提升学生的阅读学习水平的有效性。在提高小学语文阅读教学方面,促进学生全方面的健康发展,让学生不再是学习的“奴隶”,而是和学习成为相伴一生的良师益友。

### 参考文献

- [1]李加杰.提高小学语文阅读教学有效性策略的研究[J].信息记录 材料, 2018(5).
- [2]陈少丹.浅谈提高小学语文阅读教学有效性的策略[J].西部素质 教育, 2017(23).

# 语文阅读课堂的“授之以渔”

陈黎明

(广东省茂名市方兴小学 广东 茂名 525000)

**【摘要】**教育在培育民族创新精神和培养创造性人才方面,肩负着特殊的使命。一个老师最大的成功之处不是教给学生多少,而是学生能够学会多少。我们培养出来的人才应该是能独立思考、勇于创新的探究型人才。

**【关键词】**语文;课堂;阅读;方法

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.776

面对当今世界经济和科技水平飞速发展的机遇和挑战,小学教育在培育中华民族自主方面,肩负着特殊的历史使命。在课堂教学中我深切体会和认识到,一个老师最大的成功之处不是在于他教给了学生多少,而是教师和学生能够在实践中能够真正学会多少。我们小学教育培养出来的创造性人才和学生都应该被认为是一个能够学会独立思考、勇于创新的自主探究型创造性人才。我们认为小学是基础教育,因此必须高度重视如何培养每个教师和学生的自主学习创新能力。

## 一、选择最优秀的教学方法,培养学生的自学能力

授人以鱼,只供一饭之需;教人以渔,于终生受用无穷。为此目的,我进行了以下尝试。

首先,精心设计并努力引导中小学生学习充分运用一套有效的,可以启发和激励引导中小学生学习自主阅读的教育途径和教学方法,让我们的中小学生学习就能养成,良好的自学读书心和自学的好习惯。如我们所需要教导的学生在学习读书或者自学时,运用以下几种教学方法:

1. 划线法。正所谓“不动笔墨不读书”。要求学生边读,边动笔把生字新词、难句等用横线画出来,以待释疑。
2. 勤查法。教会学生独翻字典词典和句篇资料,了解字音字形字义等。
3. 卡片法。把课文中的成语、格言、警句、修辞等分门别类的制成卡片,以积累词句。
4. 圆点法。对课文中的关键词句,重点句段等用圆圈和点注出。
5. 分段法。根据作者的思路、叙述的顺序、内部结构方式和文章的外部标志等方法,给课文划分段落概括段意。
6. 提问法。要求学生根据课后思考题进行思考,对文中弄不懂,摸不透之处打上标记,以便向老师和同学请教。

其次,开设分析辅导课,进行文章结构训练,概括能力训练,给学生创造活跃思维机会,造就一个较理想的发展认识水平的环境,激发学生的思维活动。根据人的认识过程“感知—思维—实践”的一般规律,我采取“读、议、练、讲”的教学环节,使学生自觉地学习,成为学习的主人。

此外,我还选择一些适合学生自学的个性方案,有意识地引导学生,逐渐领会自读的方法,提高自学能力。

## 二、改进课堂提问,培养学生的思维能力

在数学和语文的课堂教学中,老师如果课后提出问题照本宣科是不够的,要特别讲究做好课堂提问的设计,因为好的课堂提问设计能“一石激起千层浪”。在给设计这样的课堂提问时,要把对求同的思维和对求异思维的研究和训练紧密结合在一起,从正反两个知识方面,以达到远近高低各不同的效果和境界。有时,还要给学生设计一些有难度和张力的数学问题,并让教师和学生自己进行思考,以便于培养教师和学生思考,以便于培养教师和学生创造思维。例如教《陆羽与茶经》一文时,我读到陆羽仅凭勺子轻轻掂一掂水就已经能够分辨出桶里的南泉水。有的学生读到这里我向老师提问:陆羽真的能辨别得出桶里的两种水质?于是我请老师回答并要求学生说明其理由。有的老师和同学虽然认为能,但有的同学马上向老师反驳:“不可能,两种水质已经混合在一桶水里,没有轻重之分不可

能分辨得出来”。有的老师和学生则是体会到这一切都是由创作者通过想象创造出来的。在这个的基础上,我要求老师及时给学生点拨,使学生认识到这样写是艺术上的真实。学生懂得这一点,不但思维能力得到培养,而且对写作也是有益的。又如教《我的战友邱少云》时,我引导学生进行发散思维,问:当时有什么办法既可以救邱少云,又不暴露目标呢?这样一问全班学生无不参与,十八般武艺全派上用场。学生自然会想出不少办法,如打烟雾弹、提前出击、采用人工降雪或者降雨等等。这些办法在当时即使不行,但也是有利于培养学生创造性思维的。

## 三、正确理解词语,调动表象储备,培养学生的想象能力

学生对课文词句的正确理解,以及他们的表象过程中所储备的内容数量和想象的质量有很大的密切关系,有的教师和学生不注意认真引导学生理解词的含义和意思,这种对展开的理解和想象常常跟学生在课文的要求中所展示的对象或者画面内容发生矛盾,有的教师希望学生对于词句内容有个大致的正确理解,但是学生的储备的内容数量局限,想象也难以正确的积极的进行展开。例如读《青花》这篇的课文,学生对这段话无法正确理解“我的青花像一尾尾欢快的游鱼,在清澈的溪流中歌唱”学生对这段话很难正确理解,想象操作起来较为困难。

在教学中,我注意帮助学生把词与词,句与句联系起来,正确理解课文,使学生的想象在语言文字的调节下进行。学生对词句的体会愈深,想象的思维就愈灵活,他们可以由自己的生活想开去,创造出新的形象来。

## 四、运用电化教学,培养小学生的观察能力

观察的能力主要是指一个人在自然的条件下,考察一切客观事物的一种能力,是人们通过有一定目的的观察和有一定计划地考察感知某一客观事物的一种能力,是一个人获取各种感性知识和材料的基本能力和途径。学生从视觉观察中可以获得所学知识、找出观察中的规律、得出结论。电教能演示手段在现代语文课堂的教学中,手法多样,技能演示一个静态的目标又能 演示视频播放一个动态的过程,在一定的程序上能有效地突破了时空的限制,展示了课堂内不易让学生看到或不可能在课堂上看到的事物。电教能图像清晰、形象逼真、色彩鲜艳,有利于语文教师培养和提高小学生的视觉观察想象能力,例如《小蝌蚪找妈妈》一课时,青蛙的发育和生长过程无法在课堂上被真实地揭示表现出来,这节课就是语文教师运用演示视频的手段,播放一段与小蝌蚪有关的视频和录像,小蝌蚪找妈妈是怎样逐渐长成一只青蛙的,真实的形象展现在了小学生的面前,学生就能一目了然,过目难忘。这样的教学,培养了提高小学生的视觉观察想象能力。

总之,在今后的中小学阶段语文的探究性教学中,教师勇于突破我们传统的课堂教学模式,要在课堂上充分调动教师和学生的积极性,通过各种渠道更好地发展和培养学生的探究性能力,真正地做到“授之以渔”,让我们的学生充分收获成功的喜悦,促进其自身探究性的学习和创新能力的发展和培养。

### 参考文献

- [1]黄韦韦.授之以渔 快乐阅读——小学语文阅读指导课课型初探[J].山西教育(教学), 2018(3): 49-49.
- [2]刘成会.授之以渔,培养学生语文阅读能力[J].课程教育研究, 2014, 000(006): 127-127.