

了不同语言情景下人们如何使用英语进行信息传递和情感交流的。最重要的是，这些书本上不存在的或者更贴近学生生活的东西，能够更轻易地引起学生的注意，产生共鸣，从而培养出兴趣。当学生有了学习的兴趣，学习自然会主动化。如，我们初步进行英语歌曲的听力教学时，选取了较为经典的歌曲。经典的老歌也有其魅力所在，学生是很有趣的。到了中期，进行英语歌曲的听力教学时，便常常都会有学生分享他们喜欢听的英文歌曲。这种小小的教学互动，一方面，让学生主动参与了教学活动，另一方面，学生的知识也可以填补教师的“空白”，让教师也更了解自己学生的喜好，这样的“互动”有助于师生情感的增进，更是有助于教师的对学生英语学科的情感教学。同时，听力教学材料也要注意“精听”和“泛听”的结合。前者目的是学习语音语调、词汇、语法和语篇等知识；后者是增加语感、扩大输入。笔者进行的高一高二学生英语视听课教学研究的四个课型（英文歌曲，英文电影，VOA英语新闻和英语演讲）中，英文歌曲的听力课更注重语音知识的学习，VOA英文新闻更侧重学生语调的学习而对电影和演讲则更注重学生去感受不同语境中的语言的运用和情感的传递。

三、合理设计听力练习

在听力练习的设计上，也要适合自己的学生，难易把握要更准确。太简单的练习，没有挑战性，会让学生高估自己的能力，产生骄傲轻视的学习态度；但是过于难的练习，又常常给学生带来挫败感，导致对听力产生抵触。所以，要注重材料的选取的同时，也要合理设计听力练习。

1. 设计听力练习时，要明确教学目标

所以，笔者进行视听课的教学研究时，便把英文歌曲和英文电影作为高一学生选修的课程，而较难的VOA英语新闻和英语演讲则是高二学生选修的课程。高一的学生学习态度和目标都还未定量化，所以，所选择的听力教材歌曲和电影会有一些的趣味目标，设计练习也能相对简单易懂一些，从而逐步建立学生听力学习的态度和目标。而高二的学生，经过了一年的高中学习，除了比较明确教师对其学科的要求之外，他们对自己也会有学习的要求和目标。这个时候他们更倾向于有点挑战性并希望能得到更进一步提高能力的相关辅导。

2. 设计的练习中要有听力技巧的体现

教学法中提到，听力的三个主要步骤是听前、听中和听后。所以，听力的技巧的也是有听前、听中和听后的技巧指导。在设计听力练习的时候，就要注重听力技巧的渗透，让学生养成良好的听力习惯。

(1) 听前让学生注重背景知识的输入。

(2) 听中引导学生注重人名、时间、地点、数字等的记录，听力练习的设计便要围绕这些信息展开提问。

(3) 听后更注重语言的输出，所以，听力练习中可设计简单的讨论任务，尽量把所学进行所用。

四、注重核心素质的培养。

2014年我国首次提出核心素养理念，并于2017年9月开始推进以核心素养为目的的基础教育改革。英语这门学科也面临着全新的课程改革，从关注培养学生综合语言运用能力的课程目标转而注重通过英语学科来构建学生的核心素养。核心素养的培养渗透到了学生的每一个学科中，每一个学科中的每一个环节也几乎都渗透了核心素养的培养。英语也是如此。教材中的话题，听、说、读、写的各环节，都是紧扣学科的核心素养培养而设计的。如，Book1中Unit5 Nelson Mandela - a modern hero或Book 4中的Unit1 Women of achievement”，看似是伟大人物的介绍，但事实上是在通过这些为人类做出贡献的人物的故事从而来培养学生正确的价值观。所以，在英语的听力课进行核心素养的培养是可行的。这在于教师对听力材料的用心选取。

虽然，提高学生的听力能力不是一蹴而就的，特别是对于较偏远的山区学校来说，更是一个长期而艰难的过程。但是，只要我们及时更新的教育理念和教学方式，始终以学生为本，积极地投身到课堂教学研究中去，我们是可以克服困难，实现国家的教育目标的。

参考文献

[1] 桑国元. 国外21世纪学生发展核心素养的讨论及启示[J]. 教育科学研究, 2016(12): 60-64.

“自主—合作—活动化”在高中政治教学中的实践探究

朱丽萍

(广州市从化区第二中学 广东 广州 510000)

【摘要】本文通过对“自主—合作—活动化”在高中政治教学中的实践研究，探讨如何转变教师的教学方式与学生的学习方式，以适应普通高中思想政治课程标准改革的要求。

【关键词】自主；合作；活动型；学习方式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.926

党的十九大明确提出：“要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”基于普通高中思想政治课程标准（2017年版）的要求，采取“自主—合作—活动化”的教学方式，引导学生通过自主、合作、探究、通过设计活动型学科课程作为高中思想政治课内容的载体，让学生主动参与课堂的学习，有利于提高高中政治课堂教学的实效性，落实立德树人的根本任务。

一、自主学习、自主探究、实现自主发展

著名的数学家华罗庚认为“一切创造发明，都不是靠别人教会的，而是靠自己，自己，不断取得进步。”但我们现在很多老师总是担心学生的学习能力，教学中不敢放手，认为在课堂上讲得越多越好。其实，每个学习主体都具有一定的学习潜能和一定的独立能力，能够依靠自己解决学习过程中存在的问题。

普通高中思想政治课程标准（2017年版）指出，关注学生的个性化、多样化的学习和发展需求，促进人才培养模式的转变，着力发展学生的核心素养。因此必须把课堂还给学生，引导学生自主学习、自主探究、自主发展。通过学生自主的分析、探索、实践、质疑等方法来实现学习目标，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力，让学生感觉到自己是学习的主人。如在讲授“中华文化博大精深”这一框题内容时，我引导学生以小组为单位动手制作课件，并在课堂上进行展示。因为这是一个表现自我的好机会，所以学生认真地搜集相关的各种各样的资料和图片，学生的知识不再是局限于所学的科目和所学的知识。他们收集的资料涉及文学、医学、教育思想、科技、民族文化等各个方面，充分展示了中华文化的博大精深。在这一过程中，学生通过自己收集、整理、分析资料，已经成了课堂的主人，课堂成了他们展示才华的舞台。在这个舞台上，学生充分地展示了自己的成果，他们相互欣赏、相互学习、相互讨论、相互借鉴，知识和情感相互碰撞，在自主学习和自主探究的过程中得到了自主的发展。

二、师生合作、生生合作、提升自我

虽然说每个学生都是独立的个体，但是孔子说：“独学而无友，则陋而寡闻。”又云：“三人行，必有我师焉。”自主学习强调依靠自己解决学习过程中存在的问题，而合作学习基本上是学生先个人学习理解，然后小组交流讨论，在共同的努力下发现问题和解决问题。这种合作可以是师生合作，也可以是生生合作，通过合作，不仅提高了学生学习的主动性和对学习的自我控制力、提高了学习的效率，也促进了师生之间和生生之间良好的人际关系，促进了学生心理品质发展。如2019年高考，我所带的班级是一个政治考生和传媒类考生混合的班级，学生的基础存在很大的差异，在教学过程中，如果采用“一刀切”的教学方法，学生

当中肯定会出现对课堂知识吃不饱或者跟不上的现象，怎么办呢？经过分析学情之后，我把学生分成不同的小组，在小组中选出自制力较强、组织能力较好的同学为小组长，让学生管理学生，我每个星期负责收集各地的高考真题，按照不同的小组布置不同的课后练习或者作业，在这一过程中，小组长发挥“领头羊”的作用，在组员自主学习的基础上开展小组的交流合作，取长补短，相互帮助，共同发展。采取这样的学习方式之后，学生学习的兴趣浓厚了，也解决了个体之间存在较大差异性的问题。2019年高考，我所任教班级的政治成绩取得了很大的进步。

三、活动化教学实现教学具体化、生动化

新课程标准指出，活动型学科课程的内涵是：学科课程内容采取活动设计的方式呈现，包括社会实践活动，即“课程内容活动化”。所以在政治教学的过程中，我比较注重采取活动化的教学方式。如在讲授“树立正确的消费观”这一知识点的时候，笔者设计了三项活动：一是让学生回家了解自己家庭的收入情况；二是列出家庭的支出情况表；三是为家庭理财。通过“课程内容活动化”，收到了意想不到的效果。以前我在课堂上总是苦口婆心地教育学生不要铺张浪费，现在我觉得让学生在活动中探索求知、在活动中发现问题、在活动中享受成功的喜悦。让他们在活动中观察、学会思考、有所发现，并能对自己活动进行总结和反思，效果是不言而喻的。

另外，在平常的教学过程中，通过“地球一小时”活动、志愿者服务、世界读书日、网络购物、村民选举”等等让教材的知识走进学生的世界，使政治课生活化、活动化，可以把复杂的教学内容简单化，深奥的教学内容通俗化，抽象的教学内容具体化，生动化，有利于培养学生的学习兴趣，参与精神，创新精神和实践能力，有利于使学生获得真切的情感体验，形成正确的学习生活态度，确立正确的价值观。

总之，经过了“自主—合作—活动化”的教学实践的探索，让学生在自主、合作、探究的基础上走进生活、融入生活、感悟生活，我发现这样的课堂才能激发学生的主动性和创造性，这样的课堂才是有生命力的。

参考文献

[1] 史万存. 思想政治课——师生探究的乐园[J]. 中学政治教学参考. 2009(413): 29-30.

[2] 朱德飞, 马凤英. 课堂之清泉, 生活之大海——高中思想政治“生活化”课堂教学的实效性探索[J]. 中学政治教学参考. 2009(406): 17-18.

[3] 李萍. 自主探究合作学习在高中政治教学中的有效应用[J]. 青少年日记教育教学研究. 2018(142): 126-126.

初中地理生活化教学的实践探索

薛昌军

(监利市第一初级中学 湖北 监利 433300)

【摘要】在初中阶段，学生学习地理知识的困难在于如何建立起对地理知识的直观、深刻的认识，以及教师如何教导学生正确地将其所学地理知识用来分析问题、解决问题。本文对初中地理生活化教学的相关问题进行了简单分析，希望对初中地理教学工作有所启示。

【关键词】初中地理；课堂教学；生活化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.927

随着新课程改革的逐渐深化，初中地理课程的教学目标不仅是增加学生的地理知识储备，而且也开始逐渐培养学生分析地理问题的能力，以及发展学生地理知识的生活化，以期帮助学生树立正确的三观。正是基于此，将初中地理教学生活化符

合当前地理科目教学的新需求，对学生和教师都具有深刻的现实意义。

一、初中地理生活化教学的内涵

教学生活化，简而言之就是将教学也当做生活的一部分，属于教学理念的范

畴。而生活化教学则是以生活为导向的教学，属于教学方法范畴。这二者互为表里、相互依存。在此将初中地理教学的特点与初中生普遍学习状态相结合。

这种教育形式来源于生活，但高于生活，最终也服务于生活。学生们从现实生活的经验和经历中摆脱依赖教师的傀儡状态，积极探索，在探索中体会到生活的本质。

二、初中地理生活化教学的原则

(一) 生活性原则

地理生活化教学要遵循生活性原则。生活性原则基于学生目前的知识和生活经历，并考虑到初中生的心理特点，以确定地理教学学生的内容，使学生能够在熟悉的生活环境中获得知识、提高能力实现真正的学以致用。

发现具有生活价值的地理知识有助于激发学生的兴趣，增加他们对学习的热情。与此同时，学生可以主动吸收知识来解答他们的疑惑。在这个过程中，学生自然会发现应用地理的价值。相反，如果初中的地理科目教学忽视了这一原则，就会放弃最大的地理学科优势，并最终使学生丧失学习地理学科的兴趣。

(二) 地理性原则

地理生活化教学不能完全都是生活中的问题，其最终目的还是要落脚于地理科目的学习。生活化只是促进地理教学的一种途径。其具体内容有：

1. 人地关系。指人与自然环境之间的关系。滋养人类的自然环境同时也受到人类活动也影响。如果人类不能善待自然甚至肆意破坏自然环境，那么自然环境就会以灾害的形式来对人类进行惩罚。而如果我们能很好地处理人与自然的关系，同样我们会获得一个幸福的家园。

2. 空间直观性。空间性是地理学科的一个特点，初中生空间思维正处在形成当中，空间精确度和辨识度很低。但地理空间的地理特征是不言自明的，与初中生的认知水平相比初中的地理教科书过于抽象，难以理解。因此，面向生活化的初中地理教学必须能够将抽象内容转化为具体的地理表述，将枯燥的教学内容转化为具体的生活案例。

3. 系统综合性。地理环境就是一个由各种不同要素、事物之间的相互作用和相互影响而组成的一个整体。因此，初中的地理教学应尽可能充分提供相关的教材，并引导学生充分了解生活中的现象和规律。

(三) 乡土性原则

初中的地理教学必须遵循乡土性原则。如果我们把地理课堂放入生活化的场景当中，如田野、工厂、街头巷尾等环境中之中，那样我们的课堂将不限于教室。地理课堂可以延伸到原野里，延伸到工厂里，延伸到商场里，地理教学真正是进入学生的日常生活里。当我们走在大街小巷、田间地头，我们可以从地理角度和思维来看待我们周围的一切，这样才说明我们已经把对生活 and 地理科目学习结合起来了。遵循乡土性原则，我们才能以迅速和良好的方式促进初中的地理教学。

二、初中地理生活化教学实施策略

(一) 生活化教学的导入

在初中的地理课堂上，应用教学生活化要求教师使用生活化的语言来进行叙述，同时列举与生活密切相关的实际案例以达到吸引学生的注意和兴趣的目的，促进学生沉浸到生活化的教学情景中。在引进这种面向生活化的教学方法时，必须注意使用通俗化和生活化的语言。并且还需要注意列举生活的例子，以增加学生对学习的兴趣，将学生分散的注意力集中到课堂上，将学生引入教学情境当中。

(二) 生活化情境的渲染

在初中地理教学中，仅仅是导入生活化相关知识过于片面。而是应该在整个过程中创造一个舒适同时面向实际生活的地理知识教学氛围，教师使用丰富的教学资源和方法将相对枯燥的地理知识与充满趣味的生活现象结合起来。从而化枯燥为生动有趣、化死记硬背为自主探索。

(三) 生活化活动的组织

在初中阶段，生活化的地理教学对学生和教师而言都十分重要。在此时过程中可以帮助学生充分了解地理知识，以建立以生活为导向的地理知识的习惯，并帮助学生加深对地理的理解和分析。例如，在讲授“中国水资源”相关内容时，教师可以组织学生开展与生活化相关的活动，使学生能够在课堂上观察和记录生活中的浪费现象，根据生活中的浪费的具体情况制定生活中水资源的程序，并要求学生在下一节课上进行介绍。如果有足够的时间，教师还可以将学生按照团队的形式进行计分，激发学生的学习热情。通过组织这些面向生活的活动可以帮助学生深刻认识到地理知识在参与生活的重要性，运用地理知识来分析生活中的实际问题，从而提高学生对地理学习的兴趣和运用知识的能力。

四、结语

简而言之，在当前教学制度的改革下，初中地理教学具有深远和积极的意义。而初中一线地理教师必须认识到以生活为导向的地理教学的益处所在，同时也要大力推进教学策略的转变，以提高教学效率。也要通过实施科学的教学策略，突出初中阶段地理教学生活化教学的实践成果，并努力提高学生的综合地理能力。

参考文献

- [1] 贾雪梅. 学习生活中的地理感悟——生活——例谈初中地理生活化教学的途径[J]. 考试周刊, 2018, 000(044): 148.
- [2] 陆婉君. 实现初中地理生活化教学的思考[J]. 情感读本, 2018, 000(003): 44-44.
- [3] 金艳. 实现初中地理生活化教学的思考[J]. 魅力中国, 2017, 000(026): 89-90.
- [4] 李梅. 初中地理生活化教学的认识与实践[J]. 教育科学(引文版), 2016(11): 00050-00050.

少教多学，建构高效课堂 ——初中语文教学模式的探讨

毕海珍

(吉林市永吉县第三十五中学 吉林 吉林 132200)

【摘要】于任何一门学科而言，教学的目的都不应该局限于基础知识的讲授。初中语文教学当中，教师更应当在引导学生理解、记忆知识的同时提升应用语文学科知识的能力，解决生活中的实际问题。为了更好地达到这一目标，教师可以从“少教多学”理念出发，结合初中阶段学生特点，从预习、提问、探究三个环节入手为学生打造高效课堂，促进初中语文教学质量与效率的提升。

【关键词】少教多学；初中语文；教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.928

引言

教学观察中我们可以发现，许多初中阶段学生在独立进行语文问题的分析与解答时常常出现无从下手的情况。这一问题不仅在语文考试中有体现，在日常生活学习中解除到语文相关问题时学生们也经常找不到切入点。这一现象反映出学生语文学科思维能力、语文知识应用能力等的不足，也提醒着初中语文老师应当重视起学生这些能力素养的培养。当前，教师可以通过融入“少教多学”理念来为学生提供更多自主思考与探究的机会，从而获得更具启发意义的语文学习体验。

1 重视预习环节，独立进行思考

学习当中，预习是不容忽视的一个步骤。在高效的预习过后，学生能够对陌生知识产生初步认识，从而有助于正式课堂上的学习。同时，预习也是一个考验学生理解能力与思维能力的过程，学生需要根据自己已有的知识对陌生的内容进行理解，在自学过程中获得提升。因此，在“少教多学”理念指导下，教师也应当充分重视起预习环节。不仅不能向传统教学模式中那样直接忽略预习环节，还要通过对相应课文内容的分析，结合学生的年龄特点与认知规律进行预习作业的布置，避免“默读课文，家长签字”“抄写生字，自主阅读”等十分随意的预习作业的出现，以保证预习环节质量，促进学生独立思考与探究。

例如，在进行部编版《义务教育教科书·语文》八年级下册《壶口瀑布》一文的教学时，我们希望能够引导学生在体会壶口瀑布的特点的同时理解托物言志、比喻、拟人等写作手法，提升学生的语文学科综合素养。在设计预习任务时，教师可以围绕这几点，首先要要求学生课下自主观看壶口瀑布相关纪录片，对壶口瀑布产生直观的认识。而后，教师可以要求学生回答以下几个问题：观看纪录片后，壶口瀑布给你留下的第一印象是什么？如果你利用比喻、拟人的手法描写壶口瀑布，你会怎样写？……在此基础上进行正式课堂的学习，学生们就能更轻松、快速的理解《壶口瀑布》作者笔下所描绘的景色，并有意识地学习这位作者的写作手法。

2 课堂创设氛围，鼓励学生提问

传统课堂中，教师常常采用“满堂灌”的形式进行授课，即整节课都由教师对知识的讲授环节构成，学生参与度较低。这样的模式虽然有助于课时任务的完成，但却不利于学生语文学科综合素养的提升。因为学生所收获的知识都是直接从教师口中获得的，没有经历“认识-思考-理解”的过程，这便导致学生对知识的理解程度较低，对知识的获取过程没有体验，是“少学多教”的一种体现。为了改变这一模式，体现“少教多学”理念，教师就可以从学生问题意识的培养出发，鼓励学生在课堂上多多思考、多多提问，在思考与提问的过程中提升课堂参与度，加深对知识的理解。但是通过教学观察我们可以发现，许多初中阶段学生在课堂上不愿意发言、不擅长发言，教师可以通过创设课堂活跃氛围的方式来鼓励学生发出自己的声音，提升课堂效率。

例如，在进行部编版《义务教育教科书·语文》九年级下册《海燕》一文的教学时，教师就可以利用多媒体播放一段以狂风暴雨为主题的音频，引导学生闭上眼睛想象那样恶劣的天气。当学生们进入意境后，教师就可以要求学生们再次阅读文

章，理解作者所描写的“乌云”“波浪”“雷声”，去感受海燕所面临的险境以及可能产生的情感。在这样的氛围影响下，学生们能够对文章进行更深入的分析与思考，独立提出类似于“为什么文中用了那么多破折号？有什么作用？”“作者想用海燕比喻什么？”等问题。当学生们提出问题后，教师可以要求学生小组为单位进行讨论，也可以自己引导学生再次回归文章进行分析，从而帮助学生体验“发现问题-解决问题”的过程，打造“少教多学”的课堂。

3 组织自主学习，探究中获提升

自主学习可以体现在教学的各个环节当中。在融入“少教多学”理念时，教师也可以从课后作业环节切入，通过创新设计更具探究意义的课后任务来引导学生参与、投入到自主学习中去，为学生提供更多独立思考与探究的机会，帮助学生获得包括语文学科素养在内的综合素养的提升。在初中语文教学中，教师就可以充分利用语文课本中的优质课文，要求学生在学完课后围绕课文的内容、主题、写作手法等进行进一步的深入探究，从而使得课文发挥更多用处，学生获得更多感悟，语文教学取得更好成绩。

例如，部编版《义务教育教科书·语文》九年级上册《中国人失掉自信力了吗》一文的教学中学生了解到“驳论文”这一文体形式，为了加深学生对于结合直接反驳与间接反驳进行写作的认识，教师就可以要求学生在课后以“驳论文”为主题进行资料的搜集与整理。这一活动也可以以小组为单位进行，要求学生合理分工、查找资料，再通过交流、讨论形成小组的探究成果，在下次课上进行汇报。通过课下的自主探究，学生不仅能够加深对“驳论文”的认识，提升写作能力，也能获得自主学习能力和合作探究能力的提高。

结束语

综上所述，在探究“少教多学”理念指导下的初中语文教学模式构建方法时，教师可以对教学的各个环节进行回顾、分析与优化。在预习环节中，教师应当做到重视，认真设计预习任务，将“少教多学”融入预习；在课上教学中，教师应当关注学生课堂参与度高低，通过创设良好氛围，鼓励学生提问的方式引导学生思考；在课后作业的布置上，教师也可以体现“少教多学”的理念，设计更具探究意义的任务，鼓励学生自主探究。

参考文献

- [1] 郇越. 对初中语文阅读教学中构建“少教多学”模式的探讨[J]. 学周刊, 2020(09): 73-74.
- [2] 阳丽丽. 语文教学应做到少教而多学[J]. 语文教学与研究, 2020(04): 146-147.
- [3] 郑云. 少教多学在初中语文教学中的应用[J]. 情感读本, 2019(35): 42. 作者简介:
毕海珍(出生年): 1982年 性别: 女 民族: 汉族 籍贯: 河北玉田 学历: 大学本科 单位: 永吉县第三十五中学 职称: 中教一级 研究方向: 初中语文教学。