

综上所述,新时期幼教大环境下,游戏活动视角下的幼儿动手能力创新化培养之路可谓“任重道远”。教师在日常教学实践中必须要不断探索、不断钻研、不断创新,力争找到更为科学化、合理化的培养策略与手段,让幼儿们动手动脑能力得到全面激发,力争让幼儿园教育教学整体水平和质量能够迈上一个新的台阶。

参考文献

- [1]杨娟.基于游戏视角的幼儿园教学探究[J].情感读本,2019(3):9-9.
- [2]李鹏举.幼儿园游戏与教学融合的思辨——基于幼儿游戏本质的视角[J].陕西学前师范学院学报,2018(1):74-77.

如何促进幼儿语言能力的发展

高菲菲

(内蒙古鄂尔多斯市准格尔旗薛家湾第十二幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】教育,使孩子一个个爱说话,敢说话,会说话。《幼儿园教育指导纲要》中指出,鼓励幼儿用清晰的语言表达自己的思想和感受,发展语言表达能力,教育幼儿使用礼貌语言与人交往,养成文明交往的习惯。幼儿期是学习语言最敏感、最关键的时期,也是储存词汇最迅速的时期。因此,幼儿期语言的训练值得重视,幼儿园语言教育工作刻不容缓。我们作为幼教第一线的工作者,必须有意识、有目的地帮助幼儿积累和丰富词汇。然而,在语言教学中,如何丰富幼儿的词汇呢?怎样使幼儿的语言训练取得较好的效果呢?

【关键词】语言表达;活的教材;游戏

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.978

事实上,幼儿语言能力的发展正是幼儿与他人交往和主动运用语言的过程中完成的,因此要让幼儿成为语言的主动学习者、建构者,成人就应为幼儿创设敢说、愿说、会说的语言环境和交流与表达的机会。因此,从小培养孩子的语言能力,对他智力的发展是至关重要的。幼儿时期接受新生事物的能力和语言发展都特别快,大多孩子都能简单地表达自己的见闻感受。

为孩子创造一个良好的语言学习的环境。爱耳维修说:“人刚生下来时都一样,仅仅由于环境特别是幼小时期所处的环境不同,有的人可能成为天才或英才,有的人则变成了凡夫俗子甚至蠢才。即使是普通的孩子,只要教育得法,也会成为不平凡的人”,这充分说明了环境在幼儿生长过程中是多么的重要。因此,家长应为幼儿创造一个宽松、活泼、欢快、和睦的语言学习环境。婴幼儿时期,孩子与父母的沟通主要通过肢体语言来交流,孩子通过观察父母的表情、动作等来获取需要的信息,父母则通过抚摸、表情等非语言方式来表达对孩子的爱和关心,这种非语言形式大大激发了孩子学习语言的欲望,增强了孩子的语言发展速度。随着孩子年龄的增长,交往的增多,语言表达能力得以逐步发展起来,语言能力发展也就越来越快。这一时期孩子的模仿能力随之增强,这就要求家长要做好孩子的楷模。父母要做好孩子的楷模首先就要提高自身的语言水平,虽然他们都不是语言学家,但应力求做到语言发音正确、吐字清晰、生动有趣、浅显易懂,并要求说话时面带笑容,柔和亲切,这样才能激发孩子学习语言的积极性,才能让孩子体会到语言表达的快乐。在现实生活中培养孩子的语言表达能力。

生活的丰富多彩是幼儿学习语言的源泉。诸多实践表明,很少接触外界事物以及很少与人交往的幼儿,他们在性格压抑、表达能力差,见到生人就害羞。因此,家长应多带他们走出家门,逛商店,看动物,参加一些有益的社交活动,让孩子在多种场合中学会观察、尝试体验、丰富和充实其经验,增强幼儿学习和表达的欲望。家庭生活是培养孩子语言表达能力重要元素。父母在做事时,尽量在孩子面前多说话,用语言来诠释自己的动作、表情,调动孩子参与对话的积极性,通过对话使孩子语言表达无意识中得到培养。久而久之孩子的语言表达能力就在无形中得到了增强。在日常生活中,当我们发现幼儿用一些残缺的语句来表达自己的意思时,不能急于按照当时的情况或环境来估猜、理解幼儿说话的意思,满足他们的要求。这样对幼儿语言的培养没有好处,久而久之,会养成他们说半句话的习惯。要等到孩子讲出能正确表达意思的话之后,再让他重复一遍,并告诉他,一定要把话说完整,别人才能懂得你说话的意思,否则别人就无法满足你的要求。这样的教育,日积月累,时间一长,幼儿就自然会注意尽量要把话说完整,讲正确。需要强调的是,在培养过程中,成人要控制自己切忌迁就或过于心软的态度。特别是当幼儿讲了好几次还没有讲正确时,大人可能会产生“可怜巴巴的、算了”的想法而

依了孩子,如果这样做,必将前功尽弃,对孩子的语言发展很不利。

“大自然、大社会是活的教材”,户外活动可是丰富幼儿词汇、发展幼儿语言的大好时机,成人一定要好好抓住并加以利用。例如:春游时带孩子到公园里去玩,在途中你就可以向孩子提出要求,要他把在公园里看到的新鲜事记住,回去后告诉爸爸妈妈或奶奶外婆。在游玩中教师要有意识地告诉孩子一些新鲜事情,如春天树枝长出了嫩叶;花园里的花开了,有红的,有黄的,有白的,五颜六色的真好看;地上的小草长出来了,绿绿的,细细的……活动将要结束时,教师可以启发孩子:“回去你想告诉爸爸妈妈一些什么呢?”这时孩子一定会将看到的事情一件一件说出来,如果表达不够完整清楚,教师就要帮助孩子理清楚,进行示范讲解,如“爸爸,我们在公园里看到树枝上长出了嫩嫩的叶子,地上的小草也长出来了,绿绿的,细细的,花园里的花都开了,有红的,有黄的,真好看。大家都说这是春天来了。”理清之后,让孩子多练习几遍。这样孩子回家以后就有话可说,同时要请家长配合,记录或倾听孩子的所见所闻,帮助孩子说完整话,分享孩子的快乐。

游戏是孩子最喜欢的活动,利用游戏让幼儿练习说话,有时会收到事半功倍的效果。“说悄悄话”游戏因其本身所具有的神秘性,能激发孩子兴趣,而备受孩子的青睐。比如在幼儿园里午餐后、课间活动时可以开展此游戏。先在老师每组第一个孩子耳边轻轻说一句悄悄话:“今天天气真好呀!蓝蓝的天空飘着白白的云。”再叫孩子一个接一个在耳边把这句话复述出来,每组最后一个孩子听清后大声说一遍,由孩子进行评价。还可以反复轮换传递不同内容和句式的话来练习。为了适当地增加趣味性和难度,也可以让孩子先说一句悄悄话,让老师来传递,让孩子在游戏中练习说完整的语言。此游戏,除了训练幼儿说完整的话外,还可以训练孩子语音的听辨能力和记忆力。至于“悄悄话”的语句长短,可根据幼儿的年龄、说话能力的强弱而定,逐渐加深难度。

依赖周围环境说话,是幼儿语言的又一大特点。如幼儿向教师描述大家在游戏时的情景时,有的孩子会说:“他在烧饭,吃饭,还喂宝宝,他来当客人,也不敲门,还给宝宝。”在这些话中幼儿把所有的人都用“他”来代替,事情也是流水账的说出来,这种说法如果离开具体环境就让人无法理解。这种情境性语言,在一定条件下是允许的,但幼儿常常把情境性语言带到没有情境的地方去说,别人就听不懂了。所以教师要让孩子学习脱离环境,独立说话。

总之,教幼儿学会表达是一种艺术,是一门很深的学问,我们只有在不断探索、不断实践中才能发现其中无数的奥妙,才能更有针对性地对幼儿实施。

参考文献

- [1]刘梅.家庭中如何促进幼儿语言能力的发展[J].山东教育,2020(26):102-103.

“二十四节气”环境教育在幼儿活动中的渗透

高琴

(内蒙古自治区鄂尔多斯市东胜区第二幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】《幼儿园教育指导纲要》中指出,我们要“充分利用社会资源,引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀”。《3-6岁儿童学习与发展指南》(以下简称《指南》)中也明确要求幼儿应知道国家一些重大成就,建议向幼儿介绍能够反映中国人聪明才智的发明和创造,激发幼儿的民族自豪感。二十四节气是中华民族劳动人民长期经验的积累成果和智慧的结晶,2016年11月30日,中国“二十四节气”被正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。因此我们将“二十四节气”环境教育课程融入幼儿的一日活动中。《指南》中指出幼儿的学习是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行的,要珍视游戏和生活的独特价值,因此教师在二十四节气教育活动中要注重从幼儿游戏及生活方面进行渗透。

【关键词】幼儿学习;渗透教育;环境课程

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.979

一、“二十四节气”环境教育在区域游戏中的渗透

(一)植物角

由于古代中国是一个农业社会,农业耕种需要严格了解太阳运行情况,农事完全根据太阳进行,因此二十四节气与自然植物有着直接且重要的关联,当然对幼儿园的种植也有着一定的指导意义。教师在植物角与幼儿共同收集节气中有各种种的农业谚语,粘贴在植物角,如种树造林莫过清明前后,清明前后种瓜种豆等。使幼儿在种植植物种类和种植时间时,可以进一步了解二十四节气,并能够学以致用。

(二)科学区

二十四节气能较好的反映出太阳、月亮的运行周期,体现白昼的规律变化,因此在科学区结合地球仪材料,收集有关昼夜变化的节气规律图,与幼儿共同讨论其变化特点,并运用材料猜想、验证,在实际操作中体验昼夜变化的规律与节气的关联,帮助幼儿进一步了解二十四节气的精髓及内涵。

(三)图书区

二十四节气图书中浓缩了中华传统文化精神,是一部极其实用的生活必备书,对幼儿的全面发展有着一定的促进意义。根据二十四节气的节点,分批投放有关二十四节气的图书,引导幼儿了解有关节气的内容,并在生活中体验。如冬至节

气,投放图书之后,教师和幼儿一起包饺子、煮饺子,体验冬至节日的风俗;立春节气到来时,会投放图书如《立春书》,引导幼儿了解立春节气的来历、风俗习惯及气候特点,并引导幼儿进行分享活动,进一步充实幼儿学习、生活经验。

二、“二十四节气”教育在幼儿园常规活动中的渗透

幼儿一日生活皆教育,因此教师要积极深挖一日生活活动的教育价值,将二十四节气教育融入幼儿一日活动中。

(一)入园签到活动

以日历签到为载体,将二十四节气加入相应的日历中,引导幼儿在入园签到时关注今日节气,了解节气时间,激发幼儿对节气活动的兴趣。

(二)过渡环节活动

在班级走廊里粘贴二十四节气图示,幼儿在餐后散步、户外活动前整理过渡环节等活动中讨论有关二十四节气的节气特点、风俗习惯、养生及有关历史知识等,并将这些活动的经验进行提升总结,构成一个完整的知识体系。在餐前活动,播放二十四节气歌,引导幼儿感知二十四节气的名称及各节气的顺序,并与年的时间关联。

(三)生活活动

结合二十四节气，在惊蛰节气午点时为幼儿准备节气风俗食物。在起床时，和幼儿一起讨论惊蛰节气的气候特点、人体在此节气的特点及梨的营养价值，这样，幼儿不仅知道了惊蛰吃梨的风俗习惯，还知道了为什么会有这些风俗，充分感受自然与人类活动的密切联系。

(四) 户外活动

结合清明这一节气，搜集有关清明节时的户外活动，如放风筝、踢足球等活动。在美工区投放废旧材料，引导幼儿制作并装饰风筝，在户外活动时开展放风筝活动，使幼儿通过放风筝感受清明节多风、温暖的气候特点，并对中国传统文化瑰宝“风筝”有了一定的了解。

三、“二十四节气”教育在主题活动中的渗透

根据每个节气的特色选取相应的主题，与幼儿共同搜集材料，形成各领域网络活动体系，在不同年龄段开展有针对性的主题活动，不仅使幼儿知道节气与气候变化等方面的关系，对中国的传统文化有了更多的了解，还能使幼儿树立亲近自然、保护自然的意识和观念。如节气来临时教师引导幼儿探索节气历史、节气别名、节气气候、物候特征、节气农事、节气时养生、节气风俗的活动，了解和体验各节气的文化。

四、“二十四节气”教育与古诗词相结合的渗透

古往今来，文人墨客常常把自己的情感融于诗中，寓情于景，自然在古诗词中描写二十四节气的诗词也是极多的。雨水是一个对于农民来说非常重要的节气，正如杜甫在《春夜喜雨》中所说的：“好雨知时节，当春乃发生。”在雨水节气引导

幼儿吟诵、唱、画古诗，体验雨水节气春雨的珍贵特征。诗词承载着古人的情感，有喜悦也会有忧愁，正如杜甫的在《登高》中写到：“万里悲秋常作客，百年多病独登台。”不同的节气有着相关的诗词，在二十四节气时让幼儿了解古诗词，同时在古诗词中理解二十四节气的特点，可以让幼儿更加深入地了解中国传统文化。

五、“二十四节气”教育在艺术活动中的渗透

通过二十四节气的体验和感知之后，教师引导幼儿进行二十四节气艺术主题展示活动，给幼儿一个轻松愉快的创造空间，引导幼儿根据已有经验大胆想象二十四节气景象，运用不同的材料大胆创作，将作品展览在走廊，增加幼儿对二十四节气的感知力，增强幼儿的想象力和创造力，让幼儿在活动中体验创造的乐趣，更深层次体验中华传统文化的博大精深。

在幼儿教育中融入中国传统二十四节气文化，无论是对幼儿的个体成长、社会发展，还是对民族文化的传承与创新，都是十分有益的，作为幼教工作者，要不断地总结经验，探索更多有利于幼儿二十四节气教育活动的有效实施策略，让我们的传统文化在幼儿的心里生根、发芽、开花、结果，同时也要教会幼儿善于总结，在日常活动中，将二十四节气文化精髓开拓创新。

参考文献

- [1] 施燕, 韩春红. 学前儿童行为观察[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2018.
- [2] 索尔索, 麦克林. 实验心理学[M]. 张学民, 周义斌, 郑亚芽译. 北京: 中国人民大学出版社, 2018.
- [3] 李丹. 儿童亲社会行为的发展[D]. 上海: 上海科学普及出版社, 2002.

浅谈英语课堂教学的基本技巧

何欣

(内蒙古鄂尔多斯市第二中学 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

[摘要]目前“怎样才算一堂好的英语课?”是摆在我们每一个教师面前值得研究探讨的一个课题。从传统的英语教学模式来看,一般比较重视知识的传授,轻视学生技能的培养,教师往往会以自己为中心,把生动、复杂的教学活动放在固定的框框中,这种封闭、单向传导的课堂教学模式,导致英语教学长期摆脱不了“耗时较多、收效较小”的困境。那么究竟怎样才能上好一堂课呢?我认为一堂英语课的成败,有着诸多原因,但归纳起来,无非是下列几个方面的安排和落实。

[关键词]教学模式; 技巧; 设计

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.980

一、以学生为主体,精心设计教案

我们平时在教学工作中都知道备课的重要性,但往往在实际操作时就会以种种理由忽略了备课,导致课前备课马马虎虎。其实,每一堂课前的准备工作十分重要,它将直接关系到一堂课的成功与否。因此,我们在上课前一定要做好各方面的充分准备,以学生为主体,精心设计教案,做到备课、备人、备材料。

首先,要精心备好课堂上要教授的内容。要熟知每一课中的课文、词汇、注释、练习等几个部分。还要考虑在课堂上怎样合理安排这几个部分,才有助于学生及时掌握该节课中所学的基本语言知识,才能培养学生交际语言的运用能力。

1. 我们老师要充分考虑学生的实际情况。在课前备课时要针对教学对象的具体情况,从激发学生学英语的愿望和热情出发,以培养学生学英语的兴趣为出发点,精心组织课堂教学并实施贯穿教学全过程的最有效的教学方法。

2. 与此同时,还要针对学生的基础,确定每堂课的讲解进度和难度。课堂上不仅要照顾到不同班级上大多数的学生,而且还要照顾到班上较差学生和较优的学生。所以这就需要我们老师在备课前要掌握好学生的具体学习情况并且做到潜心研究。

3. 要达到上述水平,教师就得具备一定的教育心理学知识。因为在教学过程中我们老师需要同学生接触和沟通,需要及时了解和发现学生在学习过程中的态度和热情等心理变化,同时又要定期做好学生学习情况的调查,听取学生的意见。总之,课前备学生,需要教师全身心的投入到自身的整个教学环节中,注意观察和总结,经过长期的实践方能度有节地备好学生。最后,课前要备材料。其实,一个好的教师不但要能熟练掌握课本知识,而且要善于在平时多阅读、多收集一些课外知识,以此来弥补课文中的不足。我们可以通过报刊收集一些新闻资料,在课堂上进行简单的描述,以此来激励学生对语言表达能力的提高;我们可以通过动画片、电影来锻炼学生的听力能力,弥补课堂上听力训练不足的问题;

二、运用多种教学技巧,提高学生语言交际能力

在课堂上教师是一个组织者也是一个导演。对于每一堂英语课,教师都要充分发挥其组织才能和导演技巧,把英语课上活上好。

1. 掌握课堂上如何调动学生学习兴趣的能力。教师在课堂上可以利用语言、动作、表情激发学生情感,调动学生情绪。学生的情绪一旦被调动起来,他们的兴趣也被调动起来,这样教师也可以顺利讲授新课。

2. 掌握课堂上“导演技巧”的能力。教师在教学中,要逐步挖掘英语语言的表演性,逐渐地在实际教学中,运用自身的“导演技巧”,活灵活现地把英语语言知识传授给学生。

3. 掌握英语各种教学法的要领。根据所传授的知识不同,可采用不同的教学法。比如“情景教学法”。把语言知识放在事先假定的各种语言环境中去讲授,让学生在特定的课堂情景中学语言,这样,可以使他们学得快、记得牢、用得活。

这种方法尤其适用于某些“近义词”的区分,以及难度较大的语法知识。

4. 英语教学强调培养学生的听、说、读、写等基本语言运用能力。因此,教师应尽量用英语授课,但要特别注意自己的语音语调,语速及语言的抑扬顿挫等,要让学生感受到正确的发音。课文讲解时,应尽量用简单的英语表达授课的中心内容,这样,除了英语听力课之外,学生还有更多的机会听英语。不过,遇到课文中的重点、难点及复杂的语法现象时,教师可以适当加入汉语,但要避免说一句英语马上翻译成汉语的做法,这样会助长学生的惰性,使部分学生不用心听英语而分散精力去听教师讲的汉语,不利于学生的听力,另外这种教学法等于一堂课讲了两次,浪费了教师和学生两方面的时间和精力。

5. 培养学生说英语的习惯。英语课上不仅要培养学生听英语的习惯,还要想办法让学生张开嘴巴,引导他们说英语。教师在课堂上应多采用启发式,对话式教学,给学生有张嘴说英语的机会。另外,布置一定量的口头练习,如朗读或背诵课文或课文的一部分;当堂发给学生一些简易读物让他们阅读;经常让学生做一些看图说话,故事接龙,以此激发学生开口说英语的愿望和积极性。

6. 培养学生写英语的习惯。教师可以结合分析课文来讲解英语的读写技巧。每讲完一篇课文,教师不要急于让学生做练习,而是要及时对课文中出现的语言点加以总结和举例,使学生加深印象。还可以挑选典型段落,从文章的语篇角度对其进行阐述和欣赏,使学生从中受到启发和借鉴,提高他们对英文文章的审美意识,增强对英文文章的理解。然后,再结合课后练习,让学生运用所学的英语语言知识,模仿练习,以提高和完善他们的阅读能力和写作水平。

7. 掌握观察学生学习动态的能力。教学要以学生为主体,不能不顾学生是否听懂,能否接受,只顾自己教学。课堂上,教师不仅仅要授课,还要观察学生的学习态度的变化,如果学生听课带有浓厚的兴趣,课堂上积极主动,思维异常活跃,说明学生对教师的授课已认可;反之,如果学生上课时表现出不耐烦,开小差,甚至趴在桌子上睡觉等情况,除可认为这些学生是由于睡眠不足,提不起精神之外,一般可认为是学生对教师的教学持否定态度,教师应及时改变教学套路,想方设法调动这些学生的积极性,而不是停下来对这些学生大横加责备。另外教师对教学过程存在的其他细枝末节,也要留心观察。

总之,要想把一堂英语课上好,在课前必须做大量的准备查阅大量的资料,只有做到自己心中百分之百的准备,才能正真上好一堂英语课。以上只是自己在教学实践过程中,就如何提高课堂教学效果所作的初浅探索,还有待于今后不断的完善和充实,愿与同行共同商榷。

参考文献

- [1] 田仁发. 浅谈新理念下英语课堂教学的基本技巧[J]. 读与写(教育教学刊), 2009, 6(05): 129.

基于信息技术的幼儿园区域活动的开展

刘文

(江西省赣州市寻乌县幼儿园 江西 赣州 342200)

[摘要]区域活动的开展,能够有效培养幼儿的想象能力、创造能力、动手能力、逻辑能力等综合素养,是推动幼儿今后全面发展的重要因素。而在幼儿园区域活动中融入信息技术,能够为幼儿带来更为活跃、丰富的区域活动,在调动起幼儿参与区域活动的同时,全面培养幼儿的综合素养。基于此,本文首先针对当前幼儿园区域活动中应用信息技术的原则展开分析,并将其视为切入点,对相关的应用策略展开深入、细致的探讨。

[关键词]信息技术; 幼儿园; 区域活动

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.981

前言

区域活动不仅能够让幼儿带来动手操作、活动的机会,同时,能够全面培养幼儿的创造能力、探索能力、思维能力等综合素养,可以有效丰富幼儿园内的生活。而教师在开展区域活动期间,通过信息技术的应用,能够对活动的内容、方式做出

丰富,进而吸引幼儿积极参与至区域活动之中,在活跃区域活动氛围的同时,达成培养幼儿综合素养的目标。

一、信息技术在幼儿园区域活动开展中的应用原则

(一) 简单性原则