

探究式教学在高中生物课堂中的有效应用

刘婷婷

(贵州省铜仁市第八中学 贵州 铜仁 554200)

[摘要]探究式教学强调老师通过一定的话题来引导学生的主动思考探究。通过在生物课堂上应用探究式教学,可以有效培养学生主动思考的良性思维。同时还有助于教师提高自己的教学效率,完成预定的生物教学目标。因此,在教师的课堂上,应该通过各种有效的教学方案,来具体应用探究式教学。

[关键词]探究式教学;高中生物;有效应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.234

引言

探究式教学主要是教师通过营造一定的教学情境,然后提出一个主题,让学生围绕这个主题进行思考和探究^[1]。教师通过在高中生物课堂运用探究式教学模式,有助于提高老师的教学效率,更好地完成自己的教学目标。同时探究式教学还有助于培养学生的思维能力和创新能力。

一、把握探究式教学的内涵

老师在使用探究式教学时,只有把握了探究式教学的内涵,才能真正发挥探究式教学的功效。探究式教学的重点在于提出问题和学生主动思考探究,因此在老师的教学过程中,要紧紧抓住这两个重点。在问题的选择时一定要选择具有思考性的,便于引起学生思考探究的。另外一方面探究式学习的关键在于教师引导学生主动思考探究,因此教师应该做好引导辅助的工作,更加突出学生的主体性。教师把握住了探究式教学的内涵,就应该在具体的教学工作中通过合理的教学方案来具体应用探究式教学。

二、探究式教学的具体应用

(一) 教学情境的营造

学习氛围的营造会对老师的教学效果产生一定的影响。探究式教学作为引导学生主动思考探究的教学模式,老师只有营造了良好的学习情境,才能激发学生的兴趣,进而才能有效的展开探究式教学。例如在《细胞中的元素和化合物》这节课上,老师如果只是单纯的让学生思考细胞中各元素的构成及作用,学生难以提起兴趣。因此为了让学生认识到细胞中的各种元素的构成及作用,老师在课堂上就可以通过一定教学情景的设置,引导学生思考这些元素在生物的细胞中发挥着什么作用。例如老师可以用多媒体为学生播放一些广告,比如“聪明伶俐,坚持补钙”“钙中钙,保你骨骼健康”等。这些广告学生在日常生活中经常会碰到,但是他们不会思考其中包含的生物知识。通过老师在生物课堂上的再次引用,学生会自然的把这些广告与生物知识联系起来,认真思考这些广告词。通过教学情境的营造,有助于教师引起学生的兴趣,学生只有表现出学习的兴趣,教师才能引导他们主动地思考探究。

(二) 引导学生思考

在探究式教学模式中,教师应该做好引导辅助的工作,把学生突出在教学的主体地位上。教师提出主题后,其余的时间应该交给学生,在学生思考探究的期间,教师只需要保证学生思考探究的方向不出现偏差,辅助他们进行思考探究即可^[2]。只有学生主动的思考探究,才能达到探究式教学的效果。例如在《物质跨膜运输的实例》课程上,老师在课堂上分别展示了细胞在清水,盐水和0.9%生理盐水中的形

态,让学生思考细胞的形态为什么会呈现出不同的形态。在老师提出问题后,应该鼓励和引导学生思考探究,在学生指出细胞所处的溶液不同后,教师紧接着就可以引导学生思考外界溶液的浓度与细胞质浓度之间的关系。在探究式教学过程中,老师只需要做好引导辅助工作即可,只有学生主动的思考探究才能真正发挥探究式教学的功效^[1]。

(三) 设置生物实验

课堂实验在当下生物教学中的作用越来越重要,它可以提高学生的实践能力,培养学生的创新能力。因此在高中生物的课堂上,老师可以通过一些生物实验的形式来进行自己的探究式教学。通过生物实验的设置,一方面可以提高学生的学习主动性,另一方面还可以培养学生的实践能力。例如在《细胞的多样性和统一性》的课堂上,在这节课上老师的教学目标除了教材理论,还有显微镜的正确使用。因此,为了强化学生对教材理论的理解,正确的使用显微镜,老师就可以安排学生进行生物实验。在实验观察中引导学生思考不同细胞的差异性。当然在安排学生实验时,老师需要注意步骤安排,为了保证实验的安全性及可靠性,相关的实验应该遵循相应的规范。因此在老师安排学生实验时,应该先教会学生相关设备的操作规范与实验注意事项,然后在安排学生的实验。只有这样才能保证生物实验的效率与学生的学习效果。

(四) 联系生活实际

通过学生日常生活中的事例来引导学生主动探究思考,是最为高效的手段之一。同时生物知识与现实生活也是密切相关的。因此老师在课堂教学中应该从学生日常生活的角度出来设置探究课题。例如在生物《杂交育种与诱变育种》的课堂上,老师可以通过袁隆平院士研究的杂交水稻产量比普通水稻产量更高,同时还有着较强的抗病性,然后让学生思考袁隆平院士是如何将普通水稻改良的^[2]。通过引入学生日常生活中的案例来展开教学,可以有效开拓和强化学生的思维。

三、结束语

通过在生物课堂展开探究式教学可以有效提高学生的学习积极性,培养学生良好的思维习惯。同时通过探究式教学还有助于教师更好的展开生物教学,完成自己的教学目标。为了发挥探究式教学的功效,教师在具体的教学课堂上应该积极探索创新,通过各种有效教学方案的设计来展开探究式教学。

参考文献

- [1]李英.探究式教学在高中生物教学中的应用实践[J].新课程(中学),2018,(000)(002):166.
- [2]张洁.高中生物课堂微探究式教学的应用与分析[D].2019.

基于用户体验视角下的网页视觉传达设计研究

周珏

(湖北工业大学工程技术学院 湖北 武汉 430070)

[摘要]现阶段网页设计与布局,设计人员重视视觉传达设计的研究工作,充分关注现阶段用户体验,从而进一步提高网页布局工作质量,选择合理的色彩搭配,契合用户的审美情趣。本文主要介绍了用户体验视角的基本概念,并且对于网页视觉传达设计的应用进行分析,以供相关工作人员借鉴分析。

[关键词]用户体验;界面布局;色彩搭配;视觉传达

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.235

引言

随着移动互联网技术的进一步提升,网页的使用愈加频繁,尤其是互联网商务的兴起,网页设计理念发生改变,更加重视整体网页设计工作。基于用户体验视角下的网页视觉传达设计的重要性不断提升,从而增加网页的视觉冲击力,使用一些新颖的网页布局,来吸引更多用户。

1 用户体验视角基本概念

用户体验主要是指现阶段用户对于网页的体验,主要是指在使用该产品中形成的独特感受。在网页设计中,将用户体验作为设计人员重视的参考意见,能够设计出符合用户审美的高品质网站。目前,网页视觉传达设计研究工作已经取得了一定的成果,在网页设计中,将有用、易用、友好、吸引力作为用户体验研究的突破点,进一步发挥自身重要作用,逐步建立起用户体验视角下的网页视觉传达设计工作^[1]。

在日常生活中,随着互联网用户群体的不断扩大,用户体验对于现阶段网页设计工作有着重要作用,能够结合用户体验研究成果,合理提升现阶段网页设计质量,为不同种类的网站设计提供新思路。比如购物网站,在该网站设计中,需要设计人员对于用户的需求进行详细分析,并且进行优化设计,从而提高设计工作质量。在网页设计阶段,应该充分抓住用户的眼球,吸引用户的关注,从而让用户在较短的时间内,能够寻找到合适的商品,促成交易,为电商企业带来收益。

2 网页视觉传达设计应用

2.1 网页界面布局

在网页视觉传达设计中,需要设计人员重视对界面的布局,从而提高网页设计工作质量。在网页界面布局中,主要工作是将点、线、面有效结合,确保该布局符合现阶段用户的审美情趣。设计人员基于用户体验视角,满足现阶段用户的需求,从而使用不同的组合,能够完整呈现网页内容,符合现阶段用户的使用习惯。

比如,在网页布局设计中,使用直线能够带给用户干净利落的感觉,而使用曲线能够带给用户温柔连绵等不同感受。在网页布局设计中,点线面的不同组合会产生不同的效果。因此,在设计阶段,结合用户体验,直观展现现阶段用户关注的内容,进一步提高网页布局设计的便利性,从而让更多的用户能够寻找到正确的信息,提高网页的吸引力^[2]。

对于界面之间的空白之处,同样是整体页面布局的重点,这些界面空白能够引导使用人员朝着预期方向进行移动,将用户关注的要素逐步迁移到另一个要素,确保页面布局具有较高的层次感,能够让用户在使用中,感受到一种轻松流畅的视觉享受。空白的设计是网页布局的重要组成部分,由于网页设计内容具有一重视对空白的合理设计,提高空白的表现力,促进网页布局更加合理,带给用户较高的体验。在

日常工作中,设计人员需要发挥自身重要作用,将视觉传达工作作为现阶段工作的重点,确保页面布局设计符合现阶段设计需求。

界面布局中,为了让用户能够快速找到符合用户需求的内容,需要设计人员结合用户体验,将用户的需求进行详细分类,并且将不同内容按照用户需求分类,并且配合一些文字与图片,从而进一步提高网页设计工作质量。在页面布局设计中,设计人员应该重视用户喜好,在日常工作中,尽可能减少文字的使用,让图片来展示内容,便于用户能够从分类中及时寻找到需要的内容。

在界面布局设计中,界面版式十分重要,需要网页设计人员在日常工作中,套用一些符合用户习惯的界面版式,避免用户在使用该网页过程中感觉突兀,造成用户对于该版面设计存在疑问,不能够提高界面布局设计工作质量,影响到网页的正常使用。因此,界面设计人员需要灵活选取符合用户需求的界面版式,充分考虑不同用户的需求,深化用户对于网站页面的印象。

2.2 界面色彩搭配

在网页设计中,对于色彩的搭配需要按照一定的美学原则,确保网页视觉传达阶段,能够呈现给观众不同的内容,让用户能够感受到整体的和谐美。目前,网页色彩搭配中,需要重视整体性,确保整体网页布局在色彩搭配中相互融合,具有一定的层次感。其适应性也是现阶段网页色彩搭配的重要内容,充分考虑用户的体验,针对网页的不同属性,选择合适的色彩搭配方式。例如:部分喜庆类网站选择红色作为主色调,教育等网站应该选择蓝色或者灰色等作为主色调,儿童类网站应该选择色彩饱和度较高的亮丽颜色作为主色调。

在界面色彩搭配工作中,需要设计人员重视整体网页的创新性,便于用户在接触到该网站时,能够被网页的独特性所吸引,从而提高用户的关注度,为网站带来更多的浏览量。在色彩搭配中,还应该重视搭配技巧,在确定主色调之后,需要选择一些辅助色,让网页具有较高的层次性。

结论

总而言之,在用户体验视角下,应该发挥自身重要作用,从而改善现阶段用户体验。在页面布局设计中,将网页视觉传达作为网站设计人员的工作要点,遵循一定的布局规律,进一步提高用户关注度,体现以“用户为中心”的宗旨,提高网页设计质量。

参考文献

- [1]姚晓婷.用户体验视角下的产品网页视觉传达设计——以电子产品为例[J].黑河学院学报,2019,10(05):173-175.
- [2]赵颖.基于用户体验视角下的网页视觉传达设计[J].艺术品鉴,2018(11):203-204.