

其中包含较多舞蹈元素,可以营造多元化的舞蹈学习氛围,使学生在观看舞蹈剧的过程中产生练习欲望,以此推动舞蹈教学发展。此外,教师还可以带领学生进行舞蹈赏析,例如“肚皮舞”“民族舞”等,这其中,肚皮舞相对流行,其舞蹈服饰与舞姿各式各样,具有较快的舞蹈节奏,在晃动腹部时带动臀部一同晃动,可以强烈冲击观看者的视觉感官,为观众带来美的享受。由此得知,通过多媒体播放肚皮舞视频,带领学生进行赏析,可以进一步激发学生舞蹈学习兴趣,实现高职舞蹈与多媒体的有效融合^[2]。

(四) 引导学生自主学习

在高职舞蹈教学中,应用多媒体教学技术应注重方法科学性,这是加强舞蹈多媒体教学的重要途径。因此,教师需要注重多媒体教学方法,可以组建学习小组,带领学生在多媒体中自主学习,给予学生充分的自主权。例如,在小组合作学习中,教师可以鼓励各小组借助多媒体学习舞蹈教程,掌握学习主动权,由小组长带领学生其他同学学习,教师在旁指导。在分组时,教师应保持每组都有一名舞蹈成绩相对突出的学生,以此指导其他同学学习,落实合理分组原则。此外,教师还可

以在多媒体中记录学生学习情况,制定评分系统,及时记录每节课学生舞蹈学习进度,及时调整教学方案,促进学生共同成长^[3]。

总而言之,在多媒体教学技术的普及下,为高职舞蹈教学带来新机遇。对此,高职院校与舞蹈教师应重视多媒体技术,不断探索适合学校与学生发展的舞蹈教学模式,以此稳定加强舞蹈教学质量。这其中,教师需要注意平衡多媒体与教学关系,应适当运用多媒体辅助教学,教师仍旧是舞蹈教学主导者。因此,舞蹈教师应不断探索多媒体与舞蹈教学的融合策略,为加强舞蹈教学效率夯实基础。

参考文献

- [1]杜宛玲.探究多媒体与高职舞蹈教学的有机结合[J].现代交际,2018,000(011):141-142.
- [2]陈海红.高职艺术院校大学语文与职业课程融合的策略研究——以广东舞蹈戏剧职业学院为例[J].中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2019(11).
- [3]高林巧.让多媒体走进高职舞蹈教学[J].南北桥,2017,000(009):131-131.

多媒体在中职化学教学中的应用

沈克文

(福建省诏安职业技术学校 福建 漳州 363500)

[摘要]面对教育现代技术的快速发展,信息化教育越来越受重视。教育的信息化逐渐改变着老师和学生之间传统的生活方式、沟通方式以及教学方式。在教育领域中现代信息技术的全面开展,对传统教育中知识讲解知识的教育方式造成了很大的冲击。但是在这场发生在教育系统的信息技术革命中,由于以前的讲课方式的制约,现代多媒体技术在中职学校讲课的时候几乎都不怎么使用,大部分都成了讲课期间的展示工具,其本身的作用并没有体现出来,所以,怎么做才能在中职教学中充分发挥现代多媒体技术的作用,是我们现在需要考虑的问题。而化学是中专教学中跟重要的一门学科。本篇文章主要讲述了中职化学讲课的时候使用多媒体讲课的方法及优势,以便于老师在讲课的时候以高效的通用都很被动,导致他们对学习提不起什么兴趣,化学课上的讲课效果不是太好。多媒体教学是现在一种新型的讲课手段,其具备丰富性、实用性和拓展性的优点,可以在很大程度上帮助学习者学习更多的化学知识。

[关键词]多媒体教学; 中职化学教学; 应用探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.106

引言

职业院校中职学生最大的特点就是基础知识不太好,对学习没有什么兴趣,基本上不会自己去学习。基于此,我们尝试着在课上讲课的时候使用多媒体技术,通过其直观形象、生动有趣的优点充分调动学习者学习的积极性,让他们可以在愉悦的氛围中学到知识,进而他们能够对学习产生一点兴趣^[1]。在中职化学课堂上,学习者在学习的时候通常都很被动,导致他们对学习提不起什么兴趣,化学课上的讲课效果不是太好。多媒体教学是现在一种新型的讲课手段,其具备丰富性、实用性和拓展性的优点,可以在很大程度上帮助学习者学习更多的化学知识。

1 中职化学教学中使用多媒体教学的意义

现在,中职教育太过于重视专业教育,通常会忽视了培养学习者的文化素养。在中职化学课上受到“重规模、轻集约”的观念以及学校师资队伍建设和问题的影响,出现一派单一、守旧、无聊的现象^[2]。所以,中职教育的深化改革刻不容缓。在讲课的时候,只有彻底改变讲课的方式及意义,才可以在真正意义上起到激励中职教育的效果,才能让中职化学教学发挥其真正的作用。职业资格证书引导法、情境教学法、多媒体技术引用法、案例教学法以及发现法在教学改革中经常会使用到。多媒体教学是现在一种新的讲课方法,它可以通过使用文字、图像、声音等多种方式向学生们传达教育信息。这种教学方法结合了教学目标、教学内容等进行教学设计,使化学课堂教学呈现出丰富性、实用性和拓展性的特点,能够把学生们带入到化学世界中去感受学习化学的乐趣,有益于化学教学的长远性发展。

2 中职化学教学中使用多媒体教学的有效方法

2.1 突出教学重点

计算机图形处理技术十分的先进,它可以把将抽象的化学内容全部都在多媒体中体现出来,把枯燥乏味的知识学习转变成有意思的探究实验。在这个过程中老师一定要抓住讲课的重点,让学习者的学习效率能够得到明显的提升,有益于顺利达到教学目标^[3]。比方说,在讲解“离子键和共价键”这一部分内容的时候,利用计算机模拟化学键是怎样形成的以及核外电子是怎样运动的,同学们能够在二维图像和三维动画的协助下更深层次的理解离子键和共价键的意义,他们可以对离子键形成的电子转移、离子间斥力与引力的平衡等内容了解的更加透彻,直接感受到这些化学键的变化过程,增强学习者的理解和记忆。突出讲课的重点能够在很大程度上调节学习者的学习状态,能够帮助他们的学习,让他们的学习效率得到明显的提升。

2.2 着重于多媒体实验

化学教学是没有办法脱离实验教学的,但是有的实验太危险了,很容易就发生意外。比方说,在做浓硫酸稀释这个实验的时候,学习者要是直接把水倒进浓硫酸里面,那么就很有可能导致其沸腾,冒出很多水汽导致他们被烫伤。而使用多媒体

来模拟这个实验进行讲课,利用多媒体来为学习者演示全部的实验过程,就可以防止出现一些非常危险的事情。通过使用多媒体来放映浓硫酸稀释的过程,向同学们演示水中倒入浓硫酸会出现一系列的化学反应,这样做既能够在很大程度上防止出现各种意外情况,又能够让学习者深入的学习各种化学知识。利用多媒体进行演示实验,其讲课的安全性以及实用性都特别高,符合中职学校的讲课标准。

2.3 优化教学过程

多媒体教学可以将复杂的问题简单化、化难为易,把抽象的理论知识很形象地概括出来,优化教学流程。比方说,在讲解“电解的原理”这部分内容的时候,化学老师就能够使用多媒体模拟出一套电解池装置,在氯化铜溶液里放入很多个颜色不一样的小球,铜离子用黑色表示,氯离子用绿色表示。在实验刚开始的时候,同学们就会看到圆球(离子)在做不规则的运动,在通电以后就会看到圆球(离子)正在向着两极进行定向运动^[4]。在圆球(离子)碰到电极的时候就会出现放电的现象,让紫色小球(氯离子)失去电子变成氯原子。黑色小球(铜离子)在获得电子以后就变成了铜原子,多媒体上的黑色小球(铜离子)在电极上的颜色慢慢变红、变深,而失去电子的紫色小球(氯离子)就会经过导线朝着另一个方向的电极进行移动,同时还会发出“嘟嘟”的声音。多媒体教学能够让学习者十分直观地认识到电解的原理。

3 结束语

综上所述,多媒体教学作为一个先进的讲课方式和手段,它可以使用各种各样的方式把化学内容直观的展示出来。若是把这门技术用在职业院校化学教学中,把声音、文字、画面都充分的展示出来,既可以展现出微观的、宏观的世界,又可以模拟出各种实验现象,打破了同学们所认识的世界,让他们用各种感官来感知各种信息,主动参与,可以激发起同学们的学习积极性和学习兴趣,符合他们的思维习惯,也符合这个时代的发展,因此,多媒体教学是提升中职化学教学的重要手段之一。

参考文献

- [1]马红霞.浅谈在化学教学中如何有效运用多媒体教学手段[J].读与写(教育期刊),2014,(2):146.
- [2]刘艳华,董然.中职化学教学中多媒体教学与传统教学的有效结合[J].中小企业管理与科技(下旬刊),2016,(1):194.
- [3]刘杰.多媒体技术在无机化学教学中的应用及探讨[J].大学化学,2005,20(2):112-113.
- [4]邢小军,王屹,王祖浩.化学新课程与信息资源——网络环境下的化学教育[M].北京:高等教育出版社,2004,(5):23.

“互联网+”与纪念馆教育功能的融合性探讨

时婷

(西安事变纪念馆 陕西 西安 710001)

[摘要]时下,“互联网+”成为热门词汇,许多领域都在尝试与其合作,希望获得更符合大众需求的服务产品。而承担传统教育功能的纪念馆更是如此,如何改变,如何创新,如何实现线上线下的有机融合成为纪念馆教育工作面临的新挑战。

[关键词]互联网+; 纪念馆教育; 融合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.107

在日益强调博物馆以“人”为中心、注重参观体验和参观收获的今天,“互联网+”的应用在纪念类博物馆的收藏、展示、研究、教育功能中逐渐凸显,尤其是互联网技术、数字技术以及新媒体技术在纪念馆教育功能中的不断应用。本文通过分析纪念馆教育功能的发展趋势,探索与互联网的融合以及互联网+教育功能实现的美好前景。

一、纪念馆教育功能发展趋势

以宣传讲解为主要教育手段的时代已经不能适应受众的需要,纪念馆及其教育工作都面临着严峻的挑战。在“互联网+”广泛应用的今天,在现代化、智能化、

智慧化的趋势之下,纪念馆教育功能的发展趋势主要体现在:

1. 教育群体的全面覆盖

随着“互联网+”的广泛应用,许多新技术被人们所了解和使用,数字技术、虚拟展示技术等全面改变了原有面对面的教育形式、教科书式教育内容和以青少年为主的教育对象,使得受教育群体可以随时随地地获取信息和资源,不受时间和空间的限制,极大地促进了纪念馆教育功能的实现。如数字虚拟博物馆就通过数字化收藏、数字化展示、数字化研究、数字化利用,能够满足各类层次和需求的教育群体的需求,实现教育的全面覆盖。

2. 教育方式的多元化

人工讲解一直是纪念馆进行社会教育的主要手段和首选方式。随着科技水平的不断提高和观众需求的个性化要求,自助语音导览设备越来越多的得以应用,逐渐由单一的人工讲解向人工、设备并举的多元化讲解方式转变,这种转变带动了教育方式的多元化进步。如教育活动中运用增强现实交互技术,增强观众的“沉浸感”,产生与现实一样真实的感受,突出互动,通过亲自参与体验全身心的融入教育活动中,增强教育收获;利用建立网络平台,以在线课程的形式开展纪念馆教育活动也是一种新的方式。

3. “大社教”趋势

“大社教”是博物馆社会教育的长远发展理念,体现在社会教育的网络宣传和延伸服务方面。大社教的“大”与“互联网+”的“+”有共同之处,是扩展眼界的勇敢尝试,也是领域间的借鉴融合和协同创新。可以说,这场变革中只要纪念馆能与“互联网+”结合,必然能产生1+1>2的效应。

二、“互联网+”与纪念馆教育的适应性探索

“互联网+”是一种思维方式,即互联网思维,它推动经济形态的不断发展演变,创造新的更广阔的网络平台。2015年3月,首次提出了“互联网+”行动计划。互联网成熟的技术,开放性、共享性、互动性特点都是纪念馆改变传统教育中所必备的。

1. 充分利用数字技术实现纪念馆教育资源的超时空展示和利用

数字技术,是一种与电子计算机相伴相生的科学技术,它是借助图、文、声、像等,转化为电子技术及能识别的二进制数字“0”和“1”后进行运算、加工、存储、传送、传播、还原的技术¹。观众通过网络连接实现访问,获取纪念馆教育资源并参与教育活动。数字技术下的教育活动内容更为灵活,如展览讲解、展品赏析、情景剧场、手工体验、学术讲座、网上课堂和在线讨论等;教育形式也更为灵活,如线上、线下、线上线下联动形式;教育手段灵活,如图像、声音、视频和动画等多媒体资源和互动虚拟现实,增强现实等开展的活动;教育活动中的交流方式也更灵活,可通过邮件、微信、微博、网上留言板、网上论坛、等多种渠道与教育群体的交流。

2. 以虚拟实境(VR)、增强现实交互技术(AR)为教育群体提供“沉浸感”

虚拟现实以计算机技术为核心,生成逼真的视、听、触觉等一体化虚拟环境,借助设备与虚拟世界中的物体进行交互,相互影响,进而产生亲临真实环境的感受和体验。增强现实交互技术是利用计算机生成的一种逼真的视、听、力、触和动

等感觉的虚拟环境,是使用者看到的真实画面,通过摄影机等设备与计算机产生的虚拟画面实时结合,成为有各种信息的增强画面。当真实的环境和虚拟的物体实时地叠加到了同一个画面或空间时,在观众所视的现实中就叠加了一个虚拟的场景,并呈现出有真实效果的“新环境”²。以上两种技术都能够使观众充满互动、好奇和兴趣的在博物馆参观和学习,通过使用者的实时掌控来增强体验感,使虚拟与现实手段的有机融合,为观众带来深刻感受,能够帮助知识的理解与记忆。

3. 以慕课(MOOC)搭建教育资源共同学习平台

慕课即“MOOC”,是一个资源共享平台,运用在线课程开发模式以视频教程在线学习、学习工具、学习计划、问答社区为核心和特色。慕课推出的学习内容实用性、视频效果多样化,其突出特点是“短”,有利于大家用碎片化的时间随时随地的进行学习。如中国大学MOOC就是一个国家精品资源共享课程平台,集合了全国一流名牌大学的优秀资源,用户可以不受年龄、场地、时间、教育背景的限制随意的选择自己感兴趣的课程进行学习,按照课程要求完成讨论或测试,最终取得相应的结业证书。

4. 以微社交系统搭建教育成果反馈平台

微信、微博、微视频,开启了“三微时代”。而“微社交系统”是运用互联网建立起来的微社交圈。“微社交系统”的使用在纪念馆对外宣传和公众教育中已经非常普遍,它在教育活动中拉近与观众之间的距离、丰富教育内容、节省时间,降低活动成本。越来越多的纪念馆在开展教育活动中,注重在微信、微博的互动上下功夫,掌握“舆论”的主动权,善于制造“话题”和讨论的氛围,在文化传播中搭建能够反馈教育效果的平台。纪念馆教育中的“微社交系统”应用,可以在公众参观结束、离开纪念馆之后,通过运用互联网技术在公共社交资讯平台里完成社交互动即教育资源分享、教育经验交流、教育效果反馈等,这些基础信息的收集和整理对纪念馆教育工作有很强的实践指导作用。

综上所述,当今社会被称为是“互联网时代”“新媒体时代”“数字时代”和“智能时代”,我们也看到在不断地探索中,增强现实交互技术、虚拟现实技术、数字技术、人工智能、大数据、云计算、移动APP等都将成为护航“互联网+纪念馆教育”提升和发展的重要方式,也必定能使纪念馆教育在不断地变化、发展和提升中推动有效且成功的转型。

参考文献

[1]李晓梅.信息和数字技术在博物馆中的应用探讨[J].赤子,2017(13).

探究现代计算机网络技术与大学英语课程整合的模式

王颖坤

(襄阳汽车职业技术学院 湖北 襄阳 441021)

[摘要]计算机网络技术的支持下,为大学英语课程教学工作的开展提供多元资源导入途径,通过可视化教学信息的演示,可进一步营造出具有趣味性的课程教学氛围,以提高实际教学质量。基于此,文章对计算机网络技术与大学英语课程整合的优势进行分析,并对技术体系与教育体系的整合模式进行研究。

[关键词]计算机网络技术;大学英语课程;整合模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.108

引言

近年来,在计算机技术的不断更新下,教育信息化的实现极大推动我国教育事业的发展,在信息技术、教育技术的引进下,课程教学模式也由传统的板书教导,转变为信息化、数字化教导,通过图片信息、音频信息、视频信息的导入,令整个课程教学呈现出一定的多样化特性。对于英语课程来讲,信息化平台的建设,可令抽象类信息进行可视化表达,通过不同教学点的切入,令整项教学工作的开展具备趣味性,提高教学工作的实效性。本文则是以计算机网络技术与大学英语课程教学工作的整合模式进行探讨,仅供参考。

一、计算机网络技术与大学英语课程整合的优势

(一) 发挥学生主体地位的效用

计算机网络技术支持下的大学英语教学,可进一步发挥出以学生为主体的教学效用,通过各类教学资源的导入,分化课堂教学时间,令教师可留出更多时间用于课堂问题解答。与此同时,在教育信息平台的建设下,可对理论信息进行映射,通过不同程度的设定,增强教学的系统性,且通过教学资源的导入,教师可对整体教学结构进行掌控,按照学生学习需求,对课堂教学速率进行规划,保证学生接收知识点到理解知识点的过程,与教师教学课程设定达成一致。学生在学习过程中,也不再局限于固定的教学框架中,通过相关教学内容的彰显,令整项工作呈现出动态性特点,保证学生自身知识体系,是通过循序渐进的教学渗透,逐步引导学生理解并运用所学到的知识内容,以完善学生的知识体系。

(二) 提供科学测评机制

计算机网络技术支持下的教学评价体系,可对学生现阶段的学习行为进行数据化分析,在相关教学指标的建设下,精准甄别出学生现阶段学习过程中存在的问题。这样一来,便可通过教学评价体系的建立,令教师教学方法与学生学习需求之间的对接度进行分析,查证出不同教学模式下的实际教导效用。此外,通过教学评价体系的组建,依托于大数据挖掘技术,可对学生现阶段对知识体系的认知以及应用进行分析,在多媒体课程教学工作的实现下,可进一步增强学生的认知能力,令学生了解到自身主观意识对英语课程内容存在的兴趣点,进而为后续教学目标设定提供决策类信息。

二、现代计算机网络技术与大学英语课程整合模式研究

(一) 对学生进行正确引导

计算机网络技术与课程教学工作的结合,可进一步增强英语教学的实效性价值,通过多元内容的导入,令整项知识内容可全部渗透到学生的学习需求中。为进一步增强技术体系与课程体系之间的融合度,必须以学生为切入点,令计算机设备支持下的半开放教学,可全部作用于学生的学习需求中。但考虑到学生在初步利用计算机进行学习,受到多元知识、先进技术的导入,学生自身知识容纳范畴将呈现出一定的饱和特性,甚至学生在学习过程中无法实现注意力的集中,而将学习时间应用在玩游戏、刷视频中,与信息化教学工作发展方向相悖。为此,在采用信息

平台进行教学时,必须从多个角度界定出教学渗透形式与学生主观学习意识所呈现出的对接模式,保证信息化教学在取代传统教学的过程中,可具备一定的自然过渡特征,以降低学生的不适应性。此外,在课程教学中,必须保证计算机网络技术的实现是立足于整个教学大纲之上的,通过理论与实践的结合,对学生进行规范式教导,以增强学生的认知能力与学习能力,提高学生的英语素养。

(二) 加强计算机设备的运维处理

教育信息化的实现是以计算机设备为载体,通过网络体系实现教育资源的共享,保证教学服务全部渗透到学生的学习需求中,增强实际教学效用。为保证信息化教学平台应用的连续性,必须确保承接教育系统运行的计算机设备具备稳定性、安全性特点,通过多媒体教学设备、教学终端设备的应用,保证网络教学系统功能化的实现,可全部作用到系统程序中,提高课程教学的实效性价值。

(三) 强化信息技术的教导

教育信息化的不断推进,极大提高整体教学效率,但受到传统教学理念的约束,再加上教师本身信息素养不高,将造成信息化教学工作的开展呈现出局限性效果,一旦教师专业教学水平与网络信息知识无法达成精准对接,必然产生教学错位的现象,令课程教学内容无法正确落实到教学需求中。此外,从学生角度来看,部分学生群体计算机知识匮乏,造成实操环节,无法对知识内容进行深度解析。为此,必须提高教师与学生对计算机网络技术的应用能力,通过技术融合能力增强实际教学效用,提高教师教学效用与学生学习需求之间的对接性,进而营造出一个良好的学习环境,提高人机交互效率,为英语课程内容多元化的渗透提供有效载体,增强实际教学质量。

三、结语

综上所述,伴随着教育改革的不断推进,计算机网络技术的多途径实现,为课程教学工作的开展提供基础保障。为进一步增强教育信息化的实现效率,必须从不同角度界定出课程教学内容应当具备的属性,结合学生学习特点、课程教学内容等,界定出相对应的教学规划,以提高实际教学效用。

参考文献

[1]张弛,黄雪华.高校《计算机网络英语》课程教学的改革初探[J].电脑知识与技术,2016,12(20):121-122.

[2]翟长红.传统商务英语教学的弊端及计算机网络辅助商务英语教学研究[J].出国与就业(就业版),2011(21):114.

[3]姚永红.基于多媒体网络与任务型教学的大学英语课程设计[J].中国电力教育,2010(25):196-197.

作者简介:

王颖坤(出生年月日:1984.11.3),性别:女,民族汉,籍贯:襄阳,学历:本科,职称:中级,毕业院校:华中科技大学武昌分校,毕业专业英语,研究方向:大专英语教学,工作单位:襄阳汽车职业技术学院。