

文章就该方面进行分析研究,并提出以一定教学意见,对于中职院校电子商务教学改革与发展来讲,具有非常重要的意义。

一、电子商务教学的分析

互联网时代的到来,给各行各业带来了极大的冲击,许多传统行业面临着改革的问题。在这样的时代背景下,社会需要大量的专业化、高素质的电子商务人才来满足社会发展的需求,这也使得电子商务专业成了目前较为热门的专业之一。而电子商务也应当抓住时代发展的机遇,对传统的教学方法进行创新和改革,提高教学的质量和效果,以此来提升该专业同学的专业能力,为社会输送更多的人才,也为学生提供更多的就业机会。

电子商务专业涉及较多的教学内容,包括计算机、营销等,要想在电子商务专业当中脱颖而出,同学们应当掌握更加全面的技能。但由于时代发展速度较快,每隔几年电子商务形式便会发生改变,一般情况下,高等职业院校无法及时的更换教学形式,而且不同的学校教学的侧重点也存在一定的差异性,这就使得电子商务教学内容得不到统一。最终导致虽然同学们在院校能够学习范围较广的知识,但进入社会之后,同学们就会发现所学的知识只是电子商务的皮毛,并不能适应相关岗位的需求,也无法满足社会发展的需求。

二、在互联网+背景下,电子商务教学改革的途径

(一)更新教学设备

在互联网+的背景下,电子商务教师应当将互联网的相关内容和相关思想融入课堂教学当中,这样才能够满足社会发展的需求,也能够使教学更加贴近实践。在实际的教学过程中,电子商务教师可以利用互联网技术设计教学课件,学校也可以更新教学设备,为电子商务专业的同学提供更加良好的学习条件。但有些中职院校,由于实际情况无法频繁地进行教学设备的更换,在这种情况下,教师就要利用互联网教学的思想解决教学设备无法更换的问题。例如可以用模拟教学的方式来让电子商务的同学利用软件模拟电子商务的交易实际流程,这种模拟操作虽然与真实的网络交易存在一定的差异性,但是相对于传统教学方式来讲,这种教学方式不仅能够让同学们体会到真实的实践场景,还能够有效的激发同学们的学习兴趣,对于提升学生的实践应用操作能力和专业能力具有非常大的意义和作用。

(二)加强校企合作,为同学们提供更多实践平台

对于中职院校来讲,通过加强学校与企业之间的合作,能够为中职院校的学生提供更多的实践操作机会,也能够让同学们将所学的专业知识应用于实践操作当

中,切实提高中职院校学生的实践操作能力和问题解决能力。教师在开展课堂教学的过程中,可以引导同学们利用自身的专业技能与企业岗位进行衔接应用,通过这样的方式,能够利用校企合作的优点和特点,最大限度地提高实践教学的效果和质量。同时,校企合作能够为电子商务教学提供更多的资源,也能够让同学们在实践和理论的学习过程中积累足够的经验,为之后的就业奠定良好的基础。要注意的是,教师在日常教学过程中,可以要求同学们将所学的实践操作理论知识内容应用于实训课堂当中,这样才能够切实的提高同学们的实际操作水平。在新时期背景下,院校应当重视同学们的操作评价工作,通过对目前教学的实际情况以及社会发展的需求进行综合性的分析,对评价机制进行优化和完善,这样才能够更加全面的提升同学们的能力,让同学们了解到自身的不足之处,进行及时的改正时期,能够更好地进入社会就业。

另外,电子商务教师对电子商务教学质量会产生直接影响。在新的时代背景下,教师应当不断提高自身的专业素质和综合能力,以此来满足新时代教育学的要求,为社会培养更多高质量的专业人才。同时,院校应当定期的开展教师培训工作,邀请企业工作人员到院校对教师进行培训,这样教师不仅能够更加了解社会工作的技能需求,还能够对教学内容和教学模式进行创新和调整。

结束语

综上所述,在信息技术快速发展的今天,互联网技术促进了经济的快速发展,也带动了各行各业的发展与进步。也正因此,高职院校应当顺应时代发展的需求,加大对电子商务专业的重视程度,这样能够为当前社会的发展提供更加专业化的高素质人才,而且通过进行教学改革,能够有效的解决目前教学过程中存在的问题。另外,高职院校应当重视校企合作,为学生提供更多实践的机会,这样才能够更好地促进电子商务专业的发展。

参考文献

- [1]魏蓝天.创新中职学校电子商务专业实践教学的探索[J].作家天地,2020(20):122+124.
- [2]刘晓雷.以职业为导向中职电子商务教学方法研究[J].教育艺术,2020(09):80.
- [3]梁慧慈.电子商务专业在中职创业教育模式下的探讨[J].老字号品牌营销,2020(09):95-96.

浅谈中职服装工艺课的教学技巧

孙艳茹

(彰武县中等职业技术学校 辽宁 阜新 123200)

[摘要]中职教育旨在培养更多职业技术人才,教师要强化学生的实践操作能力,确保学生可以将学到的知识应用在日常工作之中,从而满足市场和岗位对人才的要求。服装工艺本身就是一门注重实践的课程,教师应该强化教学的实践性,采用多样化的教学方式和,培养学生的操作和应用能力,丰富学生的实践经验,为学生未来就业奠定基础,本文就此进行了相关的阐述和分析。

[关键词]中职;服装工艺;教学技巧

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1045

对于服装设计专业的学生来说,服装工艺是十分重要的一门课程,有助于提升学生服装设计和制作的水平。在服装设计和产品生产的过程中,服装工艺是不可或缺的一项内容,只有运用相应的工艺手段,才能完成结构制板,进而生产出符合要求的服装产品。工艺课程以设计和制板为主,同时还包括材料检验、剪裁、缝制、整烫等工艺内容。在培养服装设计人才的过程中,教师必须要做好服装工艺课教学,采取有效的教学技巧,全面提升学生的实践操作水平。

一、中职服装工艺课教学现状

(一)专业流失

从目前的情况来看,虽然服装专业是艺术设计类的专业,但笔者所在地的中职学校中,报考服装专业的学生较少,服装专业的学生数量不足,造成服装专业教育得不到重视,学校对该专业教学的投入也比较少。造成专业流失的原因有两方面:一方面,本地区教育机构及其政府不够重视。另一方面,家长及其学生不认可,即使有的学生想学这个专业也被家长驳斥,认为服装专业没有前途,并且打得很辛苦。调查显示,进行工艺零活的店铺(抖裤脚,改衣服,织补等),店内的手艺人平均年龄在50岁左右,无一年轻人,这样下去对服装技术人员会造成更大的流失。

(二)技术落后

现如今,科学技术在不断发展,但很多中职学校并没有专门的服装专业技术人员。教师虽然掌握服装工艺的理论知识,但缺少实践操作经验,对行业的发展现状也缺乏了解,不利于培养学生的技能。此外,设备比较落后,一些实践设备已经老化故障,学生无法正常使用。还有很多设备已经落后与时代CAD/CAM等现代化技术得不到有效的应用,进而影响教学的质量和效率。

(三)内容单一

调查显示,虽然对于服装专业的学生来说,服装工艺是十分重要的一门课程,但随着教学计划不断变化,艺术采风、三大构成等课程的占比在不断加大,服装工艺课程所占比例越来越小,教师没有足够的时间为学生讲解工艺技术,学生也缺少实践训练的机会^[1]。很多学生虽然掌握了理论知识,但由于缺少实践经验,在服装制作的过程中并不能灵活的运用理论知识,制作出的服装款式和设计内容并不相符。或者学生只掌握了一个服装款式的设计方式和工艺技术,能力和水平受到限制,无法满足职业要求,在毕业之后难以迅速步入工作岗位。

二、中职服装工艺课教学技巧

(一)明确培养目标,改进工艺教材

目前,服装行业对人才有很高的要求,不仅要掌握专业的知识和技术,还要具备创新能力和创新精神,可以在工作中不断发展和进步,为服装行业注入更多活力。我国是人口大国,离不开衣食住行,从事服装行业有很大的发展空间,即使当不上服装设计师,也可以保障收入来源,尤其在人们追求个性品质的情况下,做为中职教师更应该进一步优化教学,积极宣传服装专业,使人们对该专业有正确的认识。首先,要制定明确的人才培养目标,了解当前教学工作中存在的问题,确定学生需要具备的能力和素质。具体包括采购能力、建材能力、熨烫能力、质量监控能力、管理能力等多个方面。所以,在实际教学的过程中,教师要丰富教学内容,优化教学手段^[2]。以男衬衫贴袋缝制方法教学为例,教师应该通过该教学内容来提升学生服装缝制技能。要先明确教学的重点和难点,分别是男衬衫贴袋制作和贴袋明

线缝制。在实际教学的过程中,教师可以先展示男衬衫,让学生了解贴袋的位置,然后示范男衬衫贴袋制作的方法,包括袋口锁边、熨烫、缩口袋。要确保口袋位置精准,明线工整,开始和结束位置的针脚与装饰线穿过相同针孔,不要倒回针。在演示和教学结束后,学生要按照要求进行缝制练习。具体包括裁面料、扣烫、缉缝贴袋口、缉缝贴袋明线四项内容。在学生完成练习后,教师要带领学生进行成果评价,分析制作中存在的问题,然后进行改正。通过建立明确的目标,可以更进一步清晰教学内容,进而确保各个环节的顺利开展;其次,应该对教材进行优化和更新。服装工艺课教学应该紧跟时代发展步伐,积极开展教研活动,了解先进的技术经验,及时更新教材内容,使学生可以紧跟时代发展的步伐。

(二)建设实习基地,学习先进技术

中职学校应该建设工艺室、设备室、剪裁室等实训教师,使学生有更多实践训练的机会。随着服装行业的不断发展和进步,新技术、新设备层出不穷。为了使学生与时俱进的发展,学校应该加强实习基地的建设,及时进行设备、技术的更新和改进,了解行业的先进技术,引进行业顶尖设备,确保实训室的设备完善、工艺先进。要补单更新和调整实训教室中的设备,不仅要有电脑、缝纫机等设备,还要准备缝绗、烫金等工具^[3]。学校可以采用校企合作模式,邀请行业中的顶尖技术人员到学校中进行演讲和教学,为学生介绍行业发展现状,以及先进的技术方法。同时,企业也可以为学生提供实习培训的机会,使学生到真实的岗位中学习技术方法,提升自身的实践水平。

(三)丰富教学内容,优化课程体系

在实际教学的过程中,应该改革教学方法、丰富教学内容。可以采用以点带面、多媒体教学等方式,是教学更具有直观性,帮助学生更好的理解教学内容。例如,在平车使用和故障处理教学的过程中,教师可以利用多媒体设备展示平车的结构图,使学生了解平车的内外构造,掌握平车的工作原理,这样才能更好的运用平车。在实践操作的过程中,教师要进行巡查指导,主要进行折线、直线、弯曲线的车缝,在布上进行空针作业,由上而下在印线上,确保线不偏斜。在练习初期可以保持缓慢的速度,主要对精度进行控制,后期则提升即速度,强化学生的熟练度。

此外,要优化课程体系,增加服装工艺课的占比,强化学生的基础技能,为学生的未来发展奠定良好基础。

结语

综上所述,在中职服装工艺课教学的过程中,教师要明确教学中存在的问题,并且采取相应的改进措施,应用合理的教学技巧,扎实学生的基础知识,提升学生的操作能力,使学生成为符合行业需求的高素质技术人才。

参考文献

- [1]吴伟华.论中职服装工艺实训课的高效课堂教学策略[J].现代职业教育,2019,000(014):68-69.
- [2]于艳.文化创意产业背景下中职服装工艺课程的教学探索[J].西部皮革,2019,v.41;No.463(22):108-109.
- [3]杨春芳.试论对中职服装工艺课教学的优化策略[J].轻纺工业与技术,2020,v.49;No.218(05):175-176.