

# 小学语文自主阅读能力的培养探微

公丕兰

(新泰市汶南实验学校 山东 新泰 271202)

**【摘要】**阅读在小学语文学习与教学中占有很大比例,也是有效教学的基础,但在现实教学汇总,很多语文教师对阅读的重要性没有引起很好的重视,忽略学生阅读能力的培养,从而影响了学生的阅读水平有效提升,学生自主阅读积极性也不高。因而,在新课程改革背景下,小学生自主阅读能力的培养应引起足够的重视,首先应注重对学生阅读兴趣的培养,在学生阅读兴趣的基础上,进一步提升小学生的阅读水平。本文就从学生阅读兴趣的培养、掌握阅读方法、选择合适阅读内容等几个方面,展开对小学生自主阅读能力培养的讨论,以促进小学生学习能力以及综合阅读能力的提升。

**【关键词】**小学语文;自主阅读能力;培养

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.757

在传统语文教学中,很多教师阅读的重要性认识不住,虽然一些老师在课堂上也让学生阅读,但是并没结合课堂以及学生的实际情况,传统的阅读形式上的比较多见。在当下新课改的要求下,对教师提出了创新教学理念的要求,因而,阅读教学也引起重视,以培养学生的阅读兴趣,并逐渐培养学生良好的自主阅读能力。

## 一、以学生为本,激发学生阅读兴趣

想要培养学生的自主阅读能力,学生首先要有阅读兴趣,兴趣决定了自主阅读能力培养的效果。因此,语文教师要充分考虑学生的身心发展特点,坚持将学生作为课堂的主题,以学生为本,创新教学理念,激发学生的阅读兴趣。另外,在实际教学中,教师还应与学生多进行沟通,充分了解每位学生基础情况,选择合适的阅读方法。合适阅读方法能激发出学生的阅读兴趣,让学生感觉到阅读中的有趣地方。同时,在学生自主阅读的过程中,应引导学生对其中不理解的地方要多思考,思考阅读中内容的相互关联性。通过阅读中的自主思考,学生的阅读过程也不再是毫无目的地阅读,从而激发学生的阅读兴趣,培养自主阅读能力。

例如,在《秋天的图画》这篇课文中,课堂上教师可通过多媒体教学形式为学生呈现出一幅秋景图,并提问:你们在这幅图中看到了什么呢?学生可以从自己观察角度的不同,说出自己对这幅图的认识与理解。这样教学设计意图在于让学生通过图画引入对课文内容大致的了解,然后学生再去进行详细的阅读,通过有效的思考,学生对课文内容更感兴趣,并迫切想要从文章中找到自己想要的答案,促进有效阅读,提升自主阅读能力的提升。

## 二、强化语文阅读,掌握正确阅读方法

阅读效率的提升与正确的阅读方法是成正比的。而每篇文章的形式与体裁又是不同的,因此,教师应在教学中教授学生不同的阅读方法,以强化语文阅读,丰富阅读方法。

第一,精读法。小学生在认知能力方面还不够,无法自己选择合适的内容进行阅读。此时,就需要教师充分发挥自身教学作用,结合学生的认知情况,引导学生选择适合的阅读文本。一般情况下,精读法适用于篇幅较短的文章,文章中语言简练优美,值得学生通过细致阅读去推敲。另外,精读法也能帮助学生在阅读中体会作者的思想感情。

第二,速读法。速度法相比精度法,其对学生的注意力提出了更高的要求。学生在阅读过程中注意力不集中,就无法完成阅读的过程。因此,速读法相对较适合于年段高的学生。

第三,思维导图法。思维导图法是将各种点通过某一种逻辑有效的联系起来,形成一个系统,从而实现从点到面的格局。培养学生自主阅读中思维导图法的运用,能够帮助学生更直接的掌握整篇文章的脉络,理清文章中人物关系以因果关系,实现有效阅读,并提升阅读能力。

## 三、合理选择内容,强化阅读内容的有趣性

目前的阅读调查中,小学生的自主阅读内容多以课本为主,阅读的内容面受到了限制,通过较少课本内容的阅读所获取的知识量也有限。因此,随着新课改的不断推进,为培养学生的自主阅读能力,教师应指导学生选择合理、有趣的阅读内容,强化阅读内容的有趣性,激发小学生的兴趣,拓展学生的阅读层面。在小学生自主阅读的过程中,教师应该选择具有趣味性的阅读内容,并在课后给学生安排一些阅读任务,鼓励激发学生去阅读更为丰富的内容。目前学生实现内容阅读的途径有很多种方式,如手机、平板等现代化的电子设备,提升了学生自主选择阅读材料的积极性,通过不同途径获取更多的知识,而不仅仅再局限于书本,当然,也要注意控制学生接触电子设备的时间,养成良好的阅读习惯。

## 四、课内与课外阅读相结合

现阶段的语文教学中,已有一些教师将课外阅读与课内阅读进行了结合,但是效果还不太让人满意,这因为语文教师受传统教学意识与教学理念思想的影响,认为小学阶段的自主阅读还是主要为期末考试做准备,为提升成绩做基础。这种形式会破坏小学生的阅读兴趣,导致学生学习的主动性无法充分。因此,随着自主阅读模式的不断变化,教师逐渐抛弃传统的教学思想,引入新的教学理念,放开对阅读的限制,转换小学生的阅读兴趣为中心,激发学生自主阅读的欲望,提升自主阅读的能力。

例如,在小学语文五年级下册学习《草船借箭》一课时,此课内容选自我国四大名著之一的《三国演义》,大概讲述了诸葛亮如何向曹操借来10万只箭的故事。小学生在本课文的阅读过程中,可能会对其中的人物,如诸葛亮、曹操等人的故事感兴趣,那么教师在教学中就可以给学生布置相关的课外内容阅读,如学生可在课余时间自己去阅读《三国演义》,通过阅读了解课本中人物的其他知识,以满足他们多样化的阅读需求。教师还可将本班学生进行分组,针对学生阅读兴趣的不同,学生对《三国演义》不同片段的兴趣也不同,通过小组的形式,学生之间也可以相互了解彼此所喜欢的故事,教师也可以鼓励学生之间相互交流阅读后的感想,从而学生们接触更多的阅读题材和内容。

总而言之,为有效培养小学生的自主阅读能力,教师可以借助小学生自身的力量与特点,以学生为教学中心,强化语文阅读,并培养阅读兴趣,选择学生感兴趣的阅读内容等方法,都是提升小学生自主阅读能力的有效途径。在今后的教学中,教师还应探究更多有效培养学生自主阅读能力的方法,以促进学生综合能力的提升。

## 参考文献

[1]李阳.培养小学语文自主阅读能力的主要方法研究[J].小学时代,2020(09):67-68.

[2]宋萍.对小学语文自主阅读能力培养的研究[J].学周刊,2019(14):111.

[3]张秀玲.阅读与悦读——谈小学生语文自主阅读能力的培养[J].西部素质教育,2019(18):83.

# 基于群文阅读的高中语文教学探究

华鹏<sup>1</sup> 刘蓬玉<sup>2</sup>

(1.新疆喀什地区疏附县第一中学 新疆 疏附 844100;

2.新疆喀什地区疏附县托克扎克镇第四幼儿园 新疆 疏附 844100)

**【摘要】**阅读教学一直是语文课堂中建设较为薄弱的一个环节,当下,学生阅读能力偏低,逃避阅读训练的问题十分突出,这些都在很大程度上制约着语文课堂的有效性建设。所以,新的群文阅读教学模式就引起了更多教育专家的重视和注意。对此,本文也将以高中阶段的学生发展为宏观视角,立足于语文课堂的建设,对语文群文阅读教学的策略进行分析和探究,旨在提高学生综合能力发展的水平。

**【关键词】**高中语文;群文教学;策略分析

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.758

## 引言

通常意义上所说的群文阅读教学,主要就是让学生在辩论和比较的环境下,懂得从多个方面去分析文章的区别和相似之处,从而引发他们对问题的思考,激发学生解决问题的积极性和自觉性。虽然全文阅读这一模式的应用,能够弥补传统语文课堂中存在的不足和问题,但这一模式的运用却并没有积累过多的经验,一些高中语文教师没有取得较为有效的成果,所以应当重视对课堂的反思和总结。

## 一、提高阅读对象选择的准确性

对群文的选择和组建,是教师在备课过程中面临的核心任务,也是落实群文阅读教学的首要构成要件,这一环节的质量在很大程度上影响着后续课堂的开展。对此,教师就需要提高阅读对象选择的准确性,认真分析班内学生的基本情况和水准。对于新疆地区的学生来讲,他们在过去或许没有接受较为传统的汉语教学,所以在具体阅读的过程中,也会面临更多生字与生词的挑战。在这种情况下,教师就应当先从较为基础的故事类文章入手,把题材相似,并且叙事性较强的文章整合到一起,推动单元与单元之间的结合,让学生先从故事情节的分析出发,在体会作者的情感。也就是说,教师可以先把学生感性上对文章的感知作为优先培养主体,在循序渐进的过程中逐渐建立起他们的理性思维。在逐渐积累一些阅读知识以后,教师就可以继续带领学生挖掘古代诗词中的含义和本质,从教材中可以看出,内容的编写大致是按照题材来进行排版的,所以古代诗歌的分布也较为集中,有送别类的,也有咏史怀古类的,也有托物言志类的。不同的诗歌题材,都反映了作者的境遇和历史发展情况,也折射出了文人墨客在不同发展阶段思想和价值取向。所以,教师就可以先从一个题材入手,让学生在同一个题材内,先对作品有大致的了解

和认识,然后再引导他们探索更多类型的古诗词。

同理,在阅读古代散文的时候,教师也可以先对散文的题材进行分类,例如记叙叙类的《鸿门宴》,《荆轲刺秦王》等等,或者是游玩山水类的《赤壁赋》和《兰亭集序》,也可以是议论性的《劝学》,《师说》等等,学生在积累一些古代诗词的阅读技巧之后,也可以更加得心应手的去处理古代散文。

## 二、尊重学生的课堂主体地位

尽管高中阶段的学生在能力和思维的发展上都存在一定缺陷,但他们的意识独立性是较为明显的,所以教师也要尊重学生在课堂上的主体地位,确保全文阅读教学能够坚持以人为本的原则。在实践的过程中,教师要根据学生之间存在的差异和不同,设计出与之相适应的群文阅读方案,让不同层次之间的学生能够互相帮助,相互交流,构建起更加生动和谐的教学氛围,推动学生深入分析作者的感情,并在阅读之后积累更多的写作技巧<sup>[1]</sup>。比如,在学习《荷塘月色》这一篇文章的过程中,朱自清在描写荷花的过程中用到了多种修辞手法,并且文风也颇有古韵,所以教师就需要引导学生从感性角度出发,先体会字词间的美感,然后适当补充一些有关古代通感手法的知识。在这篇文章讲解完毕之后,教师还要为学生讲解与之相似题材的文章,例如《故都的秋》,让学生在浏览之后,对两篇文章进行对比,感受作者在写作手法和写作技巧上的变化,然后再分析作者的情感变化,总结出两篇文章的共同点和不同之处。然后,教师可以为学生布置相应的任务,对于班内学习成绩较为优越的学生来讲,可以让他们直接对文章中的手法进行运用,写出自己的作品,对于一些学习成绩较差的学生来讲,可以让他们先模仿作者的写作手法<sup>[1]</sup>。

## 三、推动角色的调整和转变

教师应当意识到,自己既是全文阅读的引导者,也是群文阅读的参与者,群文教学只是推动学生能力发展的一种外在形式,对文章的阅读才是真正的内在体现。所以,教师可以先从个案入手,然后推广到一个系列的文章阅读中去。例如,在学习《黛玉进贾府》这一篇文章的过程中,作者在描写人物出场时所用的手法,对人物外貌和性格的刻画,以及对人物出场时的情境塑造,都具有十分浓厚的研究价值,并且也在整个红楼中发挥了很大的影响。所以,教师就可以将小说人物的出场作为全文阅读的核心主题,让学生阅读与之相似的文章,例如,老舍的《骆驼祥子》,鲁迅的《故乡》,这些人物的出场或带有一定的悬念,或带有一定的苍老和悲凉,不管是何种描写手法,都表现出了特定的艺术形式,传达出了艺术效果,这些都可以作为学生在阅读中汲取的知识和经验。另外,教师也可以在课堂实践的时候,引导学生自己建立起群文阅读的中心和主题,让学生从教材上的文章入手,拓展到课外的阅读,这样可以拓展学生的知识面,提高综合素质<sup>[2]</sup>。

## 四、结束语

总的来说,当下的群文阅读教学仍旧存在着建设主题不明确,阅读面较窄等问题,这些问题都是亟待解决的困难。正是因为如此,语文教学的有效改革才显得更加迫在眉睫。本文通过阅读对象的选择,学生主体作用的发挥,以及角色的转变这三个角度分析了群文阅读教学开展的方法,符合群文阅读教学的基本内涵,也尊重了教师和学生课堂上的双主体的局势,具有理论上的合理性和实践上的可行性,能够为教师的改革提供坚实的理论指导。

## 参考文献

- [1]傅振宏.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学研究[J].成才之路,2019,000(004):27.  
[2]刘虹霞.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学策略研究[J].语文课内外,2020,000(014):175.

## 核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的研究

黄清

(广东省中山市西区铁城初级中学 广东 中山 528401)

**[摘要]**新课标倡导阅读过程应是学生与文本对话、与教师互动的个性化学习过程。因此阅读教学活动要突出强调学生的主体地位,而朗读在阅读教学中发挥了重要作用。在传统的“填鸭式”教育过程中,学生被动地灌输知识,而没有真正从自己的兴趣爱好和理解能力为出发点去接触文本,也没有真正调动学生去主动阅读、独立思考。在核心素养要求下,语文教育活动要将主动权回归学生,想要提高学生的阅读理解水平,应重新构建“以读为中心”的教学模式,启发学生主动朗读,指导学生有效朗读,通过朗读激起情感共鸣、深化阅读理解。本文立足核心素养教育背景下,谈一谈如何通过朗读提升学习阅读理解水平,期望能与更多教育同仁交流教学经验,分享教改体会。

**[关键词]**核心素养;语文课程;阅读理解;朗读指导

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.759

核心素养教育的根本落脚点在于关注学生的终身发展,培育必备品格与关键能力。语文课程作为一门基础性学科,在培养语感、调动语用能力等方面发挥积极作用,良好的语文核心素养让学生受益终生。在中学语文教学活动中,“朗读”既是一种阅读方法,更是有效的阅读思路,有助于事半功倍地锻炼阅读理解水平<sup>[1]</sup>。与此同时,根据《义务教育语文课程标准》的要求,中学语文教学要关注学生流利朗读、有感情朗读,以此作为积累语言知识、深化阅读理解、提升语文素养的切入点。核心素养视野下,朗读在语文活动中的重要地位不言而喻,其对提升学生阅读理解水平的积极作用和有益尝试,本文将做具体分析:

## 一、核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的积极作用

## (一)朗读有利于调动学习兴趣

在以往“灌输式”的语文课堂上,学生只是机械地听课、机械地做笔记,完全失去了参与兴趣和独立思考能力,这一背景下造就了过多“高分低能”的现象,这显然有悖于核心素养的发展初衷。

## (二)朗读有利于增强语感能力

阅读活动中锻炼学生的语感能力,不能只停留于语文知识表面,枯燥重复地讲解语言知识、总结语法规则或者背诵课文内容,虽然能在短时间内迅速帮助学生提升语文成绩,但是忽略了其语感能力以及语文综合素质的全面提升

## (三)朗读有利于培养综合素质

课程实践表明,朗读教学的过程有利于强化学生语文综合素养。阅读教学过程中,循序渐进地落实朗读学习方案,调动学生的主观能动性,焕发语文课堂活力。

## 二、核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的有益尝试

## (一)预设朗读话题,深度启发思维

阅读教学的关键点在于如何指导学生品读文章、体验情感,在朗读中促进学生与文本的对话互动,深度启发思维,推动阅读活动的开展。核心素养指引下开展阅读活动,为了激活学生的参与积极性,教师要提前预设话题,调动学生的朗读欲望,从不同角度去把握文本、理解文本,树立正确的阅读观

## (二)多元朗读策略,升华审美情趣

学生在朗读过程中,调动了眼、口、耳、脑等多重感官,凭借敏锐的思维感知语言文字的魅力,深得思想情感的熏陶。正是通过朗读提升学生的阅读理解水平,语文课堂上要多渗透多元朗读策略,激活学生的审美情趣。

## (三)自主朗读领悟,体验文本情感

现行语文教材中收录的每一篇文章都蕴含着深刻的情感体验与教育意义,而学生在朗读过程中加深领悟与理解,体验文本情感、提升阅读效果。例如,学习课文《爱莲说》时,朗读之前先引导学生把握课文中的情感要素,如开头介绍了文人对

菊花、牡丹花、莲花等植物的喜爱,展现了三种花的不同含义;而诗中一句“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖”,正是与“牡丹之爱,宜乎众矣”形成鲜明对比,表达了作者厌恶世俗的情感态度,在深入朗读中把握含义与情感。通过细致朗读大家发现,原来文中每一个字眼都是来自作者的精心安排,每一个词语、每一个语句都值得去体味、去思考,由此加深阅读理解。

## (四)示范朗读技巧,加深文本感知

在阅读教学活动中,无论是感知文本、理解文本还是领悟情感,这些都离不开朗读环节。语文教学要围绕“朗读”为主线,贯穿整个阅读过程。为了让学生真正能在朗读中有所领悟、有所启发,要充分发挥教师的示范朗读作用,学生在探究、思考与模仿中把握文本内涵。例如,学习课文《黄河颂》时,先由教师示范朗读,以声情并茂、激情澎湃的声音感染学生,以饱满的情绪带动他们的朗读热情;然后鼓励学生自主朗读,一边朗读一边分析作者描述的场景,尤其把握文中反复出现的“啊!黄河!”这一语句,划分赞颂黄河的三个不同层次,体会表达的思想情感,从不同角度去体验文章的巧妙之处<sup>[5]</sup>。在教师示范朗读的基础上,放手让学生自由朗读,从语句到段落,从段落到语句,最终着眼全文,在不同的朗读中达到不同的朗读目的,通过朗读串联学习过程,启发学生掌握朗读的好方法,养成阅读的好习惯。

总之,随着中学语文阅读理解难度加大,培养学生掌握朗读技巧、提高朗读能力,在朗读中强化语感体验、调动情感共鸣,这成为深化阅读理解的“捷径”。与此同时,朗读训练的过程中,不仅启发学生积累语感知识,提升阅读能力,而且综合锻炼语言表达力、思维力与鉴赏力,这也正是当下语文核心素养教育的发展要求。因此,语文教师要“以读”作为高效课堂的“撬动点”,只要指导得法、朗读到位,才能有效提升学生阅读理解能力,为培育语文核心素养打好根基。

## 参考文献

- [1]黄莉.核心素养导向下初中语文朗读教学探析[J].语文课内外,2020,(11):214.  
[2]姚怡婷.书声琅琅,激情飞扬——初中语文朗读教学研究[J].语文课内外,2020,(1):382.  
[3]李强.部编版教材视角下的初中语文朗读教学分析[J].新课程,2020,(2):110.  
[4]孙小涛.朗读在初中语文教学中的重要性及实施策略[J].甘肃教育,2019,(22):73.  
[5]郭晟媛.“热闹”与“沉默”——浅谈初中语文教学中的朗读和默读[J].课外语文(下),2019,(12):19-20.

## 小学语文阅读教学与写作教学联动策略思考

黄文静

(江西省萍乡市上栗县赤山镇楼下小学 江西 萍乡 337004)

**[摘要]**语文这门学科具有人文性和工具性,语文学科的学习主要是培养学生对语言的运用能力,包括学生的阅读理解能力和语言表达能力。在语文教学中,通过把阅读教学和写作教学进行有效的结合,可以提高学生的语文能力。阅读教学和写作教学在培养学生能力方面具有承接性,教学内容也有重合,二者有效结合可以实现用写作延伸阅读教学,用阅读提升写作教学。本文主要论述了小学语文教学中,读写结合的必要性 and 具体应用策略。希望对小学语文的教学可以有所启发。

**[关键词]**小学语文;阅读教学;写作教学;联动策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.760

## 引言

语文是基础学科,语文的阅读能力和写作能力,是语文教学中教师要重点培养学生的能力。传统的教学模式,教师比较重视对经典课文的背诵,以及对文章结构的总结,对语文的阅读能力和写作能力培养的对要量少,而且在培养学生相关能力时,也常常是独立教学培养,但其实语文的阅读能力和写作能力是有所承接和重合的,因此新课改后,教师要把阅读教学和写作教学进行有机结合,重视学生写作能力和阅读能力的共同提高。

## 一、阅读教学与写作教学有效结合的必要性

语文课程标准中明确指出,要培养小学生阅读和写作方面的素养。阅读方面的学习可以提高学生的理解能力,学生通过阅读总结经验,又可以提高写作能力。阅读教学和写作教学二者在核心素养能力方面承接性较强,都需要培养学生的逻辑思维能力和语言表达能力,阅读是如何清晰的抓住别人文章的主题思想,写作是如何清晰的表达自己的主题思想。

阅读教学是以对课文的阅读理解为核心的,通过对文章的结构分析、中心思想概括、内容的解读,对阅读理解能力进行训练,而写作教学是学生确定写作主