

况结合在一起。

例如,《伏尔加河上的纤夫》一文,教师在讲解的时候,这篇文中有一个很生僻的词是“白皙”,有些教师们是照着资料上的含义讲给学生们,告诉学生们“白皙”的含义是白白净净,白色透着红润。但是,明显这种解析是和短文语言环境不相配的,在这个时候,教师们需要引领学生们联合现实背景和生活体验,联系这篇文章的上下文内容信息,那么这里的“白皙”这个词的意思是贫困的生活引发发展不良,导致皮肤出现苍白的现象。

(二)采取各种各样的课堂教学方法来丰富课堂教学模式

词语课堂教学不用解析困难大的词语,但是,在遇见某些学生理解有困难的词语时,教师们应该擅长应用形式各种各样的教学模式,让小学生们体会到中华民族语言的美妙。教师们应该根据小学生的年龄时期以及特征,选择某些图画、故事、演讲等方法来协助学生们让他们加强对词语的认识,而不单单只是来依靠教师们的言语来学习。

举个例子来说,汉语文词语课堂教学中会关系到成语,每一个成语都会有一段相关的故事,这时,教师们就能够采取给学生们说故事的方法。在讲授“三顾茅庐”成语的时候,教师们就能给学生们说刘备与诸葛亮的典故,这样,不仅能让学生们对词语的意义认识得更加准确,还能增加学生们对词语的印象。

(三)看重在日常沟通中与写作中收集应用词语

小学汉语文的学习总的来说是一个长时间沉淀积累并反复应用的过程,所以,汉语文词语的教学也是这样的,它的成效不是短期就可以展现出来的。所以,在平

常的学习中需要规范学生们看重对词语的积累与运用。

举个例子来说,在日常沟通的过程中应用词语,要注重在沟通中应用一些学过的汉语文词语,可以提升学生们的言语表达水平。教师们要鼓舞学生们多看看书以及写作。这样,能够使学生们积累许多的好词好句,使用课上学习到的词语来认识生僻字,还能够有助于学生们在写作时灵巧地应用已经学过的词语。

三、结束语

综述所知,教师们更应该需要深入地意识到汉语文词语课堂教学的无可替代性,教师们需要深入的去了解教材信息,采用灵巧的课堂教学模式来提升学生们对汉语文词语认识的积极主动性。教师们还需要在日常汉语文课堂的教学过程中和学生们的多多互相沟通,非常准确的运用语言表达,来协助学生们在日常生活的沟通写作中多多的积累并应用于其中,经过各种方式来提升学生们对汉语文词语的学习进度。与此同时,提升学生们的汉语文知识素养,提升汉语文课堂教学质量水平。

参考文献

- [1]张杰.小学汉语文阅读教学中存在的问题及改进策略[J].西部素质教育,2020,6(02):246.
- [2]刘娟.小学汉语文教学中“对话”活动存在的问题及改进策略[J].考试周刊,2014(75):34.
- [3]叶秋兰.小学汉语文词语教学中存在的问题及改进对策[J].新课程(小学),2014(01):114.

从简单入手,从心底出发 ——浅谈小学二年级写话指导策略

邱贵英

(冕宁县沙坝镇迎丰村小学校 四川 凉山 615621)

[摘要]作为培育小学生听说读写能力的最好阶段,在二年级教师应该重视小学生的写话教学,科学的写话必须要秉承小学生自身的理解能力以及思维方式,因此通过游戏活动探究小学生内心的实际情感,建立在文章的载体上,为小学生发挥创造力提供平台,通过图画观察,发展学生的观察能力以及总结能力,这不仅是落实写话教学的主要途径,也是培养学生综合语文素养的关键措施。

[关键词]小学语文;写话训练;指导策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1551

写话教学是让小学生能够具备将口头语言转化为书面语言能力的重要环节^[1],因此针对小学生二年级阶段的实际发展本质,落实针对性教学,打造具有灵活性和开放性的写话互动环节,这不仅是本文论述的重点,也是当前进一步提升喜欢质量的主要途径。

一、利用游戏互动挖掘小学生的内心情感

课堂游戏互动永远是小学生最喜欢的环节,尤其是在写话教学的过程中,利用游戏互动能够深入挖掘小学生对于写话对象的观察积极性,同时,能够激发学生们的内心情感,促使写话更加真实。

例如结合口语交际《有趣的动物》教师便可以开展写话教学,通过游戏进行课堂导入,快速的为学生落实写话奠定兴趣基础,教师可以利用“大家可以以将教材收起来,准备铅笔和本子,我们接下来来做猜谜语的游戏”这些类似的话语来调动学生的参与积极性,接下来为学生公布游戏规则:学生分为小组每组3~4名同学,猜对教师的谜语之后将会随机获得一个动物模型的玩具,猜谜环节结束之后,小学生需要根据自己所获得的玩具随机选取一个进行描述写话,并且为大家展示由其他同学猜测所写的对象是哪一个。

参与游戏是每一个学生的天性,而在互动游戏的过程中,小学生更能积极的配合教师回答问题,整体的互动氛围十分良好,在后期描写动物模型的过程中,教师可以配合所选取的道具为小学生播放绘本影片,在不告知他人的情况下,小学生可以观看影片中自己所选取动物的行为形态,这种方式能够有效转化传统写话教学过程中无处下笔的问题,不仅实现了口语交际的目的,也能够将口头语言转化为书面语言提升写话的规范性。

二、建立在文章基础上,提升学生的发散思维能力

教师可以建立在课文的基础上,结合文章的情节内容,进行仿写,提升学生的创造能力以及发散性思维能力,同时为其写话积累经验。

例如在学习《小蝌蚪找妈妈》这篇文章之后,教师可以适当的提问“小蝌蚪变成小青蛙,跟随妈妈去捉害虫之后,还有可能发生哪些故事呢?”跟随这样的问题,教师可以让小学生思考,在生活中家长以及朋友的对话里是否谈及到了“青蛙”的特点以及生活习性,这是有学生回答“青蛙是有益的动物,能够吃害虫,可以保护农田。”也有学生想起“听爷爷奶奶说,他们小的时候会去抓青蛙吃。”学生们纷纷回答自己对于青蛙的认识和理解,这时教师在进行针对性引导:“既然青蛙是有益的动物,那么你们所听到的行为是正确的吗?青蛙和我们的生活环境有哪些关系呢?我们应该如何做呢?”接下来让学生建立在课文的基础上,描绘接下来可能

发生的故事,有的同学结合“小青蛙抓害虫遇到了人类,展开了一段逃亡生涯”写了一段故事,也有同学认为“某一只小青蛙遇到了小鸭子,和小鸭子一起去探索新世界。”

建立在文章基础上,教师进行生活化引导,能够让学生的写话内容更加丰富,更具个性化,同时也可以让学生认识到青蛙,是人们的朋友,是大自然的守护者,不仅能够达到写话教学的目的,也可以引导学生正确认识科学,认识自然。

三、通过图画观察,提升学生观察力

小学二年级的学生正处于启蒙开智阶段,需要接触大量新的信息,同时也需要建立在游戏互动的基础上,提升其语文综合能力,针对写话教学来讲,是根据既有的对象进行观察,实现总结和描述,这其中,必须要针对性的提升学生的观察能力^[2],因此教师可以着重利用图片总结的方式进行教学。

例如在学习《找春天》这篇文章的过程中,教师为了让小学生能够更加快速的理解春天的具体代表事物,可以通过多媒体图片展示的方式,引导学生进行观察,综合文章中所讲述的草、花、树木、动物等元素,实现由近及远、由中心向四周的观察,要求小学生将每一个能够代表春天的元素描述出来,并且分析它的生长状态,生长位置以及具体特点。并且利用“这幅图片是有边框的,在边框之外又存在哪些景色呢?”这样的方式来引导学生展开想象,结合图片中的实际景物落实思维创新,描述小学生头脑中所存在的春天景象,也可以让小学生真正的走到自然野外中去观察实际的景物,落实写话更加真实,同时也可以锻炼小学生的观察和总结能力,通过图片进行解析,落实到客观环境中去,这对于提升小学生的语文实践能力有着极强的促进作用。

结束语

综上所述,写话是让小学生更快的接触书面语言的重要环节,在当前针对二年级的小学生落实写话教学,必须要遵循小学生的思维本质以及行为方式,建立在学生能够理解的基础上进行创新和挑战,逐步的实现写话教学的纵向拓展,为其打造符合学生思维模式的游戏互动,进一步提升既有语文元素的写话价值,落实观察能力以及总结能力的提升,这不仅是增强写话教学质量的方式,也是进一步培育学生综合语文素养的重要途径。

参考文献

- [1]郝妍.让学生轻松快乐地写话[J].读与写(教育教学刊),2019(10).
- [2]林恩涵.引导学生快乐写话的思考[J].华夏教师,2018(03).

试析微课在高中英语教学中的应用及启示

饶健初

(湖南省耒阳市第二中学 湖南 耒阳 421800)

[摘要]与初中相比,高中英语教学对学生的词汇和语法水平有更高的要求,也是学生英语学习和应用水平突飞猛进的过渡期。因此,教师在教学中应注重对学生知识应用能力的培养,使学生在应用能力的培养中提高英语综合能力。

[关键词]微课;高中英语;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1552

引言

微课教学作为一种灵活多变的教学方式,在高中英语实践教学得到了广泛的应用。本文主要探讨微课教学在高中英语教学中的应用策略,以期对英语教师的教学设计思路提供参考。

一、结合微课的音频播放功能开展对话训练,提升学生的听力能力

微课教学是借助移动终端的一种不受地点和时间限制的教学,不仅方便了教师的教学,也消除了对学生学习时间和地点的限制,使学习时间紧迫、日程紧张的高中生可以自由地利用零碎的时间进行高效学习。高中英语听力不仅是高考成绩中占很大比重的一种题型,而且对学生的英语实际应用能力有一定的培养和促进作用。在微课教学中,教师可以借助微课的音频播放功能进行模拟对话训练,让学生在