

三、推动角色的调整和转变

教师应当意识到,自己既是全文阅读的引导者,也是群文阅读的参与者,群文教学只是推动学生能力发展的一种外在形式,对文章的阅读才是真正的内在体现。所以,教师可以先从个案入手,然后推广到一个系列的文章阅读中去。例如,在学习《黛玉进贾府》这一篇文章的过程中,作者在描写人物出场时所用的手法,对人物外貌和性格的刻画,以及对人物出场时的情境塑造,都具有十分浓厚的研究价值,并且也在整个红楼中发挥了很大的影响。所以,教师就可以将小说人物的出场作为全文阅读的核心主题,让学生阅读与之相似的文章,例如,老舍的《骆驼祥子》,鲁迅的《故乡》,这些人物的出场或带有一定的悬念,或带有一定的苍老和悲凉,不管是何种描写手法,都表现出了特定的艺术形式,传达出了艺术效果,这些都可以作为学生在阅读中汲取的知识和经验。另外,教师也可以在课堂实践的时候,引导学生自己建立起群文阅读的中心和主题,让学生从教材上的文章入手,拓展到课外的阅读,这样可以拓展学生的知识面,提高综合素质^[2]。

四、结束语

总的来说,当下的群文阅读教学仍旧存在着建设主题不明确,阅读面较窄等问题,这些问题都是亟待解决的困难。正是因为如此,语文教学的有效改革才显得更加迫在眉睫。本文通过阅读对象的选择,学生主体作用的发挥,以及角色的转变这三个角度分析了群文阅读教学开展的方法,符合群文阅读教学的基本内涵,也尊重了教师和学生课堂上的双主体的局势,具有理论上的合理性和实践上的可行性,能够为教师的改革提供坚实的理论指导。

参考文献

- [1]傅振宏.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学研究[J].成才之路,2019,000(004):27.
- [2]刘虹霞.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学策略研究[J].语文课内外,2020,000(014):175.

核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的研究

黄清

(广东省中山市西区铁城初级中学 广东 中山 528401)

[摘要]新课标倡导阅读过程应是学生与文本对话、与教师互动的个性化学习过程。因此阅读教学活动要突出强调学生的主体地位,而朗读在阅读教学中发挥了重要作用。在传统的“填鸭式”教育过程中,学生被动地灌输知识,而没有真正从自己的兴趣爱好和理解能力为出发点去接触文本,也没有真正调动学生去主动阅读、独立思考。在核心素养要求下,语文教育活动要将主动权回归学生,想要提高学生的阅读理解水平,应重新构建“以读为中心”的教学模式,启发学生主动朗读,指导学生有效朗读,通过朗读激起情感共鸣、深化阅读理解。本文立足核心素养教育背景下,谈一谈如何通过朗读提升学习阅读理解水平,期望能与更多教育同仁交流教学经验,分享教改体会。

[关键词]核心素养;语文课程;阅读理解;朗读指导

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.759

核心素养教育的根本落脚点在于关注学生的终身发展,培育必备品格与关键能力。语文课程作为一门基础性学科,在培养语感、调动语用能力等方面发挥积极作用,良好的语文核心素养让学生受益终生。在中学语文教学活动中,“朗读”既是一种阅读方法,更是有效的阅读思路,有助于事半功倍地锻炼阅读理解水平^[1]。与此同时,根据《义务教育语文课程标准》的要求,中学语文教学要关注学生流利朗读、有感情朗读,以此作为积累语言知识、深化阅读理解、提升语文素养的切入点。核心素养视野下,朗读在语文活动中的重要地位不言而喻,其对提升学生阅读理解水平的积极作用和有益尝试,本文将做具体分析:

一、核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的积极作用

(一)朗读有利于调动学习兴趣

在以往“灌输式”的语文课堂上,学生只是机械地听课、机械地做笔记,完全失去了参与兴趣和独立思考能力,这一背景下造就了过多“高分低能”的现象,这显然有悖于核心素养的发展初衷。

(二)朗读有利于增强语感能力

阅读活动中锻炼学生的语感能力,不能只停留于语文知识表面,枯燥重复地讲解语言知识、总结语法规则或者背诵课文内容,虽然能在短时间内迅速帮助学生提升语文成绩,但是忽略了其语感能力以及语文综合素质的全面提升

(三)朗读有利于培养综合素质

课程实践表明,朗读教学的过程有利于强化学生语文综合素养。阅读教学过程中,循序渐进地落实朗读学习方案,调动学生的主观能动性,焕发语文课堂活力。

二、核心素养下朗读对提升学生阅读理解水平的有益尝试

(一)预设朗读话题,深度启发思维

阅读教学的关键点在于如何指导学生品读文章、体验情感,在朗读中促进学生与文本的对话互动,深度启发思维,推动阅读活动的开展。核心素养指引下开展阅读活动,为了激活学生的参与积极性,教师要提前预设话题,调动学生的朗读欲望,从不同角度去把握文本、理解文本,树立正确的阅读观

(二)多元朗读策略,升华审美情趣

学生在朗读过程中,调动了眼、口、耳、脑等多重感官,凭借敏锐的思维感知语言文字的魅力,深得思想情感的熏陶。为了通过朗读提升学生的阅读理解水平,语文课堂上要多渗透多元朗读策略,激活学生的审美情趣。

(三)自主朗读领悟,体验文本情感

现行语文教材中收录的每一篇文章都蕴含着深刻的情感体验与教育意义,而学生在朗读过程中加深领悟与理解,体验文本情感、提升阅读效果。例如,学习课文《爱莲说》时,朗读之前先引导学生把握课文中的情感要素,如开头介绍了文人对

菊花、牡丹花、莲花等植物的喜爱,展现了三种花的不同含义;而诗中一句“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖”,正是与“牡丹之爱,宜乎众矣”形成鲜明对比,表达了作者厌恶世俗的情感态度,在深入朗读中把握含义与情感。通过细致朗读大家发现,原来文中每一个字眼都是来自作者的精心安排,每一个词语、每一个语句都值得去体味、去思考,由此加深阅读理解。

(四)示范朗读技巧,加深文本感知

在阅读教学活动中,无论是感知文本、理解文本还是领悟情感,这些都离不开朗读环节。语文教学要围绕“朗读”为主线,贯穿整个阅读过程。为了让学生真正能在朗读中有所领悟、有所启发,要充分发挥教师的示范朗读作用,学生在探究、思考与模仿中把握文本内涵。例如,学习课文《黄河颂》时,先由教师示范朗读,以声情并茂、激情澎湃的声音感染学生,以饱满的情绪带动他们的朗读热情;然后鼓励学生自主朗读,一边朗读一边分析作者描述的场景,尤其把握文中反复出现的“啊!黄河!”这一语句,划分赞颂黄河的三个不同层次,体会表达的思想情感,从不同角度去体验文章的巧妙之处^[5]。在教师示范朗读的基础上,放手让学生自由朗读,从语句到段落,从段落到语句,最终着眼全文,在不同的朗读中达到不同的朗读目的,通过朗读串联学习过程,启发学生掌握朗读的好方法,养成阅读的好习惯。

总之,随着中学语文阅读理解难度加大,培养学生掌握朗读技巧、提高朗读能力,在朗读中强化语感体验、调动情感共鸣,这成为深化阅读理解的“捷径”。与此同时,朗读训练的过程中,不仅启发学生积累语感知识,提升阅读能力,而且综合锻炼语言表达力、思维力与鉴赏力,这也正是当下语文核心素养教育的发展要求。因此,语文教师要“以读”作为高效课堂的“撬动点”,只要指导得法、朗读到位,才能有效提升学生阅读理解能力,为培育语文核心素养打好根基。

参考文献

- [1]黄莉.核心素养导向下初中语文朗读教学探析[J].语文课内外,2020,(11):214.
- [2]姚怡婷.书声琅琅,激情飞扬——初中语文朗读教学研究[J].语文课内外,2020,(1):382.
- [3]李强.部编版教材视角下的初中语文朗读教学分析[J].新课程,2020,(2):110.
- [4]孙小涛.朗读在初中语文教学中的重要性及实施策略[J].甘肃教育,2019,(22):73.
- [5]郭晟媛.“热闹”与“沉默”——浅谈初中语文教学中的朗读和默读[J].课外语文(下),2019,(12):19-20.

小学语文阅读教学与写作教学联动策略思考

黄文静

(江西省萍乡市上栗县赤山镇楼下小学 江西 萍乡 337004)

[摘要]语文这门学科具有人文性和工具性,语文学科的学习主要是培养学生对语言的运用能力,包括学生的阅读理解能力和语言表达能力。在语文教学中,通过把阅读教学和写作教学进行有效的结合,可以提高学生的语文能力。阅读教学和写作教学在培养学生能力方面具有承接性,教学内容也有重合,二者有效结合可以实现用写作延伸阅读教学,用阅读提升写作教学。本文主要论述了小学语文教学中,读写结合的必要性 and 具体应用策略。希望对小学语文的教学可以有所启发。

[关键词]小学语文;阅读教学;写作教学;联动策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.760

引言

语文是基础学科,语文的阅读能力和写作能力,是语文教学中教师要重点培养学生的能力。传统的教学模式,教师比较重视对经典课文的背诵,以及对文章结构的总结,对语文的阅读能力和写作能力培养的对要量少,而且在培养学生相关能力时,也常常是独立教学培养,但其实语文的阅读能力和写作能力是有所承接和重合的,因此新课改后,教师要把阅读教学和写作教学进行有机结合,重视学生写作能力和阅读能力的共同提高。

一、阅读教学与写作教学有效结合的必要性

语文课程标准中明确指出,要培养小学生阅读和写作方面的素养。阅读方面的学习可以提高学生的理解能力,学生通过阅读总结经验,又可以提高写作能力。阅读教学和写作教学二者在核心素养能力方面承接性较强,都需要培养学生的逻辑思维能力和语言表达能力,阅读是如何清晰的抓住别人文章的主题思想,写作是如何清晰的表达自己的主题思想。

阅读教学是以对课文的阅读理解为核心的,通过对文章的结构分析、中心思想概括、内容的解读,对阅读理解能力进行训练,而写作教学是学生确定写作主

题,围绕主题组织素材和结构布局,二者的教学内容重合度较高,可以进行有效的结合,统一进行教学。

在阅读后进行写作,是对阅读的延伸教学。在阅读教学总结出文章的中心思想后,学生懂得了这是一篇好文章,修辞手法用得好、人物描写的形象、文章的结构好、主题也好等,学生只是理解了这篇文章的好,但是没有具体的应用环节,如果把读写结合起来,学生在完成这篇文章的阅读理解后,可以把这种文章思路应用到自己的写作中,进行同类题材的写作,把自己的阅读经验,转化成写作体验,提高学生的综合能力。

比如:在学习完《松鼠》后,在阅读教学中学习到:对事物的特征描写,了解动物的生活习性。教师可以把读写教学结合起来,让学生写个同类型的题材,把学到的阅读经验应用到写作中。让小学生对自己感兴趣的小动物进行仿写。

阅读教学是对写作思维的提升。目前的写作教学主要形式是范文教学或者写作模板,这种教学方式虽然可以给学生提供一个讨巧的文章结构,但是对文章的主题思想方面作用较小,学生写出来的文章往往缺乏灵魂,思维僵化。通过阅读练习,可以增加小学生的生活感悟,为小学生提供更多的情感和素材,有助于提升学生的写作思维和情感空间。

比如在学习完《海的女儿》后,增加了小学生的情感体验,教师可以让小学生,按照自己的情感体验,对小人鱼的故事进行续写。给小人鱼第二次选择命运的机会,也满足小学生的情感意愿。这样的续写,小学生非常喜欢,锻炼了小学生写作能力的同时,也加强了对课文的理解和掌握。

二、阅读教学与写作教学有效结合的策略

2.1从阅读中提取写作素材

在对小学生进行阅读教学时,培养学生积累写作素材的意识。在进行读写一体化教学时,要思考阅读材料应用于写作中的可行性。像诗歌形式的文章,对学生的写作帮助相对要小,散文和小说类题材更符合学生的写作需求。在进行阅读教学时,要培养学生记录素材的习惯,通过对优秀素材的记录、分析、仿写,完成阅读到写作的转化。

比如:在《即景》的环境描写中,教师可以让小学生对文章描写景物的方式进行学习,从而转化成自己的写作经验^[1]。在阅读教学完成后,可以安排学生进行同类

题材的仿写,通过仿写,让学生体会作者写作手法,提升学生写作技巧的同时,也深化对文章的理解。

2.2从阅读中提取写作结构

在进行阅读理解时,教师指导学生对文章的主题和结构进行拆解,从而帮助学生掌握文章的脉络、构思结构,体会文章的内涵。然后从阅读向写作进行思路的迁移,阅读是把放到文章中,感同身受的去体会,写作是我把情感流露出来,让别人去体会。这种思路的转变,需要教师对学生的思维进行培养。这种写作思维的培养,需要教师对学生写作的中心思想、作文构思、修辞表现方式等进行指导,在学生的写作体验中逐步得到培养。

2.3通过作文交流提高阅读能力^[2]

在写作完成后,可以让学生进行作文的交换阅读。一来可以增进学生的交流沟通,提高学生的课堂参与度,二来可以通过对别的学生作文的阅读,实现从写作到阅读的回归,提升学生的阅读能力。教师给予学生足够的自由,让学生对别人的作文写下意见,教师再进行评定。学生的知识能力毕竟有限,教师必须要做好归纳总结,给予学生方向性的引导。

结束语

小学语文读写结合,可以更好的提高学生的语文综合能力。通过阅读教学积累写作的素材和情感感悟,积累写作的词汇和语言,积累写作的方法和技巧,通过提取阅读材料的构思结构,转化运用成为自己的写作能力,又通过交流互评作文的方式,提升学生的阅读能力。这种读写结合的方式可以更好的改良小学语文的教学,提升语文教学的质量,促进学生读写能力的全面发展。

参考文献

- [1] 邱婷. 小学高段语文读写结合教学问题与对策研究[J]. 课外语文(上), 2020, (10): 27-28.
- [2] 傅幼红. 基于读写结合的小学语文阅读教学探究[J]. 读与写, 2020, 17(30): 34.
- [3] 杨孝武. 读写结合构建小学语文写作教学探究[J]. 科学咨询, 2020, (37): 251.

小学英语自然拼读与绘本阅读融合感悟

黄燕

(广州市南沙区嘉安小学 广东 广州 511462)

【摘要】英语是中国汉语之外的第二门学科语言,也是世界上使用最为广泛的国际语言,因此从小学生开始培养英语学习和阅读能力是十分必要的。在以往的小学英语教学中多采取自然拼读的形式,依靠教师领读单词和课文来加深学生的记忆,不失为一种简单高效的教学方法,但是采取自然拼读和绘本阅读融合,能极大的增强学生英语学习的画面感和趣味性,将会使英语课堂更加丰富多彩。

【关键词】小学英语; 融合特色; 自然拼读和绘本阅读

【DOI】10.1252/j.issn.2096-627X.2020.07.761

引言

由于英语这一语言的地位和重要性不断提升,目前国家已经将英语学科的学习普及到课程教育的各个阶段。小学正处于英语学习的初级阶段,能否在小学打好英语的基础关系到未来国家人才的培养。小学生的年纪较小,对于单词的掌握和课文的理解仍存在着一定的难度,所以教师应如何做好自然拼读与绘本阅读的相融合发挥好两者结合的作用,是当下教学的重点。

一、小学英语自然拼读的理念

所谓“自然拼读”就是根据语言发音的自然规律而总结出的一种新的英语学习方法,是目前国际主流的英语教学法。教师采用自然拼读的方法,来锻炼学生看见英语单词下意识地反映如何发音,以此来培养学生的英语正确发音,另一方面来挖掘部分拥有绝对语感的学生。小学生作为英语学科的初学者,自然拼读法是一种相对实用的学习方法,能在教师的带领下快速的实现“见字读音,听音写字”的效果。在外研版小学英语四年级下册“Word List”中,将单词以二十六个英语字母为基准,对新单词进行了重新整合。如英语单词“Australian”的学习中,教师首先建立字母与发音之间的直接联系;然后成功拼读多音节单词“Au-s-tra-li-an”就能迅速的记住单词以及拼写,教师在长时间的教学中都采用这样的方式,就会使学生大量掌握英语单词,在小阶段能够阅读英语文章。

从初期将“自然拼读”的英语学习方法引入后,已经大规模的取代了传统的音标教学法。过去的教师强调拼读单词,如对“beauty”的学习“b-e-a-u-t-y”只强调对单词的拼写,会造成学生的记忆效率低下。相反“自然拼读”就会解决这个问题,激发学生的学习激情,使教师在英语课堂的教学得到良好成效。

二、小学英语绘本阅读时代的到来

现如今英语学科的学习对很多小学生来说依旧是一个亟须解决的问题。难以集中精力,掌握不了学习方法,教师教学占板是现在小学英语学习上的一大难关。不可否认“自然拼读法”是一种高效率的英语学习方式,但是依旧难以从根本上为所有的学生提供捷径。目前,很多的小学英语课本上引入了绘本阅读的英语课堂,把英语学科的学习图片化、形象化、具体化,为小学生的英语学习创造了一种新的途径^[1]。譬如在学习外研版小学英语六年级的MODULE3中的课文学习,“Look at the naughty bird. It is flying.”教师在讲解该英语文章句子的时候可以让学生参考书本中所附带的图片来猜测句子的意思。“naughty”是一个生单词,由教师借助图片,并对学生进行引导,可以看到图片中的小鸟在空中玩耍,飞翔。不难猜出“naughty”是顽皮的、淘气的含义,进而理解整句话的意思。图片的形象化可以

为英语课堂的进行提供迅速解决问题的方式,达到事半功倍的效果。

英语学科的学习是长期的。只依靠单纯字母规律以及发音来进行记忆,会使小学生在一段时间之后产生厌烦的情绪,是难以实现长期的学习效果。恰恰绘本阅读时代的到来无异于给学生提供了学习英语的新方法,通过大量的插图来提升学生的新鲜感和想象力,可以说是对“自然拼读法”缺点极好的改善,是锦上添花的又一途径。

三、自然拼读和绘本阅读的融合特色

“自然拼读”是一种打破了传统音标式教学的一大革新。“绘本阅读”在某些程度上解决了自然拼读所存在的弊端。时代的发展也给英语学科的学习带来了无限前景,所以自然拼读和绘本阅读的融合是大势所趋,是目前学习英语中脱颖而出的方式。自然拼读和绘本阅读两者是相互依存,密不可分的。教师采用两种方式结合起来进行课堂教学,会极大的促进学生对知识的掌握,在英语课堂的学习中获得快乐。这是一种创新的教学方式,值得教师在课堂上勇于实践^[2]。例如在学习外研版小学英语五年级下的MODULE1的第一和第二部分时,教师可以先进行音频的播放,然后让学生一起跟着朗读,先掌握句中单词发音,再回归教材。“My father is a doctor.”通过图片中的画面,可以收到医生的信息,由此就可以翻译句子“我的爸爸是一名医生”。成功地利用自然拼读和绘本阅读相融合,促使学生能在课堂上学会文章的阅读和翻译,同时也为教师的教学减轻压力,形成轻松愉悦的学习氛围。所以教师应当学会巧妙地结合两者融合的特色,发挥其优势,才能更好的把英语课堂变得更为与众不同,充满新鲜活力。

结语

培养优秀的外语人才,是作为教师义不容辞的责任。正因为如此教师也要紧跟时代的步伐,学习新的教学方法,才能为国家培养新一代更好的外语外事人才。不一味的拘泥于传统的音标教学法,把高效的自然拼读和绘本阅读融会贯通,发挥其长处和能动作用。教师在大流的教学中有独有的方式,学生也会随着教师的步伐,一步一个脚印,成为国家未来外语学习的标杆。

参考文献

- [1] 王强. 小学英语自然拼读与绘本阅读融合感悟[J]. 新课程, 2019(13): 76-76.
- [2] 董玉洁. 试论小学英语绘本阅读与自然拼读教学的融合[J]. 安徽教育科研, 2018, 000(002): P. 77-78.