

创设有序环境促进幼儿自主能力提升

邱司敏

(内蒙古鄂尔多斯市东胜区伊克昭幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

[摘要] 幼儿园的环境创设作为一种有强烈暗示性隐性教育, 普遍受到大众的关注。在环境创设中, 以幼儿为主体, 创设一个有序的环境, 可有效引导幼儿学习自我管理, 实现管理细节化, 让幼儿体验感受创造的乐趣, 发展幼儿的观察力、想象力、突出幼儿发展的自主性和驱动性, 培养独立自主的人格, 促进幼儿的自主能力提升。

[关键词] 环境创设; 幼儿; 自主能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1310

引言

环境作为幼儿园的一种隐性教育。《幼儿园教育指导纲要》明确指出: “创设与教育相适应的良好环境, 为幼儿提供活动机会, 在开发幼儿智力、培养幼儿的自主学习能力、促进幼儿身体健康发展等因素都发挥出独特的作用。通过环境创设, 合理地利用环境, 使幼儿拥有足够的空间与时间, 充分发挥自我, 从亲身体验、探索事物中获得成就感, 同时获得自主能力的提升。”

一、创设适合不同年龄段幼儿身心发展需要的环境氛围

幼儿环境的创设要将教育目标和内容物化, 充分利用环境创设教育功能。创设环境要符合儿童年龄层面, 根据儿童年龄开周边环境设施。在环境控制中注重分层建设, 建立适合各年龄幼儿身心发展的氛围。主题墙设立, 如生活常识、12生肖、民族传统民俗文化等, 体现主题思想并根据当下主题进展及时更换, 传统节日、奥运会倒计时、春夏秋冬季节演变等。在风格设计上, 一定要符合各个年龄层面的幼儿为主。使幼儿的知识量不断增长, 知识面得以扩大, 对文化艺术的兴趣加以熏陶, 形成了善于观察, 乐于观察, 热爱科学的良好习惯^[1]。

二、创设以幼儿为主的环境, 促进幼儿多方面能力提升

(一) 利用环境主题教育相结合, 提升幼儿创造力

通过教师、幼幼及幼儿与环境之间全面性的互动, 将主题与领域等活动课程内容融入环境的创设和布置之中。主题和环境是密不可分的, 环境是根据主题而创立的。例如, 建设主题《丰富多彩的水果》活动中, 幼师通过让幼儿自主观察, 发现并找出生活中常见的水果种类和图形, 有的说: “圆圆的苹果”, 有的说“长长的香蕉”, 还有的说: “椭圆形的梨”... 我们再通过实际演变拿出物品, 进一步提升幼儿的学习兴趣, 培养幼儿的观察力。带领幼儿用画笔在水果添画, 为幼儿想象力创造力的发展给予空间。幼儿完成的作品展示在教室内, 使教室环境变得温馨。不仅启发了幼儿的动手能力还让幼儿与创设主题环境相结合, 进一步激发幼儿的自主发展。

(二) 建立班级环境, 促进儿童自我服务意识

班级内创设流程标记引导幼儿, 通过流程标记告诉孩子该怎么做, 做什么。墙面设计的值日安排表, 让孩子们自主清理脚边卫生; 在班级门口设计, 午餐吃什么? 今天学什么? 等等选择牌, 让孩子们每天早上积极入园, 实现自主选择。促进幼儿自主能力的提升, 也保证了幼儿入园的热情。孩子的个人生活用品, 杯子、毛巾、书包、饭盒等都应当有孩子的个人姓名标记, 班级内的玩具贴好标签和位置, 帮助孩子提高有序取放物品能力^[1]。让孩子养成良好的自我管理性意识。在教室的门口, 贴好警示牌, 并用箭头指示表明, 避免打闹, 小心碰撞等。床铺位, 在叠被子。叠衣服等生活环节化环境中, 教师可以采用照片插图等图示的方法或者配

有几歌给孩子示范加以引导, 让孩子能够在流程图等指导下管理自我, 提升自理能力。同时教师要发挥榜样的能量为孩子作出正确的示范, 保持有序的班级环境

三、充分利用民族文化艺术发展, 激发幼儿的创造力

幼儿认知情感、自我发展及审美特点还未成熟, 应多创造条件让幼儿在思维认识接触民族文化, 从中去体验中国文化的博大精深, 在幼师带领幼儿实践和实际体验活动中去开创, 将环境的创设和布置交到幼儿的手中, 让他们自主地将自己的想法展示到环境创设中让幼儿通过语言表达自己的体验和感受。应当充分利用中国的传统节日, 创作具有丰富的民族特色文化环境, 予以开创幼儿的想象力与创造力, 例如, 中秋节, 教师带领孩子们利用手边现有的材料制作了形式多样的具有节日特色的礼物, 有矿泉水瓶做成的荷花灯、有用蔬菜果皮做成的小吊灯、有用纸盒做成的月饼盒, 有用面粉捏成的兔子... 丰富多彩, 美不胜收。带领孩子们制作知识丰富的墙报, 使孩子们对于中国传统节日有了更深刻的认识和了解, 并且面向全园开展节日活动, 让大、中、小不同年龄班的孩子互相赠送礼物, 使不同的年龄班可以亲身接触, 孩子们之间互相交流, 开拓思维, 以增强幼儿的创造力, 同时也促进班级之间友情、和谐的发展。通过环境衍生的教育性不仅包含在环境中, 而且也深入到环境创设的过程中^[3]。创设的环境从内容、主体、材料入手, 形成生动、直观的展现, 环境与幼儿之间近距离, 幼师与幼儿之间的亲密接触, 幼儿与幼儿之间的友情氛围, 充分的运用有序环境发展了, 幼儿的观察力、语言能力、交往能力、动手能力、思维和创造力, 促进了幼儿自主能力的提升。

结束语

环境是幼儿成长的摇篮, 也是首要必备的条件。环境的创设并不再强调美观、绿化、使用面积广、应用合理等。我们应根据幼儿的年龄特点与发展需要, 通过幼儿主体作用充分调动幼儿的积极性。并支持幼儿自主解决问题的决定权, 让幼儿实现自己的表达意图。培养幼儿的自主发展、自主能力的提升, 使幼儿也能真正地参与环境创设中。从环境创设的角度来提升幼儿自我管理能力, 让幼儿在与环境互动的过程中逐步形成适应社会生活的行为习惯, 提高自我服务的能力。促进幼儿自主能力提升。

参考文献

- [1] 皇甫佳珍. 幼儿教师区域环境创设能力的现状研究[D]. 内蒙古师范大学, 2019.
- [2] 刘丽丽. 创设有序环境促进幼儿自主能力提升[J]. 中国教育旬刊, 2019(04): 108.
- [3] 张亚男. 农村大班幼儿自主能力培养策略探索[J]. 中国新通信, 2019, 21(08): 163.

中学数学课堂教学的探究

惠海珍

(红寺堡区第二中学 宁夏 吴忠 751999)

[摘要] 课堂教学不仅是学生获取知识和教师获知学生学习情况的主要途径, 而且能够有效拉近师生间的距离。课堂教学能反映出真实的学生学习所存在的问题, 本文以中学数学课堂教学为例, 针对课堂教学中存在的问题并提出了几点有效的课堂教学建议, 以提高数学课堂教学效率。

[关键词] 中学数学; 课堂教学; 有效措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1311

1 引言

课堂教学是教育教学中普遍使用的一种手段, 它是教师给学生传授知识和技能的全过程, 是素质教育的主阵地。师讲生听一直是现行数学课堂教学的固有定式。落后的教学理念、繁重的教学任务、高考应试的压力、学生的层次差异, 使教师无法将课堂放手还给学生。尽管新课程改革推行了许多年, 但课堂教学的状态没有发生质的变化。正所谓, 新课改轰轰烈烈, 老课堂涛声依旧。这种局面的长期持续, 致使部分中学数学课堂一直处于高耗低效的状态。因此, 在新课改背景下, 如何构建中学数学高效课堂是摆在数学教学面前的一个重要课题, 需要我们教育工作者积极作为, 提出合理有效的建议。

2 初中数学课堂教学中存在主要的问题

2.1 部分课堂教学形式化

部分课堂存在教学形式化的现象。在利用信息技术开展教学的过程中, 往往重视信息技术应用的美观度, 如PPT的展示, 重效果轻内容, 直接导致教学内容与技术应用过程的脱节, 没有真正发挥信息技术助力课堂教学的实际效用。

2.2 教师以自身为中心, 不注重学生参与

受应试教育大环境的影响, 学生的课堂主体地位时被忽略。面对中考的巨大压力, 教师常常以具有权威性的方式授课, 使得课堂上出现了“两极分化”, 没有尽自己的努力使得每一名学生都能够得到相应的进步与发展。但是从新课程改革发展的时代背景分析, 当今的课堂教学过程应是“师生共同参与、相互作用, 创造性地实现教学目标的过程”。学生是课堂活动的主体, 教师在课堂教学中起到的作用应是引导学生学习, 而不是占据课堂时间对学生灌输知识, 使学生感受到课堂的乏味性, 因此在课堂上落实激发学生课堂参与度的策略势在必行。

2.3 教学评价缺乏针对性

目前以应付升学考试为目的的教育理念和教育方式稳稳占据着考试机制的主导地位, 教师始终以考试成绩作为最终评判学生的唯一标准。一方面, 评价的片面性和单一性导致教师看不到学生的进步, 不利于学生数学学习自信心的建立。另一方面, 教学评价有时也只是为了对教师的工作进行考核, 并不是研究学生数学学习过程中出现的问题。教师对学生课堂教学评价的缺失导致教学评价失去了其本身的实

质性意义。

3 初中数学课堂 教学问题的解决措施

3.1 提高教师的数学专业素养

教师作为保证教学工作顺利进行和提升教学质量的中坚力量, 其重要性不言而喻。所以说, 教师要想真正有效地开展高质量的课堂教学工作, 必须要求数学教师进行自我专业化素养的全面提升。在加强数学教师专业素养方面需做到: 一方面, 数学教师应加强学习, 不断吸取数学教学方面的新鲜经验, 不断接收新的教育理念。提高数学认识, 树立正确的价值观。转变数学教育观念, 重视数学教材改革, 对待学生培养兴趣, 体验成功, 引导探索, 鼓励创新, 积极进修, 终身学习, 提高数学专业素质。

3.2 开展合作学习, 增强学生参与热情

在新课程教育理念不断深入的时代背景下, “以生为本”的教育理念深入人心, 学生的课堂主体地位多是通过合作学习的教学模式被体现, 开展合作学习对于课堂教学实践活动有其重要的意义。因此, 作为初中数学教师, 我们要懂得根据学生的实际情况在课堂实践活动中开展合作学习的教学模式, 从而激发学生的课堂主体意识, 突出学生的课堂主体地位, 增强学生主动学习数学知识的热情, 以求取得事半功倍的初中数学课堂教学效果。

3.3 充分利用信息化技术, 突破数学教学难点

任何一门学科知识, 要正确传递给每一个接受者, 必须首先有一种呈现形式, 再通过媒介传递给接受者。鲜明地抽象性使数学知识的课堂呈现面临困难, 必然导致学生的接受具有很大难度。现行数学教学的知识呈现就是教师的语言叙述与动作示范, 这种单一的知识传授形式对于学生接受效果不明显。多媒体技术在教育领域的普及使教师教育技术素养得到普遍提升, 为数学这样的抽象学科教学带来了便利, 从根本上解决了教师一味讲解的不足。CAI技术、PPT课件、媒体演示、影视资源等手段的运用, 以其丰富的色彩变化、旋转平移、动态演示、闪烁变色等功能, 将静态的问题动态化、复杂的知识条理化、抽象的问题直观化, 突破数学教学中的重点、难点, 可有效促进学生数学知识的理解与建构。

3.4 运用多样化评价形式, 促进学生知识内化

在长期的应试教学模式下,教师的教学评价比较单一,往往注重获取成绩最大化,忽视了学生的综合评价,对学生的全面发展考量不够。我们要改进评价的模式,从学生综合素养的提升与全面发展出发,尊重学生的心理需求,按照学生特定年龄的心理特点,科学、合理地评价学生的学习行为。数学教师应在引领学生完成数学学科知识探究的同时,以数学课堂为平台,教学评价、教师评价、学生评价、自我评价相互结合,师生评价、生评价、班级评价、学校评价联动,多元评价综合运用,更好地促进学生知识内化。教师应做到用发展的眼光看学生,培养数学核心素养。

4 结束语

综上所述,提升初中数学教学质量,要高效地进行初中数学课堂教学,需要教育工作者进入反思的状态,尤其在新课改的背景下要进行多方面的思考,要确保学生养成良好的学习习惯;采取多方面措施使学生兴趣得到良好的激发,确保实际的知识能够与实践融合;打造对于实践应用情境,注重将层级互动教学模式贯穿到整

个教育教学历程中去,确保实际的初中数学教学质量朝着更高的方向发展。

参考文献

- [1] 杨亚雄. 中学数学教育现状及课堂教学方法探究[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2019(16): 40.
- [2] 徐蓉蓉. 浅谈中学数学教学中学生创新能力的培养[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(03): 71.
- [3] 邵贵明, 胡典顺, 潘莹莹, 廖小琴. 深度学习理念下的中学数学课堂教学改革研究[J]. 中小学教师培训, 2019(01): 45-49.
- [4] 杨石波. 当前初中数学课堂教学中问题设置的现状及思考[J]. 教师, 2018(33): 67-68.
- [5] 徐兴慧. 追问在中学数学课堂教学中的运用现状研究[D]. 重庆师范大学, 2016.

巧借经典绘本 导引低段写话

——以《逃家小兔》为例

魏弘明

(福建省三明市尤溪县西城中心小学 福建 三明 365100)

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1312

《义务教育语文课程标准》中对低年级写话教学提出这样的要求:“对写话有兴趣,留心周围的事物,写自己想说的话,写想象中的事物。”写话是学生习作的启蒙阶段,也是低年级语文教学的重要组成部分,而且写话是个难点。然而,低年级学生是学习写话的起步阶段,写话内容简单、模式化,过于规范,缺乏灵性,如何做好低年级写话教学?绘本以图文并茂,充满童趣,因此利用绘本进行写话教学,以读带写,帮助孩子们发现写话素材、积累词汇、表达、丰富体验,激发写话兴趣,以“看—说—写”为主线,为低年级写话教学打开一扇通向五彩斑斓的大门。

一、巧借绘本,借“趣”激趣

随着基础教育改革不断深入,小学语文教育不仅是在课内,更重要的是要延伸至课外。我国最早的教育专著《学记》中主张:“时教必有正业,退息必有居学”,强调课内外相结合的重要性。绘本,反映儿童生活为主的儿童图书,图文并茂,使学生更加形象阅读,兴致盎然。它是连接写话的桥梁,我们可以利用绘本去,依照学情、小学语文总体写话目标与内容,选取合适的绘本,寻找绘本与看图写话的契合点,激发绘本潜能,进行写话主题教学,帮助孩子做一些延伸阅读,挖掘其丰富的教育价值,让绘本为低年级看图写话教学注入灵动的活力,提升学生看图写话能力。

1. 视觉享受。平时的看图写话,无论单幅图还是多幅图,都缺少生动性。而绘本画面版大,儿童的特殊时期,不认识字,只能靠看图来认知,而儿童绘本恰恰是以插画为表现重点,是儿童求知、智力增长发育、对世界认知的重要途径。儿童对语言的理解能力弱,对书中插画比较敏感,所以儿童绘本中插画设计显得尤为重要。儿童心目中的世界是丰富多彩的,儿童的绘本也应该是绚丽多彩、奇特的。这就要求插画师对插画设计的更能打开儿童的心扉,才能唤起孩子们更大的阅读兴趣。

2. 情节贴切。绘本以画传达故事情节,一头联系生活实际,比如《逃家小兔》中也是很多学生们的生活写照,那个一直想要离开妈妈的宝贝,却始终被妈妈的目光追随着,怎么逃都逃不掉。另一头则为读者展现出奇特有趣的想象空间。同学们一边观察图片,又不用拘泥于文本,将所见、所想,最新奇的有趣或印象深刻的內容写下来。

二、丰富词汇,大胆表述

1. 丰富词汇。绘本阅读可以帮助孩子积累词汇,在阅读时把生动的字、词、句记录下来。有人把语言比喻成盖房子,如果掌握丰富的词汇量,写出来的文章就如高楼大厦。引导学生反复观察、阅读,促进学生的智力发展和语言表达。比如飞的远远的、飞的高高的、张开手臂。“如果你跑走了,妈妈说,我就去追你,因为你是我的宝贝呀!”

2. 大胆表述。在教学中,教师可以充分挖掘绘本中的语言资源,为学生构建语言情境,并为学生营造宽松、自由的语言环境,给予学生支持、鼓励,使学生可以和教师、同伴、其他人进行交谈,激发学生的表达意识,为培养学生语言表达能力打下良好基础。例如,在《逃家小兔》绘本故事教学中,教师出示绘本插图,指引学生观看,并提问:“小兔子在做什么?兔妈妈呢?”通过问题引导,可以有效激

发学生的表达意识,有的学生说变成小鲤鱼,游向大海。有的学生说变成小雨躲在小缝里。紧接着,教师可以把“如果你来追我,我就要变成溪里的小鲫鱼,游得远远的”,在轻松愉快的环境中学习使用句式“如果……就……”,使学生更加喜欢表达。教师还可以继续翻页,引导学生对新的插图内容进行描述,学生在无形中锻炼语言表述能力。还可以以续编绘本的形式,鼓励学生转述绘本剧情,调动幼儿的表达意识,提升幼儿的语言表达能力。

三、导引写话,提升水平

1. 导引写话

汪潮教授在《中国语言读写结合研究》中说过:“由读到写是一个复杂的过程。读,有现成的文章;写,却是从无到有,靠自己组织文章。”低段学生写话难度度大。绘本可以让学生做的有话可说,提高低年级学生的看图写话兴趣和自信心。教师可结合现阶段学生的写话水平和写话心理,有效地整合教学资源,在课内和课外架起一座学以致用的桥梁,才能让看图写话变难为易,化繁为易,变得有趣,变得丰富,这样的过程才能彰显教材的张力和语文的魅力,真正引领学生从课上走向课外,从知识走向能力。低年级学生写话往往抓不到中心而无从下手。所以教师在绘本阅读结束后,让学生根据绘本内容,仔细观察,运用绘本中的相关词汇、句式等,从而丰富低年级学生的写话内容。

比如绘本《逃家小兔》看图写话练习:



提示:

词汇: 飞得高高的、游得远远的、跑得快快的

句式: 如果……,就……。

有学生写道:有一天,一只小兔子和她的妈妈坐在草地上,说着悄悄话:“我要跑走啦!”她对妈妈说,“我要变成一只大雁,飞的高高的。”妈妈说:“如果你飞走了,我就变成一阵风跟着你。”“我要变成一只小鱼,游得远远的。”“如果你变成小鱼,我就变成海洋,让你游个够。”小兔子说着说着就睡着了,睡在她那甜甜的梦里。

该学生不仅把小兔子和兔子妈妈之间的有趣对话写清楚了,充分发挥想象力,对话中体验了变变变的有趣情节,还学会运用了“如果……就……”的句式。由于学生有了绘本的词汇积累,那么以后的看图写话写起来就得心应手,便不会出现写话困难。

我们利用经典绘本实施写话教学,帮助低段学生增加生活阅历和语言积累,避免出现“写话难,难写话”的现象。运用经典绘本,让学生有话可说、有话可写,发散思维,建构环境,搭建绘本写话桥梁,对绘本进行仿写续写,在迁移运用,在运用中实践提高。

生活化策略促进数学知识迁移

刘冬芬

(江西省萍乡市芦溪县麻田中心学校 江西 萍乡 337200)

[摘要]从熟悉的生活情境以及学生感兴趣的事物入手,为学生提供观察思考的机会,能使学生感受到数学知识的丰富多样,从而产生数学学习亲近感。将数学教学变得生活化,使在日常生活案例中学习理解数学,感受到数学学习的趣味多样,既能够增强学生学习信心,也能够发现数学学习的真谛。

[关键词]小学数学;生活化;趣味

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1313

引言

数学属于小学生感知世界的重要方式,并不会孤立于生活之外,也无法在教材和课堂之外与日常生活发生联系,所以必须要深入解读数学新课程标准,使学生认识到要想提高数学能力,必须要结合生活进行思考。数学知识源于生活,如何将数学学习过程还到生活之中呢?文章从以下几方面进行思考探索,提出小学数学生活化教学对策。

一、深入挖掘生活化内容

新课程标准中明确强调应当实现书本知识与现实生活的有效联系,数学教学应当选取学生感兴趣的事物入手,体现出数学学习的学以致用理念,所以要遵循这一理念,教师必须要保障数学教学的科学性,科学合理的对数学素材进行有效整改,既要保障学生数学学习内容的生活性,也应当增强学生的实践操作能力。例如:引导学生学习《千克的认识》这节内容教师可以拿出两个同样规格的两个盒子,然后提问学生同学们这两个盒子外形一样,但是你们猜一下哪个重呢?学生纷纷举手回答到:“我认为这两个盒子一样,但是一个新和一个旧,所以我认为新的可能轻,所