

# 小学音乐低年级欣赏课教学研究

边奕

(吉林省长春市团山学校 吉林 长春 130000)

**[摘要]**音乐欣赏属于小学音乐课程的核心组成部分,通过音乐鉴赏的方式,培养学生的音乐素养,也属于充分落实小学教学目标、实践素质教育要求的核心选择。本文以小学音乐低年级欣赏课教学策略为核心,为广大教师提出提升音乐鉴赏能力方法,提升小学生的审美水平以及音乐认知能力。

**[关键词]**小学低年级;音乐欣赏课;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1085

音乐欣赏课属于感知音乐以及提升学生认知重要手段,属于丰富与培养学生想象力的重要方式。对于低年级的学生来说,其自身的语言表达能力以及其他方面知识储备不足的阶段,对于音乐的感觉都是真切的。因此,强化小学低年级音乐欣赏课的教学,能在一定程度上丰富小学生的情感世界,并开拓学生的视野,激发学生对音乐的兴趣,使得学生的注意力集中,更关注具体的事物。具体来说,从以下几个角度入手进行小学低年级音乐欣赏课的教学。

## 一、以“听”入心

在小学低年级音乐教学的过程中,教师需要注重引导学生聆听音乐,还需带着不同的感受以及问题去聆听。在第一次聆听的时候,教师需要让学生听出整首乐曲中使用了什么乐器,而乐器出现了几次。第二次聆听的时候,了解音乐想要表达什么情绪。在聆听的阶段,结合其他类型的辅助手段进行教学。例如,在倾听乐曲的时候,引导学生打好节拍,并且模仿乐器弹奏的动作。教师可以利用比较的形式,引导学生欣赏音乐,了解音乐的情感、表现力以及情绪,使得学生可以清晰地感知音乐,不断加深对音乐的印象。下面以《小鸭子和大灰狼》以及《暴风雨》的教学为例,教师要让学生在聆听的时候,感知不同乐曲的表现力以及创作风格,体会作品创作主题的差异,更好的投入到学习过程中。

## 二、以“说”写形

虽然音乐属于无形的艺术,但是任何音乐在为人欣赏、为人感知的阶段,都会形成形象元素。也就是说,学生在欣赏音乐的过程中,应当充分发挥想象力。如果学生缺乏想象思维,没有被音乐中蕴藏的情感包围,就没有创造出相应的价值与美感。例如,有些音乐教师对教学模式还缺乏正确的认知,认为进行小学音乐教学并不重要,仅仅需要完成教材中的理论音乐内容,管理课堂教学秩序,就达到了教学的基本目标。长此以往,会打消学生的学习积极性。因此,教师应当引导学生说出音乐,并表达自己在欣赏音乐的过程中,脑海中呈现出来的画面,并以真实的形象以及无形的音符为主,激发学生的表达欲望,感悟音乐的深层次内涵。以乐曲《小鸭子与大灰狼》为例,教师可以先为学生播放一首《在农场里》,学生通过对比的方式,提前了解了乐曲的主题内容。教师可以提问学生:小鸭子属于什么样的动物?大灰狼呢?在欣赏了这首乐曲之后,感觉乐曲表现了什么主题呢?许多低年级的学生都有天真烂漫的性格,不被世俗所污染,精神状态较好,使得学生在聆听乐曲的时候,想象力能得到一定程度上的开发,并将自己的情绪表达出来。事实上来说,这些描述以及表达的代表性较强,学生利用自我认知的语言,捕捉丰富的音乐形象,激发其对音乐理论知识的兴趣,参与到实践音乐课堂教育中,为低年级音乐欣赏课增添生机与活力。

## 三、以“唱”品味

唱属于音乐学习的主要表现方式,也属于提升学生音乐鉴赏水平的核心方式。

对于任何一首乐曲来说,旋律、主题的变化,学生在聆听的阶段能感悟情感的波动,并在感受音乐特点与风格的时候,激发其对于音乐欣赏的兴趣。对于实际的音乐教学进行分析,本身音乐内容趣味性就比较强,借助趣味性教学法,能使音乐课堂活起来,并且使得学生全身心投入到音乐教育中,不断增强自身对音乐的体验与认知。所以,教师在引导学生欣赏音乐的阶段,需要了解乐曲想要的主题,引导学生聆听过程中学习,感受以及演唱。以《摇篮曲》的学习为例,根据舒伯特的原作,重新编制歌词。在学生唱熟歌词之后,学会听伴奏带,并编写歌词。采用这种方式,加深学生对音乐的理解。在细细品味中,使得学生对音乐力度、速度以及情感产生全新的认知,感悟音乐的魅力。

## 四、以“动”感知

对于大多数的低年级小学生来说,其普遍都存在心智不成熟的问题。在音乐欣赏课上听到音乐的时候,在听到欢快、动感的乐曲时,不由自主地舞动。在学生听到舒缓、深沉音乐的时候,动作也更加轻柔,舒缓,不自觉的陶醉其中。这些来自本身本能的动作,就是学生对音乐的最初的感受,属于肢体语言对音乐本身富含的情感以及认知。所以,教师在欣赏音乐的时候,需要更加关注学生的精神状态,使得学生能随着音乐做出直观的身体反应。借助多媒体技术,在音乐欣赏课上发挥出积极的效用。例如,在欣赏《四小天鹅舞曲》教学活动时,教师可以借助多媒体制作小视频,编制PPT课件,为学生播放与天鹅相关的动画片,与《四小天鹅舞曲》的音乐互相配合,顺着故事情景感受作品中的情感。随着动画片的播放,吸引学生的注意力,乐曲情绪的变化与主人公情绪变化同步,进而提升学生的情感体验,加深其对与音乐的理解。

## 结束语

综上所述,开展小学音乐低年级欣赏课,需要充分地调动学生学习积极性,使得学生进入到课堂当中,感受与体验音乐作品的内涵以及精神,不断提升学生的音乐素养。在小学音乐低年级欣赏课的教学阶段,采用多元化的教学方法,以激发学生兴趣、吸引学生注意力为核心教育目标,使得学生积极参与到音乐课堂的教学过程中,使得学生深刻、真实的方法,感知音乐的魅力,使其能感悟音乐内涵,得到良好的音乐体验。

## 参考文献

- [1] 余艳华. 小学低年级音乐欣赏课教学方法优化刍议[J]. 儿童音乐. 2015(02)
- [2] 周丽华. 浅谈如何进行小学音乐欣赏课教学[J]. 青少年日记(教育教学研究). 2014(02)
- [3] 李然. 如何上好小学低年级音乐欣赏课的思考与探索[J]. 北方音乐. 2019(23)

# 初中体育教学中兴趣教学法的运用实践探究

段志坤

(河北省张家口市沽源县白土窑乡寄宿制学校 河北 张家口 076650)

**[摘要]**学习兴趣是初中体育教学中最为关键、活跃的影响因素,直接影响着学生体育运动参与积极性的增强和体育学习效率的提升。因此,这就需要教师在初中体育教学中应充分进行兴趣教学法运用意义的认知,并积极的通过多元化兴趣教学法的运用,来实现学生体育兴趣的激发,促进初中体育教学效率的提升和学生体育运动意识及身体素质的增强。

**[关键词]**初中体育;兴趣教学法;实施策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1086

## 一、引言

初中阶段的学生正处于身体素质、心理素质快速发育的关键时期,在这一阶段接受适量的体育运动是非常必要的。因此,在素质教育理念的指引下,教师对素质教育重要组成部分的体育教学给予了充分的重视与关注。但是由于一部分学生由于缺乏体育运动的兴趣,无法对初中体育教学中的教学活动进行有效的参与,影响了其身心的健康成长。因此,这就需要教师积极的进行教学模式的创新,通过兴趣教学法的多元化实施,来促进学生体育学习兴趣的激发,使学生乐于积极的进行体育教学的学习和体育活动的自主参与,实现学生终身体育的意识。

## 二、兴趣教学法的概述及意义

兴趣教学法作为新课程改革过程中出现的一项综合性的教学方式,主要是指以激发学生兴趣为目的的教学模式,在具体的教学实践中,具有多元化的表现形式,发挥着不可忽视的教育意义。首先,兴趣教学法的实施有效的贴合学生的学习特点和认知规律。初中阶段的学生身心尚未完全成熟,其兴趣爱好也没有得到稳定的发展,更容易受到趣味性事物的吸引。因此,通过对这一心理特征的认识与尊重,教师通过兴趣教学法的实施,通过具有趣味性教学因素的融合,增强了对学生注意力的吸引力,更具针对性的实现了学生学习兴趣的激发。其次,兴趣教学法的实施有效的促进了学生学习主体地位的发挥。在新课程改革的背景下,学生成了课堂学习的主体,能够根据自己的兴趣爱好进行教学内容的学习和教学活动的参与。而通过兴趣教学法的实施,教师对学生的主体地位给予了充分的尊重,会通过具有针对性的方式实现学生学习兴趣的激发,充分的促进了学生学习主体地位发挥。

## 三、初中体育教学中兴趣教学法的实施策略

### 1. 通过趣味性教学游戏的融合,实现兴趣教学法的实施。

游戏是深受各个年龄段学生喜爱的一种教学方式,它不仅能为学生营造一种宽松、自由的学习氛围,同时也能调动学生的参与积极性,使学生在参与的过程中,实现教学内容的深刻学习与理解,能更好的实现学生学习兴趣的激发。因此,在初中体育教学中,教师就应结合学生的身心成长特征和兴趣爱好,将体育教学的内容

与学生喜欢的游戏形式进行结合,使学生在具有趣味性、引导性体育游戏的参与中,实现学习兴趣的激发。如,在对学生进行“30米加速跑”的体育训练时,教师就可以组织学生开展“捕鱼”游戏,由两名同学充当“渔网”,对一定区域内的“小鱼”进行捕捉。由于游戏区域进行了科学的设置,在游戏活动中,学生就应通过运用30米加速跑中的动作要领,来进行这种追逐游戏的开展,实现了学生体育训练趣味性的增强和学生参与积极性的激发。

### 2. 通过教学情境的科学实际与创设,实现兴趣教学法的实施。

在初中体育教学中,情境教学法是兴趣教学法最为常见的一种表现形式,能为学生带来更为深刻、良好的学习体验,进而促进学生学习兴趣的激发。首先,教师可以在初中体育教学中进行具有生活化的教学情境的创设,使学生在自己熟悉的生活场景中,感受到体育教学的亲切感,从而有助于激发学生对体育训练的参与积极性和学习兴趣。其次,教师还可以通过现代信息技术的运用,来为学生创设更加生动、具体、直观的教学情境,并在此教学情境的引领下,更加高效的进行体育教育内容的学习,同时还能使学生在身临其境的学习体验中受到心理素质以及道德品质的熏陶,有助于学生身心健康的全面发展,如,在对学生进行排球运动项目的教学时,教师就可以先通过现代信息技术的方式,为学生播放我国女排的比赛片段,使学生在进行视频观看的过程中,对排球运动项目产生了浓厚的学习兴趣,实现了事半功倍的教学效果。

### 3. 通过丰富多彩教学活动的开展,实现兴趣教学法的实施。

在新课程改革背景下的初中体育教学中,单一、僵化的课堂讲解方式已经无法满足课程改革以及学生个性化发展的需要,因此,丰富多彩教学活动的开展成了兴趣教学法重要的实施方式之一。如,在对学生进行教学篮球的基本动作以后,教师就可以利用课堂教学的时间,组织学生来一场模拟的篮球比赛,使学生可以通过这种教学活动的参与,一方面能更加深刻的了解篮球比赛的相关规则,对学生进行规则意识的培养,另一方面,学生还能将已学的篮球动作以及篮球技能进行实践性的运用与巩固,在提升学生参与兴趣的同时强化了体育教学的效果。

## 四、结语