

其实音乐场景设置也正是音乐专业学习最欠缺的部分,音乐专业不同于其他学科,借助于丰富的虚拟场景才能引发学生的情感共鸣,才能使学生感同身受地理解音乐的魅力,如《阿伊亚——非洲的灵感》音乐的学习,仅依靠乐谱学生很难理解非洲的异域风情,而虚拟现实技术可以为学生创设非洲草原的虚拟场景,学生融入虚拟环境中可以对音乐有切身的感悟。虚拟技术使学生告别了固有的课堂场景,以其强大的技术为学生创设丰富的现实环境,学生可以切实的触摸到音乐,并在视觉、听觉等全方位的感受音乐的魅力。目前,市场上主流的音乐虚拟现实应用有“The Music Room”和“Jam Studio VR”等,且仅沿海等经济发达地区已经开始尝试将虚拟现实技术引入中职音乐教育中,其他地方并未开始普及,这就需要学校和企业共同合作,共同研发适用于音乐教学的虚拟现实技术。

### 2.2 鼓励学生主动参与音乐创作

自主创作是培养学生艺术个性的关键。自主创作不仅需要丰富的知识积累,更需要学生的内外驱动。教师应充分鼓励并支持学生坚持自主创作,自主创作是提升学生自主学习能力和创造能力的有效途径,这也是现代化技术的最终目的,促使学生养成独立学习和创新的能力。首先,教师可以借助微视频中音符的时值引导学生对生活物品敲击声的理解和感悟,并引导学生利用生活物品敲击声重现乐器音色,让学生利用不同物体感受不同音乐的风格和特色;其次,教师可以引导学生充分利用生活素材进行歌曲创作,如将古文诗词等按照一定的意境编写出相应的作曲,教师不仅要调动学生的积极性,而且要教会学生创作音乐作品的方法,如如何选择音乐的形式和结构,如何发展旋律,如何弘扬主题,如何改变合唱等,这样不仅增强

了学生对知识点的记忆,同时也实现了跨学科的融合,使学生获得了满足感,提高了音乐理解能力;最后,在教学评价阶段,教师可以转变评价方式,以往教学方式多通过教师介绍音乐背景、作者简介、音乐要素等分析音乐作品,现代化技术教学中,教师可以引导学生大胆猜测,组织学生根据音乐曲谱、旋律、力度等自行想象音乐的创作背景和意图,让学生在切身体验中感受音乐的魅力。

### 3 结束语

现代化技术教学是适应教育部门对音乐教学改革与创新的要求而提出的一种新型的、先进的教学。采用现代化技术教学可以使学生独立思考和解决问题。教师和学生处于平等交流的位置,这样才能更和谐地相处,创造一个愉快的学习环境。它是提高教学质量和学习效果的重要途径。

### 参考文献

- [1] 陈霄虹. 现代化技术在中职音乐教学中的应用研究[J]. 黄河之声, 2020(01): 108-109.
- [2] 张艳. 现代化技术教学在中职音乐教育中的运用[J]. 长江丛刊, 2019(08): 28+30.
- [3] 陈梓阳. 现代化技术在中职音乐教学中的运用[J]. 中国文艺家, 2019(01): 214.
- [4] 常丽文. 中职音乐教学中“现代化技术”的运用探析[J]. 长江丛刊, 2019(01): 213-214.

## 增强高职院校思想政治教育人文关怀有效性探讨

张博琳

(沧州职业技术学院 河北 沧州 061000)

**[摘要]**坚持以人为中心,提高教师的思想维度,这是作为高职院校思想政治教育工作的前提条件。因此,坚持以学生为本在高职院校开展思想政治教育工作的時候要一直的基本原则,要与学生架起沟通的桥梁,多启发。组建一支素质高的专业思想政治教育师资队伍,改革创新教学方式,实行人性化方法,从而使得学生能够全面发展。

**[关键词]**高职院校; 思想政治教育; 人文关怀

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.035

高职院校在思想政治教育过程中渗透人文关怀理念符合当下的发展,更有利于建设和谐校园和谐社会。本文就高职院校加强思想政治教育人文关怀得实践提出几点的意见。

### 一、高职院校思想政治教育人文关怀存在的问题及原因分析

#### (一) 对思想政治教育中渗透人文关怀理念缺乏正确认识

一些高职院校的思想政治教育教师在思想政治教育中以人为中心应给予关怀并得到重视。第一,没有全面系统的人文关怀相关内容。一些教师没有正确认识到人文关怀的内容,致使其没有正确及时的去引导学生。因此,高职院校的思想政治教育老师首要是要对学生在人文关怀上有思想维度的提升。第二,缺少专业的思想政治教育教师队伍。人文关怀涉及学生的方方面面,不仅需要高职院校的教师,而且需要社会和家庭的帮助和支持。此外,一些教师并未正确认识到自己的身份,错误的使用强硬的管理办法来管理学生,其并不重视学生的真实想法和内心渴望,无法达到学生在之后的成长过程中的所需营养。

#### (二) 部分思想政治教师自身缺少人文关怀素质

教师自身的人文关怀素质对思想政治教育的结果起决定性的作用。部分思想政治教育教师缺少人文关怀素质,所以也会影响思想政治教育人文关怀的质量。主要表现在:第一,大部分的教师仍在使用传统的教育方式,因此忽视了学生在教学中的主导地位,并没有与学生产生该有的沟通,无法正确的指引学生,而是一味的重视自己的权威。这就导致学生对思想政治教育缺乏兴趣和积极性,使得课堂效果不佳。第二,教学手段单一,如若只是死板的传授理论知识,不重视学生学以致用,没有了解到学生对于知识的内心渴望。

#### (三) 思想政治教育中人文关怀存在形式主义

在评价高职院校思想政治教育人文关怀是否成功时,要讲究实事求是。要提高教学质量,就必须要在教学方式上不断地坚持创新,要为学生提供丰富多彩的教育活动就非常重要。但部分教师在关注思想政治教育人文关怀得过程中,有着严重的利欲心,形式主义严重,只搞一些简单的工作,不去了解学生的真实诉求,没有遵循人文关怀的基本原则。部分老师在开展校园活动时,不仅不顾及学生的真实需求,甚至去占用学生的私人时间来训练学生来达到优秀成绩。这样的做法严重影响了学生的日常学习和生活,给学生带来不好的体验,使思想政治教育的人文关怀的工作不达标。

### 二、增强高职院校思想政治教育人文关怀有效性的解决对策

#### (一) 加强师资队伍的建设

第一,要帮助在职的思想政治教育教师加强对人文关怀理念的认识,使其能以身作则,为学生树立良好的榜样。同时高职院校要定期对在职教师进行培训,加深教师对思想政治教育的深刻认知,使其侧重点是关注学生的健康发展。第二,对

在职教师进行管理,改善教师的形象。在思想政治教育的进程中,为人师表,谦虚教学,多与之沟通,同时要严于律己,提升自己的权威形象。此外,要多开展师生之间的互动交流,加强师生的情感交流,教师要以身作则,进而影响学生养成良好的思想道德习惯。

#### (二) 改革思想政治教育课堂的教学模式

如今,只有充分调动学生在课堂中的积极性,才能提升思想教育工作的人文关怀的有效性。所以要采用全新的引导式教学,以学生为中心,自发的去探究学习。启发式教学有以下几个注意事项:一是注重鼓励教育,引导学生思维的发散,让其形成自主学习的能力。二是要摒弃传统的教学中的不足,让学生多发言,师生之间平等交流。三是将理论知识与实践活动结合起来,这样不仅可以提升学生对课堂的兴趣,让其渴望了解课堂知识。

#### (三) 高职院校要继续加强学生的个性化管理

如果要提高高职院校思想政治教育的人文关怀的有效性。要遵循以下几点:一是要坚持以学生为主体的教学模式,时刻关注学生的内心所求。引导学生正确认识自己,鼓励学生参加各种管理活动。二是要完善保障学生权利的部门,使高职院校更好的服务学生,也让学生的权利得到保障。三是打造良好的校园环境,为学生提供良好思想品德的环境,让学生在好的氛围中得到好的影响。引导学生积极参加校园活动,养成良好的思想道德品德。

#### (四) 重视高职学生的心理健康教育

实施高职院校思想政治教育人文关怀政策的同时,要高度关注学生的身心健康,掌握学生的思想动态。必须坚持以下:学校要注重学生心理健康的重要性高度重视学生的心理健康发展,并且要指导学生如何排解压力,缓解情绪。帮助学生积极面对生活中的压力和问题。此外要充分利用互联网这一有效途径,加强对心理健康知识的普及。

### 三、结束语

总而言之,高职院校在展开思想政治教育人文关怀的过程中,应该建立平等友好的师生关系,要和学生进行平等的交流,充分尊重学生,注重学生的内心发展,引导学生建立正确的三观,尽可能的发掘学生的潜能,进而为学生的学习和生活提供及时有效的帮助。而且要积极建设师资队伍,改革现有的教学模式,以提高学生的综合素质为当前首要任务,保证学生可以持续健康的发展。

### 参考文献

- [1] 赵晓东. 人文关怀视角下高职院校思想政治教育实效性探索[J]. 教育与职业, 2020(17): 73-76.
- [2] 王健. 高职院校学生思想政治教育中人文关怀的增强措施研究[J]. 花炮科技与市场, 2020(03): 123.

## 活动育人——中职学校德育方法探究

刘兵

(重庆市立信息职业教育中心 重庆 400036)

**[摘要]**中职学校相对普通高中而言,课业负担较轻。基于中职学生的具体情况,学生除了要求掌握必须的操作技能之外,更要加强学生的德育教育。虽然学校有专门的德育课,但数量有限,远远达不到对学生进行全面德育教育的目的。为此,可以通过开展丰富多彩的活动对学生进行德育教育,既让课余时间充满生机,更能让学生有所收获,这样才有利于学生步入社会之后得到更好的发展。

**[关键词]**中职; 德育; 活动

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.036

### 一、引言

如今,随着国家政策的大力支持,免学费、技能大赛、对口高考以及社会对中职毕业生的强大需求等因素,促使各中职学校迎来最好的发展时机,越来越多的学

生选择就读中职学校,中职学校相对普通高中而言,课业负担较轻。基于中职学生的具体情况,学生除了要求掌握必须的操作技能之外,更要求学生能够学会做人,养成良好的行为习惯,个人综合素质得到提升。虽然中职学校有专门的德育课。但

数量有限,远远达不到对学生进行全面德育教育的目的。中职学校课余时间多,可以充分利用这些时间通过开展丰富多彩的活动进行德育,既让课余时间充满生机,更能让学生有所收获,这样才更有利于学生步入社会之后的全面发展。

### 二、中职学生特点分析

#### (一)目标不明确、自信心不足

基于中职学生的具体特点,他们在初中时期成绩不是很理想,目标不清楚,加之平时行为习惯较差,得不到老师重视。在中考失利,没有考上重点高中。心理有一种失落感。又由于社会的错误舆论,认为读中职学校没有出息,进入中职又显得无奈。因此,进入中职以后,在心理上无法摆脱自卑的阴影。

#### (二)深受网络负面影响

互联网上面的信息丰富多彩,具有极强的吸引力,可以帮助你学习,为你的生活提供便利。但它也是一把双刃剑。游戏、色情、暴力等不良内容严重影响学生的身心发展。有的学生沉迷网络,无法自拔。甚至在晚上熄灯之后翻越围墙到网吧上网。不仅影响学习,更让学生滋生了一种贪图享乐、不思进取的思想。

#### (三)自我意识强、自控力差

中职学校的学生正处于青春期,一方面,从心理的角度看,他们开始意识到自己已经长大,追求自己内心中存在的“自我”。渴望与成年人具有同等地位与权力。反对家长和老师的干涉。渴望摆脱对他人的依赖,想要以独立的人格出现。心理素质不够成熟,自我意识强烈又非常敏感。情绪的自控能力和调节能力不强。易受环境的影响。因为一些小事就造成情绪的大起大落,造成人际关系紧张,违反纪律等问题的出现。

#### (四)表达、沟通等能力欠缺

很多中职学生来自农村或边远山区、家庭贫困、父母长时间不在身边。学生沉浸在自我世界中,不愿与人交流。造成表达、沟通等能力严重欠缺。不敢表现自己,这将非常不利于学生的健康发展。

### 三、中职学校课余时间现状调查

中职学校以就业为导向。直接服务于社会,面向市场。课余时间较多,比如下午放学,晚自习等时间。是由学生自主学习为主,教师辅导为辅。学生由初中升入中职以后,因为课余时间的增多,使他们感到茫然。失去了学习的方向,再加上他们本身学习的主动性、自律性、规范性较差,造成时间的浪费。

### 四、利用课余时间开展活动进行德育教育

基于学生的具体情况以及学校作息时间的现状,合理恰当的利用下午和晚自习等课余时间进行德育教育势在必行。经思考研究,可以开展以下活动对学生进行德育教育。

#### (一)观看法制教育影视片

法律是一个国家,一个民族,一个社会安定、富强的基本。我国青少年犯罪率呈大幅度增长趋势,可见增强法律意识、提高法制观念对我们来说有着极其重要的作用。青少年违法犯罪很大一部分原因是法律意识淡薄、受社会不良习气的影响。比如在社会不讲社会公德,惹事生非、打架斗殴、偷窃敲诈。在学校不遵守中学生

守则、违反校纪校规。所以要加强对中学生的法制教育,因此可以让学生观看一些法制影视片如“法治在线、道德观察、天网等”节目,让学生从感知到认知对法制产生深刻的印象。

#### (二)举行演讲、讲故事比赛等语言类游戏

中职学生对于沟通、表达能力比较欠缺,缺乏自信,不敢表现自己。这对他们以后的发展会产生负面影响。平时他们缺少在众人面前讲话的机会。可以抓住机会对学生进行锻炼。让每一名同学都必须参加,对学生在演讲时的表现由老师进行点评。并对表现优秀的选手进行鼓励。可以激发他们的兴趣,并让学生体验到成就感。增强自信心。

#### (三)做一些寓教于乐的游戏

为了使单调的晚自习时间变得生动有趣,可以做一些有利于培养学生团队合作能力的游戏。游戏的类型可以广泛借鉴拓展训练的相关活动。如团队七巧板、进化论、天黑请闭眼等。不仅让学生收获快乐,而且可以从中得到启发。培养学生沟通能力、团队合作能力等,提高学生的综合素质。

#### (四)音乐欣赏、合唱

音乐是生活中的一股清泉,音乐是陶冶情操的熔炉。音乐可以改善人的意志,陶冶人的情形。还可以给人以鼓舞和力量。中职学生对音乐尤其热爱。所以可以利用一些晚自习时间让学生听听音乐,并随着音乐一起歌唱。

#### (五)书法练习、撰写读书笔记

书法具有广泛的实用性,学书法最基本的活动就是写字,而写字首要的目的是记事和交流感情。起码的要求是把字写的规范、整洁、清楚。在竞争越来越激烈的当今社会,写的一手漂亮的字,无论是学习、工作还是生活,都会给人留下极好的印象,增强自信心。撰写读书笔记不仅可以拓展学生的视野,也可以提高写作能力。所以多读书,撰写读书笔记,加强学生书法练习。必将对他们受益终生。

#### (六)开展弘扬“感恩、爱”等传播正能量的主题班会

通过开展主题班会对学生进行德育教育无疑是一种很好的方式,一个学生只要怀着感恩的心,心中充满爱,他的心灵就会无比阳光,就能够培养他尊敬师长、孝顺父母的美好品德,更能够激励他不断进取,积极向上。

### 五、总结

教育是“教人化人”的事业,其目标是教人“做人”。作为一名教育工作者。就要思考各种让学生变成一个好人的方法。在中职学校,德育的重担放在了班主任的肩上。平时班主任也承担着上课的任务,工作繁忙。课余时间则是一个对学生进行德育教育的好机会。所以充分利用下午放学和晚自习时间,开展各种生动有趣而又发人深省的活动,影响学生,传播正能量,完善学校的德育工作。

#### 参考文献

- [1]卢清晓.试探利用晚自习时间开展德育工作.职教论坛.2014年第4期
- [2]郑子芬.中职学生成长特点调查报告.广东中小学德育网.2009-8-20
- [3]郭芸.浅析提高中职班主任德育能力的方法.才智.2020.03

## 浅谈高职学生顶岗实习的管理

薛巍

(宁夏工业职业学院 宁夏 银川 750021)

**【摘要】**顶岗实习是高职院校学生的重要学习环节,学生通过顶岗实习可以提前了解以后的工作内容,为毕业后独立完成工作任务打下良好的基础。但是顶岗实习实践中,总是存在各种安全隐患,因此需要对这些隐患加以预防和解决。探索出一套完整且行之有效的顶岗实习管理模式,对于进一步深化顶岗实习,全面提升高职教育质量具有深远的意义。为了抓好学生顶岗实习工作,笔者对高职院校学生顶岗实习管理进行了新探索,以期创新开展学生顶岗实习工作,提高学生顶岗实习成效。

**【关键词】**高职学生;顶岗;实习;管理

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.037

### 1 高职生顶岗实习期管理与教育存在的问题

近些年,各职业院校都开展了学生进行顶岗实习,且在学生顶岗实习期的管理与教育也取得了相应的经验与成绩,但是仍存有较多问题,影响到顶岗实习的实施,具体表现在以下几点。

#### 1.1 学生层面

首先,学生对顶岗实习开展的目的及任务缺乏足够的认识,通常单纯的认为实习就是到企业打工,且在实习之后,就不会再向家长索要生活费,期望经济的独立,因此,太过于注重薪酬标准,而轻视了在实习中关于相关知识与技能的学习。当学生发现自己的收入与预期不相符,或者待遇比现在更高的企业时,就会产生不满与抱怨情绪,甚至会不断的更换实习企业。其次,角色的转换较为困难,无法摆脱对教师的依赖,无法有效适应从课堂教学到实践场所、从考试到实践生产的变化。大部分学生习惯于校园的轻松、简单、愉悦的环境,突然到岗位上,面临艰苦的条件、严格的管理、紧张的任务、烦琐的程序时,就会自然的产生相应的抵触、紧张等负面情绪,惧寒畏热、怕脏怕累,且缺乏攻坚克难、吃苦耐劳的精神,在遇到问题时,通常会选择推卸与逃避,在这些工作中缺乏主动性及责任心。最后,人际沟通技巧与交往能力较差,不具备面对复杂氛围的经验,无法有效建立与处理和工友、上级的关系,对于自己心理的困扰不知道该如何排解,知识心情烦躁、压抑,工作态度与效率不佳。

#### 1.2 学校层面

学生到企业实习,不仅实习企业不一样,而且实习地点也相对分散、流动性大、地域跨度较大,这就使实习的指导教师通常无法在用人企业实施定点、定时的帮教,而对于学生所遇到的问题与困难,通常也是滞后处理,指导的手段不创新,指导效果也比较差,学校无法对学生实施统一管理<sup>[2]</sup>。同时,实习的指导教师通常是由课程较少的专任教师兼任,在这些教师的日常工作的内容也是以科研与教学为主,缺乏实践生产的经验,对企业当中的新设备、新工艺、新技术等了解滞后,且不熟悉,致使学生在具体实习当中遇到具体问题,往往无法通过学校安排的实习指导教师解决相关专业问题。

#### 1.3 企业层面

企业属于生产经营性的单位,通常极其关注经济效益,且根据逐利角度,大部分企业都愿意有一些具有丰富经验、熟练业务的员工,而对于实习生而言,其缺乏历练、技能生疏、出错率高、状态不稳,通常需耗时耗力的进行培训,并安排专业的人员实施指导与管理,如果造成相应事故,还需承担相关责任,因此,大部分企业不愿接收实习生<sup>[3]</sup>。同时,在对具体实习岗位进行具体设置时,企业通常更注重劳动力的实际需求以及生产节奏的配套,而对于实习生而言,企业则很少对其实施系统的技术技能培养,致使学生和在学校系统学习知识的情况存有较大的心理落

差,无法专心的投入到顶岗实习工作中。

### 2 顶岗实习期间高职学生安全管理策略

#### 2.1 完善落实顶岗实习考核评价方式

实习工作考核评价机制对于评价实习工作、改进实习管理、提高实习效果有着重要作用。坐实抓严考核制度的执行,要强化学校、企业、学生、指导教师四方责任的考核,客观提供学生实习的真实信息和效果,杜绝只说好话现象。学校要定期总结顶岗实习的经验教训,及时表彰优秀实习生和优秀指导教师,对不服从实习管理、开具虚假实习鉴定的应予以一定惩戒。对于责任心不够强、实习学生和指导教师普遍反映不太好的实习单位,在下一年度的实习安排中,解除合作关系。

#### 2.2 在学生返校时询问调查学生的实习情况,为后续管理工作总结经验

当学生顶岗实习结束,返回学校后要集中进行实习成果汇报总结通过收集案例、研究讨论,总结学生在实习期间的安全情况,可以为今后的顶岗实习安全管理工作经验积累一定的经验。寻找出每次顶岗实习过程中存在的各种安全漏洞,制定一些政策办法预防同类安全问题的再次发生,在发生类似的事件时有现成的解决方案,让今后的顶岗实习管理工作更加到位,进而促进高职院校更好地发展。

#### 2.3 学生对新环境的熟悉过程中可以寻求校内指导教师的帮助

学生刚到实习单位时,对新环境可能会产生不适应,对有些事情的处理不知从哪入手。工程项目内容繁多,有的具有一定的危险性,学生会产生一种本能的焦虑和不知所措。这时校内指导教师可以根据以往的经验,对学生进行针对性的指导,既让学生能够保证自身的安全,又能在新环境中积极主动地学习。学生与校内指导教师有着长期的来往,有着比较深的信任感,因此很多时候学生更愿意向校内指导教师这里寻求帮助。一方面指导教师在学生进入岗位的初期,可以根据自己的相关专业知识来指导学生维护自身的安全。另一方面也会教会学生如何跟企业单位方面的负责人沟通,使学生更快地适应自己的实习工作。

#### 2.4 加强就业教育工作

高职学校需按照不同专业的特点对学生开展针对性就业教育课程,也就是职业生涯的教育、权利与义务教育、安全与风险教育。在具体教育中,院校需注重育人的目的,加强在院校学习中的紧凑性,多开展法律、哲学人文等对人文素养进行提高的课程,并充分关注学生自身综合素养的提高。院校在开展岗前培训时,需根据实习岗位的特征及要求,开展针对性培训,以促进学生对岗位的认识得到有效提高<sup>[4]</sup>。同时,学校需关注学生在具体学习中的主体性,确保校企的无缝衔接,让学生多进行自我组织与管理,以实现校企的良好过渡。所有的学生都需要进行“岗前的安全教育”,只有经过安全教育,学生才能够实施顶岗实习,并为学生购买相应的实习责任险,提高安全意识,构建完善的机制。另外,需加强学校、学生、企业、教师对顶岗实习的足够认识,从思想上促使它们形成统一,共同