

探讨新课程下高中教学与信息技术整合

陈振华

(广东省梅州市梅江区梅州中学 广东 梅州 514021)

[摘要]首先在新课改的情况下,高中数学的学习难度是相对的,因人而异的。有人觉得难,也学不好,甚至觉得自己很努力了也始终学不好;也有人数学学得很好,数学成绩经常拿高分的同学也不在少数,不可否认,学数学确实是需要一些天赋,但更多取决于主观上的因素。那应该怎么高效的学习数学呢?那么就在当今信息技术十分发达的情况下,通过数学与信息技术的整合是一个不错的选择,同时也需要做到以下几点。第一,课前预习,带着思考,带着疑问听课,这样也能提高上课的专注度。第二,认真听课,做好笔记。这节课的重点和难点是什么要搞清楚,要记好老师的基本思路和解题技巧。第三,课后整理笔记,看看自己的疑问解决了没有,然后找相应的题目训练再训练。第四,学习思想上,要多思考总结,我觉得这个特别的重要。这道题的思路是什么,这个思路能推广到哪一类题目呢?从一题到一类就是一个提升,而不能被动的机械的照搬老师讲的思路和方法。为什么同样的一种题型,一模一样的题目就会做,变式就不会做了呢,其实只是表面上“听懂了”而已,并未真正学会。学习上有几个层次,一是听懂了,二是理解了并且能应用了,三是能举一反三,触类旁通。第五,要掌握一些重要的数学思想,比如:分类讨论、数形结合、转化与化归、方程思想等等。第六,要掌握更多的数学技巧,数学不仅要求“会做”那么简单,而且还要“快速”的解答出来。

[关键词]新课程;高中数学;信息技术;整合**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.462

引言

目前高中数学的内容不断的增加,难度反而不断的下降。从近几年的数学卷上看,简单题和中档题占据了75%。也就是说,只要平时认真学习,考试拿110分应该不是问题。与语文相比,数学的确很难。语文高考卷作文只要写完,不管正确与否,拿二十三分还是很容易的。但是数学高考大题写的再多,答案不对只能得低分甚至零分。数学学习只有加大练习才能取得高分,然而通过作业就能得高分的同学是不存在的。哪个高考状元是写作业得来的,还不是靠自己主动的练习。也就是说,平时只要提前预习、认真听讲,遇到疑问及时请教老师或同学、独立完成数学作业,主动练习,定期复习和总结等,就可以取得不错的成绩。方法是根据自己的情况采取的有效学习方法,千万不要盲目的照搬学霸的学习方法,极有可能不适合目前的学习,反而还会影响学习成绩。只有适合自己的学习方法才是最好、最有效的方法,这需要自己在学习过程的不断的摸索和总结才能获得。通过现目前的信息技术和数学课程整合给学生们带来的好处,下面我就谈一谈我自己的看法。

一、课程整合有利于激发学生学习的兴趣

近年来梅江区教育部门借助信息技术整合多方资源,大力推广智慧课堂,大大提升了教师的信息技术素养,更是激发了学生学习的兴趣。比如教师利用先进的平台技术,把传统课堂打造成了先进的互动课堂。其中的很多先进工具既提高了课堂效率,使得每一节课安排的紧凑连贯,又给学生们提供了非常好的学习体验,受到了同学们的高度欢迎。比如计时器、随机挑人增加学生上课学习的积极主动性,丰富了课堂内容,增加了学生与教师之间的交互;光荣榜、小组评分培养了学生的集体荣誉感和团结协作能力,小组的学生之间会互相督促,上课更加专注与认真;教师在移动课堂中通过随堂拍摄和随堂直播的功能可以将自己独特见解的学生的解答过程拍摄下来并投影到白板上,供全班同学观看,可以把更直观地展示给全体同学。诸如此类的技术手段在教学应用中给学生带来的益处是传统课堂无法比拟的。

二、课程整合有利于培养学生的探究能力

在数学课堂上分析数学题目的时候,我们就要教导学生学会自我探究知识,而不是被动接受老师传授的知识。探究的含义其实就是追本溯源的意思,说直白点就是刨根问底的意思。面对数学知识,我们启发同学们的刨根问底的能力。对学生而言他们的知识面较窄,考虑问题单一,看问题表面化。作为老师,要引导学生的探

究能力,就要根据学生的理解能力逐层、多方位通过一步步由浅入深慢慢提醒着同学们去思考问题。要尽量做到点到不说破,给同学们留一层窗户纸。这样,同学们的思维既能接受,也给同学们看穿问题那一刻的成就感。

每当老师提出一个问题,先让同学们回答最容易想到的,然后,再深入一层,提出另一问题,让同学们接着思考,也可以引导同学们自己去更深层次提出问题,老师来回答。做好课堂互动,提高学生参与度。如果每节课都能提出一个问题,通过上述环节解决一个问题,长期坚持,同学们自然在探究问题的能力上回获得提高!

信息技术的运用让学生能够借助云平台,通过自主选择微课和教学片断等,主动的获取知识快速掌握重难点,高效而充满趣味性,学生能够互相学习,增强了自主学习能力。

三、课程整合有利于提升学生数学综合水平

当我们在学习数学的时候基础知识掌握了,这是一件好事,但是一般掌握和熟练掌握那可是有很大差距的,如果你感觉到自己做题时速度慢,或者独立完成时有困难,可是同学或者老师稍加点拨又豁然开朗时,那么就说明自己的基础知识掌握的还不扎实,今后就需要多下功夫夯实自己的基础。多做题是有效途径,做题要尽量做历年高考真题,这样可以事半功倍。如果自己做题速度也不慢,但是却很容易出错,不要把这单纯的认为是粗心,这种粗心反映到知识掌握层面就是还没有熟练掌握基础知识和基本技能,因为熟能生巧,自己遇到难题没有思路,一旦有人点拨就能攻克,那么可能是自己思维较慢,通过科学训练是可以改善的。自己可以在解题前多听老师讲解解题思路,解题思路比单纯的方法还重要。因为思路是解题的灵魂。在看难题的解题过程中也要重视解题前的分析,领会解题步骤中隐藏的逻辑关系。通过信息技术和数学课程的结合这样不仅可以改变学生的这些习惯还可以使他们数学逻辑、理解水平、解题思路以及成绩更上一层楼。

结束语

通过信息技术与数学教学方式的结合,我们给学生足够的探究时间,把课堂还给学生,就要让学生在课堂上有独立思考的时间,总之,在课堂上,善于利用教材,灵活运用各种有效的教学方法,激发学生的学习乐趣!这样带来的优势显而易见,因此本文提出的论点也能够很好的表述与实践。

小学数学教学的核心素养培养

杜素娟

(河北省承德市宽城满族自治县第二小学 河北 承德 067600)

[摘要]核心素养的培养是一项长期工程,必须从小学生抓起,这对学生学习数学具有非常重要的意义。为此,从依托问题牵引,点燃学生探究热情;增强建模意识,促进数学思维生成;重视动手实践,倡导学生在做中学以及利用群学模式,凝聚智慧解开谜团等方面,探讨如何在数学教学中培养小学生的核心素养。

[关键词]小学数学;核心素养;培养策略**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.463

“核心素养”是学生应该具备的基本素养之一,拥有核心素养,学生能够更好地适应社会,能够汲取更多的知识、提升自己的能力。新教育理念指导下,我国教育发展的重要目标就是培养学生的核心素养。数学核心素养包含很多方面的内容,如数学方法、数学思维等等,培养学生的数学核心素养,能够帮助学生树立正确的认知态度、提高学生的逻辑思维能力和数学应用能力。为此,小学数学教师应该以新课程理念为指导,贯彻“生本”教学方式,引发学生主动探索、思考数学知识,培养学生自主学习的习惯、锻炼学生的数学思维,有针对性地培养小学生的核心素养。

一、依托问题牵引,点燃学生探究热情

在小学数学教学中,需要依托数学问题来培养小学生的数学核心素养,利用数学问题的牵引作用,能够激发学生对数学的好奇心,进而主动去思考,在教学过程中,小学生的探究意识会有很大的提升。受到年龄的限制,小学生的逻辑思维能力较弱,对问题的思考有很强的盲目性,很多时候抓不住数学问题的核心。为此,小学数学教师应该仔细研究教材,围绕数学重难点,提出指向明确的问题,这样学生对问题的思考才会有针对性,效果会更好。

首先,明确知识点,围绕知识点进行提问。如,在讲授“平行线”这一内容时,教师可以鼓励学生按照自己的想法画出两条直线,并提出问题:“怎样才能证明两条直线是平行的?在生活中存在平行线的事物有哪些?”这样的问题指向明确,学生有了思考的方向,在此基础上进行探究,会加大思维的深度。其次,以数学知识为原型,创设问题。如在讲授“圆的面积”这一内容时,可以提出问题:“圆的面积要如何计算?利用圆形的纸片能够解决这个问题吗?”学生会觉得茫然,不知道应该怎样做。此时,教师可将圆转化成近似长方形,并提问:“圆的面积与近似长方形之间有怎样的关系?近似长方形的长、宽分别与圆的哪部分相当?”在问题的牵引下,学生会自主学习探究,有效提升学生的探究能力。

二、增强建模意识,促进数学思维生成

在小学阶段,数学教学的重点在于利用多种多样的教学方法,锻炼小学生的数学思维、提高小学生的数学学习能力,而非灌输多少数学知识。简单来说,数学模

型就是一种数学结构,这种数学结构是以数学思维和特定的假设条件为基础,运用数学语言表述出来的。数学模型对于锻炼小学生的数学思维有很大的帮助。为此,教师应该有针对性地增强小学生的建模意识,逐渐生成数学思维,提高解决数学问题能力,从而提高学习的效率,提升小学生的数学核心素养。如教师提出“单位水价为每吨1.75元,本月小明家使用了8.5吨水,求小明家本月应付水费?”解答这个问题时,首先要让学生明确题目中的两个数字的具体含义,即单价和数量;之后明确提问:“问题求的是什么?”学生会给出答案:“水费总价。”这时教师要鼓励和引导学生,以上述因素为依据建构数学模型,即单价×数量=总价,这样,学生很快会得出问题的答案。为了让学生能够更好地巩固已学的知识,增强建模意识,教师可以提出类似的问题让学生进一步练习,久而久之,学生的数学思维能力会有明显的提升。

三、重视动手实践,倡导学生在做中学

小学生抽象思维能力很弱,但是活泼好动,对动手操作有很大的热情,让小学生动手实践要比其他途径获得知识更加扎实。针对这一情况,教师应该鼓励学生积极主动动手操作,从实践中探寻真理,这不仅能够激发学生对数学的学习兴趣,同时也有利于数学核心素养的提升。在动手操作教学过程中,教师不能对学生进行过多的干涉,应该让学生根据自己的想法进行摸索和实践,这样学生才能真正感受学习数学的乐趣。如在学习知识点“梯形面积的计算”时,教师可以提供一模一样的两个梯形,并引导学生利用已学的知识和公式推导方法,如平行四边形公式推导方法等,尝试对梯形进行转化,将其转化为曾经学过的图形,在动手实践的过程中,学生很容易找出梯形面积的计算方法,并推导出计算公式。

四、利用群学模式,凝聚智慧解开谜团

与其他学科相比,数学的学习难度较大,不仅是因为数学运算,还因为数学知识具有较强的逻辑性和抽象性。小学生只有不断地提升数学核心素养,才能高效地解决数学问题。在实际教学中,教师应该组织学生成立学习小组,开展合作学习。如在讲授“长方形和正方形的周长”这一内容时,就可以以小组合作的模式来进行。引导小组成员对给出图形的边长进行测量,然后提问:“(1)要测量几条边

才能算出长方形（正方形）的周长？为什么？（2）如何计算长方形（正方形）的周长？动笔算一算。（3）分享一下你的计算方法，并说明你喜欢哪种计算方法，为什么？”这样学生的集体智慧得以发挥，学习氛围也会变得和谐活跃，学生会自主地思考探究，为后续的学习奠定良好的基础。

总之，核心素养培养是重要的，数学教师应充分重视，而且，小学生核心素养培养是一项长期工作，需要教师的长期坚持，同时还要与时俱进，创新教学理念和方法，激发小学生数学兴趣，提高数学核心素养。

参考文献

- [1] 赵启. 如何培养小学生的数学意识[J]. 青海教育, 2013, 000 (007): 73-73.
- [2] 王子兴. 论数学素养[J]. 数学通报, 2002, 000 (001): 6-9.
- [3] 张波, 陈算荣. 课例中教师数学核心素养认识探析[J]. 上海教育科研, 2017 (3): 45-48.
- [4] 王尚志. 如何在数学教育中提升学生的数学核心素养[J]. 中国教师, 2016 (9):

浅谈新课改下初中古诗文诵读策略

杜晓虹

(江西省赣州市安远县濂江中学 江西 赣州 341000)

[摘要] 古诗词是我国传统文化的瑰宝，是我国汉民族语言文化的精髓。具体到现在的语文教材中，古诗词所占的比重也是很大的，因此，古诗词的教学质量也就成了我们日益关注的问题。朗读是初中古诗词教学的一个重要环节，通过朗读可以更直接地把握古诗词节奏和韵律的变化，从而深刻地体会到古诗词所营造的意境和表达的情感，体会到那种情动于中而形于言的美，起到学习语言、培养语感、丰富情感、启迪思想以及陶冶情操的作用，提高学生的语文素养与道德修养。

[关键词] 古诗文；诵读

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.464

古诗文是我们中华民族文化的精粹，它不仅传承了中华民族古代的文明，也对学生思想道德的培养起着潜移默化的作用，因此，在课堂上注重对古诗文诵读的指导就显得尤为重要。在实际的课堂教学中，很多教师使朗读教学流于形式，课堂上很少能听到学生琅琅的读书声。试想如果古诗文没有了学生绘声绘色、声情并茂的朗读，那么古诗文就缺少了应有的传承魅力。如何在古诗文教学课堂中有效地对学生诵读进行指导？笔者结合多年的教学实践，来谈谈自己在实际中的一些做法。

一、初中古诗文教学现状

《初中语文新课程标准》要求7~9年级的学生应背诵古今优秀诗文80篇（段），并推荐部分篇目，明确提出“诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣”的教学目标，充分说明古诗文教学在初中语文教学中的重要地位。而大部分教师在诗词教学中直接填鸭式讲解词义、诗意，分析作者思想感情，然后让学生背诵，有意无意地忽略朗读的形式。

（一）学生有畏惧学习古诗文的心理

古诗文距当今学生的时代太遥远了，很多常识都和现实存在差异，学生在刚接触古诗文时，对古诗文的字音、节奏和深奥的表达产生畏惧，学习就提不起兴趣。

（二）教师缺乏古诗文朗读训练的观念

不少教师教古诗文就是为了应付考试，紧扣字词句含义，字字落实，反复抓全文的背诵和默写，考试完全是为了得分。所以，教师在古诗文教学中只注重全堂讲解，完全忽略了朗读。

二、古诗文教学的朗读方法

1、读准字音是古诗文诵读的基础

古诗文中有大量的生僻字、多音字和通假字等，如果不读准这些字的读音，吟诵古诗文便无从谈起，所以学习一篇古诗文首先读准字音显得尤为重要。在具体的教学实践中，我先以自己的范读或听录音的方式来纠正读音，然后用全班齐读、小组读和个别读等形式加以巩固，争取让每个学生读到文从字顺。如在教《西江月》中诗句“路转溪头忽见”中的“见”是读“jiàn”，还是读“xiàn”呢？学生很难辨别，我就联系当时的写作背景和作者写作本诗所营造的氛围：社林边那间熟悉的茅店忽然出现在眼前，感到喜出望外，据此，应读“xiàn”才符合文意。再如：白居易的《钱塘湖春行》中“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”这句，诗句中的“没”应读“mò”还是读“méi”呢？根据文意应读“mò”更符合诗歌的意境。在《论语·为政》中“知之之为知之，不知为不知，是知也”中的“知”也有不同的读音，前四个“知”读“zhī”，“是知也”中的“知”读“zhì”。在《马说》一文中，“食”有时读“shí”有时读“sì”等等。实际上，学生在刚学这些文章时是读不准这些字的音的，因为他们不理解这些古诗文的意思，这时候只要教师在这些字的读音上稍作点拨，学生就能掌握了。学生在了解诗意之后，会对这些字的读音有更深入的理解。

2、读出节奏是古诗文诵读的关键

古诗文的诵读要让学生掌握诗歌的音韵和节奏，节奏就是需要古诗文通常音节和意义来停顿，一般在词组间停顿。近体诗的停顿都很有规律，如：五言诗句朗读时的停顿应是oo//oo/o或oo//o/oo，七言诗句朗读时的停顿应是oo/oo//oo/o或oo/oo//o/oo。而古诗文和古文的停顿就显得有些麻烦了，一般要根据文意来进行停顿。而学生初读课文，还没有掌握文意，对句子的停顿与节奏更一无所知，故对学生的朗读停顿指导就显得尤为重要了。如：陶渊明的《饮酒（其五）》里“采菊东篱下，悠然见南山”这两句若按近体诗上下两句一致的停顿方法来停顿就错了，正确的停顿应按词语的意思来停顿“采菊/东篱/下，悠然/见/南山”；再如在《出师表》中“若有/作奸犯科/及为忠善者，宜付有司/论其刑赏，以昭陛下/平民之理，不宜偏私，使/内外异法也”这么长的句子，若不指导去停顿，学生真的很难读准，教师应根据文意进行指导，学生先强记，等到学习完课文、了解文意后自然而然的掌握句子的停顿和节奏了。在指导完句子的停顿后再让学生根据停顿慢慢地读，读出节奏来，让他们感受到古诗文的音韵美。

3、读出重音是古诗文的基调

语文课标在关于阅读的评价中指出：“评价学生的朗读，可从语音、语调和语气等方面进行综合考察，评价有感情地朗读，要以学生对内容的理解与把握为基础，防止矫情做作。”因此，正确理解古诗文的内容，准确把握古诗文的情感基调，读出自己的体验显得尤为重要。重音是作者感情的直接体现，哪些词句是最要突出、最要表达的、最能情感的，在诵读时用重音就能准确地表情达意。如读《过零丁洋》“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，重音落在“谁无死”“照汗青”上。此时，诗人的情绪由悲愤转为激昂，由压抑转为高亢。这激情慷慨的两句诗，表明了诗人舍生取义的决心，充分体现了他的民族气节。学生明确了重音，也就对诗文的情感有所把握，把握到诗情的跌宕起伏，朗读就有了一些味道。读出诗歌的重音就能充分地表现出作者的感情，学生把握了诗句的重音就读懂了诗歌的感情。

4、读出体验是古诗文诵读的灵魂

正确理解古诗文的内容，准确把握古诗文的情感基调，读出自己的体验显得尤为重要。不同的古诗文，朗读时的情感基调是不一样的。如在教完马致远的《天净沙·秋思》这篇文章后，文中“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”两句话，六个词，为我们呈现了两个画面：一面是枯藤、老树、昏鸦在秋风萧瑟中一派灰暗；一面是小桥、流水、人家呈现出一派清雅、安适的景象，与冷落异乡的游子相映，使“断肠人”更添了几分悲愁。这些感情需要学生在学完课文充分了解诗歌内容后经过酝酿，在吟诵时自然而然地流露出来。

总之，在古诗文教学中朗读教学就显得尤为重要，优秀的古诗文在不断的吟诵中来体会它的意蕴，在反复的诵读中来体会它们优美的语言所描绘的意境。如果教师能按读准字音、读出节奏、读出重音和读出体验四个步骤，循序渐进地朗读教学，朗读会让古诗文教学增添无限魅力。

浅谈情境教学法在小学英语教学中的运用及价值

高立丽

(吉林省榆树市黑林镇谢家中心小学 吉林 榆树 130433)

[摘要] 在全球化不断深入的今天，国家对人才培养也提出了新要求，规划了新方针。英语不但是作为一门学科，还是文化的结晶，英语在日常学习中的地位也越发重要。处于基础教育关键阶段的小学英语，教师应当意识到，在完善语文和数学教学同时，更应注重英语的渗透和学习。填鸭式学习英语导致很多学生丧失对英语的兴趣，一提到英语就容易产生畏难心理，不利于学生未来个人的发展。时代不断进步，英语学习方法也在更新，从原先的死记硬背向更清晰简明高效迈进。情境教学法就是其中形式多样、内容新颖的代表。本文作者将从运用策略及价值体现两大方面研究探讨在小学英语教学中体现的情境教学法，研究如何为社会主义新时代输送符合国家和国际要求的综合性人才。

[关键词] 情境教学法；小学英语；运用策略；价值意义

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.465

引言

研究运用策略和价值的前提是明确情境教学法的主旨。其主要内容是由教师营造教学所需的氛围，采取多种形式和授课模式例如图片视频音乐游戏互动等等让学生沉浸式学习知识，充分调动学生的五感进行知识的获取，增强学生对英语语言的感知力与体验度，激发学生学习英语的好奇心，提高学生英语成绩同时提高小学英语教学质量。由于小学生更加活泼好动，探索心理强，教师应引导培养学生的综合能力，促进学生自主学习，根据学生的不同个性互补式教授知识，并合理分配英语小组，补充学生不足的个人能力。

一、情境教学法的运用策略

（一）结合生活实际，增强学生体验性

英语作为一门国际性通用语言，日常的沟通交流是必不可缺的。从而教师在

授课时应鼓励学生在课堂上勇于用英语发言，表达自己的想法。在课下，教师应与家长积极沟通，提高家长对学习外语的重视程度，由家长陪同孩子在日常生活中用英语表达自己的经历和感触。例如在讲“What are you doing?”这一课时，可以请学生在课堂上回答自己正在做什么，并在回家之后和父母用英语对话。在第二天上课时可以让互相提问对方你在做什么，在学生了解其他同学在做什么之后，学会表达自己的行动。这样不仅熟悉了知识点，与实际生活相结合，还促进学生感情，使一些内向的学生也能交到朋友，无形中训练了口语。

（二）运用多媒体先进技术，布置情境

时代的进步带来了越来越先进的教学设备，承载和传播信息的媒介不断更新，多媒体的巧妙运用也显得尤为重要。刺激学生产生兴趣是小学英语授课应当着重关注的部分。多媒体教学可以营造更加活泼轻松的课堂氛围，视听结合，便于学生理