

# 对新时代民办高校辅导员学生管理工作的思考

朱 锴

(青岛理工大学琴岛学院 山东 青岛 266000)

**【摘要】**国内的民办高校的根本办学目标现已由最早期的办学规模的持续扩大演变为追求教学质量的提升、培养有特色的人才,基于此,对民办高校校内的学生管理工作也会有更明确的、更大的要求。在新时代下,民办高校的辅导员唯有对其角色定位加以明确,并提升个人的业务素质以及师德,才可以更好地管理学生,强化学生干部队伍的自身建设,切实地运用好互联网新媒体等种种辅助型工具,惟有如此才可以持续地提高民办高校的学生管理工作的效果,实现培养新型人才的终极目标,确保民办高校的平稳化发展。

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.303

## 一、强化民办高校辅导员当前的学生管理工作的重要性

### 1. 辅导员是民办高校学生管理工作的最核心人员

民办高校的辅导员在校内的学生管理工作中有着很多角色,除了是学校学生管理工作的组织者以及领导者外,还是学生的思想活动的有力引导者以及心灵塑造者;此外,其在学校以及家庭、社会间起到了促进彼此三方沟通的作用,还在协调学生以及任课老师、学校教学活动中充当着必要的桥梁。故而,民办高校辅导员在校内的教育中有着极为关键的地位。不过因为民办高校本身会有一些的特点,故而,其辅导员除了要担负着学生管理方面的工作外,还需要同时做好教学以及党务方面的多项工作,此外,还要经常去参加一些培训以及各类会议、比赛等,难以把过多的时间与精力用在对于学生的管理中。此状况极为不利于民办高校的可持续发展。故而,民办高校的辅导员务必要创新管理工作的思路,并统筹好各项工作,把更多的时间以及精力投入于对民办高校学生的管理中,以将学校教学助手的作用发挥出来,达成思想政治教育以及培养可造人才的使命。

### 2. 学生们的学习成长要由辅导员来加以指导以及引领

民办高校的学生们都很阳光积极,对于知识均带着一种渴望,不过在学习过程中无法避免地会有种种迷茫以及困惑,譬如说,有一些学生就没有学习主动性,不能掌握有效的、积极的学习方法,故而对学习逐渐地丧失兴趣,开始厌学或者逃课等;有一些学生根本没有自我约束的能力,在从高中阶段的紧张的学习环境中脱离出来后,在没有了父母的殷殷照料以及管教后,就没有了自制力,所以往往沉溺到游乐中,或网络游戏中;还有一部分学生没有较好的人际交往能力,有时候遇事都比较冷漠,和别人很疏离,事事过于自我,极少照顾别人的情绪与感受,常和同学发生摩擦等。上述的各类学生若是在生活以及学习、思想上遭遇困难,都要有人从中引导以及帮助。故而,就要民办高校辅导员持续地创新管理工作的思路,并努力地去去做学生们的知心朋友、人生导师,让他们可以更好地适应高校的学习生活,并在民办高校的环境中很好地成长起来。

## 二、民办高校辅导员的强化途径

### 1. 确立自己的角色定位

确立自己的角色定位,这是民办高校辅导员将学生管理工作执行到位的基本前提。民办高校的辅导员需要意识到,其在学生管理工作中需要担当的角色是学生们的教育者以及管理者、引导者,并且也需要为学生们的情感调节以及心理咨询工作做好辅导,要将教育规律把握好,并转换其思想教育的观念与思维,切实地帮大学生树立起正确的三观,即世界观和价值观、人生观,并养成优秀的道德品质以及品格,将大学生们培养成我国社会主义社会的合格的接班人。

### 2. 提高自己的业务素质以及师德

具有较高的业务素质以及师德,这是辅导员做好民办高校学生管理工作的重点。在民办高校中,辅导员主导着学生管理工作,其个人的思想意识以及工作态度、在实际工作中的行动力以及执行力等,均对有关政策的具体落实以及学生的好班风的建立有所影响。故而,民办高校的辅导员需要重视对其个人业务素质的提升,努力地去掌握和思政教育有关的专业理论知识以及教育学、心理学的相关知识等,应该要爱岗敬业,并且具有比较良好的工作作风,如此一来,才能游刃有余地

做好学生管理工作。此外,应该重视对其个人的师德修养的强化,真正做到廉洁、律己,如此一来才能在大学生们面前具有一定的威信,并让他们信服、配合自己的日常工作,以此来感召这些学生,确保学生们能够在健康的思政教育引导下健康成长。

### 3. 做好人性化以及规范化的管理

对学生做好人性化以及规范化的管理,这是民办高校的辅导员将学生管理工作执行好的基础。现在的大学生多会具有比较强的自我意识以及个性,故而,辅导员应当在强化学生管理工作中执行规范化的管理,基于三公原则(公平公开、公正),以制度以及条例来施行管理,继而约束以及引导大学生。譬如,依学校的学生管理手册的具体规定,持续地去细化日常的学生管理工作,将日常的学生管理工作资料好好地整理好,及时存档;并及时地通报校内学生的到课以及就寝等方面的情况,编制具体的奖惩制度,继而培养大学生的合作精神以及团队精神,坚强的意志以及优良的品德。并且,要重视人性化的管理。此外,辅导员应该真的关心本校学生,及时地去找出他们在学习以及生活中的实际困难与问题,并帮其解决好;重视他们的心理状态,做好耐心的辅导与疏导,帮他们走出心理上的困境,找到自信,变得阳光。继而在辅导员以及学生的努力下,让班集体变得更具凝聚力以及核心力。

### 4. 强化学生干部队伍的建设工作

强化对于学生干部队伍的建设,这是辅导员需要做到的一个基础,以此来保障其学生管理工作。对于民办高校的辅导员而言,其实学生干部就是他们的学生管理工作的有力帮手,故而,辅导员应该保障学生管理工作的稳定性以及顺利,基于此,必须要选拔出具有较强沟通以及组织能力、协调能力的学生,来作为学生干部,并让其发挥出促进辅导员以及学生的交流沟通的桥梁作用,协助民办高校辅导员更好地去了解整个班级的动态以及学生的心理、思想。在开始学生管理工作的的时候,切实地调动起学生干部的主动性以及工作积极性,将其班级核心力量的重要作用发挥出来,并让其组织有关的班级活动,强化同学间的有效沟通,让班级具有更高的凝聚力,并形成优良的班风。

## 三、结语

综上所述,在民办高校中,辅导员务必要对其工作职责有明确的定位,持续地去总结学生管理工作经验,并开启新的工作思路,积极创新,同时主动投入于学校的学生管理中,持续地坚持做好学生管理工作,以实现教学双方的有效交流,实现共赢局面。

## 参考文献

- [1]王慧.新时代民办高校辅导员工作思路创新研究[J].法制博览,2019(5).
  - [2]韦樱花.对民办高校辅导员班级管理工作的认知与思考[J].林区教学,2018(7).
  - [3]何磊.民办高校辅导员学生管理工作探究[J].知识经济,2014(11).
- 作者简介:  
朱锴,男,汉,山东淄博,1986年10月,本科,讲师,思政教育。

# 高校景观设计对学生创新能力的培养研究

王白慧子

(平顶山工业职业技术学院 河南 平顶山 467001)

**【摘要】**高校景观设计是为了让高校的校园环境更好,美化学生的生活空间,给学生带来更好的学习氛围。但我国多数的高校景观设计存在的问题都比较类似,在设计方面,高校为了营造绿色的气息,采用千篇一律的树林加人工湖的建设,多数学生认为,高校的校园景观就是扩大版的高中景观,并不能很好的引导学生进行创新能力的提升,从而导致高校的景观设计内容,难以达到预期的效果。本文将从高校景观设计的基本原则入手,全面展开高校景观设计对学生创新能力的培养研究。

**【关键词】**景观设计;创新能力;学生培养;教育教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.304

## 一、引言

随着时代的发展,当前社会中对于人才的需求已经发生了很大的改变,传统的知识型人才已经落后于时代,企业需要的是更有创造力的人才,因此,我国高校的人才培养模式也在发生改变,强调的内容主要是如何培养学生的创新能力。因此,学校希望从学生生活中的点点滴滴进行内容的强化,其中比较核心的是学校的景观设计,通过景观的多样性,激发学生的创造力。但目前我国的高校景观设计普遍存在千篇一律的问题,不光无法给学生带来灵感,还会导致学生的内心逐渐封闭,开始墨守成规。因此,高校的景观设计需要尽可能地内容进行内容的改革,强调融入文化特性,保证设计的独特性,能激发学生的创造力,让学生的思维更加的活跃。同时,在校园景观的设计中,也可以让学生来提出意见,从而参考学生的意见,来打造一个属于学生的校园。

## 二、高校景观设计的基本原则

### 1. 注重韵律与节奏

高校景观设计所强调的内容是为了更好地进行校园的建设,其中所要强调的内容之一是韵律和节奏。从实际来看,是要求内容符合一定的建筑规律,虽然强调了自由设计,但是在实际过程中,内容也必须遵守一般的建筑定律,保证建筑基本符合建筑规章制度。要有点线面的融合,而不能一味地强调新颖,丧失了建筑的自身规律,尤其是建设过程中,强调建筑内容的多样性和实用性,要在景观中有亭台楼阁和座椅,保证能满足人们的基础要求。所以,高校景观设计中,尊重基础规则,成为一个核心原则,意味着创新但是尊重传统,讲究创意但不将创新作为全部内容,讲究进退有据。

### 2. 强调均衡与调和

在高校景观设计中,均衡与调和是两个比较核心的内容。首先,在景观设计中,均衡讲究的是各个部分的内容,能有效地进行配合,从而形成完整的内容构架,而且各个部分相互配合,从而形成一个协调的整体,而不会出现单独的景观,会让景观的整体观赏性更强,并且每一个部分的独立也能体现出相应的美感。而调和是因为每一个单独的景观内容都会出现突兀的情况,不同的景观之间很难做到全面的搭配,因此,需要考虑在两个相冲突的景观中增加一定的内容,从而保证景观与景观之间的搭配符合实际的需求,从而不影响景观的整体效果。

### 3. 注重以人为本

高校景观设计中,强调的内容之一是以人为本,主要是强调以学生为核心。景观设计的内容有很多,我国古典宫廷景观设计最为华美,但是华美之余,少了一些书卷气息,所以并不适合高校的景观应用。因此,在选择景观设计的时候,需要考虑的是与学生身份相融合。一方面,景观设计的主体一定要和学校本身相关,例如体育院校,就需要增加更多的运动气息,而如果是理工院校,就要景观更加的规整,而文学院的,就要景观更加的浪漫。所以,不同的学校适合的景观设计内容完全不同。另一方面,还要考虑学生的整体情况,学生的素质越高,景观的设计水平就应该越高,从而与学生的实际情况相匹配,保证学生的能力有所提升。

### 4. 强调生态化原则

高校景观设计中,生态化原则也将成为一个核心内容,主要原因是,生态化原则主要强调的是对校园环境的保护。多数校园景观都采用绿色景观,而没有使用一些人工的设计,主要是因为人工设计本身不符合绿色的概念,而且在学校中,绿色

景观也更符合教育教学的理念,能让学生意识到可持续发展的重要性,讲究人文精神与自然,而不会一味地追求科学技术的进步,能从生态的角度更好地进行内容的观赏,从而升华到无物我两忘的境界,陶冶自身的情操。总体来说,也符合我国要求的绿色发展的精神。

### 三、高校景观设计对学生创新能力的培养措施

#### 1. 强调与教育改革的融合

高校景观设计中,所强调的内容始终是如何更好地将景观内容和学校教学有效的融合,目前我国的高校普遍面临着教育模式化改革,因而,高校景观化设计需要尽可能地了解教育模式化改革的内容,从而形成内容的配合。因此,了解教育模式化改革,成为目前高校景观设计的核心。教育模式化的改革就是要舍弃传统老式的教育方法,舍弃单向片面地对学生进行知识灌输的方法,不再继续照本宣科,也不以课本的内容为一切的核心,更多的讲究内容的时效性,而且随着时代的发展,计算机学科融入以后,内容更加的广泛,所以学生可以学习和选择的内容也更多。因此,学校放弃了以往的培养单一人才的想法,而是培养学生的高尚素质,开拓学生的创新思想,培养具有优良的道德品质的高素质综合型人才。一方面,人才本身的知识能力需要过关,能满足工作的基础需求,另一方面,需要人才具有一定的实践能力,离开学校以后,可以直接进入到企业中工作。最后,还需要人才具有一定的创新能力,可以随着时代的发展,不断提升自己的能力,并且随时能面对复杂的社会形势,才是企业所需要的高端人才。但由于在学校中老师与学生通常兼具多种角色,老师有时也是学生,学生有时担任领导。如旁听的教师和学生干部,其本身的身份特殊,也就导致其代表的内容比较特殊,在校园中,需要对其有特殊的待遇。因此高校教育中学生与老师、学生与校园、学生与领导之间的活动是起关键性作用的,多者之间相互联系,共同促进发展,但若是关系处理不当,也可能相互拉扯,最终没有人能从中获利。因此,面对复杂的关系,需要尽可能地改变所有人的认知,能够使彼此之间多一份真诚,也能帮助学生形成正确的三观,正确认识自己的人生价值,也对培养整个校园风气起着关键性作用。而高校景观设计中,就要尽可能地展现出对三角关系的阐述,让学生、教师、领导能体会到三者共生,同时三者也相互牵绊的关系,在面对相应问题的时候,就能找出更好的解决办法。

#### 2. 要注重与校园文化的结合

高校景观设计需要尽可能与校园文化结合,无论是景观还是校园,文化始终核心主题,文化内容难以发扬,高校建设必然存在问题。每个校园都是世界上独一无二的,它们都具有独特的文化风韵,所代表的是其独树一帜的特性,而且高校自建立以来,都传承了自身的文化精神,也是每一所高校的性格所在。人类从远古时代,相应的一些文化传统也在扬弃中,保留其精华,剔除其糟粕。所以高校建设

中,也在不断扬弃其中的内容,从而保证高校建设符合实际需求,并且高校的发展中,内容不断的更新,时刻添加更适合当代时代的内容。同时,景观文化也正在被人们卷入了多元化文化的大潮中。高校与高校之间的对比,景观成为一个必要的内容,景观的文化气息越浓厚,往往代表高校的文化水平越高,所以,各个高校都与自己独特的成名景观。

随着时代的发展,社会的更迭,人们不再仅满足于当前的物质生活的富足,越来越重视文化风韵,注重物质表达的内涵与表达方式。很多家长进入高校以后,对高校的判断都是从景观入手的,景观成为校园的基础部分之一,代表了学校的风采。校园景观就是学校在建设历程中由文化底蕴、人文氛围、艺术风貌等方面综合作用的产物,是学校独特的精神代表。因此,任何时代都不能忘记其传统文化内容,更好的通过景观展现出校园文化风采。

#### 3. 强调用设计感启发学生

为更好激发学生的创新能力,校园景观可以强调设计感,通过设计内容的独树一帜,让学生看到更多独特的内容,从而让学生学会如何进行换位思考与多角度思考,是启发学生创新能力的有效办法。而且,设计感越强的景观,带来的视觉冲击力越强,会让学生时刻沉浸在视觉盛宴之中,从而感悟出更加独特的内容。

#### 4. 讲究用景观的多变性启发学生

除了设计感之外,高校景观还要强调多变性,春夏秋冬要有不同的景观,正符合创造力中强调的内容多变化,同一个内容的多变化,对学生的影响非常大,学生就可以依靠现有的思路内容,创造出全新的内容,因此,多变性也能很好地激发学生的创新能力。不过,其中还需要思考的是联系性,以及创新和异同之间的关系。

#### 四、结语

综上所述,我国的高校景观设计千篇一律已经成为常态,主要设计过程中,学校为了更好地强调自身的整齐性,而主张内容和主流的高校一致,从思想上完全按照最高学府的姿态来打造。导致我国多数高校都几乎难以做到景观设计的独树一帜,更不用说激发学生的创新能力。因此,新时代的高校,必须要按照既定的目标重新打造校园景观设计,强调景观的设计性,主张利用景观的各种变化,激发学生的创造力。意味着,未来的高校教育,是整体性的,从每一个部分入手。

#### 参考文献

- [1]唐舟.新能力培养的景观设计课程实践教学思路[J].美术教育研究,2018(06):72-73.
- [2]唐茜,曹艳.基于创新能力培养的景观设计课程实践教学研究[J].美术教育研究,2017(19):162.

## 新媒体背景下如何把媒介素养融入高职思政教育中

问蔚然

(山东医学高等专科学校 山东 临沂 276000)

**[摘要]**新时期,科技赋能新媒体,高职院校思政教育资源变得丰富多彩、形式愈发多样化。为形成全方位、全渠道育人机制,在构建课程思政教育体系中,应重视对学生媒介素养的培养,更好地应用新媒体,密切与学生的联系,使思政教育更具针对性、综合性与时代性,让高职学生形成正确的价值观与认知意识。在此,笔者结合自身工作经验,立足于新媒体背景下,浅议如何将媒介素养融入高职思政教育工作中,以期构建完善的思政教育体系,助力学生全面发展。

**[关键词]**新媒体;媒介素养;融入;高职思政

**[DOI]** 10.12522/j.issn.2096-627X.2020.07.305

### 引言

《高等学校课程思政建设指导纲要》指出“为落实‘立德树人’根本任务,应将价值塑造、知识传授与能力培养融为一体<sup>[1]</sup>”。为进一步提升高职院校人才培养质量,既需认识到构建课程思政教育体系的迫切性,又应重视对有效教学辅助工具、新教育渠道的开发与利用。进而,形成全面育人格局,为新时期培养一批又一批技术过硬、思政素质高的专业人才,创新教育方式,提升思政教育效率,使大学生拥有正确的三观,具备政治认同、爱国意识、技能素养、法治精神与媒介素养等。

### 一、新媒体背景下把媒介素养融入高职思政的必要性

#### (一) 有助于增强学生的学习意识

新媒体背景下,智能设备的普及,为高职院校思政教育工作开展提供了新的便利,也发起了新的挑战。譬如:在课程思政建设中,新媒体的应用不仅使教育教学工作更具广泛性与连续性,也将对学生形成价值引导。但因部分青年学生自律意识欠佳,应加强对他们的媒介素养培养,使学生具有自主学习意识,形成对信息的全面解读与分析。从而,结合所学思政知识,关注相关新闻,形成思政素养。

#### (二) 有助于提高学生的分辨能力

在新媒体背景下,将媒介素养融入高职思政教育工作中,有助于增强学生的分辨意识,使其主动的获取能力。网络世界具有开放性,且负面信息混杂,在这样的环境中易使学生产生疑惑、迷惘之感,甚至一些垃圾信息会对大学生形成负面的影响。提升高职学生的媒介素养,将加强他们的信息认知水平,有效利用信息传播平台或智能软件,理性的看待不同声音,能够进行对时政、国际及民生新闻等解读与判断。

#### (三) 有助于抵御不良思潮的侵袭

全球化进程提速,科技的快速发展与高职教育水平的提升,新的教育观念与各种思潮纷至沓来,其既有助于促进高职院校思政教育工作的深入推进,开阔大学生的眼界;一些别有用心之西方政客也从未停止对新时代中国特色社会主义制度的诋毁,企图抹黑中国共产党。为此,需将媒介素养融入高职思政教育中,打破课堂、教材教学的局限性,促进大学生综合素养的发展。从而,构建良好的高职院校文化氛围,科学推进课程思政建设,助力大学生的全面、健康发展,使他们具有对不良信息、思潮的鉴别与抵制能力,消除负面影响,筑牢思政教育基础<sup>[2]</sup>。

### 二、新媒体背景下把媒介素养融入高职思政中的措施

#### (一) 促进新媒体与思政教育的融合

为了培养高职学生的媒介素养,使其形成爱国、爱党意识,加强学生的四个认同,应密切新媒体与思政教育的融合,积极开发与利用新媒体渠道。同时,教育工作者应适应新的教育模式,加强对新媒体的驾驭能力,进行对有效思政教育资源的提炼与应用。从而,促进正能量传播,使大学生形成正确的思想认识,使其感受马克思主义理论的先进性。例如:可在抖音平台开设校园公众号,在吸引学生关注中,收集具有思政教育价值的新闻,在潜移默化中加强对学生的教育影响,使新媒体与思政教育有机融合。

#### (二) 创新思政教育工作的开展方式

为了培养学生的媒介素养,使他们具有开阔的视野,在重视对新媒体教育资源的应用中,还需创新思政教育工作的开展方式。例如:可以混合教学、在线教育、促进实践等不同方式,助力大学生的知行合一,使他们具有良好的道德素养。再如:教师可过新媒体平台进行教学资源投放,整合MOOC、视频公开课等在线课程资源。同时,应重视对学生们实施综合性评价,利用新媒体教育平台密切师生互动,这样将使思政教育更具活力与新意,使教师了解、掌握真实学情。

#### (三) 将时事热点引入课堂教学之中

为了提升学生的认知水平,让他们在练好专业技能本领的过程中,了解“窗外事”。还应立足于新媒体背景下,将热点新闻引入课堂。尤其是一些时事热点、社会民生新闻。例如:教师可以案例教学法,使思政教学变得更加生动直观、丰富多彩,培养学生的热情;抑或关注新媒体声音,将不同的观点引入课堂,培养学生的辩证思维,使其深入了解各种国际新闻、时事热点,在教学解读中感受新时代中国特色社会主义思想的先进性,中国外交政策及准确地把握今后一段时期内的国际形势。通过针对性、趣味化的思政教学引导,将使具有应用多媒体资源展开个性化学习的意识,使其兼具媒介素养与思政学习能力。

#### (四) 重视对优质教学资源有效整合

在提升高职院校思政教育工作质量与效率中,还应重视对优质教学资源的整合。从而,促进新媒体+高职院校思政教育工作的整合,让学生拥有媒介素养、学习能力与思维能力,使思政教育有筋骨、具有吸引力。为此,一方面在构建课程思政教育体系中,应提升教师的思政素养,使知识传授与思政素养培养紧密结合;另一方面,应增设新型课程、进行对现有思政教学内容的创新。譬如:可推出“青春之歌”新媒体思政教育活动,使高职院校思政教学更加多元、立体,以实践与理论知识融合的方式,提高学生的认知水平,让他们更加喜爱思政,适应新媒体教学方式,具有媒介素养。

#### 三、结语

总之,立足于新媒体背景下,将媒介素养融入高职院校思政教育体系中,不仅有助于实现教学拓展,更将增加思政教育的魅力,使教育工作更具吸引力与感染力<sup>[3]</sup>。这便应当重视对学情的分析,在完善课程思政育人机制中,利用短视频平台、微博、微信等多元化渠道,使学生获取思政知识、了解最新党政新闻与国际消息,在增强学生的媒介素养中,使其形成四个自信,具有坚定地政治立场,使思政教育有温度、具活力,促进高职院校思政教育工作向深层次、宽领域、多渠道迈进。

#### 参考文献

- [1]李雪薇.新媒体环境下高职院校思政工作隐性教育探究[J].辽宁经济,2020(10):18.
- [2]钱海军.高职思政教育的“微”生活逻辑:微文化育人[J].职业技术教育,2018(11):10.
- [3]罗雯.新媒体时代媒介素养融入高职思政教育探析[J].现代职业教育,2019(7):18.