

浅论传统美术的平面设计视觉传达效果研究

塔米尔

(通化师范学院美术系 吉林 通化 134100)

[摘要]平面设计是一种视觉艺术载体,其有效性设计,能够凸显良好的视觉传达效果。传统美术在平面设计中的运用,能以美术元素的多元化,呈现美是视觉传达效果,吸引受众面关注与鉴赏,达到优质的平面设计成效。对此,立足于传统美术与平面设计之关联,分析传统美术的平面设计视觉传达效果的应用要素,论述传统美术的平面设计视觉传达效果的应用价值,提出传统美术的平面设计视觉传达效果的应用路径。

[关键词]传统美术;美术元素;平面设计;视觉传达效果

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.344

引言

传统美术作为我国文化的主要内容,其大都立足于民间,是人们智慧与生活的精粹。平面设计作为一门艺术,重视其作品的视觉传达效果。从艺术层面来看,传统美术与平面设计具有相同性,都重视视觉传达效果,以此才能将其美好传递给受众面。针对当前平面设计同质化问题,将传统美术融入其中,以传统美术的元素、文化等信息,创新平面设计方法与模式,使平面设计达到良好的视觉传达效果,进而凸显传统美术在平面设计的视觉传达效果中的运用价值。

一、传统美术与平面设计之关联

传统美术作为我国文化的瑰宝,其是精神文化以及物质文化的体现,包含民族文化、民族造型艺术、色彩元素、图形元素、艺术设计、文字元素等等。平面设计作为艺术设计的一大要素,在设计领域中占据重要的地位。平面设计作品,需要以艺术发展视觉,呈现美的特征。从本质与内涵层面来看,传统美术与平面设计都强调视觉传达效果,都重视艺术呈现的关键性。因此,在平面设计的视觉传达效果中,融入传统美术元素彰显一定的价值性,能够以传统美术使平面设计作品呈现良好的视觉传达效果。

二、传统美术的平面设计视觉传达效果的应用要素

(一) 色彩元素

在传统美术中,色彩是其主要元素之一,也是平面设计的视觉传达效果中常运用的元素。传统美术起源于民间,其色彩的运用具有一定的规律与章程,凸显我国文化性。例如:剪纸中色彩的运用多以红色为主,诸如喜字剪纸作品、双鱼剪纸作品等等,这些作品为红色为主,象征着喜庆之意。同时,剪纸作品中还融入了其他色彩,包含黄色、绿色、紫色等等,这些都与我国文化关联密切。在视觉传达效果中,良好的运用传统美术中的色彩元素,能够增强视觉传达效果成效。例如:将色彩的黄色运用到平面设计中,作品能够呈现高贵的气势,给予人们营造良好的视觉、感官效应,提升平面设计的良好美术,进而增强平面设计作品的设计感。同时,在平面设计中,将传统美术的色彩元素良好运用到其中,通过对色彩的进一步研究,能够以色彩更好的凸显平面设计的主题,使主题更具视觉传达效果。

(二) 图形元素

在传统美术载体中,图形元素也是其重点内容。美术是一门艺术呈现模式,其以图形为视觉成效载体,通过图形的呈现,使人更好的理解美术作品之意。而在平面设计中,美术元素的运用图形元素的运用也较为广泛,有几何图形、动态图形等,通过点、面、线的运用,使作品图形呈现冷暖、厚重与动态、粗与细等等,进而凸显图形在平面设计中的视觉传达效果。同时,借助图形元素,能够更好的传递平面设计中要传递的主题内容,使作品更好艺术性、可观赏性。

(三) 文字元素

在平面设计中,传统美术元素的文字元素运用也较为广泛,其能在美术艺术的烘托下,使文字呈现更为美观。可以说,平面设计的视觉传达效果中离不开文字的作用,文字是其中作为重要的视觉传达元素。通过传统美术的文字运用,以艺术视角,增强文字呈现的立体感,使文字与作品图形、色彩完美的融合一起,彰显作品别具一格的审美特点。因此,在平面设计中,重视传统美术的文字元素运用,通过其运用,将普通的文字呈现更具艺术性,进而彰显文字元素在平面设计的视觉传达效果运用价值。

三、传统美术的平面设计视觉传达效果的应用价值

(一) 创新平面设计的理念

平面设计作为视觉艺术形式,而传统美术的信息元素多样,包含文字、图案以及图形、色彩多呢,将这些多元素融入平面设计中,促进平面设计理念的革新,使平面设计作品的呈现形式多样化。当前,从平面设计领域来看,存在作品同质化问题,这严重影响到平面设计作品的销售量,不能够满足受众面对平面设计作品的良好鉴赏。而在平面设计中融入传统美术,能够以传统文化、传统艺术思维、视角将多种艺术元素融入作品设计中,为平面设计师作品设计提供丰富的灵感与创造思维,尤其将这些元素融入一起,从艺术视角出发,加之现代化技术的运用,使作品立体感、审美感更为凸显。

(二) 赋予平面设计内涵

艺术作品之所以具有一定的价值性,是在于其内涵,这也是设计者不断追求与探索艺术设计旨意。平面设计是艺术工作模式,集合所有的艺术元素,通过设计者的卓越设计理念,推进多种艺术的融合,能够赋予艺术美感、之感,而这些都是艺术传递的具体形式,也是良好的视觉传达效果呈现模式。传统美术作为我国艺术的瑰宝,其文化性、艺术性的元素融入其中,能够赋予视觉传达效果内涵,使视觉传达效果更好生命力,进而提升平面设计作品的设计价值性。

四、传统美术的平面设计视觉传达效果的应用路径

(一) 转变平面设计的思维

在平面设计中,要想呈现良好的视觉传达效果,需要重视传统美术元素的融入,以传统美术的多元化元素为设计切入点,实现平面设计思维的创新。首先,平面设计者应意识到当前平面设计作品中存在的问题,诸如同质化严重问题,应以创新思维路径为导向,重视传统艺术元素的融入与运用,以自身创新思维路径,推进传统美术与现代化技术融合,进而实现平面设计思维的转变,呈现别具一格的视觉传达效果。其次,在传统美术在平面设计的视觉传达效果运用中,以美术的思维为导向,革新以往的平面设计创作思维,推进两者的融合,实现平面设计作品的革新化。

(二) 丰富平面设计的内容

在平面设计中,传统美术元素的运用,应重视情感、美学、文化信息内容的融入,以此呈现平面设计模式与方法,达到良好的视觉传达效果。首先,在将传统美术元素融入平面设计的视觉传达效果中,以情感为导向,赋予作品情感性。例如:在平面设计中,明确自身情感、作品情感,通过两者情感的融入,实现美术元素的运用,进而凸显视觉传达效果。其次,在将传统美术运用到平面设计的视觉传达效果中,重视美学思想的运用,从美学层面,赋予作品美感。最后,在将传统美术元素融入平面设计的视觉传达效果中,需要重视文化信息的融入,以文化内容为载体,增强作品的艺术感、文化感。

(三) 创新平面设计的方法

在平面设计中,传统美术元素的融入,能够达到良好的视觉传达效果。因此,在传统美术运用到平面设计的视觉传达效果中,需要重新平面设计的多元化运用方法。例如:网络化平面设计手法、智慧化平面设计手法等等,促进平面设计的创新,进而提升平面设计的质量。同时,在网络的艺术设计手法支撑下,能够将平面设计与传统美术的多元元素更好融合,成效平面设计模式、理念,并赋予平面设计的视觉传达效果内涵,使平面设计作品的视觉传达效果的呈现别具一格,进而彰显传统美术在平面设计的视觉传达效果运用价值。因此,平面设计师在视觉传达效果中,重视传统美术元素的融入,以此为契机,创新、拓宽平面设计方式,进而提升平面设计的视觉传达效果水平。

结语

在平面设计的视觉传达效果中,运用传统美术,能够以美术的色彩、文字、思维等元素,促进平面设计的视觉传达效果创新,使视平面设计作品更好满足人们审美需要,提升平面设计的质量。因此,在平面设计的视觉传达效果中,重视运用传统美术元素,以文化为导向,为平面设计的视觉传达效果的良好呈现注入动力,进而推进平面设计的艺术性、网络性、时代性发展。

参考文献

- [1] 杨斌洁. 传统美术色彩对现代平面设计传达效果的影响[J]. 大众文艺, 2020(18): 80-81.
 - [2] 陈秋好. 平面设计视觉传达效果和中国传统美术色彩的思考[J]. 艺术品鉴, 2020(26): 65-66.
 - [3] 王君妍. 平面设计视觉传达效果和中国传统美术色彩分析[J]. 参花(下), 2020(06): 120-121.
- 作者简介:
塔米尔(1998.12),男,蒙古族,内蒙古巴彦淖尔人,本科 美术学。

新课标下中学体育教学改革路径探析

邵广天 张青

(山东省德州市夏津第一中学 山东 德州 253200)

[摘要]中学体育教学改革相较于之前而言虽然有所成就,可是在新课标不断推进的环境下,中学体育教学工作面临的要求也在不断提升,尤其是在经济不断发展的环境下当代青少年体质水平也在逐渐下降,这种情况下做好中学体育教学改革就显得尤为重要,所以本文也就新课标下中学体育教学改革路径进行了探析。

[关键词]新课标;中学;体育教学;改革路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.345

引言

新课标在进一步明确之后,中学生在学期间也面临着全面发展要求,不仅要在课堂上学习一些基础学科知识,同时还需要保持身心健康、不断强化自身社会适应能力,从而有效促进学生全面和谐发展。在这种教育环境下,传统体育教学工作自然也无法满足新课标要求,需要教师在课堂之上主动进行体育教学改革与创新,立足于新课标以及中学生实际情况来开展体育教学改革,这样才能有效促进学生身体素质得以提升。可是,究竟要从何处下手改革呢?对于这一问题笔者也展开了如下探讨:

一、改革中学体育教学理念

新课标下中学体育教学改革要想顺利实施下去,身为体育教师一定要树立起以

人为本的体育教学理念,在课堂上提高对于体育教学工作的重视程度,同时将全面贯彻与落实体育教育作为教育指导思想,尽可能借助于有效手段来提高中学生身体素质、生活质量以及健康水平,这样学生体质健康才能真正得到有效提升,满足新课标培养德智体美劳全面发展人才的目的^[1]。新课标要求广大体育教师在教学中,及时改革教育思想,将“健康第一”的教学思想作为指导思想,同时借助于先进的教育思想来为学生挑选出恰当的体育教材,结合学生兴趣爱好来对学生开展体育教学指导,这样才能真正有效凸显出新课标以学生为主体的教育要求,从而有效促进中学体育教学改革顺利推进。

二、改革中学体育教学内容

新课标环境下,中学体育教学管理工作也面临着全新的标准和挑战,教师在课

堂上之只有真正关注学生精神、身心、知识、技能、行为以及道德等多方面综合素质与能力,才能真正满足现代社会人才建设与发展诉求。为此,身为中学体育教师要想做好体育教学改革工作,一定要及时更新并且改革体育教学内容,这是有效培养综合素质人才的关键,也是提高学生体育学科素养的重要环节。首先,体育教师要对学生展开人格教育,明白体育对于学生健康成长、强健学生体魄的重要性,在体育教学的同时适当对学生展开人格教育,这样才能让学生在体育课堂得到身心健康发展,促进学生正确行为姿态得以实现。其次,体育教师还需要注重健康知识讲解,让学生在强身健体的同时掌握一些营养相关知识,这样就能有效促进学生健康成长与发展,从而帮助中学生形成良好的心理素质。最后,在体育教学课堂上还需要帮助学生树立起公平的竞争态度,在体育教育期间引导学生树立起为了理想目标而奋斗、努力的正确思想与认知,促进学生全面发展与提升^[2]。

三、改革中学体育教学模式

新课标下中学体育教学改革要想顺利实施,体育教学模式改革也十分重要。首先,教师在体育教学期间,需要为学生制定恰当的的教学目标,在制定期间注重教学全面性,尊重学生个体差异来对学生进行分层教学,这样才能让不同层次学生均能够得到发展,从而有效帮助学生更好地感受到体育的魅力和乐趣。其次,在体育教学过程中还可以尽量充实体育教学内容,结合中学生心理、生理诉求来为学生设置一些娱乐、健美、健身项目,同时将体育教学与学生实际生活有效结合在一起,借此来有效拓宽学生体育训练渠道,从而提高教育教学效果。最后,创新体育教学方法,在课堂之上主张兴趣教学,尽可能将体育教学与创新活动结合在一起,在课堂之上应用游戏教学法、比赛教学法来对学生展开体育教学;抑或者是积极借助于多媒体技术手段来为学生讲解一些难以理解的运动技巧和动作,这样学生就能在直观多媒体情境下形成良好感知,从而有效促进学生理解和把握,最大程度优化中学体育教学工作。

小学音乐课堂中游戏教学有效性探索

高玉婷

(惠民县第一实验学校 山东 滨州 251700)

[摘要]随着教育的不断发展和深入改革,素质教育对小学音乐教学提出了新的要求。要求不仅要使学生学习到更多有用的音乐知识,并且要培养学生对音乐的学习兴趣,使学生能够爱上音乐课堂,发挥音乐教学的重要作用。在教育发展的新形势下,如何运用有效措施,使游戏教学能够在音乐课堂中发挥有效性,是现阶段小学音乐教师所要面临的重要问题,迫切需要被得到解决。因此,本文提出了一系列小学音乐课堂中游戏教学的有效性措施。

[关键词]小学音乐; 游戏教学; 有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.346

前言

音乐是小学学生学习的重要学科,对于小学学生的学习十分重要。尤其是在新课程改革的教育背景下,音乐学科的作用越来越被重视。小学阶段的学生有着爱玩的心理,对于游戏有着天然吸引力。为了使音乐教学能满足现代小学学生发展的需要,使小学学生在紧张的学习之余得到心理上的放松,小学音乐教师需要重视游戏教学的重要作用,转变音乐教学观念,创新音乐教学手段,提升小学学生的音乐学习素养,为小学学生的全面发展提供有利条件。

一、设计音乐游戏,创设表演情境

在实际的音乐教学中,音乐教师可以创设表演情境,使学生能够自主选择喜欢的角色进行扮演。通过这种方式,一方面能够使学生积极主动的参与到角色扮演中,在进行游戏的同时加深对音乐的感悟,有利于培养学生对音乐的学习兴趣,使学生体会在音乐学习中的趣味性,帮助学生更加轻松的学习音乐;另一方面,能够提高学生在音乐教学中的参与感,使学生作为音乐教学中的主体,凸显学生的主体地位。对此,音乐教师要根据音乐的内容设计游戏场景,加深学生对音乐的认识,从而使音乐教学达到事半功倍的效果。

比如在学习人民音乐出版社小学三年级音乐《捉迷藏》这首歌时,这首歌比较具有童趣,是把春、夏、秋、冬四个季节的变化运用拟人的手法,比拟成四个小娃娃在玩捉迷藏游戏。音乐教师可以组织学生来玩“捉迷藏”的游戏,选择一个自己喜欢的季节,在歌曲唱到这个季节的时候立马蹲下来藏好,也可以加一些动作来表示。通过这种方式,能够活跃音乐课堂氛围,改变传统音乐教学枯燥、乏味的局面,增加音乐教学的趣味性,使学生爱上音乐课堂教学,发挥音乐课堂游戏教学的有效性。

二、利用信息技术的优势,以音乐游戏强化学生对音乐的认知

现代信息技术的发展为小学音乐教学提供了很大方便,音乐教师可以在游戏教学中借助多媒体的优势,从而使音乐教学达到理想的教学效果。多媒体能够通过图片、视频、音乐等形式将学生带入到特定的教学情境之中,使学生在多重感官的刺激下激发情感体验,有利于培养学生对音乐的学习兴趣,调动学生参加音乐游戏的积极性。多媒体作为一种新型的教学手段,内容比较丰富,形式多样化,能够在很大程度上激发学生的音乐学习兴趣。将游戏教学与多媒体教学结合起来,能够强化学生对音乐的认知,加深学生对音乐的记忆,使学生更加准确的掌握音乐所表达出

四、改革中学体育评价方法

新课标下中学体育教学改革要想顺利实施,除了上述几点之外,教师还可以及时对中学体育教学评价方法进行改革,毕竟有效的教学评价也是学生身体素质、运动技能得以发展的关键。传统模式下的体育教学评价工作在实施过程中,大多是以学生运动负荷、练习密度作为主要评价标准,评价是以终结性评价为主,在这种情况下学生无法在有效评价中得到发展和提升^[3]。为了改善这一现象,教师可以将三结合评价体系有效实施下去,具体而言就是过程评价与终结性评价的有效结合、定性评价与定量评价的有效结合、教师评价与学生自我评价的有效结合,这样就能对学生形成较为全面的评价,更好地把握每一位学生学习情况,然后再基于评价结果来对体育教学进行优化。在这一过程中需要注意,对于评价指标,教师也需要尽可能保证全面,从学生体能、学习态度、知识与技能、健康行为、合作意识等多方面着手评价。

五、结语

综上所述,在课本环境下,中学体育教学改革也迫在眉睫,中学体育教师一定要准确认识到这一项工作的重要性以及紧迫性,在课堂之上主动改革教育理论、教学方法以及教学评价手段,立足于新课标教育教学要求来优化中学体育工作,这样才能真正培养出满足新时代发展诉求的人才,从而有效培养出高素质、全面发展的综合性人才。

参考文献

- [1]鹿兰霞.新课程标准下中小学体育教学改革的系统思考[J].当代教育科学,2006,(00)(016):58-59.
- [2]卜海珍.新课程标准下中学体育教学改革的思考[J].科学大众:科学教育,2009(10):4-4.
- [3]姚晓春.浅谈新课标下中学体育教学改革[J].科教文汇(下旬刊),2009.

来的情感。

比如在学习人民音乐出版社小学三年级音乐《甘洒热血写春秋》这一课时,主要是让学生亲身体验京剧艺术的博大精深,激发学生的民族自豪感。音乐教师可以通过多媒体的形式展示相关的视频,让学生仿佛身临其境,认识到京剧与平时歌曲的不同点。音乐教师可以让学生扮演京剧中的生、旦、净、丑,让学生以小组的形式进行表演。通过这种形式,能够使学生在表演的同时加深对京剧的理解,认识角色中的人物特点,从而有效提高音乐课堂教学效率,使音乐教学达到理想的教学效果。

三、根据小学学生的实际情况,在教学中增设合理的游戏环节

小学阶段的学生具有差异性特点,学生的学习能力以及认知水平都存在不同程度的差异。尤其是对于一些在音乐学习中存在困难的学生来说,难以有效掌握音乐学习中的重点以及难点。首先,音乐教师要深入了解小学学生的身心发展特点,可以根据小学学生的实际情况设计科学合理的游戏,吸引学生主动参与到游戏中,为小学学生的音乐学习提供重要帮助;其次,音乐教师要注意到一些在音乐学习中遇到困难的学生,可以制定针对性的游戏方法,满足不同层次学生音乐学习的需要。对于音乐学习中一些理论性的知识,音乐教师可以对学生进行有效引导,通过游戏的方式加深学生对音乐知识的记忆,发挥音乐教学课堂的重要作用;最后,音乐教师在教学中,也可以积极询问学生的意见,让学生自主设计游戏环节,在音乐教师的引导下进行游戏,有利于发挥学生的创造性思维,彰显音乐学科的教学价值。

结语

综上所述,在教育发展的新时期,提高小学音乐课堂中游戏教学的有效性十分重要。对此,音乐教师要运用多种方法和手段,在不断的音乐教学实践和摸索中探索出适合小学学生的音乐教学方法,合适的才是最好的,才能使小学学生学习更多有用的音乐知识,为小学学生的身心全面发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1]张海强.驱车策马 游戏宛与洛——核心素养提升视阈下如何在中小学音乐课堂开展趣味游戏[J].戏剧之家,2020(31):105-106.
- [2]王敏.在音乐中嬉戏,在嬉戏中学习音乐——浅议音乐游戏在小学音乐教学中的应用[J].新课程,2020(40):83.

让民间体育游戏走进幼儿园户外活动

柴娜

(襄汾县第三幼儿园 山西 临汾 041500)

[摘要]民间体育游戏的运用在极大程度上提高了幼儿的动手能力和动脑能力,有助于开发幼儿的智力,促进幼儿个人身体素养的提升,从而更好地带动幼儿的全面发展。民间体育游戏在幼儿园户外活动中的开展也在一定程度上提升了幼儿园户外活动的整体质量和水平,为幼儿园户外活动的发展与前进提供了极大地推动作用。

[关键词]民间体育游戏; 幼儿园户外活动; 开展策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.347

前言

现代科技的迅速发展,为幼儿提供了许多不同的、有趣的玩具和网络媒体游戏,民间游戏活动日益被边缘化,而古代民间游戏却很少为儿童所接触。因为精力和层次的限制,大部分幼教工作者都努力收集游戏制作经验。而价廉物美的民间游

戏正好填补了这一空白。收集、充实、更新幼儿园的游戏内容,节省父母的经济负担和费用,同时为教师选择游戏提供丰富的素材。

1. 建立健全相关的游戏设施

要使民间体育运动在现代幼儿园户外活动中得到充分地利用和发展,必须建立健全相关的运动设施。这些都要根据游戏的实际情况和特点选择合适的材料,制