

通俗易懂,对人物形象以及心理方面的刻画非常细致,具有非常突出的文学色彩。基于这些分析以及总结,能够帮助学生更深入、更透彻的理解老舍先生的写作风格。

综上所述,群文阅读的教学方式为初中语文的发展带来了许多的好处,丰富了语文教学的内容,增加了学生的语文知识量,使得学生能够养成良好的学习习惯,对阅读产生兴趣。教师要结合教学的实际情况,丰富群文教学的内涵,使得初中语文能够以不同的形式展现出来,提高学生的理解能力,联系实际,从而能够更好地理解文章所表达的内容。

#### 参考文献

- [1]于汇.刍议初中语文群文阅读教学策略[J].考试周刊,2020,(86):49-50.
- [2]翁玉敏.初中语文群文阅读与写作的结合探析[J].课外语文(下),2020,(10):131-132.
- [3]邢雪敬.初中语文融合群文阅读教学的探讨[J].教学管理与教育研究,2020,5(18):35-36.

## 基于核心素养的初中语文阅读教学

刘辉

(济南市历城第六中学 山东 济南 250100)

**【摘要】**《普通高中语文课程标准(2017版)》的“教学与评价建议”中指出:“要发挥语文课程的独有功能,促进学生语文学科核心素养的全面发展。创设综合的学习情境,开展自主、合作创新的学习方式...教学评价要着眼于核心素养的整体发展,评价过程引导学生学会学习,自觉提升语文核心素养发展...”促进学生语文核心素养发展的教育目标,促使教师要改变传统的教学方式,转变以素养导向、课程与教学统整的新方向。教师要在重新整合教材、改变教学方法的基础上引导学生在语文实践中增强语文能力,提升语文核心素养。

**【关键词】**初中语文;核心素养;阅读教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.425

#### 引言

核心素养指向学生未来发展的必备品格和关键能力,其包含学生素养提升的“实践能力”,“问题解决能力”不仅是“实践能力”的重要项目,而且是未来社会创新人才必备的七大关键能力的首要能力。那么,教师应当如何在学科教学中融合学科素养目标提升学生问题解决能力?从知识论的角度讲,情境化的知识让学生的认知变得思维化、问题化;情境化的知识更有利于学生理解。已有研究表明,在真实的问题情境中,学习者更有动力获取知识,所学的信息也更容易提取,这些信息也更容易在日常生活中应用。

#### 1 初中阅读教学问题情境设计原则

##### 1.1 情境问题的趣味性

阅读教学问题情境设计要融入阅读文本共同提升语文核心素养。由于情境问题解决持续时间长,所以根据文本情境设置的问题要有趣味性。问题情境的趣味性可以激发学生的学习兴趣,教师带领学生愉快而轻松的进入到学习状态中。因此,问题情境的设计要依据学生的生活经验和认知水平去选择情境材料、设置情境任务,呈现情境问题。语文核心素养要求学生的语言、思维、文化以及审美在真实的语言建构实践中得到发展,学生的语言文字运用能力需要真实的学习过程支持。学生在真实的学习场中学生要合作探究,老师处于从属地位,所以问题情境呈现趣味性尤为重要,学生只有具备真正的学习兴趣才能完成学习任务。

##### 1.2 情境资源的综合性

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计,要融合丰富的文选资源,整合跨学科领域的知识。教师以课文文选资源为本,融合多种课外阅读资源,内容广泛、全面,体现语文学科综合性特征。阅读教学问题情境设计,既可以从“审美情趣”“文化生活”“家国情怀”“环保意识”等具有人生意义的核心词语选择真实情境资源,也可以从社会新闻热点以及时事政治等网络媒体中选择情境资源,体现情境资源的综合性。2017版新课标强调“激发学习兴趣和潜能,在跨文化、跨媒体的语文实践中开阔视野,在更广泛的选择空间发展各自的语文运用特长和个性”。因此,基于语文核心素养的初中阅读教学问题情境设计要提供给丰富的、综合的情境资源,自由发挥个性和专长,培养学生的综合的语文核心素养。

##### 1.3 情境内容的真实性

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计,情境内容要真实,这里的真实性特点包括物理的真实性和认知的真实性。“当学生在为一个真实的情境问题寻找解决办法时,他们辨析数据和知识的能力就会提升,促进更加灵活机动的地调用跨学科的知识获得创新解决方案”传统的阅读教学中,文本知识与日常生活分离,比较抽象,不利于知识的迁移。所以,基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计情境内容要来源于真实生活,让学生置身与自己的学习、生活相关的情境问题中,思考研究解决问题的方法。文本内容与生活问题的联结让学生体会阅读、学习的价值,促使学生在发现问题、思考问题、探究问题的过程中形成持久的语言思维和习惯,为学生应对未来复杂的社会生活情境做准备。

#### 2 阅读教学问题情境设计实施策略

##### 2.1 遵循三维教学目标

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计实施,要明确阅读文本教学目标、情境目标以及语文核心素养的目标,确立三维目标。

阅读教学问题情境设计对教师的专业技术理论要求较高,教师在熟悉教材,活化阅读文本内容的基础上,针对文本创建问题情境。基于现状调查结果分析,语文教师理论基础薄弱,对问题情境的认识不明确,因此教师要建立阅读教学问题情境必须多学习丰富的理论知识和技能,巧妙融合教材与情境,建构三维教学目标,具体体现在以下几个方面:

第一,合理分解文本知识,根据课程标准确立知识目标、能力目标、情感目标;第二,分析文本内容与促进学生核心素养的对接点;第三,合理分析学生认知水平和知识储备。第四,根据文本体裁选取提语文核心素养发展目标内容。三维教学目标综合体现在情境设计初期为情境内容的选择,情境项目的生成和情境问题的设计提供目标指引,以使教师不会偏离促进学生素养发展的目标。

##### 2.2 活化任务内容形式

情境内容的选择在结合阅读文本主题的基础上融合其他领域知识,促进学生跨学科知识的迁移与运用能力。教师要在关键处、基于学生的认知水平设置情境任务,这样的情境任务能引导学生深度思考,开展探究、调研式的深度学习。比如,实地考察类问题情境设计,融入了当地的地域特色,学生要完成任务,必须亲自去搜集资料还要对资料整理、筛选、讨论学生在学习过程中感受到了学习的意义,领略了阅读与生活之间的关系,综合的语文活动实践促进学生语言、思维、审美、文化素养的发展。

##### 2.3 实施环节弹性操作

基于语文核心素养的阅读教学问题情境设计实施,避免禁锢的设计学生的思维空间和想象空间,应当形成稳定模式又富有弹性的操作机制。教师在实施问题情境之前,对学生情况和教学资源要有充分把握。情境任务实施环节,以及问题陈设要有一个弹性空间,问题的表征要多元,可以涉及,历史、美术、生物、数学、物理多个学科领域的知识。针对文本体裁选择合适的情境类型不能生搬硬套,情境活动的设计在关键处、疑难处融合文本特点。活动的先后顺序可以适时的调整,比如说游戏类的问题情境设计,游戏规则就可以根据现场情况调整,游戏时长也可以随时调控,整个问题情境实施过程的弹性调整,更有利于学生素养提升。

#### 3 结束语

学术研究就像烹饪美食既有“煎”又有“熬”,也只有经历了无数必要的程序之后才会让人品尝到色、香、味俱全的“食物”。作为一名学术型硕士研究生,教育的学理探讨,教育之于学生成人、社会进步的实践价值都将成为我以后职业生涯不懈的追求,也只有历经了“煎”和“熬”才能收获更美好的果实。

#### 参考文献

- [1]栾怡爱.促进深度学习的语文教学路径探析[J].教育探索,2018(2):42-44.
- [2]程欣.基于语文核心素养的初中阅读教学策略研究[D].扬州:扬州大学,2017.

## 小学语文写作教学中的问题和对策

刘燕

(新疆克拉玛依市克拉玛依区第九小学 新疆 克拉玛依 834000)

**【摘要】**小学的语文学学习注重培养他们的写作能力以及语言表达能力,教会他们最基础的语文知识和要领,以为今后的语文学学习奠定一个基础。同时提升同学们的写作能力也是促进他们核心素养得到提升的基本要求。随着新课改的不断深入,小学语文的教学质量相比较之前有了很大的进步和提升,但是同时也暴露除了很多问题需要解决,所以如何有效的提升写作质量,是老师所面临的一个重要课题,正文将展开深入探讨。

**【关键词】**小学语文;写作教学;问题和对策

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.426

#### 1 小学语文作文教学中存在的问题

##### 1.1 学生方面的问题

同学们作为讲堂的主体,他们的学习质量和能力关乎着写作教学的质量和有效性,只有切实的提升他们的写作能力才能让顺利的完成教学目标,但是根据现实的情况来看,写作质量不高与同学们有着非常紧密的练习。首先他们参与写作的兴趣不高,其实在小学的语文写作教学中,老师们面临的最大的一个难题就是同学们的注意力非常容易分散,导致讲堂效率并不高。对于该时期的同学们来说,他们的特征就是思维比较跳跃,并且缺乏一定的自制力,因此会导致听课的时候漏掉一些难

点和重点,这些情况都非常不利于提升课堂效率的提升。有很多同学还会认为写作的过程非常煎熬,感觉自己无从下笔也无话可说,这主要是因为他们平时积累的素材比较少,在面对写作的时候会感到无所适从。其次,他们的写作思路不明确以及写作水准不高,有的同学在面对命题作文的时候,常常会没有一个明确的思路,甚至找不到写作的方向,这就导致了文章显得非常空洞和没有逻辑新性,并没有表达出自己的中心思想,甚至还会出现跑题的现象。

##### 1.2 教师方面的问题

老师作为小学生语文学习道路上的指导者,他们发挥着非常重要的作用,他