此我们学习的时候，是需要不断的增加细分知识体系点，这样才会形成一个系统的知识归纳结构。让学生再次复习的时候会更加便宜阅读和理解。这也是为了让学生有系统、有方法的学习课程与书本知识点。

2.阅读思维的重要性

数学学习对学生的思维发展非常重要，特别是发散思想和创造思维的发展，我们要通过不同的途径、教学方法，把学生的思想和阅读与学习结合在一起，提高他们的数学阅读能力。

3.实践与阅读相结合

如学习估算的时候，估算是求近似数，不要用一种固定的模式规定学生去估算，要通过四舍五入法、去尾法、进一法等。

结束语

学生们的数学题目阅读能力是在学习过程中的一种重要的能力，不要认为数学就很容易学明白，要让学生更加快速的学明白。我想，我们数学科目老师是需要长时间的备课以及反复讲解的，我们只有苦心学习，经常思考，不务空名地去实践、去反复思考，把我们的责任投入到学习之中，投入到学生们身上，孩子们才能从我们身上获取更多的知识。知识是能学习过程之中获取的，学习的思维能力却需要我们老师去培养。

参考文献

[1]马云美.新课程背景下小学数学教学中学生阅读能力培养探析[J].学生之友(小学版)(下),2010,000(018):29-30

[2]李琼.小学数学教学中学生能力培养策略探析[J].读与写:上,下旬,2016,13(8)

[3]曲波.新课程背景下小学数学教学中学生创新思维能力的培养策略[J].课程教育研究,2016(38)

[4]刘庆生.探析小学数学教学中学生阅读能力的培养[J].神州(上旬刊),2019,000(012):141

群文阅读在初三语文教学中的实践

赵阳春

（淄博师范高等专科学校附属中学　山东　淄博　255100）

[摘　要]现代化教育的今天，越发注重对学生全面化的培养，同时注重突出学生在课堂的主体地位，采用更加多元化的教学策略进行引导，从而激活学生兴趣，推动学生更好的学习与发展。在初中语文教学中应用群文阅读教学是一种突破性实践教学法。不同与传统教学法，这种教学法更加科学、灵活，能够有效激活学生兴趣，将文章进行一定形式的组合，并在教师的引导下展开阅读，挖掘学生自身想法与观点，从而提升学生自我思考能力与阅读能力。整个群文阅读都将在针对一个或多个议题展开对文章的探究，并最终构建阅读知识架构，实现对文章的理解，整个过程更自由，充分乐趣，有效提升学生阅读效果。

[关键词]群文阅读；初三阅读教学；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.412

引言

群文阅读在目前的教学中有着良好的应用效果，不仅能够增进阅读的效果，同时对文章的感悟与理解也更深刻，有利于学生知识的迁移与提升，这对提升学生综合应用能力，提高对我国古文化的理解、听、说、读、写等综合能力都有很好的效果，因此这里针对群文阅读在初三语文教学中的实践做研究。

1.通过群文阅读增强学生理解与感悟能力

针对目前初中语文教科书的研读，在教学中对部分教材采取课文精读，并利用好在课文单元教学中的范文引导作用，从而推进群文阅读，这一点在目前的古诗文教学中应用比较广泛。如目前在初中阶段的古诗文教学中，不少文章以写景为题材，对这类文章的教学目标以及内容进行研读，详细了解这几篇文言文的内容与教学目的，后面就针对具体内容展开教学。以《山峡》为例子，注重资料背景的了解，并根据作者写作手法、背景、情感思想等多个途径展开对文章的品读，在后续中逐步完善知识框架，并做好反思与总结。后续教学中，将这种学习的模式也应用到《答谢中书书》《记承天寺夜游》和《与朱元思书》这些文章中，让学生展开自主探究性学习。并基于图表形式做归纳学习对比，反思这些文章表达的情感、将新旧教学方法做整合对比，从而提高学习的效果，增强感悟效果，从这种教学策略也不难看出，群文阅读有利于相似文章的组合性教学与复习，利于提升教学效果。

2.基于教材资源，开展群文阅读

教材是教学展开的基础，其中有教学的指导途径，同时也涵盖教育的目标与内容，认真研读教材内容，深入挖掘其中的资源，有利于群文阅读的展开，推动学生更好的发展。就比如说，教材中有内容文章传递的主体、思想、学习策略、写作方法等材料，这些东西都有利于增强群文阅读的可阅性，提高阅读的效果与速率，丰富阅读背景，提高阅读的品质。目前在中学阶段的阅读中讲究三类阅读提升法，分别是提升阅读效率、丰富阅读数量、以及精细化阅读提升品质。要想良好的把握这三点阅读效果，就需要在阅读中突出精读、练读以及熟读这些阅读策略，这样才有利于阅读教学的高效化开展。因此在具体的教学中，依据教材要求，训练学生速读、略读的方法，进而拓展单元群文阅读训练。在指导学生群文阅读时，注重对主体、风格类似文章的迁移阅读，把握文章教学学习策略，同时对类似文章的主体、写作风格、特点进行把握，有利于阅读效果的提升。如在初中阶段的教学中，有一篇为《叶圣陶先生二三事》，让学生以先前的教学策略进行学习，掌握一定的组文思维基础，在后续文章的学习中学生还可以回顾类似文章诸如包括了《回忆鲁迅先生》《藤野先生》《阿长与<山海经>》等，这些都是以叙事为主的文章，都是此类文章的典型，学生就可以将这类文章的背景@情感、人物特点进行对比剖析，从而对教材有新的认识。同时在课下，教师还可以组织学生就一些叙事性文章做继续品读，有利于提高学生的阅读能力与品鉴能力，增强阅读效果。

3.群文阅读有利于推进合作、自主、探究等学习模式的深入，推进教学的科学化发展

以八年级下册第一单元教学为例，《社戏》《回延安》《安塞腰鼓》《灯笼》几篇课文是围绕民俗主题而设定的。教师对文章进行深入了解后，可以为学生提出一些引导性的问题有利于学生的思考与启发，如在教学中教师提升这几个问题：四篇课文中涉及到的民俗风情各属于哪些地方的地域文化？这些文章进行深度以后发展背景是否相同，或者有何不同，对这些背景发生的故事有什么类似点？表达了作者怎样的情怀思想？通过这一些列的问题导入，让学生有目的的开展教学，并重点把握文章的节奏与思想，理清课文总线，这样利于文章的深入，更好的实现对文章的理解。在具体的阅读中，教师可以给与学生一些民族信息背景资料，有利于学生的深入拓展，提高对文章的理解效果，同时也可以丰富学生知识，提高对阅读的兴趣，并最终结合生活体验，很自然地描述出具有家乡特色的地域文化，如二人转、大秧歌、各种美食文化等。有的学生能主动模仿自己喜欢的文章风格进行场景描述，交流过程畅所欲言，切中要点。群文阅读在有限的时间内拓宽了学生的认知，丰厚了學生的体验，激发了学生的阅读兴趣，提升了学生文本感知的悟性和创作灵感，促进了学生自主、合作、探究学习方式的形成。在有效的合作交流中，既理解了文章内容，又丰富了写作素材，锻炼了学生的分析、创造和口语交际能力。总得来说，群文阅读是目前语文教学中非常不错的一种教学策略，它可以与多种教学策略进行结合，丰富教学效果，同时给与学生不同的学习体验。尤其是群文阅读在合作教学、探究教学、自主学习、情境教学等环境，能够有效丰富教学内容，提高学生兴趣，推动教学的发展。

结束语

群文阅读是一个广阔的新天地，其中可供探索之处尚有许多。虽然“群文阅读在初三语文教学中的运用”还存在着种种不足，但是对于一个新生事物来说，这一方法在日常初三语文教学中渐渐显出她的活力。相信随着全区的推广，群文阅读会受到越来越多人的关注，也会有越来越多的人投入到对群文阅读的研究中去。

参考文献

[1]李含笑,王玮.初中古诗词教学中群文阅读设计——以部编本为例[J].文化产业,2020(15):118-121.

[2]赵卓.群文阅读在初中文言文教学中的价值探析[J].农家参谋,2020(16):197.

[3]房德红.初中英语群文阅读教学的实践与思考[J].教学与管理,2020(07):62-64.

[4]苏明琼.群文阅读在初三语文教学中的实践[J].科学咨询(教育科研),2018(08):99.

小学语文写作教学分段训练模式初探

周　盼

（内蒙古鄂尔多斯市东胜区学苑小学　内蒙古　鄂尔多斯　017000）

[摘　要]小学语文教学中，写作是富有创造力的实践活动，代表学生对于当下生活的理解以及表达态度。学生可以在写作中锻炼培养创新意识、创新思维以及创新能力。顺应当下新课程标准，小学语文写作教学的编排规律应从分段式教学模式出发，在不同阶段采用更适应当下学生的写作方式，掌握内容更丰富、结构更严谨，更优化精致的写作效果。

[关键词]小学语文；写作教学；分段训练模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.413

引言

小学语文写作主要锻炼学生逻辑思维、阅读表达能力、创新意识发展。受年龄、身心发展、知识含量以及生活阅历等不同的影响，小学生在不同阶段语文写作能力、水平、风格各不相同。针对各阶段学生写作进行教学分段训练模式，更有助于小学语文写作水平提升。

一、小学语文写作教学分段训练模式的基本概述

各阶段学生写作能力、识字写字功能、口语交际能力以及阅读表达能力都有较大差异，采用相对应的教学方式，帮助学生在适当的时间接触、学习、掌握合适的写作内容。了解各阶段学生的成长以及学习发展状况，针对不同阶段，结合教学教材，将学生分布为低、中、高阶段，分别为一、二年级，三、四年级，五、六年级，根据学生当下学习要求，落实写作分段式训练模式教学，同时促进小学语文写作教学的进一步发展。

二、小学语文写作教学分段训练模式的运用实施

（一）小学语文写作教学低阶段

低阶段区间学生思想较为单纯、语言结构简单，对语文写作的认知较为薄弱。此阶段训练模式应针对提高学生写作兴趣进行培养。对小学一、二年级的阶段教学

万方数据

主要包括字、词、句，以及标点符号的运用，让学生能够根据所学内容造句。新课程的对语文能力的四项标准进行了调整，将原来的“听说读写”转变为“读写听说”，在此强调读、写的重要性，莫定以读写为基础的写作训练[1]。通过朗读培养学生的文学素养，掌握写作的感觉；通过写字加强对字、词、句的认知；听的训练锻炼学生对词语的敏锐度、亲和力；边听边写加强字、词的记忆力，熟练运用掌握。

在“捉螃蟹”一课中，指导学生学会看图写话，激发学生对看图的兴趣。首先找准图中关键字，从时间、地点、人物、事件角度出发，带动学生积极思考，将词语串联成句。人物和事件串联：李华捉螃蟹；添加人物动作：爸爸搬石头，李华塞木棍，串联成句。后期带动学生积极思考，想象故事的结局，结合人物心情，填充文章丰富的情感内容，加强对语句的运用。

（二）小学语文写作教学中阶段

中阶段学生相对低阶段学生词汇量明显增多，对事物的理解也愈发清晰，此阶段需要加强对段落、短文写作的过渡培养。加强学生对段落的处理、设计、运用能力。在课堂教学中，教师可以适当组织一些有实践成果的体验活动，引导学生身临其境，通过在玩耍中观察，在观察中思考，在思考中形成自己的语言。抓住文章一条线索，比如情感起伏变化，将文章概括为开头、发展、结尾三段，寻找段落不同点，逐句分析，寻找写作规律，加强学生对段落的黏合度。注重修辞手法的运用，加强学生日常积累，运用锻炼，熟练掌握。

在“我的母亲”这一课中，“他矮小的身材，仿佛永远有使不完的劲。”有对母亲人物品质的丰富描写，从与人物对话，到描写人物身材与动作，再举例表现人物品质，从多个角度烘托进行人物形象的展现。此段教学过程中，教师需要带动大家收藏好词好句，掌握语感，体会写作情感，加强文章理解，为文章“增鲜”，学会运用，使文章内容更饱满、精彩，读起来朗朗上口。

（三）小学语文写作教学高阶段

高阶段学生对事物的认知度相对较高，生活经历更加丰富，具备一定程度的写作经验，对写作的理解也深入许多。此阶段主要注重学生个人写作风格的形成。加强学生对阅读的积累，研究写作思路，加强逻辑思维，丰富写作技巧，发现写作规律，进行创新写作，并拓展写作的深度及广度。例如在“杨二嫂”这篇文章中，有一段对杨二嫂形象的生动描写，“两手搭在髀骨之间..像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规...”简单几笔就将杨二嫂形象刻画得入木三分，跃然纸上。在此处的写作教学中，教师首先带领大家品析对人物形象的写作手法，加深对修辞手法的掌握运用，然后进行适当实践活动，带领学生观察身边的人，活用修辞手法，生动展现人物形象，增加自身感悟，形成个人写作风格。

三、小学语文写作教学分段训练模式的发展规律

首先要注重小学生身心发展规律，不同的阶段会产生不同层次的情感体验，低阶段学生体质稚嫩，情感相对随和、轻松，因此表达情感总较为愉悦、简单，写作内容也相对随性、模糊、开散，且具有一定的不确定性。到了中阶段学生体质渐长，情感趋于理性，对写作的表达能力更加清晰、准确，逐渐对写作产生主观写作意识，此时需要对词汇进行积累，对写作技法等加强锻炼。高阶段学生心态逐渐稳定，多年的写作积累使得他们更加熟练地掌握应用写作技巧，随之对技法的表现、个人风格的彰显也更加得心应手[2]。其次写作知识学习规律，小学语文写作知识的增长与年龄成正比关系，学生在阅读中积累更多的写作知识，学习对各类文体知识的技巧运用，结合生活实践，形成自己的写作风格。实践出真知，如何将写作从理论基础转化到实践中，需要前期对写作知识进行累积，逐步加强阅读理解以及表达能力，进一步锻炼学生个人写作能力。写作来源于生活，写作能力的训练离不开丰富的生活经历以及独特的生活感受。

四、结束语

小学语文写作是注重长期培养的教学过程，需要教师关注学生身心发展规律，在不同阶段结合学生生活阅历，进行相对应的写作知识教学、写作能力训练培养，注重分段式训练模式的合理运用，才能促进写作教学成果最大化发挥，进一步提高学生写作水平。

参考文献

[1]张莉.对小学语文写作教学分段训练模式的应用分析[J].中国校外教育（上旬刊），2019，660（04）：81-82.

[2]胡松.小学语文写作教学段训练模式初探[J].中外交流，2019，026（028）：236.

小学高年级写作训练中教材板块特点的利用

胡荣友

（旬阳县仁河口镇中心学校　陕西　安康　725791）

[摘　要]随着新课标的改革，小学高年级的写作要求越来越多样化。所以教师在教学的过程中应该改变传统的教学方式，根据教材的内容针对性地对学生展开写作的训练。同时也要根据教材中不同板块特点有目标性地进行强化训练，让学生能够立足文章和教材内容展开自主化学习和合作学习。本文将结合小学高年级写作现状来浅谈提升小学生写作的策略[1]。

[关键词]小学高年级；写作训练；教材板块；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.414

前言

到了高年级，小学生有了一定的习作基础以及知识储备。写作的大体构造以及语言结构也有了大体的了解，在这一阶段最主要的就是要让学生在写作的过程中能够表现出自己的写作特点和有理有据表达出自己的观念。所以教师在写作课程中要把教材中有关写作方面的核心内容提炼、整合出来提高学生的写作能力。教师可以利用教材中不同板块的知识点采取先讲后写和整体训练的方式解决学生在学习过程中的重难点。

一、现阶段小学高年级写作现状

小学生因受年龄、认知等因素的限制，不能正确理解写作要素、写作技巧、写作方法，因此教师在讲授时必须考虑学生的接受程度和认知能力。受传统教学模式的影响，部分学生在现代化的教学过程中还是不能主动参与到课堂中，与教师进行有效的互动，所以教师在语文作文的教学方式中要想学生适应现代化的教学方式，就要结合学生的学习水平来进行。但是部分教师还是用传统的教学方式笼统地讲解写作要点，学生把握不住核心，不能分层次进行写作。小学高年级正是学生展开正式写作的最关键阶段，但是部分教师在教学的过程中没有考虑到学生的学习特点以及教材的核心，对于知识点泛泛而谈，缺乏系统以及层次化的知识结构和分解，所以学生在写作的过程中不仅缺乏头绪也缺乏素材以及知识点的支撑。

二、小学高年级写作训练中教材板块特点的应用

（一）根据文章类型展开段落写作

写作是知识的展示过程，所以与其他语文课堂板块相比，写作是体现学生语言逻辑的课时，而且其对基础知识掌握程度要求极高。而且每一个板块内容都是不相同的，每一单元都有鲜明的主题。教师可以根据每一单元模块的特点针对性展开训练。例如四年级教材中的第三单元的内容都是有关情感为主题的文章[2]。教师可以根据这一主题词对学生展开写作训练，首先先让学生通过口语表达出来进而再根据每一模块的具体要求有策略地展开写作。首先教师可以根据每一位学生的实际情况让学生讲出关于自己的情感故事，可以是有关亲情的也可以是有关友情的。学生们可以集思广益，结合自己的亲生经历以及当下的感受进行简单的表达和分享。这一个过程也可以很好地打开学生的心房，能够让学生大胆讲出自己的故事与教师以及学生进行情感上的沟通。此外，教师再根据学生们的表达指出学生们的语言逻辑错误并展开语言的逻辑训练。这一环节也可以提高学生们的口语交际能力以及交流沟通的能力。学生能够在教师的指导下进行书面语言的表达和写作，学生也能够根据不同板块的特点来提高自己的写作能力和口语表达能力，在说和写的过程中提高自己的写作基础。

书本中大部分的写作要求是命题作文或是半命题作文，所以学生在写作时可以缩小自己的写作范围和写作思路。教师也要运用作文题目和给出的既定材料让学生养成良好的审题习惯。教师在引导学生写作的过程中可以将自己的亲身经历和经验加入到写作的内容中，增加写作的灵活性和情感表达。部分学生不能很好地适应半命题和命题作文，他们认为这种类型的作文限制了自己的思路和写作角度，无法从中找到适合自己的写作内容。这就需要教师发挥自己的职业道德和教学经验，在面对这类学生时，在学生写作之前一定要对题目和材料进行分析和讲解，加深学生对题目的理解，扩展学生的写作思路提高学生写作水平。学生通过教师的讲解，加深对题目的理解之后，可以发挥自己的想象力和扩展自己的写作思路，让自己不再拘泥于作文题目中找不到写作出口。

（二）总结单元课文开展写作训练

在完成段落以及句式的训练之外，就要开始篇的训练。整篇的训练才是写作的最主要目的也是写作的重点。同时整个篇幅的写作也是考察学生所掌握基础知识的体现。所以教师首先要让学生明确基本的写作顺序以及讲解写作的基本要点。在小学阶段文章类型一般都是抒情类的文章。所以教师要明确每一单元以及每一板块文章的基本类型，让学生把握基本文章类型特点之后再进行写作。

此外，作文教学应该是分阶段进行的，所以教师首先应该明确学生的写作主题，再根据主题展开内容以及写作思路的构思，首先教师可以让学生积累一定的写作素材。在初始阶段教师可以根据教材中的文章展开写作的训练并进行仿写。通过之前学习的知识点帮助自己完成整篇的写作[3]。教师可以根据学生们的完成情况针对性地对学生展开课外训练。教师可以结合网络资源以及书本中的写作板块制定具有一定难度的写作题目并让学生展开写作。利用教材板块具体内容对学生展开写作的教学。教师要根据学生的学习特点让学生表达出自己的所想和所感。同时也可以以小组为单位让学生能够深入到教材的理解和写作的过程中。让学生能够理顺思路以及规范自己的写作语言，通过了解文章内容让学生能够有所感悟，解决写作过程中的难点和重点，让学生能够适应不同类型以及不同难度的写作。

三、结束语

所以教师在利用书本教材指导学生们进行写作的过程中可以根据教材中的单元话题以及不同作文的形式来对学生进行语言逻辑的训练。利用教材模块展开教学不仅可以让学生能够得到口语的锻炼还能帮助学生建立正确的学习方式。所以教师要让学生掌握每一模块特点的基础上让学生熟悉每一板块的文章内容来提升自己的写作水平。

参考文献

[1]沈仙春.小学高年级写作训练中教材板块特点的利用[J].延边教育学院学报，2007，21（6）：79-80.DOI：10.3969/j.issn.1673-4564.2007.06.027.

[2]顾慧敏.小学英语高年级写作策略——以译林版教材小学高年级Checkout time板块教学为例[J].教育，2020，（39）：81.

[3]沈国锋.依托文本 渗透练笔——例谈基于教材板块的小学高年级英语写作训练[J].河北教育：教学版，2012，（9）：32-33.DOI：10.3969/j.issn.1004-6208.2012.09.023.

万方数据