

语和非英语国家之间在文化与文字上的差异，能够为英语学习者创造良好的学习氛围，调动学生对英语知识的学习积极性。由于Drama教学法与常规教学并不相同，学生也乐于参与并接受这种学习方式。

二、将Drama教学法应用到小学英语教学中的意义

(一) 有利于创新教学模式

传统的小学英语教学多以教师灌输英语知识为主，教学模式单一，学生学习积极性不高^[1]。而Drama教学法在小学英语教学中的运用则有利于教师创新教学模式，让学生边学习边与人沟通，不仅可以满足学生的心理需求，还能让教学氛围更加轻松，教师也能从中及时了解还需要在哪些方面加大教学力度。

(二) 有利于体现学生的主体地位

以往的小学英语课堂教学中，学生只能被动的接受英语知识，难以参与到师生互动中，所学的知识过于枯燥乏味，加之缺乏必要的语言环境，导致学生对英语知识学习并不感兴趣^[2]。而Drama教学法的出现则改变了这一现实，学生的主体地位得以充分体现，他们可以尽情的表演与表达自己的想法，不仅锻炼了学生的口语表达能力，更锻炼了他们的听力，真正实现了学以致用，降低了“哑巴英语”的出现概率。

三、Drama教学法与小学英语教学结合策略

(一) 在词汇教学中的运用

词汇是学习英语中不可缺少的一部分，也是学好英语的基础，学生掌握的词汇量越多，他们的英语基础就越好，同样，有力足够的词汇量，也就有了与人沟通的底气。由于小学生年龄较小，无论是学习还是做事都缺乏持久性，而背单词又需要学生有足够的耐力与温习精神，这样一来便导致绝大多数小学生对英语学习产生厌恶感。而Drama教学法在小学英语教学中的运用则可有效改善学生对背英语词汇的看法，它在关注教学的同时，也重视学生是否喜欢，在Drama教学法中，学生可以将记忆词汇变得生动有趣，即便是多次反复练习也不会让学生产生厌烦感。如在学习与人体器官有关单词时(head、nose、eye等)，教师可以运用Drama教学法带领学生一起做动作记忆，在教师给出人体器官对应的英文单词以后，学生按照指令指出正确的部位，最开始学生肯定会出错，但经过多次反复练习以后，学生出错率将大大降低，加之这种教学方法充分了娱乐性与趣味性，学生学习积极性也会很高。同样，在学习颜色的英文单词的时候，教师可以出示对应的颜色板，指着颜色版引导学生主动说出对应的英文单词，这样不仅可以有效提升学生的学习兴趣，还能调动学生的学习积极性，经过多次练习，学生也会很快记住这些单词，并认识到学习英语的乐趣所在。

(二) 在朗读教学中的运用

在小学英语教学中，为培养学生语感，朗读是不可缺少的一部分，通过朗读不仅可以提升学生的听力能力，还能提升学生对英语知识的记忆能力。以往的小学英语教学中，多数学生对朗读并不感兴趣，认为朗读枯燥乏味^[3]。而Drama教学法在小学英语朗读中的运用，将小学生兴趣放在首位，只选择学生喜欢的授课方式，这样则可以有效改善传统朗读的不足，鼓励学生在朗读的时候随意搭配相应动作与手势，增强学生的表现力与创新精神。如在阅读自我介绍的材料时，以往的小学英语朗读教学中，学生只能机械的复述，而在Drama教学法中，学生则可边朗读边运用手势动作表达自己所阐述的内容，无论是学生自身还是听者都会感觉更加自然，而不是束缚。同时，在朗读教学中运用Drama教学法，教师也可以了解学生在朗读中是否注入情感，如果学生没有感情的朗读，教师则可及时给予指导。

(三) 在语篇教学中的运用

语篇教学是小学英语教学重难点，做好语篇教学不仅可以提升学生对英语知识的学习兴趣，还能检测学生的学习情况^[4]。在Drama教学法中，教师可以根据教学内容，设计相关教学场景，并引导学生进入场景中与自己互动，师生之间的互动能力越强，证明学生听得越认真，同时，由于这种教学方法与小学生兴趣点相吻合，因此他们对所学知识理解也就更加深刻。如在学习与动物园相关的英语知识时，为激发学生的想象力，增强学生的课堂参与性，在教会学生基本知识以后，教师向学生询问：“Which animals do you like? Why?” “Do you think animals live happily in the zoo? Why?” 然后鼓励学生积极回答问题，通过学生的回答，教师可以了解学生心理及个性，这些都能为日后教育教学活动的开展提供有价值参考。在Drama教学法中，学生可以尽情阐述自己的看法，如果认为动物生活的开心，他们会做出动物开心的动作，如果认为动物生活的不开心，他们则会用自己的语言阐述原因。这样的授课方式给予了每个学生平等的机会，不仅学生学得开心，教师的教学压力也明显减轻，教学质量也明显提升。

结束语

总的来说，小学英语教学中应从学生兴趣点出发，结合教学内容利用Drama教学法开展教学活动，只有这样才能让小学英语教学更加符合小学生心理，教学活动也会进行的更加顺利。

参考文献

- [1] 黄莉君. 教育戏剧在学校教育教学中的应用研究[D]. 西南大学, 2020.
- [2] 张立. 戏剧教学在初中英语听说教学中的实证研究[D]. 延安大学, 2020.
- [3] 罗娜. 戏剧教学法在小学语文阅读教学中的应用问题及对策研究[D]. 西南大学, 2020.

初中历史教学中史料运用存在的问题及对策

姚雪

(邢台市南和区第二中学 河北 邢台 054400)

[摘要]随着教学改革深入开展，在初中历史教学课堂，教师通过运用史料教学法，能够不断提高学生学习兴趣，利于构建更加高效的课堂教学。基于此，本文对初中历史教学中史料运用存在的问题及对策进行深入研究，以供参考。

[关键词]初中历史教学；史料运用；问题；对策

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 07. 1534

引言

历史学科是一门具有广泛横向联系的学科，具有综合型的特点，是义务教育中的重点内容。新课标中指出，初中历史教学中，最终的目标不是要求学生掌握历史知识，而是要让历史成为提高学生人文素养的载体。在教学中教师不仅要关注学生知识能力，还应注重学生情感态度和价值观的培养，而史料的运用对学生综合素质的发展起到重要的作用。

1 初中历史教学中史料知识运用的作用

1.1 激发学生学习兴趣

兴趣是驱动行为的内在动机，当学生对历史学习产生兴趣，其学习的动机也逐步增强，促使学生朝着更高的学习目标努力，而传统教学中一直存在着重知识传授、轻情感体验的倾向，师生互动过程少，导致部分学生喜欢历史，却不愿意学历史，这些都与教学方式单一、学生地位不突出有关系。实践证明，初中历史教学中，史料的运用不仅包含了收集、鉴别和研习等活动，同时也包含师生间互动的内容，可以将单向知识传授转变到多向互动的教学，学生在互动探究的过程中充分感受历史学习的兴趣，调动学生学习的动机，激发学生学习兴趣。

1.2 培养学生学习能力

学习方式是学生围绕学习目标开展的一系列活动，是学生在自主学习、合作探究的过程中的基本特征。将史料研习融入教学，引导学生从史料中去认知历史，需要学生历经信息获取、分析、比较以及概括等过程，这样学生的主体作用得到充分发挥，知识的学习不再是被动接受，而是通过史料进行主动探究，在探究的过程中主动获取新知。这样的学习过程有利于学生获得历史学习的方法，促进学生处理信息、知识运用以及解决问题等方面能力的提升。但需要注意的是倡导学生去研习史料，是为了引导学生从史料探索中去发现历史和认识历史，不是要求学生模仿历史学家研究历史的方法，而是学习历史学家的对待历史的态度和方法，为学生进一步的发展打好基础。

2 初中历史教学中史料运用的有效对策

2.1 丰富课堂形式，培养学生学习兴趣

现阶段的历史教学中，很多教师的教学形式相对来说比较传统，为了提升学生的考试成绩，教师在将知识点传授给学生之后，让学生进行死记硬背。教师教、学生学，学习内容较为枯燥，学生在学习时很少去进行思考，这样在经过长时间的学习之后，学生会逐渐地对历史学习丧失兴趣，并且这也不利于学生综合能力提升。这种现象并不是个例，它是非常常见的。

在教学时，教师要意识到学生才是课堂的主人，要让学生感兴趣并不断的进行思考，而通过丰富的史料知识进行教学则可以很好的解决这个问题。例如，在对《原始的农耕生活》这一内容进行教学时，很多城市里的孩子们在现实中根本就没有接触过农耕生活，只凭语言与想象很难让其对这一内容有更深层次的理解。这时教师就可以运用多媒体进行教学，将农耕生活中的各项内容以图片、视频等形式呈现出来，这样学生能够直观的了解到所学习的内容，并进一步地了解到原始农耕生

活的具体形式、所需要的工具以及农业的发展过程等。这样运用多媒体呈现史料的教学方式可以成功的吸引学生的注意力，提升学生的学习兴趣，让学生积极主动地去学习，为日后的历史学习打好基础。

2.2 合理选择史料，培养良好思维

在课堂上，会存在这样一种情况：教师出示史料，而学生缺乏兴趣，懒得去读材料。经调查发现，学生认为材料有时枯燥难懂，有时太过啰嗦，不感兴趣。史料的内容很多，而且每个学生的基础也不同，这就需要教师合理的选择内容，否则会产生相反的教学效果，并不利于学生进行学习。

首先，教师要选取一些学生感兴趣的、能够理解的史料进行教学，这样能够提升学生的学习兴趣。很多相对来说比较难懂的史料，学生理解不了，这就需要筛选，或者进行简单注释，争取使每一名同学都能够理解，否则反而会还会影响学生学习的积极性。其次，在教授知识的同时，还要注重培养学生的思维能力。这才能从根本上提升学生的历史学习能力。最后，要注重细节，这是教师选择史料需要着重注意的问题，很多历史相对来说较为抽象，只有考虑到细节，才有利于学生全面的认识历史，培养自身思维。通过这些方式，学生对学习内容的理解更为透彻，同时其历史思维能力也能够得到提升，才能够将史料运用的作用达到最大化。

2.3 加强合作探究，优化教学质量

合作学习是一种普遍适用的教学方式，这种方式可以有效帮助学生提高自身的思维与语言水平，学生在自己的思维领域内，往往受到经验和认知水平的限制，因此对待问题的认识和处理能力也会受到一定的阻碍。但开放式的合作学习，可以为学生个人打造更为开放性和自由度更高的交流平台。学生通过与他人交换意见来掌握更多的信息资源，从而实现对自己思维领域的拓展。对于存在交流困扰的学生来说，教师首先需帮助这类学生群体改善其对交流技能的提升，通过转变意识来逐步接受和认可交流方式，从而融入小组活动中。教师要侧重关注和鼓励这类学生在小组范围内积极表达自己的想法和意见，以自信的姿态参与合作活动中。

结束语

总而言之，教师要积极开展历史课堂中的史料教学，引导学生从史料中提取有效信息，并通过史料知识的合理运用，不断提高自己的历史知识水平。同时，教师要运用多种教学途径，满足学生的多种学习需求，锻炼学生的历史思维能力，最终在课堂中有效促进学生的“史料实证”核心素养的发展。

参考文献

- [1] 耿奕. 讲好中国故事：初中历史课教学中史料的运用[J]. 湖北师范大学学报(哲学社会科学版), 2018, 38(4): 102-104.
- [2] 李腾勇. 浅析史料教学法在初中历史课堂教学中的运用[J]. 课程教育研究, 2018(29): 72.
- [3] 齐美玲. 初中历史教学中史料与信息技术的结合[J]. 中学历史教学参考, 2019(22): 46-47.