

如何在初中语文课堂中进行有效的阅读教学

王宜槐

(江西省南昌市湾里第一中学 江西 南昌 330004)

【摘要】随着我国教育体制改革的逐步深化,教育领域越来越受到人们的重视,与此同时,教育工作者也在不断地创新教育方法,力求提升学生的学习效率及教师的教学质量。阅读作为语文课程中最为重要的组成部分之一逐渐被教育领域所重视。但是受传统语文阅读教学的影响,相关教育者发现已经无法满足学生在阅读上的需求。因此,初中语文阅读教学要想有效地发挥出其最大的教学价值,就必须在阅读课堂上做出改变,以此来迎合新时期下学生的全面化需求。

【关键词】初中语文;教学策略;阅读**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1140

引言

语文是一门综合性极强的学科,作为我国的国语,在日常生活中处处都有它存在的形式。随着教育理念的不断革新,核心素养背景下的初中语文教学更加注重学生的语文素养的培养,对与过去的“成绩论”也已持摒弃的态度。在这样的要求下,初中语文阅读教学中心也从教师逐步转移到了学生身上,并且更加在意学生阅读能力的培养,不再是以阅读量评价学生阅读能力的强弱。语文教师要不断完善自身教学方法,从而为语文教学的进一步发展起到促进作用。学好语文对提升学生的语文素养、传承中华民族悠久的传统文化有着不可忽视的重要意义。

一、初中语文教学现状

(一)“灌输式”教学使学生失去学习主动性

随着我国社会的发展及教育领域改革的深入,教育部门越来越重视学生综合能力的提升。但是,目前,部分教师在初中语文教学过程中仍然采用“灌输式”教学方法,忽视学生的实际就学习情况,只是将知识直接讲述给学生,从而使学生学习起来比较吃力,学习主动性受到打击,导致学生产生厌学情绪,自主学习能力得不到提高。

(二)教师在课堂上缺乏与学生的互动交流

传统的初中语文教学普遍以教师讲授式教学为主,而学生只是被动接受知识。教学过程是教师和学生互动交流的过程。如果师生之间缺乏有效的互动交流,学生在学习过程中产生的问题就无法得到及时的解答,也就无法透彻掌握课堂教学内容;教师不能了解学生的学习情况,不能根据学生的反馈及时调整课堂教学活动,教学效率和质量也就得不到提高。

(三)教师过于重视考试内容的教学

受应试教育的影响,教师在教的过程中过于重视考试内容,使用题海战术,让学生进行重复练习,使学生长期处于被动的训练模式中,思维方式变得单一、僵化。这也在无形中加重了学生的负担,使他们产生了厌学心理,学习效果不尽如人意。

二、初中语文阅读教学的有效策略

(一)革新初中语文教学理念

传统的初中语文阅读教学是以教师为主体的教学方式,即教师在讲台上向学生讲述语文阅读的方式、技巧等理论知识,学生在讲台下听讲,最终的教学效果则以学生的语文成绩为参考,这样的教育方式和教育理念不但不利于学生语文阅读能力的培养,还在一定程度上打击了学生语文阅读的兴趣。因此想要将个性化阅读贯穿到初中语文教学中必须摒弃传统的“应试”教学理念,实行以学生为教育主题的教学理念,注重教学过程以及学生人文素养的培养。首先,构建个性化初中语文教学课堂。个性化初中语文教学课堂的构建更有利于学生展开初中语文阅读学习,因为个性化初中语文课堂与传统的初中语文课堂相比,更有趣味性,更能展示初中语文学习的魅力。那么在初中语文教学中构建个性化初中语文课堂第一要突出学生在课堂教学的地位,第二则是要构建能够吸引学生学习的初中语文课堂。其次,展示教师自身的个性化。没有个性化教师,培养不出个性化的学生。核心素养背景下的

初中语文教学对教师的要求更高,教师不仅需要要对初中语文教学内容和教学任务足够的熟悉,还要在语文教学中营造有趣轻松的学习氛围。

(二)小组合作教学法

合作是一个民族和国家发展的动力所在,而初中生由于年龄的原因,正处于青春期的他们很难将注意力集中,所以在阅读课上教师让他们自己阅读文章就会出现一大部分学生开小差,导致阅读课堂的教学效率有所下降。对于这一问题,初中语文教师可以开展小组合作阅读教学模式,先给学生合理地分组,小组数和小组成员数量要根据班级的人数来合理地规划,并且保证各小组之间的平衡。在实际教学的过程中,语文教师可以让学生小组之间互相阅读,并设定问题让学生解决。例如:在学习到《古代神话三则》这一文章内容时,由于是文言文,对于刚上初中的学生而言具有一定的学习困难,语文教师可以先让学生自己朗读一遍,熟悉一下文章,然后再进入正文的学习。初中语文教师给各小组布置任务,比如:三则神话主要讲了什么,尽自己最大的可能将文章中的字词句翻译等等。这时学生各小组之间便进入了一种合作阅读、合作探究以及合作谈论的状态。在这一过程当中不仅能促进学生的阅读积极性和阅读效率,同时也能培养他们的合作意识,从而促进他们的全面化发展。

(三)充分运用多媒体教学

随着经济与科技的飞速发展,计算机作为新时期下的技术产物,被越来越多的领域所运用,而各初中学校也发现了多媒体教学辅助系统所带来的便利,便以多媒体为基础创设了新型的教学模式。在实际阅读教学当中,如果是传统教学模式灌输式的教学对学生的趣味性的发展十分不利,而多媒体则可以将知识点以图片、音频以及影视等多元化的方式展现给学生,以此来提高学生的阅读兴趣。例如:在阅读沈石溪《猎狐》这一篇文章时,主要讲的是一只母狐狸和一位少年之间的故事,文中内涵却突出了什么是母爱和人类的真善美。在课堂开始时,语文教师给学生播放一段有关狐狸的视频,这样是提高学生的阅读兴趣,然后再播放背景音乐让学生阅读文章,制造阅读的气氛,并且在他们阅读的过程中,语文教师设定几个问题,比如文章主要讲了什么、作者想要表达什么、文中有哪些优秀的词句等等,这样学生便可以在不断的阅读过程中以计算机为载体从而提升他们的阅读兴趣、阅读习惯以及阅读能力。

结语

语文学习既可以丰富学生的情感,又可以提升学生的认知,提高学生的思维能力。教师应当重视对学生的阅读能力的培养,并通过结合自身的教学经验和学生的实际阅读学习状况来创设各种有效的教学策略,这样便能有效地提高学生的阅读能力有效提升,与此同时也可以促进他们的全面化发展。

参考文献

[1]徐哲芝.初中语文高效阅读教学策略探讨[J].散文百家(理论),2020(08):138.

[2]李丽.初中语文阅读与写作教学策略研究[J].散文百家(新语活页),2020(08):97.

浅谈小学语文作文写作个性化培养策略

赵志祥

(临洮县教育局 甘肃 临洮 730500)

【摘要】随着我国人民生活质量的提高,人们越来越注重学生的素质教育。在学生的学习生涯中,小学语文教育是重中之重。作文是语文学科的重要组成部分,无论是清晰的思路、优美的语言,还是抒情的表达,无不考查学生的语文功底,因此个性化写作才是教育改革的突破口。由于我国受传统教育影响,小学作文写作缺乏个性化特点,“生搬硬套”为主要模式。基于这一现状,文章主要探讨小学语文个性化写作的培养策略。

【关键词】小学语文;作文写作;个性化;培养策略**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1141

引言

新课程改革中,对于语文写作的培养有新的要求。要培养小学生的语文写作习惯,同时还要考察他们的综合认知能力。作文就是抒发自己感情的文章,文字要真实而有力。小学生的作文需要蕴含真情实感,但是小学生写作的现状却比较千篇一律。很大一部分的学生日常会背名人名言、优秀作文和优秀素材,他们的作文呈现出来的相似性非常高。甚至有的同学举例子都是相似的例子,这样他们的写作能力是没有得到锻炼的。小学生应该学会运用写作表达自己的感情,写出真实带着感情的文字。教师在进行写作教学中,也要把培养学生个性作为首要的教学目标,锻炼学生写作的个性化,让他们写出自己的真实经历和自我的情感、认知。

一、新课程改革中,对于语文写作的培养有新的要求

要培养小学生的语文写作习惯,同时还要考察他们的综合认知能力。作文就是抒发自己感情的文章,文字要真实而有力。小学生的作文需要蕴含真情实感,但是小学生写作的现状却比较千篇一律。很大一部分的学生日常会背名人名言、优秀作文和优秀素材,他们的作文呈现出来的相似性非常高。甚至有的同学举例子都是相似的例子,这样他们的写作能力是没有得到锻炼的。小学生应该学会运用写作表达自己的感情,写出真实带着感情的文字。

二、写作个性化培养策略

(一)对小学生的想象力和创造力进行培养

在教师对小学写作教学中,要着重培养他们的想象力和创造力。小学生的作文不需要特别深的层次,需要学生的作文具有自己的情感。所以在进行教学时,就要对于他们的思维进行发散。比如在开始作文写作前,拿“我最感兴趣的一样东西”举例。教师可以设置题目为——我最感兴趣的XXX,让学生进行填空。学生可

以天马行空地进行思考,在这个过程中开拓自己的思维。同时教师可以让学生谈一谈自己感兴趣的事情或者东西,让他们在这个过程中明确自己一会将要写作的方向。

(二)培养学生在写作时融入自己的感情色彩

只有具备感情的文章才是好的文章,这也让小学生的作文更加具备可读性。教师首先要从自己的认知做起,不能把学生进行写作当成是为了让他们语文考试中取得高分进行培养。而是要注重对他们写作能力的个性化培养,让每个学生都可以形成自己的写作风格和能力。在日常语文写作教学中,教师要引导学生去观察和注意生活中的小事。生活也可以成为写作的素材,让学生去感悟生活写出自己的体会。另外,教师还可以给学生推荐一些课外阅读。

(三)培养学生的创新意识

我国是人口大国,在社会快速发展的巨大压力下,教育资源显得尤为珍贵。为了增加自己的学识,学生们会刻苦地学习,进而形成固定的思维模式——只注重学习成绩,不注重多方位发展。因此,我国学生的普遍特点是“动手能力差”。但是在写作面前,固定的思维模式并不能使学生个性化地表达自己的情感,缺乏创新意识的写作方式也从侧面反映了学生表达能力的薄弱。因此,语文教师应鼓励学生跳出自我的小天地,敢想、敢做、敢写,有创新意识,培养他们从多个角度思考问题,放飞其个性和思想。

(四)转变评价方式,增强写作信心

小学语文教师对于学生的评价方式不能再遵从以往的千篇一律,不管写作能力如何的学生都获得的是一样的评价。这样会让学生不再注重教师的评价和引导,同时还会束缚了他们的思维发展。所以,小学语文教师对于学生自身写作过程中所表