

承下启下，为接下来的学习夯实基础，增强学生的实践性和延展性。最后，适当的评价和激励能够激发学生学习兴趣，保障信息化教学的有效开展。

四、信息化教学的反思

信息化教学是大势所趋，是教学改革的必经之路，其优点是能够优化课堂结构、激发学生学习兴趣和活跃课堂氛围。在初中地理的教学过程中，适当的使用信息化多媒体教学无疑增加了教师的工作量，这就要求教师能够熟练运用信息化多媒体教具。更要提高认识，不断进行自我反思，并对教学理念有全新的把握，积极参与信息技术应用的相关培训活动，增强自身教学能力，以适应信息化趋势下的教学工作，做到熟能生巧^[1]。还应该积极引导通过信息收集和分析，对知识进行拆分和重组，做到理论与实际相结合，激发学生的学习主动性和对学习的热情，以增强教学效果。

结束语

新课程改革下的信息化教学要求教师必须引导学生进行学习，积极利用信息化教具和信息化知识引导学生学习，活跃课堂气氛，让学生在积极的参与中学习，并从中体会到学习乐趣，提高教学效率。随着我国初中地理教学不断发展，信息化教学必将推动地理教育事业改革的进程。

参考文献

- [1]程路萍.初中地理情境式“课内翻转”教学的行动研究[D].河南大学, 2019.
- [2]郭金俊.七年级世界地理深度学习的教学策略研究[D].天津师范大学, 2019.
- [3]于会丽.微视频在初中地理课堂教学中的应用[D].江苏师范大学, 2017.

浅谈课堂提问在小学语文教学中的有效实施

凡科委

(陕西省咸阳市乾县薛录高墙小学 陕西 咸阳 712000)

[摘要]小学语文课堂提问是一个很重要的环节，不仅可以提高学生自主学习的能力，还能鼓励学生知识的渴望与好奇的心理。使学生真正的参与到课堂中，提高小学语文课堂教学质量。全文简单的阐述了课堂提问在小学语文教学中的有效性实施。

[关键词]小学语文; 课堂提问; 教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.167

0 引言

在教学过程中，通过有效的提问，老师能及时掌握学生在学习途中遇到的问题以及对语文知识的学习情况。这样不仅将最初枯燥无趣的学习氛围打破，还充分的调动了学生学习的积极性，并能根据具体的情况制定教学计划。

1 课堂提问应用现状

课堂提问是教学中最常用的一种表现形式，它不仅能开发学生的思维、激发学生的兴趣、活跃课堂的气氛、还使学生产生一种成功的喜悦感和优越感，同时老师还能发现其中的问题。但是就目前的情况而言，老师课堂提问应用现状仍然存在问题。

1.1 不重视学习情感，提问过度

根据多年实践经验可以看出，进行课堂提问需要讲究方式、方法，方法用的符合适宜，可以调动学生对学习的兴趣，反之之会让学生对学习失去兴趣。因此，需要合理控制课堂提问。

1.2 注中回答，不给学生思考时间

在教学过程中，一些老师往往为了节省时间，通常会提出问题后，没有给学生充足的时间去思考，有时也没好好倾听学生的回答或者自己提出正确答案，只是将提问作为一种表现形式。长期以来，学生正在思考的时候，将要找到答案时，老师给出答案，学生的思考空间严重受阻，学习热情也中道而止了，不利于问题的解决^[1]。

2 应对策略

2.1 精心设计课堂教学，创设高效课堂

教学设计要创设有趣的教学情境，同时也需要老师进行有效的课堂提问设计。这就要求老师在教学过程中找到适合学生的方法，激发学生的潜能和探究欲望以及学习热情，使学生在老师设计的情境中不知不觉的投入到学习中。与此同时，老师不仅是教学活动的设计者，学生也是学习活动的参与者。只有让学生参与进来，才能调动学生学习的积极性与自主性，达到教学效果，形成良好的师生关系^[2]。

2.2 进行适时正确的引导，恰到好处启发

支持学生提出疑问，可以培养学生积极地去学习、开发学生的逻辑思维能力。老师要支持每一位学生都参与到主动思考并主动咨询的过程中去。往往是一个问题提出后，大部分学生在没有弄明白的前提下，就急于让学生回答或者老师指出答案。这样一来，不利于问题的真正解决。在教学过程中，老师应当把提问的机会交给学生，打造出一种活跃的课堂气氛。鼓励学生要独立思考，但是又不失正确的方向，学生就会让老师有出乎意料的惊喜，让学生不跟着固定的思路去思考问题，而

是学生有自己的思路。因此，老师应该多多采取鼓励式的方法去引导学生，从而提高学生自主学习的能力，并找到适合自己的学习方法。

比如，学到《地震中的父与子》这一课时，让学生理解“不论发生什么，我总会跟你在一起”这句话为什么在课文中出现了三次？为什么重复这句话，有什么作用？让学生们认真反复地阅读课文，感受三次重复这句话表达的父与子的亲情，理解伟大的父爱能给人一种巨大的力量，能使人在危机时刻变得坚强，能够对突如其来的灾难。老师还可以提问学生“你们对父母说的什么话使自己印象最深刻？”如“少壮不努力，老大徒伤悲”“博观而约取，厚积而薄发”“学而不思则罔，思而不学则殆”等。通过这些问题的思考，积极踊跃的发表自己的见解和想法，使学生深刻理解和课堂内容的情感。

2.3 创建评价机制，鼓舞学生参与课堂提问

教师应当了解每一位学生，不断的激励他们的才能，培养他们创新的思维。虽然学生年龄还小，但是看待事物也有自己的想法和思想，也能表达出自己的见解。因此，教师应当引诱学生如何做出正确的回答并指出学生回答的亮点给予赞扬。可以设置一种适合自己学生的奖励制度，提高学生自主学习、发现问题自己解决问题的能力，使学生积极的融入课堂中。所以，教师在点评时，首先要表扬学生积极的回答问题并指出学生回答的突出点给予肯定，再让学生参考一下完整的正确答案。不论是表扬还是指责，都应一视同仁对待每位学生，防止伤害其他学生的积极性。教学的过程中，学生们可以开展相互点评的模式。例如“你感觉他回答的好吗？”“好在哪儿？”“哪些地方需要改进，怎么改进？”“假如让你回答，你应该怎么回答？”进而激励学生们在相互点评过程中，同进步，同学习。

3 结束语

在小学语文教学中，课堂提问是很关键的环节之一。有效的问题提出，不仅能激起学生探究问题的兴趣，还能让学生的能力得到培养。也可以使学生在回答问题的同时感觉到老师对他的器重与关心，进而提升学生的自信。所以，课堂提问值得引起小学语文教师重点关注，计划出有效的问题，关于全面提高语文教学质量水平是不可缺少的一部分。

参考文献

- [1] 犹震.课堂提问在小学语文教学中的有效性实施策略[J].散文百家(新语文活页), 2020(10): 4.
- [2] 盛爱兰.提高小学语文课堂教学有效性策略分析[J].散文百家(新语文活页), 2020(10): 22.

谈高中历史教学中课堂导入策略的应用

黄华

(江西省九江市都昌县蔡岭慈济中学 江西 九江 332000)

[摘要]随着我们教育事业的不断发展，在义务教育的基础上，让高中学生进一步认识历史发展进程中的重大历史问题，是高中历史教学的首要目的。让学生在了解历史事件的过程中，充分体会到历史人物的复杂情绪和心理，进一步提高学生的阅读能力和吸收历史信息的能力，通过历史课程的讲解，让学生进行分析、理解和比较当前中国的变化，从而培养学生发现问题，解决问题的能力。

[关键词]高中历史; 教学; 应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.168

引言

从认识历史到学习历史，是一个让学生不断感知的一个过程。从不了解历史知识到不断积累历史知识，是学生深入研究历史和理解历史的一个过程。这样不仅可以促进学生进行自主学习，也可以让学生主动参与到历史课堂中来，从而调动学生的积极性。让学生善于从不同的角度去发现身边的历史文化，充分地让历史文化融入自己的生活中来。

一、培养学生的爱国主义精神

学生在学习历史知识的过程中，可以更加深入的了解中国国情，以此培养学生的爱国主义精神和优秀的文化传统，激发学生对于祖国伟大事业的自豪感。在教师讲解课程的过程中，可以充分利用“文天祥”“霍去病”“刘胡兰”等历史人物的特点：拥有一颗爱国之心，为了祖国的存亡可以将自己的生死置之身外，他们面对挫折坚强不屈的精神，激励着一代人又一代人。这让学生充分意识到只有国家经济繁荣，富强，才能立于世界民族之林。让学生感受到，他们应该向这些爱国英雄

学习，抱有一颗爱国之心，好好学习，才能祖国贡献出自己的一份力。通过这样的讲解不仅让学生树立了极强的爱国意识，也激发了学生学习历史的热情。

二、充分利用互联网等媒体技术

随着现代电子技术的飞速发展，网络成为大家获取信息的最主要手段，除了可以获取信息之外，互联网的作用还包括资源获取、共享信息等等，在很多网站或者是网页上都会有一些关于历史问题的信息存在，教师可以积极利用这些元素来结合教材上的相关内容，查找重组这些与历史知识相关的信息，从而可以更有有效的对于历史知识进行教学。例如，教师可以从相关的历史网站上提取信息，

还可以利用图书馆、参观历史博物馆等各种途径搜索和收集有关资源，教师也可以结合时下最火的热点来和历史知识相结合，并且鼓励学生也积极地利用网络资源进行搜集和整理，当搜集到充足的素材后，教师可以对他们进行编排和组合，并结合教学内容制作成PPT课件，将历史信息通过短视频播放的方式进行给学生观看，从而在生活中培养学生的历史综合素养，从而促进学生全面发展。

此外,教师还可以组织学生参加历史实践活动,例如:让学生们走出课堂,去参观长城、秦始皇兵马俑、乐山大佛等历史遗迹,让他们在参观历史遗迹中去体会历史遗迹背后蕴含着的深刻历史文化含义,可以了解更多的历史丰富自己的文化底蕴,开阔眼界。培养学生的文化底蕴,陶冶他们的情操,让学生们在这个过程中可以让自己对人生,对一些历史事情或历史人物有更深入的了解,让自己变得更加成熟。

三、还原历史情境

高中历史教师可以在教学的过程中,为了更好的营造历史情境,可以采用历史故事导入的方法,将学生快速的带入到历史课堂中来。例如:“1931年9月21日,矢志抗日的吉鸿昌将军被蒋介石逼迫出国,有一次,吉鸿昌要往国内邮寄衣物,邮局职员竟说不知道中国。陪同的人对吉鸿昌说:‘你说自己是日本人,就可受到礼遇。’吉鸿昌当即怒斥:‘你觉得当中国人丢脸,我觉得当中国人光荣!’为抗议帝国主义对中国人歧视,维护民族尊严,他找来一块木牌,用英文在上面写上:‘我是中国人!’”这样的一个历史故事不仅激发了学生学习历史的斗志,也更好的让学生对于历史有了新的认知,想去了解历史,去挖掘历史知识背后存在的“秘密”。

四、影视歌曲导入分析

很多高中教师在课前会通过全班同学演唱一首班歌或者其他具有代表性的歌曲来活跃课堂的气氛,从而让学生迅速的投身到课堂氛围中来,而历史教学也可以采用这种方法,来集中学生的注意力,比如:(1)一首《义勇军进行曲》,同学学生对其演唱,可以从歌词和歌曲中充分地体会到中国人民不屈不挠的战斗精神和

中华民族不怕牺牲抵御海外入侵者的民族精神。这些歌真实反映了抗日战争的历史的心酸历程。(2)中国北伐战争期间响彻《国民革命歌》,让学生们见证了见证了中国人民从苦难走向胜利的历程,融入了民族的情感,民族的血液,它激荡着人们的深情,激励着民族的斗志。教师运用音乐对其进行回顾,充分地历史知识和教材内容相融合,让学生在演唱中体会到祖国的成长,这样不仅可以触动学生的心灵,还可以让他们更加懂得如何为国家贡献出自己的一份力。

结束语

通过以上四种方法,教师可以灵活巧妙地将历史元素充分的引入到学生的课堂中来,以不同的教学方法来促进学生历史文化素养的提升,让学生全面的了解身边历史知识,让学生在生活学习中,在学生中成长。另外,教师也应该充分地与学生进行课堂互动和交流,从而了解学生的实际学习情况和学习进度,结合他们自身的情况,来转变自己的教学模式,建立良好的师生关系,从而更好地促进学生的全方位发展,提高自己的教学质量和效率。

参考文献

- [1]张海军.高中历史教学中课堂导入策略的应用研究[J].才智,2019,36:27.
- [2]张昕宇.高中历史教学课堂导入策略研究[J].现代交际,2019,03:207-208.
- [3]费国平.导入教学法在历史与社会课堂中的运用[J].山西师大学报(社会科学版),2017,41S3:158-159.

中学生校园欺凌行为的特征和成因及对应策略

金菊花

(延吉市第三中学 吉林 延吉 133000)

【摘要】校园本是学子们接受前沿教育、增长学识的地方,但近年来,随着信息传播的越发高效,让“暴力”“霸凌”等有关校园欺凌的词汇频频出现在新闻头条中。这不禁引发人们对校园霸凌行为的根源性思考:究竟是什么因素导致了学生的各类欺凌行为,它们有什么共性特征,从教者又该如何应对。为解决这几点问题,本文笔者选取了中学生群体作为案例分析对象。

【关键词】中学生;校园欺凌;心理疏导

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.169

站在中学生健康成长的视角上看,校园欺凌无疑是极其负面的障碍性因素。任何现象的产生都有其深刻的现实原因,不是凭空出现的。中学生处在敏感的青春期,正是获得教育引导的关键时期,在此阶段出现欺凌现象,其行为的背后有着更令人吃惊的多方面原因。可以说,中学生校园欺凌的恶之花,是综合因素浇灌下成长起来的,每一个身处学生教育环节中的人,都应对阻止校园欺凌行为负有责任。

一、中学生校园欺凌特征

校园欺凌是对恶性语言,肢体摩擦,孤立排挤等行为的概括性说法,在行为表现上有着自己的特征。以下是对这些特征的具体分析:

(一) 讳莫如深

欺凌行为的施者和受者都对该行为讳莫如深。中学生心理敏感,且自尊心强^[1]。施者不敢让师长知道自己的行为,担心责罚;受者则担心再遭欺凌,且害怕丢失脸面。

(二) 难以止息

欺凌行为一旦发生过一次,就容易频繁地被再次施行^[2],难以止息。一方面是因为中学生会相互效仿,另一方面是因为学生会以暴制暴,或者以暴隐暴。

(三) 影响深远

欺凌行为不仅带来受害学生的身体折磨,更让他们的学习生活变得倍受煎熬,心中隐痛而不宣。久而久之,很多中学生都出现了心理疾病,甚至影响到其未来的升学,就业等方面方面。

二、中学生校园欺凌成因

(一) 心理失衡

青春期阶段,中学生开始认为自己“长大了”,喜欢模仿大人行为,又尤其注重自我表达,从而凸显自己的存在价值。喜欢欺凌他人的学生,则是在凸显自我的方式上出现了偏差,这本质上是其心理失衡的表现^[3]。这类学生心中只有自己,共情能力差,交往方式也偏向暴力,无法在冲突中有效控制情绪。而与其相反,容易被欺凌的学生则是偏向于逃避,有意躲开监控及教师视线,使得很多教师难以及时发现,导致教育相对滞后;同时,部分教师把重心更多放在教学任务的完成、考试成绩的提升上,对中学生的人际交往略有忽视,导致校园欺凌越发严重。

(二) 教育缺位

中学生的教育,涉及两个主体:家长,学校。家长方面:很多家长的自身做不到良好的示范,在教育中行为失当。如,很多家长在孩子犯错时不问青红皂白,只懂暴力施压;有的则忙于应付生活,工作,根本顾不上对孩子的管教;有的是唯自家孩子独尊,不论对错都听从孩子的,导致极端溺爱;等等。学校方面:由于欺凌行为多选择校园隐蔽处进行,有意躲开监控及教师视线,使得很多教师难以及时发现,导致教育相对滞后;同时,部分教师把重心更多放在教学任务的完成、考试成绩的提升上,对中学生的人际交往略有忽视,导致校园欺凌越发严重。

(三) 文化冲击

中学生虽然身体极速发育了,但是在认知上却是相对滞后的。他们一直待在父母,校园构筑的象牙塔里,缺少社会经验,却又急于证明自己是个“社会人”。然而,当下的网络多元文化冲击是无形而猛烈的,对中学生尚未成熟的思想有着严重影响。网络的虚拟世界中不乏歪曲的,负能量的内容,让无知的中学生把无畏当作勇敢,把凌驾于他人的意志之上当作是对自我的证明。可以说,受到不良文化冲击的学生心理正在被侵蚀。

三、中学生校园欺凌应对策略

(一) 强化心理疏导

中学生行为上的偏颇都受到心理失衡的“教唆”。因而,对其心理展开强化的疏导,将是干预欺凌行为的首要任务。

一方面,学校应该实现对中学生心理状况的监察,将学生的心理状况调查普及开来,以建档,存档的形式形成对他们心理健康问题的追踪。对那些有暴力倾向的学生,学校要划重点进行把控,做到预防为主,防治结合,把欺凌恶果摘除在萌芽中。

另一方面,学校应专门设置心理健康课,并开放相关咨询服务,给予学生免费的,直接的心理疏导。对那些欺凌行为中的受害学生,学校可考虑搭建心理干预队伍,用细腻且有针对性的干预措施帮助他们摆脱阴霾,如,指导他们用听歌、聊天等途径为情绪打出口。

(二) 强化青春期教育

对中学生的教育需要家校构筑起互通有无的渠道,让他们更顺利地解决好青春期的成长烦恼。无论是欺凌行为的施者,还是受者,都是青春期的“问题者”,是教育失衡下的可怜人,应该受到来自家庭,来自学校更多的教育关怀。因此,青春期教育至关重要,需要家校之力合二为一,强化引导。如,学校可建立青春期教育主题的公众号,拉动家长一同学习科学教育方法;利用网络的便捷性定期召开“家长云会议”,与家长们共谋中学生教育大计等。

家校的积极互通,将促使家长更加注意自身的言行,懂得用科学的教育理念来对孩子的当下和未来产生影响;也让学校对学生的家庭状况有了清晰的认知,在进行心理疏导,德育教育时更能有的放矢。

(三) 强化反欺凌意识

欺凌行为能够难以止息地存在,和受欺凌的一方的态度有着直接关系。受欺凌方越是害怕,退让,就越是助长了对方的气焰,从而激发出更多的欺凌行为。所以,有效抗欺是中学生自我保护,同时宣传反欺凌意识的重要策略。学校要在相关意识宣传上做好筹备。如,学校以欺凌案例场景还原的形式,教学生摆脱恐惧,勇敢反抗,用不卑不亢的姿态制止,吓退对方;提醒学生哪些场所,人员不宜靠近,遇到他人被欺凌应该以怎样的姿态站出来等等。此外,强化体能训练,也是帮助学生拥有力量感,敢于抗争欺凌的一种有效方法。

四、结束语

欺凌行为并不是我国校园独有,但是其消极影响却是共通的。中学生正在成长中,出现行为上的,心理上的失衡,失当在所难免。但是,作为“过来人”,作为引导者,无论是家校还是社会,都应该站在帮扶学生的角度,而不是打压的角度。本文提出的强化心理疏导,强化青春期教育,强化反欺凌意识几点策略,就是从帮扶中学生成长的角度出发的,希望能为教育的良性发展贡献绵力。

参考文献

- [1]胡咏梅,李佳哲.中学生校园欺凌影响因素研究[J].高等学校文科学术文摘,2019,036(002):P.213-213.
- [2]张斌.中学生校园暴力及干预措施[J].中小学心理健康教育,2019,385(02):50-53.
- [3]梁教宁,李翔亭,向海蓉,等.中学生校园欺凌与情绪行为问题的关系[J].中华行为医学与脑科学杂志,2019,028(012):1125-1130.