

三、实施合作探究，凸显学生主体地位

合作探究是新的教学模式，与新课程改革的教學要求不謀而合，將其應用於教學中能夠提升教學有效性。高中數學知識內容具科學性、開放性、邏輯性、抽象性、探究性的特點，教師在教學中要解放學生思維，善於引導，讓學生通過合作探究去掌握知識內容，相互借鑒彼此優秀的學習方法和有效的解題思路。

例如，在教學《等比數列》這一課時，教師可以引導學生採用類比的思想，回顧之前學過的等差數列相關內容，如等差數列的概念和公式—— $a_n = a_1 + (n-1)d$ 。類比等差數列概念的語言描述，學生可以通過討論很自然地得出等比數列的概念，並猜測其公式的構成。在學生討論結束後，教師則統一講授等比數列的概念和公式，驗證學生類比猜想結論的準確性，加深學生的理解程度。教師將知識學習的主動權交給了學生，激活已有知識，讓學生回想以前學習過的相似內容，結合學習經驗去觀察、討論、分析等比數列的基本知識內容，圍繞概念、公式、性質、求和公式一一進行對比，有效凸顯了學生課堂探究的主體地位，提升了整體教學效率。

結語

總而言之，在新課程改革的背景下，學生是課堂學習的真正主人，教師要及時轉變教學觀念，調整教學思路，優化課程設計，為學生打造氛圍輕鬆、互動性強的數學課堂，激發學生參與探究的學習熱情，產生學習動力。課堂教學有效性提升的過程不是一朝一夕就能完成的，它需要教師和學生的相互配合與長久堅持。因此，在教學實踐中，教師要將新課程改革合理融入教學當中，注重啟發學生，培養其良好的思維能力和探究實踐能力。

參考文獻

- [1] 王維龍. 論新課改下高中數學課堂提問有效性策略[J]. 教育, 2015, (022): 265.
- [2] 王小剛. 新課改下高中數學課堂提問的有效性淺析[J]. 读写算, 2019, (04): 4.
- [3] 崔敏. 基於新課改的高中數學有效性教學探究[J]. 數學學習與研究, 2019 (02): 80.

运用情境教学法提高小学数学教学效率

叶洪丹

(榆树市新民学校 吉林 榆树 130400)

【摘要】20世纪30到60年代，一种全新的教学法在西方国家横空出世。从此，迅速流行于各国的教育界。在不同学科教学领域取得了惊人的成效，其中就包括小学数学教学。这种教学法就是情境教学法。作为学生的数学老师，我们要理清自身的教学责任。在这个特殊阶段对学生进行好数学系统知识的传授，是一项十分具有挑战性和意义重大的教学任务。

【关键词】小学数学；教学；情境教学法；运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.805

小学数学教学发展的形式变化日新月异，跌宕起伏。作为教育者，我们要及时审时度势，在顺应时代发展要求的基础之上，结合自身的教学特色，有理有据的对學生进行教育。而情境教学法是我们可运用的一种有效的教学方法之一，其最先在英国被提出，而后影响力波及全球。情景教学法在传统教育结构的基础之上，结合学生发展的最新需求，以情境教学为主的教學方法。它的出現，是一定教育教學發展到一定階段的產物，帶有極其鮮明的時代特徵。運用好情境教學法，能夠是數學課堂效率的提高再上一個新的台階。

一、打造情境，學生為主

情境教學法，離不開情境二字的作用。情境教學法的實踐性就決定了它在設置情境時要堅持以學生為主。單單有老師一方面的作用，情境教學法是不可能順利實施的。還要有學生的參與，學生和教師互相信任了解，構成了情境教學法。作為數學老師，在學生設置學習情境時，一定要借鑒先前其他教師的相關經驗，從學生的實際出發，設計科學合理的教學情境。小學階段的學生的認知水平差異普遍比較大，有些教師設置教學目標時，不從實際水平出發，過高或過低的設置對學生的培養目標。這種現狀，造成的事，學生的理解能力普遍跟不上教師的教學節奏，由此便對數學產生了厭惡情緒。對於情景的打造，教師要從學生的實際出發，在情景之中設立教學難點和教學重點，使學生經過一定的努力就能夠理解和掌握。小學數學老師在設置教學情景時，要從自身所掌握的邏輯結構出發，設置情景要體現趣味性，人文性，合理性。

例如，在教學到四年級上冊方向與位置相關知識時。教師在教學完課本知識之後，可以組織學生以小組為單位，開展一場與課文知識相關的小遊戲。由於本節課的知識是方向與位置，所以遊戲的主題內容要與方向和位置相關。教師在安全的前提下，把學生分為幾個小組，讓他們自願選擇不同的地方去站，其他小組同學根據他們的所處的位置用所學的數學知識描述出不同小組所在的位置。通過與學生開展這種學以致用的小遊戲，學生對於知識的掌握會不同程度地更上一個新的台階。以遊戲作為情境，既迎合了學生的學習需求，又使教師對於情境教學法的掌握積累了更多的經驗。從不同角度來看，這種遊戲情境法不管對於教師還是對於學生都是有利的，適合新課程改革的貫徹要求。

二、角色互換，拓寬情境

小學生的思維天馬行空，對於新鮮事物的可接受能力強。作為教師，要好好充分利用這一點。在實施情境教學法時，尊重學生的積極需求，與學生進行一次角色互換，以這種方式來拓寬情境教學法的尊重，豐富教師自身的教學經驗。

教師還需要做，是讓學生能夠有條有理地論述出所學的內容。因此，便提出了角色互換，以此來拓寬教學情境。角色互換，是一種能夠充分調動學生的表達能力，動手能力，邏輯能力的一種情境教學法，是情境教學法中的重要組成部分。角色互換，能夠有機會讓學生充分利用自己所掌握的语言表达能力來敘述自己所理解和所掌握的數學能力。在這一過程中，教師也能及時地發現學生還存在的一些學習

問題，以利于教師更有效地開展下一步的教學工作。這種新穎的情境設置對於學生和教師來說都是一種全新的挑戰，對於課堂良好學習氛圍的形成是具有深刻意義的。這種情境帶來的，是學生與教師的關係更加親密，學生更加認可教師的教學方式。

例如，在教學到軸對稱和平移的知識點時。教師在講授完知識點之後，布置學生回家做幾個軸對稱模具，下次課來到講台給老師和同學模具的製作過程。等到下次課，數學教師就完完全全的把課堂交給學生，讓學生當小老師，教師當學生。在學生講授過程中，教師可以适当舉手提問，讓學生來回答。碰到學生有講解不懂的地方時，教師可以稍稍地提示他們。通過開展這種實踐性十足的課堂活動，學生在理解的基础上掌握知識了，教師也高效地完成教學任務了。教學情境的設置離不開教師的布置，也離不開學生的參與。兩者的關係是相互依存，相互促進，共同進步。學生在當小老師的過程中，既體驗到了做老師的感覺，又學會了如何運用語言來表述知識。而教師，通過這種做法，有效的解放了學生創造的天性，尊重了學生在學習過程中的表達需求。綜合來看，這種十分新穎的情境教學模式對於提高數學課堂效率是極其有利的。角色互換，是對古老數學課堂中教學方式的一次前所未有的創新，打破了以往數學課堂沉悶的學習氣氛，使得數學課堂重新煥發出了生機。教學是一門可變性極高的技術，從來都沒有層不變的教學方法。時代的變遷，教學方法也在一直尋求突破的機遇。作為教學者，我們要敢於做時代的領頭羊，敢創敢為，立志革新。

三、教師自身理念的轉變

教師自身的教學觀念也是情境教學法能否在課堂中順利實施的要素之一。情境教學的實施過程，不單單由學生和課程內容構成。教師在其中也起着舉足輕重的作用，這是所有小學數學老師在進行教學時不能忽略的一個重要因素。對於所教學的內容不能只單一化，要多多結合其他科優秀的教學經驗，融入數學教學課堂之中，使學生能接受到更加多元化的數學知識，培養起對於數學學科的熱愛。

結束語

綜上所述，情境教學法自從出現直到今天，其影響範圍已經波及到世界許多國家。在世界各國的數學課堂中取得了不錯的反響。作為新形勢下的教育者，要積極吸取這種優秀的教學經驗，融合吸收。唯有如此，才能實現新課改在小學課堂之中的順利實施，實現我國數學教育發展局面向更深層次發展。

參考文獻

- [1] 韓高慶. 注重學生發展 提高小學數學課堂教學的有效性[J]. 科學諮詢(教育科研), 2020(03): 187.
- [2] 初雪. 如何利用信息技術優化小學數學課堂教學[J]. 中國校外教育, 2020, (9): 125.
- [3] 劉會. 簡析如何提高小學數學課堂教學效率[J]. 課程教育研究, 2017, (16): 158.

小学语文课堂贯彻“生本”理念的途径

蔡婉瑜

(福建省泉州市晋江市青阳街道中和中心小学 福建 泉州 362000)

【摘要】在小学语文课堂中贯彻“生本”的理念就是要求改变课堂教学中师生的关系，提高学生在课堂教学的主体地位，从而提高学生参与学习的积极性和自主学习的主动性，以达到提升学习效果的目的。本文从语文教学要尊重差异、创新方法以及走向生活三个方面，对实现“生本”理念提出建议。

【关键词】小学语文；以生为本

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.806

在傳統的小學語文教學中，往往教師是課堂的主角，佔據主導地位。但是，隨著素質教育理念的不斷深入，構建“以生為主”的語文課堂得到越來越多的重視。在這種“生本”理念影響之下，要求教師能夠從課堂中“得體的退出”，從主導者轉變為引導者和輔助者，與之相對的，學生需要“合理的進入”，轉變為課堂的主要角色，從而提高自主獲取知識、理解知識、運用知識的能力。教師應該轉變理念，採取多種措施，積極構建“生本”理念下的小學語文課堂。

一、尊重學生差異，因材施教，激發學生學習意識

偉大的教育學家陶行知認為，“愛”是一切教學活動的出發點，教師應該奉

行大愛精神，有教無類，平等待人。用無私的愛去教育、去培養、去關懷每一名學生，用真心和真情為他們學習文化知識營造氛圍；對待學生公平公正，正確看待學生之間的差異，調節在學生學習中產生的不良情緒，讓他們願意表達內心真實的想法，願意與教師開展交流，從而與教師建立共鳴、共情，在“愛”的安全感中成長。這與“生本”理念不謀而合。“生本”理念的一個核心原則即是因材施教。在語文的學習中，有的學生基礎好，有的學生基礎差，有的學生理解能力強、掌握快，有的學生需要老師多次講解、進度慢，老師需要根據學生差異設計教學，在彌補一些學生短板的同时，也發揮了一些學生的特長，在學生中形成互幫互

助, 学比赶超的氛围, 从而激发学生们的学习意识。例如在开展统编版六年级教材《七律·长征》时, 教师可以根据学生特点进行分组, 组成习字组、释义组、朗读组等, 针对不同的组, 布置不同的任务。比如习字组, 要求他们标出生字, 并做好解释; 释义组则要求在诵读的基础上, 做好对每一句诗的解释; 朗读组则要求学生领会情感, 用感情朗读这首诗, 体现伟人胆识的心境。在这种教学模式下, 每一个学生都有“用武之地”, 需要为自己的“职责”所努力, 也都有机会参与到课堂中, 为大家提供服务。由此, 增强了语文学习的意识。

二、创新教学方式、激活课堂, 激发学生学习兴趣

以生为本要求将教师主讲的课堂转变为以学生为主体的双边授课模式, 积极引导学生的学习兴趣和探索解决问题的能力。因此, 老师可以尝试一些新的教学方式以实现目的。例如开展情景式教学。通过课堂环境的特殊设计, 或者信息化教具辅助, 帮助学生走进课前暖场, 给予学生身临其境之感。以统编版六年级语文教材中《少年闰土》的学习为例, 这一课的难点在于, 要让当代的学生理解作者创作的历史背景, 否则学生难以获取作者创作“闰土”形象背后的深意。但由于历史年代久远, 要理解历史背景不能仅仅限于纸面之上。基于这个教学目的, 在上课之前先播放一些1919年前后衰败的半封建半殖民地的中国农村的相关资料片或者影片, 用形象生动的影视化模式, 将当时农民所生活的充满封建压迫剥削、愚弄毒害的环境展示出来, 给学生更直观、更有场景式的体验, 做好铺垫。第二步, 引导学生阅读后, 重点探讨少年闰土与中年闰土的形象对比, 进而回归到作者的中心思想。因为, 已经有了第一步的情景营造, 学生更容易穿越历史与主角共情。总之, 情景式教学就是用氛围给予学生视觉、听觉、触觉、知觉全方位的感知, 从而提高对课程的认识和兴趣。再如, 可以开展群文阅读教学。在小学语文群文阅读的课堂教学过程是师生共同建构、达成共识的过程, 而其中学生是最重要的主体, 教师起到的作用是辅助作用。群文阅读, 读的是多个文本, 因为教师“戏份”的减少, 故而教师设计的问题就显得尤为重要。合理的提问, 可以引导学生顺利开展阅读, 抓住重点, 整合得了信息, 提炼得出观点, 可以弥补学生学习能力不足对课堂的延误。

现代信息技术与小学语文教学深度融合的实践性研究

陈英

(重庆市璧山区青杠实验小学校 重庆 402761)

[摘要]信息技术与基础语文教育的紧密结合是语文课程改革的必然趋势。语文学习应以知识和实践为指导, 以培养学生的多样化学习能力。信息技术与语文基础教育的紧密结合可以有效减轻学生的负担。本文意在探讨如何将信息技术与语文教学进行深度融合, 希望为小学语文教学提供帮助。

[关键词]小学语文; 信息技术; 思考能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.807

引言

计算机的发明是为了满足科学计算的需要, 从未想过其发展会带来社会的革命性变化, 也没有想到计算机携手教师共同打造新型教育模式。信息技术在小学语文教学中的应用已经越来越广泛, 帮助教师拓宽了教室的限制, 让更多的新思想和观念进入学生的视野, 使语文教育更加敏捷、更加有效、广泛及深入。小学语文技术与语文教学的深度融合也是时代发展的必然趋势。

一、利用信息技术的直观性, 激发学生学习兴趣, 提高课堂效率

大多数小学生都基于直觉思维, 他们的兴趣、思维使其能够在课堂上保持长期的注意力。在传统教育中, 语文学习主要通过老师讲解进行学习, 而语文教学和信息技术的结合改善了学生的学习方式, 可以将文中的描述与图片、视频等有效结合起来, 而图片的使用更加直接, 音乐的使用可以激发学生的情绪, 这样可以使视觉和抽象结合在一起^[1]。

例如在语文活动类《雅俗共赏重阳节》中便有效地集成了信息技术, 在介绍重阳节的习俗时, 多媒体投影中出现了茱萸。北方的孩子可能听说过茱萸, 但往往没有真正的见过。如果看图片学生就会知道茱萸不仅可以避免邪恶, 同时它也是如此美丽, 可以将其戴在头上并进行装饰, 这也是茱萸受古人喜爱的原因之一。在介绍重阳糕时, 可以看到各种各样的重阳糕照片在我们面前散开, 并且可以看到不同重阳糕的风格与特点。

二、利用信息技术的多样性, 激发学生创新能力, 使课堂富有生机与活力

在语文教育中培养学生的创新思维和发展学生的创造力是时代的要求。学生的创新思维可以包括发现新事物、创造新作品和解决问题的能力; 学生将在身上拥有愉快的创造经验, 这种创新的经历使学生能够更加热爱、深入的学习。在语文活动《我爱三峡》中, 可以将信息技术的多样性融入课程讲解中。在开场介绍中, 使用了一张沙盘模拟图介绍了三峡的位置, 在展示三维立体的三峡后, 将三峡有效地分成了动画图片, 供学生学习、探讨, 学生们真正体会到“自三峡七百里中, 两岸连山, 略无阙处。”

在了解古代诗歌的含义之后, 学生们用自己的话语赞美了三峡。“清澈的水像一条裙子, 绿色的山丘陡峭而柔软。”“山峦险峻而隐蔽, 所以有时它们会露出漂亮的脸。”还有一些描述山峦的短语, “在奇异的岩石峭壁上覆盖着双重阴影”, 以及对惊讶的游客的描述。充分利用信息技术的多样性, 不仅拓宽了教学时间和空间, 而且还创造了探究性教育的脉络, 有助于开放学生的思维, 同时也可以促进学生彼此互动, 这也启发、充实了教学内容, 从而创造了一个充满生机与活力的教室^[2]。

三、利用信息技术的灵活性, 激发学生探索能力, 有效解决教学难点

当我们感觉到信息技术带来了教育的好处时, 我们也可以感受到技术带来的挑战。许多学生可以在Internet上找到作业答案, 订阅在线课程进行自学等等。当技术驱动教育时, 教师不仅面临知识问题, 而且还面临教师的权威和声音。面对这种情况, 教师该怎么办? 教师可以灵活地为学生分配部分代课券, 使学生可以使用他们需要的各种信息来完成部分课程, 并激发探究精神。笔者的方法是在上一堂新课开始的前几天提出问题, 也鼓励学生根据新课程内容设计问题, 并让大家就他人的问题创建PPT或动画进行回答。信息技术的应用可进行思想层面的交流,

可以设置综合性问题, 引领大方向; 可以设置比较性问题, 在锻炼学生鉴别筛选能力; 可以设置迁移性问题, 培养学生举一反三的思维。群文阅读的思考空间更大, 教师不仅要积极鼓励学生在多篇文章中穿梭, 对不同文章构思、行文、风格进行体会, 也要充分“授之以渔”, 即教会他们不同的阅读方法和技巧。

三、引导学以致用、走向生活, 落实语文教育的本质

陶行知先生指出坚持求真精神, 教人求真、学做真人。就要是教育坚持“教学做合一”。落实到小学语文教学中, 就是要真正地把小学语文课程落实到实际生活中, 才能真正满足每位学生的基本需求, 并让学生在合适自身学习情况的教学中成长。这也是“生本”理念的要求。因此教师可以设计活动让学生在应用知识的过程中, 加深对所学知识的印象, 构建完善的知识体系。例如开展朗读、演讲、写作等竞赛活动, 以竞争的模式, 让学生去用知识, 以此倒逼学生加强学习。再如, 可以鼓励学生记录生活, 用文字对日常生活中重要的事情进行总结和整理, 既锻炼了写作能力, 也有助于日常积累和情感凝练。学校也可以多为学生提供参与社会活动的平台, 如公益阅读、志愿讲解等等, 让学生们充当“小老师”, 将语文学习的成效转化为运用, 检验学习实际效果。

综上所述, “生本理念”之下, 小学语文课堂要充分重视学生的主体性, 把课堂还给学生。在具体的教学中, 教师需要尊重学生的差异性, 开展有针对性的教学; 需要创新课堂教学方法, 激发学生的学习兴趣 and 积极性; 需要注重语文与生活的结合, 强调知识的应用。通过多种方式, 坚持以生为本, 打造小学语文学习的高效课堂。

参考文献

[1]钟巧珍.千般教给不如引导——小学语文“生本”课堂实践探索[J].求知导刊.2020,(44):24-25.

[2]朱有.践行生本理念 构建小学语文高效课堂[J].课外语文.2020,(30):72-73.

而不会停留在学习的表面。当然, 为了确保语文教学的完整性和连续性, 教师需要提前知道第二天课堂上, 各位学生所提出的问题。

例如, 在《左公柳》课上, 学生在上课前检查了清政府的社会状况和左宗棠的信息, 然后收集、选择、整合和总结了这些信息。然后, 左宗棠的收复新疆的过程就充分展现给我们了。一位近七十岁的老人坚持自己的观点、深谋远虑的形象展现在我们眼前。让所有人认识到收复新疆的决策是多么正确的决定, 我国至今有新疆这块疆土, 可以说左宗棠功不可没。当学生在我们眼前呈现图片和段落时, 信息时代也就确定了, 而当教师带领学生利用信息技术灵活性, 进行有意识的学习时, 他们可以激发学生的探索和整合能力, 学生也能够利用信息技术有效地解决自己学习中所遇到的困难^[3]。

四、利用信息技术的时代性, 激发学生思考能力, 深挖文本内涵

在当今时代, 信息传播的速度非常快, 促进了社会的发展, 促进了汉语教学的发展与改革。新时代包括个性化的中文教育。面对大量的知识, 汉语教育为时代的步伐, 为学生的长远发展和终身学习提供了服务和保证^[4]。这就要求教育工作者要贴近生活, 以便最大限度地提高学生的思维能力, 无论是教学方法还是内容教育。在写作教学《二十年后再相聚》中, 笔者利用了信息技术的现代性。20年后会是什么样? 互联网上的最新视频可方便地用于向学生展示未来的汽车和未来的世界。无人驾驶汽车会花费更多的时间, 空间会被更多地使用, 道路交通会得到更合理的压缩。使他们脑洞大开的是未来世界的一切商业模式都可以在车内完成, ATM机可以向你走来, 无人驾驶商店可以向你走来, 城市可以被重构。人类世界与AI智能完全融合。这些饱含着时代性的东西被学生所接受, 引起了他们的思考、联想, 激发了他们的创造欲望。在他们所写的作文中高科技、智能化的未来产品随处可见。也许学生所写作文里的事物现在无法出现在现实生活中, 但谁又能否认二十年后他们所想不能实现呢? 学生写作之后笔者又把写得好的作品再通过实物平台投到大屏幕上, 通过学生点评, 教师点评, 快速直观地修改作文, 面对面地评改又是对学生的语言运用能力的有效训练, 并且发挥了信息技术的快捷性。

小结

适当地使用信息技术支持小学语文教学, 可以优化语文教学内容、活跃课堂, 对提高教学质量与教学效率具有重要帮助。丰富学生的情感旅程, 拓宽知识视野并激发创新思维。只要我们充分利用这种现代化的教学方法, 语文教学一定会蓬勃发展的。

参考文献

[1]吴伶群.以信息技术为依托, 构建小学语文教学新起点[J].中外交流, 2019,(36):385.

[2]田海燕.浅谈信息技术在小学语文教学中的整合作用[J].学周刊, 2020, 12(12):124-125.

[3]胡爱儿.小学语文教学中现代信息技术的有效应用[J].西部素质教育, 2020, 6(5):148-149.

[4]曹云晖.着力学科之“本”, 提高信息技术与小学语文教学整合的实效[J].中外交流, 2019,(5):19.