

活关爱中与我建立起良好的师生关系，且班级中的学生都在我的关爱教育影响下学会了将温暖传递出去，整个班级呈现出和谐、温暖、互相关爱的生活与成长氛围。往往会在我还来不及到班级的时候，其他学生已经对于需要帮助的学生提供了力所能及的帮助。

最终，借助我为学生们提供的‘温暖关爱教育，班级中越来越多的学生感受到了我的关心与关爱、感受到了我为其提供的温馨的班级生活环境，进而整个班级都在“温暖”的生活关爱氛围中变得更加温馨和谐，每一位学生都在良好的班级环境中建立了互助互爱的同学关系。

三、注重特色班级文化建设的过程管理  
为了确保特色班级文化建设的有效贯彻与落后，并发挥出相应的教育引导功能，班主任、任课教师以及班干部都还需要注重班级文化的过程管理。首先，在特色班级文化活动的组织与开展上，班主任和学生一定要用心经营，注重班级文化活动的科学设计与有序组织，尽可能让每个学生都积极参与其中，通过丰富多彩的班级活动，促进学生的成长与教师的进步，密切生生之间、师生之间的人际关系，增强班级凝聚力和向心力。其次，班级要注重实施人文关怀活动，尤其是那些在学习与生活中遇到困难的学生，班主任要引导学生集全班之力给予帮助，这是因为初中特色班级文化的建设不能缺少爱与友情，只有多实施人文关怀活动才能让班集体更加和谐与团结，打造出特色班级文化空间，形成良好的人文关怀氛围。再次，为了更好地突出班级文化的建设特色，班主任要定期组织和开展特色主题活动，将班级文化中的特色元素有效融入其中，如每个班级可以挑选内容健康、积极向上的歌曲作为班歌，设计班级吉祥物，开展环境保护、文化传承、科技创新等社会实践活动等，这样学生的一些兴趣、情感、态度以及个性化素质会得到更好的体现。有助于教师更好地了解学情，促进学生个性化素质的发展，乃至制定更有针对性的德育教育方案，促进学生的全面发展和共同进步。

四、提高学生的自律能力

初中生正处在迅速成长的阶段，思维发展比较迅速，但是还不成熟，所以学生对问题的看法比较片面，容易出现使性子的现象，这是影响班级管理工作高效开展的阻力。提高学生自律的能力，是促进班级管理质量提升的有效途径，学生是班级中的主体，班级管理的效果呈现和学生主体作用的发挥有着很大的影响，所以在具体的班级管理中管理者就要对学生自律能力的培养加强重视，采用有效的方式强化学生的自律能力。如通过给学生分组的方式，每个小组选取优秀学生为组长，对本小组的学生进行监督，提高学生的行为自律性。教师最后对小组学生自律能力打分评比，在这种方式下就有助于提高学生自律的能力。提高学生管理自律能力还要注重给学生更多的人文关怀，管理者要用爱心来感化学生，让学生对管理者充满情感，这样才能有助于班级管理工作的良好推进，提高学生在学习中的自律能力。

结论

综上所述，初中班主任在对小学生进行班级管理时，需要以“温暖教育理念执行班级管理任务，并引领学生在温暖的班级氛围中感受到班级生活的美好、建立班级活动参与的积极性和主动性，进而在多元化的温暖教育体验下逐步实现学习能力、生活能力的进步和健康心理状态的有效保持。相信在班主任如春风般和煦的温暖教育引导和学生的积极配合下，定可以使学生不断成长、不断进步，并在良好的班级氛围中取得令人瞩目的成绩和收获。

参考文献

- [1]何奎.初中班主任班级管理工作中的家校合作现状调查及分析[J].考试周刊,2020(38):157-158.
- [2]杨成君.初中班级管理现状分析与反思[J].新智慧,2020(13):26.
- [3]刘子鸣.人本主义理论在初中班级管理中应用探究[J].山西青年,2020(09):161-162.
- [4]梅慧民.马克思主义视域下初中德育工作的理念与方法——以班级管理为例[J].当代家庭教育,2020(13):169.

## 以人为本理念指导下小学生管理工作思考

张白桃 尹喆

(岚县民觉学校 山西 吕梁 033000)

【摘要】小学是教育的初级阶段，是小学生进行更高级教育的基础，在这一时期，做好小学生的管理工作，有利于各种教学活动的开展，有利于小学生各种习惯的养成。对小学生的管理工作，是依据教育目标和管理目标，通过制定相关的计划，有组织有计划地开展教学工作，进行符合管理规律和教育规律的教学活动。新课改后，教育理念和教育目标都发生了变化。在以人为本教育理念的指导下，尊重学生的主体地位和个性特征，坚持以学生为中心，围绕学生的学习和生活，进行科学合理的管理和教育，从而促进学校和学生的共同发展。

【关键词】以人为本；指导；小学生；管理工作

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1076

引言

随着教育改革的推进，小学的管理工作也需要适应新的形势，在对学生的管理中，坚持以人为本的管理理念，创新管理的模式，提升学校的管理成效。

一、以人为本的管理内涵

以人为本，就是在对小学生的各项管理工作中，把学生的利益放在第一位，围绕学生的学习和生活展开管理和服务。结合小学生的成长规律和特点，共性和个性需求，创设多元化的教学环境、教学方法、管理方法，让学生成为学习和生活的主人，为学生提供学习的锻炼的平台。以人为本的管理理念，可以更好的激发小学生的能动性和创造性，通过给予小学生更多的尊重和信任，在管理中获得小学生的理解和支持，从而实现管理效能的最大化，促进小学生的全面健康发展，推动学校的稳定和谐发展。

二、学校树立以人为本的管理理念

在对学校进行管理时，除了教学管理外，还有很多其他方面的管理。传统的管理模式，制度化、机械化，比较生硬，不利于激发学生和教师的创造性，尤其是高年级的小学生，还有可能会起到反作用，引发他们的叛逆心。因此学校在对学校进行管理时，应该融合以人为本的管理理念，在教学的管理安排上、教学的组织形式上、教学的硬件设施配置上等等，给教师和学生更多的自主权和话语权，鼓励教师和学生提出自己的意见，并合理采纳意见，形成以师生为主体的学校管理模式，打造更加适合学生成长的校园环境。

给教师足够的自主权，让教师可以结合自身的优势和学生的学习需求，对教学和管理进行创新。教师是教学的主导者，对学生的个体情况更为了解，鼓励教师因材施教，因材施教，提出更多创新的教学思路和管理方法，从而更好的对学生进行教育和指导。可以通过示范课等办法，对优秀的教学方法和教学方法，进行推广。

三、教师树立以人为本的管理理念

1.1以学生的全面发展为本

教师在教学中，要为学生体的整体性、全面发展作考虑。传统的管理模式，可以快速提升学生的成绩，但是学生的个性和全面发展受到了抑制。以人为本的管理理念，尊重学生的情感需求，注重激发学生的内在潜力，为学生的成长提供更好的平台和机遇。在对学生进行教育时，尊重学生的个性差异，既要重视学生的共性教育，也要对学生的个性发展予以充分关注，并给学生的个性发展留出空间，使学生的

潜力得到开发。要增强与家长的沟通联系，让家长配合对学生的管理工作，同时教师也要注意自身的榜样引导作用，用良好的专业素养、高尚的道德素质，去影响学生的行为，成为学生的学习楷模。

在具体的管理中，要注意以人为本并不是以人情为本。在对学生的管理中，不能将尊重等同于互留情面，应当批评的时候，不能为了留情面，不得罪人，把以人为本，错误的理解为人情第一，工作第二。不能对学生的成长放任自流，也不能对学生的思想和行为全盘认可，在具体的管理工作中，以对学生的激励和认可为主要形式，对于学生的违规情况，可以采取引导和反向激励的管理方式。

1.2以学生的主体需求为本

以人为本，要尊重学生的主体地位，在对学生进行管理时，要倾听学生的意见，增加管理的双向性。在传统的管理模式中，小学生只是被动的接收，导致小学生的主观能动性没有发挥出来，管理的效能没有得到有效的发挥。对于小学高年级的学生，自身已经有了一定的自主意识，如果不对他们的想法进行沟通引导，就会导致他们往错误的方向上越走越远，因此在管理中，要学生倾听学生的意见。

但是以人为本并不是以个人为本。不等同于让所有的人都满意，也不等同于所有的意见都尊重。当有少数人表现出不公平、没受到尊重的想法时，不代表管理措施没有以人为本。以人为本，要满足多数学生的利益需求，激发多数学生的主动性和积极性，不能为了少数人的不满意，忽略大多数人的利益需求。

结束语

以人为本的管理理念，有利于学生的全面发展，有利于学校的和谐稳定发展，有利于教师发挥教学管理的创造性，更好的对学生进行管理。学校在进行管理时，要以教师和学生需求为本，教师在对学生进行管理时，要以学生的主体需求和全面发展为本。

参考文献

- [1]韩冬梅.关于小学生规范管理工作的思考[J].新教育时代电子杂志(教师版),2017,(42):61.
- [2]德吉玉珍.关于小学生规范管理工作的思考[J].西藏教育,2017,(6):8-9.
- [3]彭娟.小学班级管理的思考与实践[J].师道·教研,2020,(8):17.

## 文体艺术

## 初中英语互动教学艺术的探索与运用

成艳萍

(湖南省永州市冷水滩区蔡市学校 湖南 永州 425000)

【摘要】受传统教育思想影响现阶段大部分初中英语课堂教学氛围过于枯燥、乏味，学生难以产生学习积极性，严重影响教学效果，面对这一情况学校一定要进行全方位的改革，要求教师转换思想，尊重学生在课堂上的主体地位，组织多样性的课堂实践活动，和学生进行有效互动，拉近师生距离的同时强化教学效果，提高学生的整体英语水平，为他们的未来发展打下良好基础。基于此本文将详细介绍互动教学艺术对初中英语教学的重要性，同时深入探讨其具体应用方法，希望能为广大同仁提供有效参考。

【关键词】初中英语；互动教学艺术；探索与运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1077

引言

英语是初中时期的重点教学科目之一，在中考中的分数占比也很高，因此教师必须对英语教学产生重视，同时积极探索能提高教学有效性的方法，互动教学就是

较好的选择，通过课上互动降低学生对英语知识的恐惧感，树立学习自信心，在舒适、融洽的环境中学习能够调动学生的学习主动性，在和教师、伙伴进行情感沟通能够自然地产生英语思维、提高学习效率，促进全面发展。

### 一、初中英语教学运用互动教学艺术的重要性

#### (一) 增加师生间的有效沟通

英语是一门语言类学科, 想要提高学生的英语水平, 教师一定要利用互动教学的艺术有意地增加师生之间有效沟通, 只有师生之间的距离被拉近, 学生才能在身心完全放松的情况下学习知识, 从而养成良好的学习习惯, 在交流互动中教师还能第一时间接收学生的反馈信息, 明确教学过程中的不足之处, 做出针对性的改进, 实现个性化教学, 强化教学效果。

#### (二) 强化学生自主学习意识

初中生有较强的主观意识, 他们对陌生事物会产生独特认知, 因此在学习过程中只有对教师所教授的内容产生探究欲望才能主动地学习, 否则将会处于被动状态, 不利于英语教学的发展。教师在课上增添大量互动环节过后能够让学生集中注意力, 调动他们的学习积极性, 从而产生自主学习意识, 师生合作在课堂内营造出良好的气氛, 实现教学效率的提高。

#### (三) 帮助学生树立学习自信

新课改后教育部门要求教师在教授文化知识的同时也要注重对学生思维、表达能力能力的培养, 从而使他们得到全面发展, 因此教师需要转换教学思想, 在课上做到以生为本, 激发他们学习主动性的同时也要及时给予鼓励性评价, 在这样的互动中学生会产生心理满足感, 也能产生学习自信, 以更好的精神面貌去迎接更高难度知识的挑战<sup>[1]</sup>。

### 二、初中英语教学运用互动教学艺术的有效方法

#### (一) 设置问题引导环节, 实现开放式教学

随着新课程改革在全国范围内的不断推行, 初中英语的教学模式也在朝着现代化、素质化方向发展, 而互动教学就是其中被教师广泛应用的方法之一, 教师想要在课上合理运用互动教学艺术可以根据教材内容设置问题导入环节, 一方面能够为学生提供帮助和老师、同学自由交流、互动的机会, 从而提升思维能力和语言表达能力, 另一方面在思考问题、解决问题的过程中教师能够自然融入课内重难点知识, 帮助学生明确学习目标、梳理学习脉络, 让大家可以在课上集中注意力, 在好奇心与求知欲的驱动下去学习、探索, 最终突破自我, 实现英语水平的提高<sup>[2]</sup>。在设置问题引导环节时教师需要牢记一点, 问题性质要在与教学内容有较强相关性的同时符合学生的生活实际, 这样一来他们才会主动思考并发散思维, 既能强化对基础知识点的记忆同时也能进行适当的创新, 更深入地理解知识内涵, 最终提高思维品质, 实现个体的个性化发展。

例如在教授人教版八年级上册Unit 2《How often do you exercise?》时教师向同学们提问“What do you usually do in your free time?”, 听到教师的为后同学们都会产生主动性, 认真回忆自己的日常生活, 陆续说出watch TV、read books、go shopping、go to the movies、do housework等生活活动, 以此为基础教师自然地教授同学们always、usually、often、never、sometimes等频率副词的用法区别, 并和同学们一起讨论之前大家所说的活动在自己日常生活中出现的频率该使用哪个词, 在此过程中教师会对本班学生有更深入的了解, 同时也能在自然状态下让学生掌握基础知识, 起到一举两得的作用。

#### (二) 组织小组合作活动, 强化学生集体意识

互动教学艺术不仅体现在师生的交流上, 还在学生之间的互动中有突出表现, 教师需要在明确这一特征的前提下有意识地在课上组织小组合作活动, 在班级范围内营造出浓厚的学习氛围, 这样一来受周围环境的感染学生对英语知识的学习兴趣与学习热情都会被很好地激发, 在此期间学生不仅能熟练掌握课上的教学重难点知识, 同时还能形成集体意识和团队精神, 从而强化思维品质, 实现核心素养的发展<sup>[3]</sup>。小组合作活动有多种类型, 例如知识问答、创作比赛、辩论比赛等, 教师将课堂的主动权交到学生手中, 让他们可以互帮互助, 在沟通交流的过程中锻炼交际能力, 这样一来班级内学习氛围会变得轻松、愉快、和谐, 这样的学习环境对学生学习能力的提升起到积极的促进作用。教师在此期间需要注意一点, 必须按照学生在学习态度、学习能力之间的差异进行科学分组, 让组员之间能够实现优势互补, 促进

每组学生都能积极地完成教师布置的任务, 通过科学分组的方式能让后进生产生学习兴趣和学习自信, 中等生能突破自我, 提升综合能力, 起到提高整体教学效率的作用<sup>[4]</sup>。

例如教授人教版八年级上册Unit 7《Will people have robots?》时教师在PPT上展示一张表格, 表格上存在“Which school are you in now?”“What do you think the school will be like in the future?”“How about the construction of your city?”“What do you think the city will be like in the future?”等问题, 让大家通过小组共同讨论的方式完成表格, 在此过程中同学们会联想到自己的生活实际, 但是因为小组成员的思维之间存在差异性, 所以对同一问题的想法会有所不同, 所以会产生激烈的思想碰撞, 从而更高效地完成教师布置的任务, 实现教学效率的提高。

#### (三) 创设趣味教学情境, 引导学生实践交际

情境教学是课程改革新形势下各学科最常用的教学方法, 在教师创设的情境下学生的主观能动性会被激发, 他们会在真实、生动的课堂氛围中积极发散思维、提高语言表达能力, 真正实现全面发展。而在互动教学中创设趣味情境能充分放大两种教学模式的优点, 利用事物、图片、音乐、动态视频展示教学内容, 引导学生和所学知识进行互动, 在真实的语言环境下主动探索英语内涵, 熟练掌握词汇搭配方法与语法知识<sup>[5]</sup>。教师在此期间要发挥出自身的引导作用, 激发大家的实践意识, 积极地利用所学知识和伙伴进行口语交际, 久而久之可以养成良好的语言习惯, 身处现实生活中的相似情境后能够自然地使用英语语言, 从根本上日高学生的英语能力, 促进他们综合素质的提高, 展现出英语学科的真正价值, 提高教学有效性。创设情境促进学生与所学知识互动的过程教师必须明确自身的作用, 在适当的时候对学生进行正向引导, 帮助他们更好地学习知识、提高口语表达能力, 强化他们的学习自信心, 成功激发主观能动性, 实现自我突破, 提高英语水平。

如学习人教版八年级上册Unit 4《What's the best movie theater?》, 教师在PPT上展示内部环境各不相同的电影院图片, 让大家通过对图片的观察回答问题: “How do you choose a movie theater to go to?”此时同学们会陷入深度思考, 结合自己的观影体验和活动进行交流互动, 同时他们在讨论过程中也会对comfortable seats、big screens、best sound、cheap、popular、close to home等因素按照重要程度进行分类, 因为个体之间的思维存在差异性, 因此同学们会针对各人的不同观点进行针对性探讨, 为了保证自己的语言更具说服力, 大家会深入挖掘所学知识, 并将其灵活运用和到伙伴们的交际之中, 在此期间学生不仅能熟练掌握本课知识重难点, 同时也能提高自身的口语水平, 在未来的学习和生活中都能学以致用, 促进综合素养的发展, 进而使初中英语教学能实现理想化目标。

#### 结束语

综上所述, 英语教学在新课程改革的推动下正在加速发展, 在此期间教师必须转化教育观念, 尊重学生在课上的主体地位, 同时将自身视为教授知识和组织活动的主导者, 引导学生在学习期间积极地与教师、同学、知识点都进行有效互动, 在互动过程中实现自我提升, 熟练掌握知识点的同时得到多元化发展, 与此同时互动教学能营造出和谐、轻松的学习氛围, 学生的课堂参与度会有明显提高, 增强教师的教学有效性, 促进初中英语教学的可持续发展。

#### 参考文献

- [1] 刘珊. 谈互动教学在初中英语教学实践中的运用[J]. 才智, 2018, 36: 12.
- [2] 丁雨萍. 初中英语互动教学艺术的探索与应用[J]. 英语广场, 2019, 03: 134-135.
- [3] 秦妍. “支架”理论在初中英语互动教学模式中的应用分析[J]. 海外英语, 2019, 22: 210-211.
- [4] 王璐璐, 张朝霞. 生态语言学视角下的初中英语互动教学模式探究[J]. 海外英语, 2019, 18: 181-182.
- [5] 贾宁. 互动教学在初中英语教学中的构建与应用[J]. 中国新通信, 2019, 2124: 167.

## 简述初中体育教学的改革创新

郎莹来

(辽宁省沈阳市沈北新区蒲河满族学校 辽宁 沈阳 110127)

**[摘要]**当前, 我国传统学校教育运动教学的发展过程中, 初中学生体育运动教学一直以来是一个处于较为低迷的发展状态, 并没有真正得到初中教师、家长以及初中学生自身的充分认可。因此, 在当前教师素质教育的大发展背景之下, 教师就必然需要不断加强老师教学质量规划, 及时实现提升老师教学质量目标, 以此方式来不断增强广大学生自主学习的积极主动性和学习积极性, 以此方式来有效推动老师教学质量的全面稳步提升。

**[关键词]**初中课程; 体育教学; 改革创新

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1078

#### 引言

教学的终极目标在于学生的全面成长, 而随着整个教学体系不断成熟, 传统体育教学的具体实施管理方法和教学理念与实际教学应用之间的技术差距不断逐步加大, 因此, 就当前初中学校体育学科教学活动的改革开展总体要求上来看, 创新具体的体育教学方法, 完善教学融入现代系统化的体育教学元素, 就极为必要。

#### 一、体育教学改革的落脚点

所谓的体育教育就是让学生拥有良好的身体素质与体育精神, 学生的这种自主权利完全不能被任何一个人随意剥夺和非法侵犯的。体育课程教学也是学校完成高等体育每年体育招生工作的重要教学手段, 应当依法保证学校提供所有在校学生在校的体育天赋条件下允许的范围内, 在任何空间、时间上同等权利参与体育活动的学习机会与体育指导。使每一个广大学生都希望能做到学得既有心无所得、学得心有所用完成、学得心有所用快乐。一直以来, 我国的初中体育教育教学不被人们所重视, 新课改以来初中体育才加入到高中考后, 此促使体育才真正得到了广大学校、家长、学生的高度重视, 但是大多数初中学生还是对各种体育不感兴趣, 要真正做到一个学生能够积极主动的投入去参与接受各种体育, 那就必然需要体育教师自己创建一个让他们学生在亲身参与各种体育的整个过程中真正感受到快乐的体育课堂, 让他们很清楚的正确认识感受到体育锻炼身体的快乐和健康重要性, 从而可以让他们能够积极主动的投入参与起来到各种体育锻炼中去, 从而在内心就真正真实的感到重视运动起来在体育课堂上。但是由于各种各样的社会原因的双重制约, 学生对学校体育的理想认识不够, 从他们内心就没有我们想要好好锻炼身体和好好准备好每一节中学体育课的理想意识。在一些偏远的学校里, 更是没有按教育部规定的体育课时数来完成体育课的教学任务。另一方面, 许多偏远地区的

学校缺乏专业的体育教师, 不专业的教师上体育课在思想上起不到体育课对学生的发展的设计<sup>[1]</sup>。

#### 二、初中体育教学现状

##### (一) 课程缺乏互动性

大部分学校体育教师只是将体育课堂教学活动作为学校体育学生知识技能传输的主要教学方式, 并不十分重视了解学生自己学习体育过程的活动状态和对学校相应学生体育知识技能的熟练掌握运用状况, 这就直接导致学校体育老师教学工作过程的体育教学质量与体育教学工作效率显著受到降低。在我国初中学生教育阶段, 由于初中学生自身的社会主体责任意识较为明确, 希望通过各种体育实践阶段使本课程能够进行自身相应的自我素质展现, 并能够获得他人的高度认同。但是由于现在初中学生体育活动发展过程中, 教师与初中学生之间的信息交流与相互沟通明显存在不足, 教师难以给初中学生发展提供一个较为完善的自我展示潜能平台, 学生也逐渐在此发展过程中逐渐失去了积极参与初中体育教学活动和积极进行自我潜能展现的良好兴趣。

##### (二) 未体现出学生主体性地位

针对初中生的体育课堂教学管理过程中, 要充分确定一个学生的体育课堂教学具有主体教育地位, 因此, 在课堂教学管理过程中一个体育教师必须要一定能够做到充分体现和突出一个学生的课堂主体教学地位, 以此特点来不断加强广大学生参与课堂学习参与活动积极性和学习兴趣的主动体现。部分普通初中学校体育教师并不能在参与教育部的教学工作过程中能够做到上述各项要求, 而是在传统教育教学方式的基础上进行知识内容和体育技巧的填鸭式教学, 这就导致整体的教育教学活动显得较为枯燥乏味。部分教师还不能够在尊重学生身体素质能力和学习差异性