

小学语文阅读教学策略建构中的朗读探析

王丽萍

(昆都仑区乌兰小学 内蒙古 包头 014010)

[摘要]朗读过程是调动学生眼、耳、口多种感官的重要方式,小学语文阅读教学中指导学生参与朗读训练,旨在提高学生语感和语言理解与表达能力。科学安排朗读训练是提升小学生语文素养的关键路径之一,因此下文特分析了小学语文阅读教学中开展朗读训练指导的策略,希望研究观点可供参考。

[关键词]小学语文; 阅读; 朗读; 训练; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.767

引言

小学语文新课程标准中明确提出“学习正确流利、有感情地朗读课文”的教学目标,可见培养学生的朗读能力也是提高小学语文课程指导效果的措施。新课程改革背景下,小学语文教师应该科学指导学生参与朗读训练,给学生自由朗读空间的同时强化朗读指导,提高学生朗读能力。现阶段,朗读教学在语文阅读指导过程中容易被忽视,为了改善这一情况,需要教学者树立全新的朗读指导理念,关注小学生的语文素养提升。

1. 积极组织个性朗读,保证有充足朗读时间

学生是教学活动中的主体和中心,因此我们在指导朗读训练活动的过程中,首先需要保障学生的自主朗读时间,在此基础上给学生提供个性化朗读的机会,尊重学生的观点和见解,帮助学生养成参与朗读学习的兴趣,尊重学生的主体性^[1]。小学生的想法和承认不同,我们要树立儿童视角,学会理解和尊重孩子。如在《游山西村》一文的朗读教学中,学生对古诗朗读过程中对情感基调产生了争执,有学生认为要以“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的那种豁然开朗的情感去朗读,有的学生则认为这首诗明显表现出了作者无奈、心情低落的情感,应该以较为悲伤的语调去朗读……学生之所以会有这样的分歧,是通过他们自身朗读去感悟出来的,教师要尊重他们,同时鼓励他们各自以自己的理解去朗读,通过最终的学习来判断。

2. 发挥范读环节作用,直接提高朗读能力

由于学生年龄或者朗读水平高低不齐,这就要求教师要进行范读。要提高学生的朗读水平,教师的范读十分重要^[2]。因为课文中有些地方需要以读代讲,有些地方不读好就不能理解好课文内容;有时朗读还可以营造气氛,让课堂气氛达到最高点。这就需要教师本身研究朗读,朗读好课文,把学生的注意力吸引过来,师生才能情不自禁地共同进入角色^[3]。当然,教师范读时要让学生边听边想,边看边画,正确听出切齿、停顿和速度,轻重缓急,让学生进入意境。特别是感情色彩很浓厚的课文,更应该通过朗读来体会文中的思想感情。如在指导学习《慈母情深》这篇课文时,朗读指导重点在于“一边朗读课文一边体会作者的思想感情”聚焦“情深”一词,进一步体会作者表达的思想感情,并且联系自己的生活经验,体会父母对自己的爱与关怀,学会感恩父母。朗读指导中可以通过范读,强调情感表达过程中朗读的语速变化,引导学生把握自主阅读方法,逐步使学生养成良好的阅读学习习惯。

3. 强化情境朗读训练,辅助语言积累

小学生的抽象思维能力较强,在朗读教学中我们应该结合小学生的思维特点,引导学生有效朗读,尤其是需要背诵的段落和文章,更要结合朗读过程指导理解文章内容,理清文章结构,在理解的基础上背诵,更利于提高背诵效果。在指导学生朗读学习的过程中,我们可以通过构建朗读情境调动小学生的形象思维,全面落实朗读指导目标,使学生循序渐进地把握文中的语言、思想与情感,感知文中所蕴含的结构美、言语美、艺术美,以此提高学生的阅读理解能力^[4]。

以《桂林山水》一课为例,由于该文本侧重于写景,因此教师可以充分利用多媒体教学设备进行场景再现,截选出有关桂林美景的纪录片片段,将泛着清澈水纹的漓江、云雾缭绕下的两岸奇峰、缓慢随江水漂行的小舟竹筏等场景展现在学生视野中,配合悠扬婉转、古朴深厚的背景音乐,塑造出美好的自然风光画卷。与此同时,教师引导学生随场景与音乐共同朗读课文,在朗读的过程中想象自己置身于桂林山水中的所见所闻所感,进一步体会寄情祖国山水、荡舟漓江之上的愉悦之感,在朗读结束后尝试表达自己的内心感受,并选取自己最感兴趣的一段美文背诵下来,以此进一步深化学生对文本的理解与语言积累能力。

4. 渗透语言文字训练,提高语用能力

在语文阅读教学的过程中,教师还应当注重渗透语言文字训练,通过选取典型语句、段落引导学生进行仿写、补写,充分运用文章的留白之处培养学生的联想与想象力,在训练过程中引导学生掌握阅读方法、提高语言文字的运用能力。

以《观潮》一课为例,该文本运用大量篇幅描写钱塘江大潮的壮观景象,其中“只见巨浪滔天,似浓烟滚滚而来,又好像狂风裹着层云怒吼而来……”这一句式便将钱塘江大潮来临时的景观进行了生动描摹与再现,不仅实现了前文层层铺垫下的爆发,同时也为后文作者描写心境埋下了伏笔,成为上下段落间的关键衔接语句,起到承前启后、连接文本段落的作用。教师应当着重提炼出该语句,引导学生明确“只见……似……又好像……”这一句式是如何介绍某一事物的多重特征的,以此综合考察学生对于语言文字的运用能力,在深化文本理解的同时也能够为学生的写作能力培养打下良好基础。

结束语

朗读训练是小学语文阅读教学活动的重要组成部分,指导小学生阅读学习的过程中,我们作为教学工作者应该有意识利用教材,抓住要点引导学生有感情、有目的地朗读,辅助实现阅读理解目标,活跃课堂氛围,提高学生的综合素质能力。但是,显然当前小学语文阅读教学部分教师对朗读训练环节重视不足,并且缺乏科学指导朗读的能力,因此本文中笔者尝试分析小学语文阅读教学中实现朗读训练目标的路径,以期能够提升阅读教学指导水平,提高学生的朗读能力,全面落实语文课程指导目标。

参考文献

- [1]卢雁.小学语文阅读教学中的朗读训练方法[J].江苏教育学院学报(社会科学版),2016,21(04):124-126.
- [2]陈少华.小学语文阅读教学中的朗读训练方法[J].中小学教学研究,2018,12(12):264-265.
- [3]任运昌.课堂默读——阅读教学不容忽视的话题[J].小学教学参考,2017,21(08):234-235.
- [4]赵洁.浅谈小学语文朗读训练的策略[J].新校园(中旬),2017,12(12):164-165.

问题式教学法在初中语文阅读教学中的运用

王英

(宁夏回族自治区中卫市第四中学 宁夏 中卫 755000)

[摘要]随着当代教育事业的不断发展,在语文这门学科的教学方法上也在不断变革,语文是一门语言类型的科目,是三大主要学科之一,且其一直在成绩中所占的比例较大。而在初中语文教学中,阅读方面的教学可谓是重中之重,可以说学生能够将阅读方面的学的透彻,那么其语文成绩一定不会低。而初中语文阅读的高效教学方法一直以来都是教师群体热烈讨论的话题之一,问题式教学法是近几年来在初中语文阅读教学中新型高效教学方式。本文将对问题式教学法在初中语文阅读教学中的尝试这一问题进行阐述和说明。希望以此为教师群体提供更为新颖的教学思路和教学方法,为学生提供更有利的教学水平,不断提升学生的阅读水平。

[关键词]问题式教学; 初中语文; 阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.768

古人曾说“读万卷书,行万里路”在现在的初中语文阅读教学中,很多学生在语文课堂上面对需要阅读的书籍绞尽脑汁却还是理解不透,甚至出现注意力不集中,困倦等现象。教师在学生的语文阅读学习过程中起着非常重要的作用,所以在教师就应寻找这些问题的相应解决方法,而问题式教学法便是新兴且高效的阅读教学方法,通过问题的发现、提出、解决以此来提高学生对于书籍的理解能力,为学生在接下来语文阅读课程中的学习打下坚实基础。

一、教师引导学生寻找问题,提升教学效果

问题式教学是近几年产生的新型、高效的学习方式,其为教师的教学及学生的学习都带来了极大的便利。而在问题教学的过程当中,学生通过这种特殊方式不断地寻找、发现问题并与其他人进行问题交流,使交流双方都能够开阔自己的知识层面。对于初中语文阅读教学中所出现的问题,通过问题式教学能够得到很好的解决。教师在初中语文的阅读教学当中应积极引导去寻找、发现问题,通过这种方式可以有效的培养学生独立思考,让学生在面对问题时能够充分表达自己的见解。且通过问题式教学能够促使学生养成与他人交流解决问题的习惯,使学生认识到团队意识重要性,养成学生主动发表自己意见的好习惯,以此来有效的提升教学效果。

例如,当教师发现一个班级的阅读教学进行较慢或是该班级在阅读教学方面出现问题时,就可以试着运用问题式教学来解决该班级所出现的问题。教师可以在课堂上给出学生们本节课所要阅读的书,并将学生分成一个小组。让小组内的成员进行书籍的预习阅读,并在预习完所要阅读的书籍后提出自己所发现的问题,让每个同学都进行发言交流。通过这样的方式,使班级内的每一位同学都参与到讨

论学习当中,使每一位同学都能够展示出自己的优势。且通过教师引导学生去发现问题、解决问题,促进了学生与学生之间的交流学习,从而有效的提升阅读效果。

二、通过问题式教学,有效提升学生阅读效率

在现阶段初中语文阅读教学当中,最大的问题还是学生们的课堂阅读效率太低。初中阶段的学生,上课注意力难以集中,从而导致有时一整节阅读课下来,有的学生只读了几页,远远达不到教师所要求的阅读量。而通过问题式教学,能够有效的解决该问题、提升学生们的阅读效率。教师引导学生们在阅读课堂上进行有目的性的去阅读,每一位同学都去阅读相应的段落,以此大大节省了阅读所用的时间。且学生在小组内也可以相互的交流,每人将自己阅读部分中的所发现的问题讲出来并共同解决,使学生们在最短的时间里,学到读到最多的知识。

例如,当教师布置学生们阅读《悲惨世界》这本书籍时,由于这本书中句子、用词对于初中阶段的学生来讲有些晦涩难懂,从而降低了其阅读积极性。这时教师就可以引导学生们进行问题式教学,为小组内的每一位同学分配一章节内容,让其只阅读所分配的内容。再阅读之后,每一位同学通过自己对章节内容的理解提出一个相应的问题,让给小组内其他同学来解答该问题。由此,既能够减轻学生们的阅读压力,提高其对书籍内容理解度,最重要的还是改正其走神等恶习,提升其阅读效率。

三、问题式教学与多媒体结合,为学生打下阅读基础

由于学生与学生之间也存在着些许的知识水平差异,初中教师在语文阅读教学的方法更要实现高效、多样化。而将多种高效方法进行结合教学,更是让学生在语文的阅读方面得到更大的帮助。像是多媒体技术与问题式教学相结合,在初中语

文的阅读教学方面起到了至关重要的作用，教师利用多媒体技术与问题式教学相结合，以此激发学生的阅读积极性。学生的阅读积极性产生之后，其在课堂上的学习效率也会自然而然的提上去。而将问题式教学与多媒体结合，会帮助教师解决很多在阅读教学上的知识难题，从而节省了很多时间。将两种方式相结合，更是为学生打下了坚实的阅读基础。

例如，在阅读《水浒传》这本书籍之前，教师就可以将问题式教学与多媒体结合起来，以此对学生们进行引导学习。教师先用多媒体来展示与书籍内容相关的图片来吸引学生们的注意力，再通过简短的视频让学生们对《水浒传》有了大体了解。之后教师就可以再引导学生进行问题探究，将学生们分组，给每一组布置下相应的任务，让其在阅读这本书籍时找出问题的答案。在初中语文的阅读教学中，通过两种教学方式相结合的方法，既能有效的避免学生上课注意力不集中的问题，又能使其感受到问题教学所带来的阅读氛围，为学生自身奠定下坚实的阅读基础。

浅谈小学语文阅读兴趣培养

吴曦

(衡水市恒丰路小学 河北 衡水 053000)

[摘要]小学语文教学而言，如何培养学生的语文学习兴趣，已成为推动语文新课程教学改革健康发展的关键环节。小学语文教学的重要内容，能够帮助学生养成良好的阅读习惯，掌握科学的阅读方法，提高学生阅读的兴趣。阅读兴趣的培养不是一蹴而就的，而是一项长期的过程。教师要改变教学模式和方法，激发小学生对文本的阅读兴趣，提高教学的效率和质量，切实培养和提高学生的阅读能力。

[关键词] 阅读兴趣；教学技巧；激励；阅读成果

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.769

孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”在阅读教学中，教师应该制定多元化的教学目标，激发学生的阅读兴趣，帮助学生掌握科学的阅读方法，培养良好的习惯。可见，兴趣在学习过程中的重要作用。人有学步时，读有起步时。在小学语文课堂教学中，培养学生的阅读兴趣是提高学习效率，提高教学质量的有效手段之一。在进行文本阅读教学时，教师没有做好课前引导工作，学生的兴趣不高，自主学习性差，不愿意参与到阅读活动中。从教学实践中，笔者认识到学生缺乏阅读动力，阅读量小，阅读能力差。甚至连语文教材中文质兼美的佳作都懒得去读，更谈不上什么课外阅读了。

一、深刻理解文本内容，提升阅读兴趣

语文教材是语文教学的主要依据，其中选编的课文，都是非常优秀的作品。对语文知识理解不够，掌握的不牢固。而改变以往的教学模式，让学生成为课堂的主角，激发培养学生对语文知识的兴趣，让学生喜欢上阅读，对于提高小学语文教学的质量很是重要。我们应该充分利用这一教学资源，让学生在阅读中学习，在阅读中感受语文的魅力，利用教材丰富的内容来吸引学生去阅读，从而唤醒学生的阅读兴趣。在进行文本阅读教学时，小学生对于未知的阅读内容会有较大的好奇心，这时候教师如果加以引导，激发他们的兴趣，就会极大提高他们的自主性和主动性，去阅读去思考。新课标明确指出：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。因此，它贯穿于语文教学的整个过程。总之，要让学生感受到读的乐趣。培养和激发小学生对于文本阅读的兴趣，还会激励学生在课后进行文本的阅读，扩大学生的知识面，开阔学生的视野学生自读时，要让学生带着他们感兴趣的问题去读，让学生通过阅读自己解决问题，从而获得成功的喜悦。小学生语文文本阅读的兴趣增加，对于他们转换角色，成为语文阅读中的主体也有着积极的促进作用。这样在课堂教学的各个环节，我们语文老师都要精心设计，让课文内容紧紧地吸引住学生去阅读。这样学生对阅读就会逐渐感兴趣，慢慢地喜欢上阅读、爱上阅读。

二、通过教学技巧，提升阅读兴趣

要想让学生好好地读书，还得利用一些教学技巧，调动他们阅读的积极性，激发他们的阅读兴趣。在阅读教学中创设情境也是一种非常常用的教学方法，根据具体的教学内容利用合理的教学手段给学生创设相应的教学情境能有效地激发学生的学习兴趣，开阔学生的视野学生自读时，要让学生带着他们感兴趣的问题去读，在各种方法的引导下，深入、认真地阅读，逐渐地，他们会发现阅读的乐趣，进而对阅读产生兴趣。课堂阅读时间毕竟有限，要想增加阅读量，培养阅读能力，还得利用好课外时间。在小学阅读教学中，鼓励学生进行思考是一个非常重要的方面。如果学生能够对一些相关问题多加思考，那么学生就一定能够对这些知识掌握得更深刻。

总结

总而言之，问题式教学在初中语文的阅读教学上已经占据重要位置。而教学不能只依靠教师本身，更需要学生与教师的相互配合，共同努力。教师在教课过程中运用多样化的教学方法来引导学生，开拓学生的思维，提高学生转换思维的能力。而学生应利用课余时间多去对课上所阅读的名著书籍进行复习巩固，再次去深入了解书内容。学生与老师共同努力，二者相辅相成，齐头并进。

参考文献

[1]李娟娟.问题式教学法在初中英语阅读教学中的应用研究[D].合肥师范学院,2020.

[2]徐艳娟.问题式教学法在初中语文阅读教学中的应用[J].求知导刊,2019(47):18-19.

课外阅读是对课堂阅读的必要补充，它具有内容丰富、不受时空限制等特点。学生们都有争胜心理，他们为了能在评比中获胜，就会利用课外时间进行充分地阅读，在小学教学中，我们必须采取科学合理的教学方式来进行教学，只有这样才能使教学质量得到保证，使得学生对知识掌握得更加牢固、相关能力得到训练，从而能够有一个良好的发展前景。还可以提前布置好下一次写作的题目及要求等。然后让学生比一比看谁读得快、读出的信息多、读出的体验更丰富。学生们为了表现自己，利用课余时间读书读得非常用心。

三、阅读成果展示，强化阅读兴趣

学生阅读时，像学生读得熟练、错别字少、获得的信息多，等等，只要是学生有了进步，教师都要适时地去表扬、去鼓励。教师不仅仅要具备专业知识，教育理论更加要有教育创新，教育科研的能力。创新型学习是提高教师自身能力是关键点，自身能力的提高才能更好地在教学中发挥促进作用。将这些点滴、零碎的成绩汇集起来，再转化成激励他们继续阅读下去的动力。我们还可以举办一些教学活动。学生把自己的阅读成果展示出来，在阅读成果展示过程中受到激励，一堂好的阅读课能够通过文字让学生身临其境，能够感受到语文带来的快乐与触动，能够被文章所传递的精神所感染。这就是语文的魅力。在对比中肯定成绩，找出差距，形成比读赶超的良好风气。还可以举办“读书笔记”展示会、开展“手抄报”活动和办黑板报活动，等等，这些都是展示阅读成果的好方法。在当前的小学语文阅读课堂中主要有教学目标设定过大、教学方法不符合实际教学情况等问题，从而降低了小学语文阅读课堂的效率和教学质量。通过这些活动，学生们尝试到成功的喜悦，同时也会羡慕成功者，于是，一股强大的阅读动力就会随之产生。当然，采取的方法不止前面所写的这些，教师要根据实际情况，及时调整、不断创新，使用灵活、有效的方式，对学生积极引导。

总之，兴趣是最好的老师。当前小学生语文的阅读培养学生的阅读兴趣，使他们养成良好的阅读的习惯。提升学生的阅读能力，使学生时常有一种耳目一新的感觉，从而使这种阅读兴趣延续下去，使阅读成为学生本身内在的一种需求，逐步促使学生养成阅读的习惯。

参考文献

[1]王海荣.小学语文教学中存在的问题及优化策略[J].文学教育(中),2012,(02).

[2]赖平辉.新课程理念下的农村小学语文阅读教学[J].现代语文(教学研究版),2012,(05).

[3]赵丽君.小学教学阅读能力的培养[J].教学大世界,2019(22)

小学低年级看图写话作文教学对策探析

武利平

(河北省邢台市临城县东镇学区东镇小学 河北 邢台 054303)

[摘要]在学生学习中有一门科目是学生必修的学科，那就是语文学科，不论是在幼儿园、初中学校、高中学校或是大学语文学科从来都是教学中最重要的科目之一。那么如何让学生学好这门科目，又如何让学生对这门科目产生兴趣就成了我们需要讨论的问题。有些学生在学习这门科目时没有兴趣，甚至对这门科目产生厌倦，这都会导致学生的学习成绩的低下，而造成教师的授课质量的低效。所以只有让学生喜欢上这门学科，才能从根本上解决这些问题。对于一个语文老师来讲，作文写作从来都是语文教学中的难点，特别是小学的语文老师，他们的语文作为教学更加困难。在小学的语文作文教学中，最基础的便是看图写话，有些小学生对看图写话根本不会，这就导致了教师对学生的情况不清楚，最终导致教学课堂质量不高。小学的看图写话在语文教学课堂中的重要性就像吃饭需要筷子一样，为了解决小学生看图写话的能力问题，教师经常会使用教学工具，这些教学工具的应用也就成了关键。

[关键词] 看图写话；重要性；工具

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.770

引言

在小学的语文教学活动中，看图写话是最基本的写作形式，在小学语文教材中，写作的材料无非只有一种便是图画，图画对于孩子的写作有着巨大帮助，首先孩子可以根据所看到的图片进行想象，通过对这幅画的直观感受进行创作，从而达到发挥想象力的作用，这对孩子作文水平和想象力都有很大提高，但是有些孩子面对看图写话有很强的排斥，这就导致了看图写话写作的困难，这对孩子未来的写作是绝对不好的，所以需要教师对这一现状进行改进和解决。

一、小学生在看图写话中存在的问题

1. 审题不清

一般看图写话的题目要求是：图上画的是谁？在什么地方？干什么？请用几句话写下来。孩子们基本能把前三个问题打出来，但是对“几句话”这个问题就会忽略不及，大部分孩子都只有一句话，写话还停留在一句话的层面上。二替母这里要求的“几句话”必须是“三句话”以上才能叫几句话，这就要求孩子不但会描写图画内容，还要会正确使用标点符号进行断句。

2. 观察能力薄弱

观察不细致，缺乏深入的观察。不能发现图中的一些重要信息，包括图中各种