

话题的选取是脱口秀节目的基础，是体现节目核心价值的重要方面。并且，脱口秀节目的话题要具有亲民性，并依据时代的变化常换常新，以此为载体，提升节目的热度，形成受众对于脱口秀节目的持续关注。例如：民众喜闻乐见的脱口秀节目《非诚勿扰》，确切的说这一节目是一种以“相亲”为主题的脱口秀节目演变，并且相亲这一主旨在老百姓的生活中具有接续性，是一种永恒不变的生活性话题，但节目的话题形式并不仅仅拘泥于家长里短，而是将相亲以一种现代的视角进行结构，如海外专场的节目专题为相亲提供了创新的形式，以一个群体或者一个时期中的热门话题，进行节目主题的创新，进而通过话题展现当代年轻人的风貌，以此体现节目的核心价值理念。因此，要依据信息的收集以及数据的分析，形成对于时代特征的提取，将其进行演变，与脱口秀的节目形式进行融合，以此保证脱口秀节目的关注度，提升脱口秀电视节目的品牌价值<sup>[1]</sup>。

### 二、临场即兴的戏剧冲突

新时代的发展，为脱口秀这一节目形式的推进提供了良好的契机。在脱口秀节目播出的过程中，具有进行时态的演播形式是脱口秀的一大亮点与特征。这就需要以戏剧性为基础进行节目的筹备，并在节目的播出过程中，将主持人、嘉宾、话题等元素进行有效的统筹，形成具有一定戏剧冲突的节目推进过程。例如：《脱口秀大会》已经播出了三季，并且这一节目凭借强烈的戏剧冲突作为特色来吸引观众，其以一种戏剧脱口秀对战的形式清晰的诠释了“幽默不论资历，好笑要有意义”的节目主旨，就每一期节目的话题，嘉宾们唇枪舌剑展开了激烈的对战，并且这种“对战”并不是一味的打鸡血、喊口号，而是将生活的窘境放在聚光灯下，以一种戏谑、幽默的口吻，解构世情，品味人生，以即兴的戏剧冲突作为基础，呈现一种积极乐观的生活态度。因此，这种峰回路转式的即兴戏剧冲突，是脱口秀节目吸引人的核心关键点。

### 三、独具魅力的主持风格

主持人是脱口秀节目的直接执行者，很多脱口秀甚至以主持人的姓名或特征来命名节目。例如：享誉全美的《奥普拉脱口秀》就是一款在全球知名度较高的脱口秀节目形式，随着节目的播出，奥普拉本人也成了全球著名的脱口秀主持人。在我国也有大量以主持人本人为标志符号的脱口秀节目，如《小崔说事》《鲁豫有约》

《金星秀》等。因此，主持人在脱口秀节目的播出过程中具有重要的推动性，是节目的核心价值之一。主持人的个人魅力是脱口秀节目的基因，其魅力主要体现在综合素质、应变能力、尺度把控等方面。曾有人问过奥普拉，在节目播出之前是否进行准备，其回答从来未准备，这也正是脱口秀主持人的魅力所在，因为很多现场状况是突发的，主持人的灵感也会在节目推进到那一时刻的同时迸发出新思路，任何程式化、框架式的事前准备，都会降低脱口秀的节目质量。因此，主持人的个人魅力可以有效提升脱口秀对于受众的吸引力<sup>[2]</sup>。

### 四、协调完备的现场统筹

在脱口秀节目中，除了主持人的作用外，相关的制作人员以及现场的工作人员也同样为脱口秀节目的重要组成部分。为此，要通过现场的合理统筹与有效规划来提升与调动现场的氛围，强化资源配置的合理性，进而保证节目的顺利录制。例如：即兴的现场录制虽然能通过不确定性，提升节目录制的趣味程度，但即兴的同时难免出现口误等不良的情况，这些虽然会在后期制作中被剪辑掉，但这样会影响节目的连贯性，降低脱口秀的节目效果。因此，要在节目的全环节中，通过有效的统筹与规划，提升节目录制的承接性，进而在彰显个性的同时，保证节目整体的观赏性。并且，要依据时代的变化，对于脱口秀节目进行适度的创新，这同样需要统筹规划的主导作用给予相应的支撑。

### 结论

综上所述，为保证脱口秀节目在满足当今民众观赏需求的前提下，更好的提升脱口秀电视节目的影响力，需要就脱口秀这一节目形式的核心价值进行探究，进而通过统筹规划与数据分析，制定高水平的节目播出策略，并在此过程中，不断深化主持人的业务能力，使脱口秀与新时代发展形成良好的协同性。

### 参考文献

- [1] 韩超. 脱口秀电视节目主持人语言智慧分析[J]. 西部广播电视, 2020, 41(20): 155-157.
- [2] 孔荃. 从会话分析角度剖析美国名人访谈脱口秀节目特点——以《奥普拉脱口秀》为例[J]. 英语广场, 2020, (28): 67-69.

# 点源入渗情况下供水流量对土壤下渗的影响研究

刘 杰

(山东省德州市庆云县第一中学 253700)

**[摘 要]**我国北方大部分地区面临着水资源匮乏的局面，甚至全球范围都面临着缺水难题。为此，世界范围内便很早就开始研究节水灌溉技术，而滴灌作为目前世界上较先进的灌溉技术自然而然的吸引了大多数人的关注。本文利用不同土壤，不同流量滴灌条件下土壤下渗状况进行数据分析，并得出结论，为我国干旱地区的节水灌溉技术提供一定的依据与参考。结果表明，同一容重土壤，其流量越大入渗率趋于稳定的时间越短，相同滴头流量，土壤容重越小达到稳定入渗的时间越短。

**[关键词]**点源；供水流量；入渗率

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.1699

### 一、容重对土壤入渗性能的影响

利用蠕动泵10转与20转转速下流量的滴灌实验得出，1.4容重土壤达到稳定入渗的时间比容重1.5的土壤所需时间更短。图1为蠕动泵流量10转实验计算后所得的土壤入渗率变化图，图2为蠕动泵20转实验计算后所得的土壤入渗率变化图。图1中蠕动泵10转下容重1.4的土壤曲线始终保持在土壤1.5的曲线上面，说明容重1.4的土壤入渗率更大。初始入渗率分别为380毫米每小时和360毫米每小时左右，两种容重土壤分别在38分钟和30分钟时达到稳定入渗。在图2中蠕动泵20转

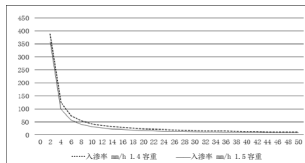


图1 10转下土壤入渗率变化图

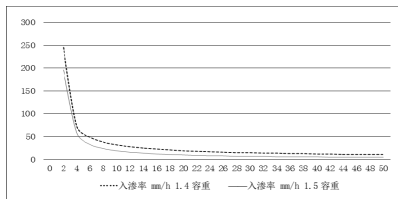


图2 20转下土壤入渗率变化图

下容重1.4的土壤图像始终保持在土壤1.5的图像上面，也说明容重1.4的土壤入渗率更大，两种容重土壤大致在30分钟后达到稳定入渗。结合两个图我们会发现，无论是流量偏大还是偏小，在同流量点源供水条件下，土壤容重越小其入渗率相对容重偏大的土壤入渗率更高，因为土壤容重小的情况下，土壤中的空隙充斥的空气越多，对于水的下渗起到阻碍作用。

### 二、湿润面积与入渗率之间关系

为研究土壤湿润面积与入渗率之间的关系，我们对不同流量下土壤入渗进行多次实验，发现相同流量下，同一种土壤其容重越大，相同时段内的入渗速度越小，需要达到一定湿润宽度和深度所需的时间越长。我们选用1.4容重土壤三种不同流量的湿润面积与入渗率之间的关系来分析如图3；横坐标代表湿润面积，纵坐标为入渗率。从图中可以看出这个散点图中我们可以看到三种流量下土壤的初始入渗率，以及稳定入渗率，而主要展示了随着湿润面积的不断增大，入渗率下降。我们可以清楚地看到，即使流量不同，但湿润面积达到8000mm<sup>2</sup>以后均开始进入稳定入渗阶段。而换作容重1.5的土壤，制成图4在蠕动泵转速数为10转和20转下湿润面积与入渗率关系图，其变化趋势与图3趋势一致，只是在具体变化数值上有所差

别。但二者都说明在实验前期，入渗率随着湿润面积的增大不断降低，后期达到稳定入渗后，湿润面积不断增大，而入渗率则维持在一个稳定状态下。

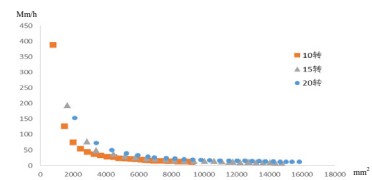


图3 容重1.4土壤不同流量下湿润面积与入渗率关系图

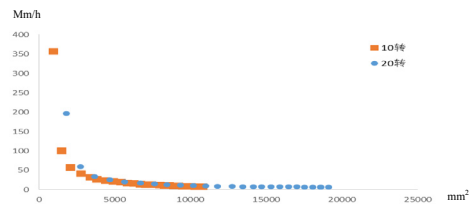


图4 容重1.5土壤不同流量下湿润面积与入渗率关系

### 三、结语

本文利用不同土壤，不同流量滴灌条件下土壤下渗状况进行数据分析，并得出结论，为我国干旱地区的节水灌溉技术提供一定的依据与参考。结果表明，同一容重土壤，其流量越大入渗率趋于稳定的时间越短，相同滴头流量，土壤容重越小达到稳定入渗的时间越短。

### 参考文献

- [1] 汪志荣, 王文焰, 王全九等. 点源入渗土壤水分运动规律实验研究[J]. 水利学报, 2000, (6): 39~44.
- [2] 吕殿青, 王全九, 王文焰. 滴灌条件下土壤盐运移特性的研究现状[J]. 水科学进展, 2001, 12(1): 107~111.
- [3] 刘晓英等. 滴灌条件下土壤水分运动规律的研究[J]. 水利学报, 1990, (1): 11~21.
- [4] 王文焰, 谭奇林, 敬锡云, 张江辉, 丁新利. 膜孔灌溉点源入渗模型的建立与验证[J]. 水科学进展, 2001.
- [5] 聂新山, 韩俊. 膜孔渗透速度初探. 水土保持研究, 1996(3): 18~22
- [6] 李光永, 曾德超. 滴灌土壤湿润体特征值的数值算法[J]. 水利学报, 1997, 28(7): 1~6.
- [7] 孙海燕, 李明思, 张杰, 等. 点源滴灌滴头流量设计模式的试验研究[J]. 石河子大学学报, 2005, 23(1): 81~84.