

区别对待,设置与所在层次相符的目标,不要过分在意集体步伐的一致性,先缩小差距,保证每名学生在原有水平上有所提升即可。最后就是要激发学生自我教育的能力,至少要让学生愿意接受教育,主动接受教育。

(三) 提高组织活动的能力

目前职业学校学生活动多种多样,学校社团活动就是重要组成部分之一,为了能够帮助学生更好的参与活动,在活动中得到提升,班主任教师需要了解社团活动,积极与专业性较强的社团活动对接,为班级学生提供更多的活动机会,此外,组织学生参与职业技能竞赛活动也是班主任教师的工作之一,班主任教师首先要组织学生报名,筛选组成竞赛队伍,对竞赛队伍进行培训,最后带领学生完成竞赛项目或作品,这些都是班主任活动组织能力的培养内容。

(四) 锻炼形成教育合力的基本功

这里的教育合力一般指校内教育和校外教育两个方面的合力,也被称为学校、家庭、社会三位一体的大德育体系,三者是一个有机的整体,对学生进行三个方面的协调教育。班主任要想锻炼形成教育合力的基本功,可以从以下几个方面做出努力,一是要善于建立起和谐、平等的良好的新型师生关系,班主任需要秉持民主作风,做学生的朋友,做学生迷茫时的指路灯塔。二是要善于处理好同其他科任教师和团队组织的关系,经常和他们进行交流沟通,了解学生的情况,也要听取他们对

班级工作的意见和建议。三是要善于处理和家长的关系,争取在对生进行教育的时候获得家长的配合,通过家长的校外教育和校内教育共同努力,齐心协力做好学生的教育管理工作。

结语

作为一名职业学校的班主任,应该时刻明确自己的职责,拒绝传统的冰冷的管理,对学生进行有温度有阳光的心灵教育,将塑造学生美好人格作为自己的最高目标。不仅要努力完善自我,与时俱进,不断学习,还要处理好与学生与家长的关系,做温情的管理者,助力我国的职业教育,为社会主义现代化建设培育出更多的技术型人才。

参考文献

- [1] 李少波. 浅谈职业学校班主任如何提高管理能力和管理艺术. 招远市职业中等专业学校. [J]. 现代教育教学探索. 2014. 08 (19).
- [2] 丁伟佳. 浅谈中等职业学校班主任如何提高学生管教的效率和艺术水平. [J]. 青年科学: 教师版. 2013. 23: 187-188.
- [3] 林青秀. 浅谈职业学校班主任如何提高管理能力和管理艺术. [J]. 8月现代教育教学探索学术交流会. 2014. 20 (16).

明确核心素养,完善学生综合能力 ——中职形体课的核心素养培养探究

汤晨曦

(南昌汽车机电学校 江西 南昌 330001)

[摘要]随着社会对求职者的形体条件的要求越来越高,尤其是一些服务性(例如公关、餐饮服务、文秘等)的行业,以至于形体课开始成为中职院校的重点课程之一,备受关注。然而,传统中职形体课侧重性弱,缺乏教育主旨,无法突出其地位和重要性。所以,围绕核心素养重置形体课内容,构建科学性、导向性强的教学方案,无疑是重中之重。

[关键词]中职形体课; 核心素养; 教学方法; 教学研究

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 07. 030

所谓核心素养,是指学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力,突出强调个人修养、社会关爱、家国情怀等。随着核心素养高度普及以来,越来越多的院校开始将其纳入课堂中,制定了新一轮的教学计划和教学思想。在这样的背景下,中职院校自然也受到了影响。形体课,作为中职院校的基础课程之一,原本只是一个简单的美育课程,但随着“职业道德、职业行为习惯、职业意识和职业技能”等核心素养的落实,对形体课教学提出了更高的要求。故此,传统教学无法在胜任当前形体课的教学初衷,无法满足中职生的发展成长需求。所以,我们需要围绕核心素养理念要求,对中职形体课进行科学合理的创新,打造新的教学机制。由此,让中学生在接受指导、接受训练的同时主角完善自身的核心素养,为其以后的发展埋下基础。

一、修缮个人形体,树立自信自强

良好的“职业意识”是中职生所要具备的基础核心素养,它可以让中高职生变得自律、自我规范。而保持一个良好的形体,恰恰是自律的基准之一。故此,优化形体教育显得尤为主要。有一句玩笑说的颇具“真理”——这是一个看脸的时代。所谓看脸,不单单是看一个人面相,还有一个人的形体。记得有学生曾和我开玩笑——“一瘦遮百丑,一胖毁所有”,说的便是一个人的形体的重要性。现阶段,随着生活的水平日益提升,瘦人开始成为凤毛麟角的存在,胖子反而越来越多。然而,有些岗位恰恰对人的体型有着严格的要求。在这样的前提之下,胖人在就业的时候自然会失去优越性。所以,帮助中高职生修缮个人的形体,让他们重拾自信,这无疑是重中之重。

在授课期间,我们可以从两个角度着手展开教学:

1. 在塑性中感受美之韵:若想让中高职生热爱形体课,首先要让他们意识到形体锻炼是值得的,能让他们受益无穷。因此,在授课期间,我给学生出示了大量的视频片段、幻灯片,然后告诉学生“同学们总是觉得不自信,认为自己的身材很差。但是,幻灯片上的模特,他们原本的体型也很差,正是形体课的训练,改变了他们的人生”。接着,我将这些模特的变化过程播放出来,让大家身临其境地感受形体训练的神奇,从而增强他们的训练欲望。

2. 舞蹈的合理引入:舞蹈在形体课中发挥着重要的作用,更是帮助中高职生养成良好的训练习惯、行为习惯的重中之重。在舞蹈的选择方面,根据中高职生性别不同,可以安排民间舞、古典舞、流行舞等不同的舞种。由此,让他们在接受训练的同时可以获得更多的审美体验,并在反复的实践中逐渐塑造出一个完美的形态。当然,形体课的训练讲究的是循序渐进,不能盲目加大力度,否则反而会给中高职生的身体机能带来严重的负担。

另一方面,我们也可以在形体课中适当地融入一些职场基础动作的训练。这样不但可以间接达到形体塑造的效果,同时还能让中高职生初步感受职场的工作气氛和规范制度,由此为其以后的发展提供帮助。

二、职场技能指导,增强自我修养

职业道德、职业行为习惯、职业意识和职业技能是中职教育的核心素养,更是中高职生必须具备的品质。尤其是在进行形体课教学期间,我们更应将核心素养贯穿在课前课后,以此让中高职生将形体学习与职场紧密地结合在一起。如此,能为他们以后的发展提供更多的便利!而在具体的教学中,为了让中高职生可以更好地融入情境,融入课堂,可以围绕三个点着手:

1. 构建职场氛围,塑造另类形体课

良好的职场氛围是优化中高职生体验,促进中高职生学习质量的关键所在。譬如公关岗位:作为公关人员,形象和身材是首要基础前提。但是,由于多数中高职生缺乏经验和自信,所以在参加活动的时候显得畏首畏尾。这时,我们可以将一些基础的技巧(例如动作、语言等)传授给中高职生,然后鼓励他们活动中进行展示。在这期间,我会准备一面很大的镜子,这样中高职生可以一边活动,一边看到自己的形态。久而久之,不但能让他们逐渐树立自信,而且还能让他们对自己的形体感到更加满意,并为保持形体而付诸更多的汗水。

2. 互动交流,优化中高职生竞争意识

强烈的竞争意识是中高职生日后参加工作时必须具备的一个信念,同时也是他们该有的职业意识。所以,在构建形体课期间,我们可以适当地融入互动、竞争等比拼活动,由此让中高职生在反复的参与中体会到竞争带来的乐趣,让奋斗和努力的种子在他们的内心中根深蒂固。期间,活动分男子组和女子组,也即是男生与男生比拼,女生与女生比拼。这样一来,不但能确保活动的公平、合理,而且还能让每一位中高职生更好地释放自己的能量。当然,必要的时候也可组织男女学生一起比赛,借此让活动趋向真实。

三、开发自身余热,培养道德情怀

德才兼备的人才,才是祖国未来发展与建设期间所需要的人才。我们在围绕核心素养构建中高职形体课期间,有必要将道德情怀渗透在课堂之中,由此确保中高职生在接受教育的同时,可以逐渐形成正确的人生观、价值观。另外,这也能间接让中高职生在未来的工作中避免误入歧途。

总而言之,围绕核心素养构建中高职形体课教学方案,其根本目的在于增强中高职生的个人情怀、工作意识和社会责任感等,只有这样,才能让他们更好地利用个人的专长服务于社会、服务于国家,并成长为真正的人才。然而,核心素养的培养本来就是一个概念性的行为,单纯地凭借一节课和两节课的指导并不能达到真正的目的。故此,我们要拥有充足的耐心,持续构建高效率的教学计划,由此在以后的授课中收获更多的果实。

参考文献

- [1] 陈阳. 形体课对中高职生自信心的影响[J]. 亚太教育, 2015 (05): 5-6
- [2] 王革. 中职生形体教学初探[J]. 广西教育, 2008 (03): 25-26
- [3] 黄芳. 中职学校形体课教学初探[J]. 职业技术, 2007 (11): 10-12

高职农机专业的现状及应对措施试析

秀艳

(内蒙古兴安职业技术学院 内蒙古 兴安盟 137400)

[摘要]农业现代化的实质是农业机械化,农业机械化的关键在于农业机械化人力资源。然而,农业院校专业人才培养的现状却令人担忧。本文结合高职农机应用技术的运用情况,分析了高职农机专业化的现状。在此基础上,提出几点对农机技术发展有参考意义的措施。

[关键词]高职; 农机专业; 发展现状; 发展对策

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 07. 031

1 引言

中国是一个农业大国,但不是农业强国。农业能否实现机械化和现代化,是中国经济可持续发展的关键。然而,高素质的农业机械化人才是农业机械化和现代化

的必然要求。虽然目前农业机械化水平较低,对农机人力资源的需求不多,但随着未来农业政策的变化,对农机化人才的需求将迅速增加。高校农机专业的主要职责和基本职能是为农业经济建设培养高素质、高技能、创新型农机科技人才。