

动意识能够得到增强,学生的体魄也能得到大幅度的增强,真正解决学生因学习压力过大而导致的亚健康问题,促使学生能够以更积极的心态面对学习以及生活中遇到的各种挑战。

四、适时记录,促进学生学业质量的落实

高中体育与健康学习评价的主要目标是充分发挥评价的反馈、导向、激励和改进功能,促进和提高教师的教和学生的学,而不是简单地给出学习成绩。高中体育与健康学业质量是学科核心素养的具体化和集中体现。体育教师在教学中要通过了解学生学习情况,不断反思和改进教学,提高教学效果,帮助学生顺利完成高中阶段体育与健康的学习任务。

结束语

在发展学生核心素养的背景下,教师只有深刻理解教学内容对学生核心素养发

展的内涵和价值,才能更好地设计和实施有效的体育教学,使学生核心素养的发展落到实处。在体育与健康课程教学中,教师应树立立德树人的教育理念,在传授学生运动技能和发展体能的基础上,更加注重学生学科核心素养的培育。

参考文献

- [1] 万学华. 构建高中体育与健康课堂教学多元化评价的措施[J]. 新课程, 2020(07): 221.
- [2] 李林. 高中体育与健康课堂教学多元化评价体系的构建[J]. 广西教育, 2019(42): 159-160.
- [3] 韩宝石. 浅析构建高中体育与健康课堂教学多元化评价的措施[J]. 新课程(下), 2018(09): 218.

高中音乐教学中渗透情感教育的探讨

蒙霞

(江西省赣州市大余县职业中等专业学校 江西 赣州 341500)

[摘要]音乐教学在整个高中教育阶段当中发挥着非常重要的作用,同时将情感教育渗透到高中音乐教学中也有着非常重要的意义。基于此,本文首先简要分析了情感教育在高中音乐教学中的必要性,然后分别从三个方面探讨了在高中音乐教学中开展情感教育的策略,以供相关人士参考交流。

[关键词]高中音乐教学;情感教育;策略分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.743

引言

随着课程改革的不断推进,教师更加注重音乐课堂的顺利进行。音乐课可以促进学生的全面发展,同时也是学生喜欢的课程之一,学生通过音乐课的学习,不仅能掌握一定的音乐知识和技能,还可以提升自身的音乐素养。因此,教师要想充分发挥音乐对学生的积极作用,就要注重音乐的教学,提高教学的质量。

一、情感教育在高中音乐教学中的必要性

高中音乐教学与情感教育融汇在一起的必要性分为以下几个方面。第一,情感教育在高中音乐课堂中的融合是深化学生对音乐知识认知和理解的重要手段。每首选入到高中音乐教材的音乐都包含了很多的情感,通过渗透情感教育,学生能更加充分的把握音乐内涵,加固其对知识的理解,便于提升高中音乐教学效果。第二,在高中音乐教学中情感教育的融合,不仅可以塑造学生良好的品质,还能促进学生健康发展。音乐能够陶冶学生情操,带给学生积极的影响,帮助他们树立正确的价值观,还能够缓解高中生学习压力。此外,高中音乐课堂教学融合情感教育是适应新课堂改革的重要方法,可以在高中音乐教学活动中进行创新以此体现音乐课堂教学理念。

二、高中音乐教学中渗透情感教育的策略分析

(一) 基于学生实际和教材内容创设情感教育情境

创设情感教育情境,进而体现学生在高中音乐教学过程中的首要地位,使情感教育在高中音乐课堂中有效融合^[1]。情感教学情境通常要通过学生和教材两个方面进行,不仅要做好教材内容的情感要素分析,还要了解学生情感特点和情感发展需求,同时通过音乐知识教学和情感能力培养为目的,创造相关的教学情境。创设教学情境要自然、合适学生的兴趣和认知,不要将情感强加到学生身上,否则会适得其反^[2]。比如教师在人教版高中音乐第二单元《影视金曲》的教学过程中可以采用多媒体将题材与歌曲教学融合在一起,提高学生的兴趣。在导入教学过程中,教师可以将学生熟悉的金曲作为导入,例如西游记的主题曲《敢问路在何方》《通天大道宽又阔》来引起学生的注意。在《长江之歌》教学过程中,可以将《话说长江》的相关片段通过多媒体给学生展示出来。这个过程中教师要适当对学生的情感进行指引,帮助学生把握歌曲中的情感,加强学生对影视作品中主题曲的认知和意义。

(二) 通过音乐旋律激发学生音乐情感

音乐有很强的感染力,演唱歌曲的过程中,音乐的节奏、旋律还有歌词的感

情都会引起共鸣。音乐旋律是最能打动人情感的地方,这也是情感教育在高中音乐教学中有效融合的重要方法。指引学生通过节奏和旋律去感受自己内心的深层次情感,进而更好的提升音乐教学效果。例如在上段文字中提到的《长江之歌》中,在音乐旋律结构上有一些形式,在教学过程中,教师要对这些结构中不同的节奏进行感受,进而让学生体会歌曲的起伏和情感^[3]。在高中音乐教学中,情感教育的融合是高中音乐教学在新时期改革创新的重要途径,教师应该从故事融入、情境创造和旋律把控等多个角度进行高中音乐情感教育,提高高中音乐教学的质量^[1]。

(三) 通过音乐故事渗透情感教育

在生活中音乐是一种艺术,它来源于不同的生活故事。我们可以通过不同的音乐故事来组织高中音乐课堂,是一种有效的情感教育融合策略。所以这就对教师有很大的要求,不仅要教学内容进行音乐故事的挖掘、组织,还要通过音乐和故事的结合来渲染情感,进而渗透学生有效的情感教育^[4]。比如教师在人教版八年级上册《七子之歌—澳门》这一首歌的教学中,由于被看作是迎接澳门回归的主题曲有很大的情绪感染力,而这首歌的歌词的作者闻一多先生,在70多年前美国纽约艺术学院留学期间的故事可以被当做教材讲述给学生,加强学生对歌词的深刻理解和体会深刻的爱国情怀^[2]。

三、结束语

音乐具有情境性、感情性、欢乐性三大特点,运动的运动和构造可以使人认识美、享受美,学生在充满欢乐热情的氛围中学习,可以提高自己音乐的感知能力和欣赏能力。而情感教育可以作为教师教学融合新时期改革创新的重要途径,教师应从情境创造融入故事和把控旋律等多个角度开展高中音乐情感教育,提升音乐教学的质量。而高中阶段的学生正处于人生发展的非常重要时期,他们的世界观、人生观、价值观还没有完全形成,这就要求教师在教学过程中除了要考虑音乐的理论知识之外,还应当积极发挥情感教育的作用,将学生培养成具有丰富情感的社会个体。

参考文献

- [1] 董慧. 高中音乐教学中渗透情感教育的探讨[J]. 高中明日, 高中2018, 高中000(046): 1-1.
- [2] 刘峥. 高中音乐教学中的情感教育渗透研究[J]. 高中情感读本, 高中2017, 高中000(033): 10-10.

微课优化幼儿园美术教学的策略研究

邱光英

(江西省赣州市寻乌县幼儿园 江西 赣州 342200)

[摘要]在信息技术的促进和辅助下,幼儿园美术教学活动中,借助“微课”教学手段,帮助幼儿锻炼认知知识、培养审美能力、优化艺术思维,进而提高幼儿的美术综合能力。根据“微课”的时间短、内容精的特点,有助于帮助幼儿整合碎片知识,开展系统性学习活动,有效建立幼儿美术自信心、培养美术学习积极性。在“微课”的促进下,将重点的美术知识、美术技能体现出来,有助于幼儿扎实提高美术基本功,从而提高美术核心素养。本文从多个方面阐述“微课”在美术教学中的应用策略。

[关键词]“微课”教学;幼儿园;美术;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.744

引言

在《3到6岁幼儿指南》中要求,要以幼儿兴趣为核心,注重教学创新、培养幼儿能力。因此,在具体的美术教学活动中,教师要充分发挥想象力和创造力,有效创新“微课”教学内容和形式,激发幼儿的美术学习欲望,促使“微课”在幼儿园美术教学活动中,发挥指引、夯实、强化的作用。值得注意的是:幼儿教师要引导幼儿自主观看微课视频,促使幼儿的自主学习能力、美术审美意识全面提升,进而实现“微课”辅助幼儿园美术教学的目标,构建高效幼儿园美术教学课堂。

一、科学运用“微课”,实现课堂导入

在信息技术的辅助下,幼儿园美术教学活动面临着新的机遇与挑战,主要对幼儿教师的教学素养有着较高的要求。因此,在实践教学活动中,幼儿教师要充分发挥自身主导作用,科学运用“微课”开展具体教学活动,通过“微课”中所体现的颜色、线条、图形等等内容,来激发幼儿的美术学习兴趣,促使幼儿的专注力提升。根据幼儿的特点:幼儿思维容易分散、注意力不易集中、被动参与美术活动等,幼儿教师要充分运用“微课”的趣味性和功能性特点,帮助幼儿转变思维、集中注意、主动参与美术学习,进而提高幼儿美术学习的积极性,培养幼儿美术想象力和创造力。通过“微课”进行课堂导入,就是效果最明显的一种教学体验。

例如:在以“水果王国”为主题,进行美术创作时,首先,幼儿教师运用“微

课”将绘画技巧、绘画要求等,制作成动画形式微课内容,并引导幼儿进行观看,促使幼儿激发学习欲望。然后,幼儿教师“微课”中展示出生活中各种各样的水果图片,并引导幼儿根据“微课”内容,大胆说出自己喜欢的水果,并鼓励幼儿将这些想法落实到纸张上,有效完成“微课”导入教学。

(二) 科学运用“微课”,明确教学目标

由于“微课”具有时间短、内容精等特点,在对幼儿进行美术教学活动时,教师可以灵活地运用“微课”,促使幼儿的注意力被“微课”内容所吸引,激发幼儿的想象力和创造力。因此,在实践教学活动中,幼儿教师要有明确教学目标,促使教学活动开展过程完整、内容丰富、形式新颖,有效启发幼儿的美术意识。在明确教学目标后,幼儿可以跟随“微课”的内容,开展拓展性美术训练,进而提高幼儿的美术技能。虽然在运用“微课”开展美术教学时,会存在一些“难度”,幼儿教师要注重对这些“难度”的处理,运用“微课”手段拓展和延伸教学内容,促使美术教学过程有效优化,保证一切教学活动围绕教学目标进行,提高“微课”的有效性和实用性。

例如:在学习美术基础知识——“线条”时,教师运用“微课”播放关于线条的基础画法,通过模拟绘画情境,引导幼儿发散思维。并且运用“微课”视频内容中,所呈现的“线条”勾勒过程,来激发幼儿的绘画兴趣,促使幼儿通过实践操作