

提高高中语文课堂教学质量的策略探究与实践

赵爱华

(浙江省江山实验中学 浙江 江山 324100)

[摘要]语文是高中教学过程中最重要的基础性学科,在语文教学过程中,可以培养学生形成良好的文化素养。语文学科是学生学好其他学科的重要保障和基础,是培养学生的素质能力的重要途径。基于此,本文对提高高中语文课堂教学质量的策略探究与实践进行探讨,以供相关从业人员参考。

[关键词]高中语文;教学质量;提高策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.917

引言

高中语文作为高中生的主修科目,是促进学生综合素质水平得以持续提升的重要途径。尤其是当前我国进行了新课程改革方面的工作,要想让学生在当前的发展过程中拥有良好的发展方向,就需要教师结合学生自身的实际情况将新型教学措施运用其中,并且进行高中语文高效课堂的构建。

一、高中语文课堂教学现状

(一)教学方式灵活性不足

新课程改革对于高中语文教学的影响不仅仅局限在教学内容上,教学方式也需要发生相应的改变。对于高中语文教学来说,传统的教学模式下,教师主要以理论教学为主,随着新课改的持续推进和素质教育理念的逐步深入,传统教学模式已经不能满足学生的求知需求,更不利于课堂教学的顺利开展。哪怕教学内容再丰富,如果缺乏合适的教学手段,教师也不能把丰富多彩的知识呈现在学生面前,降低教学效果。

(二)教师主导作用弱化

教师主导作用弱化,使得学生的学习效率降低。当前,教师对学生的作业大量放手,使得一些学习自觉性不高的学生出现了松懈懈怠的心理,甚至每节课的学习目标都很难达成。学生的学习主动性不高,导致学习节奏缓慢,学习效率降低。而且单纯追求教学进度,使学生的学习不够深入。高中阶段各门学科的课程推进速度都非常快,使得学生的学习非常紧张,容易产生浮躁心理,对语文教材中的“综合实践活动”“名著导读”“梳理与探究”等的学习不够深入。

二、高中语文课堂教学质量的提高策略

(一)激发学习兴趣,挖掘学生语文学习潜力

在高中语文教学过程中,首要任务应该让学生对语文学习产生浓厚的兴趣,同时培养学生形成良好的语文意识。语文可以说是一种工具性学科,并且是自身进一步发展、可持续发展的必要保证。基于此,只有在提升学生向学学习兴趣为前提,促使学生可以积极参与到课堂活动中,才可以有效挖掘出学生的潜力。教师应该充分运用语文课本的资源,引导学生形成良好的世界观、人生观、价值观。

(二)坚持以生为本的教学理念

素质教育要求学生成为课堂学习的主体,让学生在自主学习和合作学习活动中获得学科知识与能力。在高中语文教学中,教师要有有效激发学生兴趣,调动学生学习的积极性,提高学生自主学习能力和自主探究能力。语文具有人文性和工具性,在语文教学过程中,教师不能单纯地从工具性的角度开展教学,还要引导学生发现语文的人文价值,将知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等有机融合在一起,充分落实“以生为本”的教育理念,提升学生语文素养。因此,在教学过程中,教师要注重突出学生的主体地位,发挥学生的主体作用,成为学生学习的组织者、引导者和合作者。

(三)建立教学情境激发学生的情感

在语文教学中,教师可借助多媒体技术开展教学,不仅能够激发学生的兴趣,还可使教学内容直观地展示出来。由于多媒体教学能够以丰富的图文形式进行展现,可使复杂的文本简单地呈现给学生,教师可对多媒体展示内容进行修饰,使场景更具有真实性,使学生的情感得到引导,能够更加投入到课堂之中。比如在《沁园春·长沙》时,要求学生朗读并背诵,再播放国家一级演员、中央戏剧学院教授鲍老师的朗诵,并向学生们自己的朗读和鲍老师之间的区别是什么,然后教师引导学生朗读时需要把握情感变化、需要投入感情、注意声音高低、注意节奏的缓急,在多样化的朗读过后,要将文本的主旨大意和情感基调把握好。

(四)课后作业的分层

完成课堂知识的教学之后,教师还需要根据学生自身的实际情况为其布置不同层级的课后作业以帮助巩固所学知识,并指导学生按照自己的方法完成相应的作业。只有这样,才能使不同层次的学生经过复习之后都能够提升自身语文学科素养,保证语文教学的均衡,从而针对性地实现高中生语文素养强化训练。因此语文教师在为学生布置作业期间,应当根据学生的基础情况分别布置基础题、探究题和扩展题三个等级的作业,并指导学生根据自身的实际能力和兴趣,合理选择语文课问题类型进行问题的回答。

(五)开展小组辩论比赛进行合作学习

在合作学习的过程中,为了能够有效地提升学生的合作学习成效,教师可以组织相应的主题式辩论学习,让学生在学的过程中可以进行口语表达交流能力的培养,教师让小组之间进行合作交流,并根据自身知识学习认知,并进行论点和论据的证明,每个学生交流活动中可以进行多方面的论证,在主题的辩论比赛中,学生在明确的论点和话题语言的过程中,在辩论中深化对于文本的学习和逻辑思维能力的培养。

结束语

综上所述,在高中语文实际教学过程中,教师应该引导学生进行有效的预习,从而可以为语文课堂教学活动奠定良好的基础,同时创新和丰富教学的手段来提升语文教学质量,有效发挥学生的主体作用和地位,以教材为指导,针对现状采取全方面、多元化的教学方式进行深入探索,从而全面提升教学的质量,培养学生形成良好的语文素养。

参考文献

- [1]李占灵.新课改下对提高语文教学质量的几点认识[J].语文天地,2019(28):23-24.
- [2]韩世福.高中语文课堂教学有效提问的方法研究[J].中学课程辅导(教师教育),2019(12):75.
- [3]席剑华.新课改下提高高中语文课堂教学质量的途径[J].高考,2019(08):120.

初中物理课堂教学存在的问题及解决对策

赵国勤

(江西省抚州市临川区第四中学 江西 抚州 344000)

[摘要]在新课改教育理念的影响下,初中物理教学应该改变传统教学模式,引进先进教学理念,创新教学方法以及结合实践课程。教师要带领中学生学好物理,最大化地拓展中学生的物理知识,提升中学生的理解能力和学习能力,从而让学生更好地认识世界以及掌握一些基本规律,以此来有效地提升初中物理课堂教学。

[关键词]初中物理;课堂教学;存在问题;解决对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.918

引言

随着经济的发展,人们的日常生活发生了较大的变化。大部分人不再是局限于对物质生活的要求,开始追求更高层次的精神文明生活。越来越多的人开始关注教育的发展,也正是因为人们的期盼和督促新课程改革进程稳步推进且取得了一定的改革成果。传统物理教学模式中,教师采用“满堂灌”的教学策略,很少考虑学生的接受能力和承受范围。将一节课四十五分钟完全利用,没有预留出一定的时间供学生消化理解。尤其是在实验教学过程中,部分教师为了追求课堂效率的“极致”认为加速了实验的过程。有的教师直接取消了实验的过程,通过多媒体教学设备播放有关物理实验的视频。尽管这些举措从某种程度上来说简化了教学流程,但是仍然无法避免教师教的很辛苦,学生理解的很吃力这一问题的出现。教师要摒弃原有的僵化的教学模式,转变教育理念革新教学策略,尤其是要重视物理实验教学。重视物理实验教学,引导学生实际动手操作实验才能实现提高学生物理学科素养的教学目标。

一、初中物理课堂教学存在的问题

(一)教学方式较为单一,难以提起学生的兴趣

尽管素质教育在各个学校不断深入,应试教育对广大师生的影响依旧存在,虽然学校通过改进学校制度,教师推进创新与素质教育相呼应的教学方案,也确实改善了教学质量,教学的方式也有了不同程度的增加,对激发学生的兴趣也相应容易,但纵观现状,由于应试教育影响的根深蒂固,以及各种现实的因素,教学的方式还是较为单一,教师教授的重点还是在于考试的要点,这样会一定程度上造成物理失去原有的乐趣,反而会显得枯燥。

(二)师生之间缺少互动沟通

现在的初中物理课堂教学中,由教师引领学生来学习物理知识,导致学生过分地依赖教师,无法提高自主学习的能力。教师与学生之间缺少有效的沟通互动,导致教师无法真正地了解每个学生所存在的问题,学生也无法得到教师的帮助来解决,从而就形成了初中物理课堂教学效率低的问题,课堂教学氛围也得不到很好

的改善。

二、初中物理课堂教学问题解决策略

(一)以网络信息技术创设教学情境

将多媒体辅助应用于初中物理教学中,要充分发挥多媒体的辅助作用,就必须依托网络技术为学生创设良好的教学情境。在目前初中物理的教学组织中,内容编排形式比较固定,所选用的概念和知识点也较为抽象,由于不同学生的理解能力存在一定差异,使得学生学习存在困难,丧失学习兴趣。利用多媒体平台,利用3-5分钟的视频进行导入,将学生的注意力吸引至课堂教学中,利用问题提升学生的兴趣,并引导学生跟随教师的讲解,不断拓展自己的发散思维,从而为教学活动组织奠定良好基础。

(二)创新课堂教学模式

初中物理是物理学科的入门阶段和基础阶段,初中阶段的学生初次接触容易产生好奇心,进而形成求知欲,从而主动积极地去学习物理知识。为了实现这一目标,教师就需要运用创新的教学模式来调动学生的学习积极性。物理课堂上教学方法与教学效果有直接的联系,因此要想有效地提升物理教学效果,物理教师就需要充分调动学生的学习积极性,提高学生的学习兴趣,从而促进学生自主学习的能力,真正做到让学生化被动为主动,激发学生学习的积极主动性。

(三)理论结合实际,注重学生亲身体验

在课堂上生动的演示过后,同学们的求知欲会被很好地满足,这样会促进学生们更进一步的学习。仅仅老师个人的演示对学生来说是不够的,还应当安排合适的时间在恰当的地点让学生亲身去实践,实践出真知,从实践中学生们可以找到在习题本中发现不到的问题,也可以观察到不同于老师规范的演示出现的情况,这样一方面会促进学生们发现问题解决问题的能力,能让同学们乐于探索,间接培养学生举一反三的良好习惯。

(四)加强师生互动沟通

初中物理教师根据学生的实际学习情况进行有针对性的引导和帮助,有效引导

学生课堂上与教师的互动沟通,可以了解到学生在课堂学习和认知过程中的不足,从而进行有效的弥补和完善,切实地提高初中物理课堂教学的质量和效率。

(五)采用提问等方式锻炼学生思维,完善教学评价机制
提问是大部分教师常用的教学策略,在日常授课过程中通过提问学生控制课程节奏了解学生对于授课内容的理解消化程度。部分教师习惯于在实验教学中提问,通过提问缓解紧张的气氛,通过提问激发学生的活跃思维,通过提问完成实验过程中的操作指引。提问同时也是拉近师生关系,构建和谐交流互动环节的重要策略手段。

结束语

新课程下初中语文教学要关注朗读的有效性

赵娜

(吉林省通化县果松镇学校 吉林 通化 134100)

[摘要]朗读是语文教学上不得不提的一个词,在新课程下,老师也越来越重视朗读了,但在实际的语文教学中,老师总是有意无意地把朗读放在一个可有可无的配角位置,大大降低了朗读在语文教学中的有效性,本文拟从朗读的现状策略作一分析。

[关键词]朗读;朗读目的;朗读主体;朗读情境

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.919

朗读,是语文教学的一种重要手段,古人朱熹曾经指出:“凡读书……只是多读几遍自然上口,永定不忘。”新课程标准也明确指出:阅读教学要重视朗读,要让学生充分地读,在读中整体感知,在读中培养语感,在读中受到情感的熏陶。走进我们的语文课堂,在新课程理念的指引下,我们会发现语文老师的确重视朗读这一环节了,也在想方设法用各种朗读方式去提高教学效果,一时间课堂上书声琅琅。可当我们静下心来仔细品味朗读有效性的时候,发现琅琅的书声背后仍存在着一些令人困惑的问题,影响了朗读教学的有效性。在实际教学中我们应如何上好“朗读”这一教学环节,让朗读这种传统的方法重焕青春,让学生因朗读而“灵秀”起来,让课堂因有效的朗读而“灵动”起来呢?

一、朗读要有明确的目的

朗读不是没有目的的乱读、傻读,朗读是为了感悟和解读文本,但有的老师只是把朗读当作课堂教学环节中的一环,或者把朗读作为教学过渡的一种形式,所以,我们经常发现这样的情形:当学生在朗读时,老师忙于写板书,或者思考下一个教学步骤,根本不注意学生读的怎么样,有的老师甚至连学生读错了也没有发觉,更不用说学生的朗读有没有读出情感了。因此,教师在备课时就要未雨绸缪,全盘考虑,从最能达到教学效果的方面来精心设计朗读,让学生的朗读有明确的目的。朗读是为了读准字音,还是为了体会感情?是对课文大致的了解,还是对某句关键句子细细品味?对有的课文适合集体朗读,有的课文适合个别朗读,有的课文需要分角色朗读,有的课文集体朗读更富气势,做到心中有数;对课堂上分几个层次朗读,做到统筹兼顾。我教艾青的《假如我是一只鸟》时,既有教师范读,又有学生配音朗读;既有刚上课时的整体感知朗读,也有诗歌分析过程中的情感品味朗读;既有首尾诗歌的朗读,也有其中一句史诗的朗读,在不同层次、不同形式的朗读中,激荡着学生的感情,使朗读真正成为有效教学的一部分。

二、赋予学生读的权利

叶圣陶曾告诫我们:语文老师不是给学生讲书的,而是引导学生读书的。可见读是每个学生在课堂上应该拥有的权力,只有这样,才能体现学生是课堂主人的地位,也只有这样的课堂是有生命力的。

1. 激发兴趣,全面参与

朗读不应该是少数人的舞台,课堂上老师更关注朗读的参与面。不可否认,在班级中,有的学生性格内向,平时说话都很低声低气,不爱表现;有的学生因其学习基础缺乏朗读信心,也不敢在众人面前朗读,久而久之,这部分同学就沉默下去了,试试亲身体会文章内容内容的机会,因此老师要给他们时间和机会,给他们以鼓励、安慰和指导,引导其他同学用欣赏、鼓励的方式,增强他们的朗读自信心,从而营造课堂上人人都能参与朗读的和谐氛围,因为我们相信,只有大家好,才是真的好。

2. 提高朗读地位

叶圣陶先生说:“语文课目的之一,是使学生在阅读的时候能够自主了解,了解不了才给学生帮助一下,困惑得解,事半功倍。”然而在新课程下理念的指引下,师生互动代替了教师的讲解,成为课堂上的主旋律,使得朗读始终成为教学舞

综上所述,初中物理课堂教学中所存在的问题,需要物理教师深入地去分析、解决,从而让学生能更好地掌握物理知识,提高学生的物理素养。

参考文献

[1]向斌.浅谈初中电子物理教学中存在的问题[J].电子元器件与信息科技,2018(11):116-117.

[2]张发印.如何提高初中物理课堂教学的有效性[C].教育理论研究(第三辑).重庆市鼎耘文化传播有限公司,2018:134+136.

[3]李梦.初中物理高效课堂的构建[C].教育部基础教育课程改革研究中心,2018,2018:6-7.

台上的配角。因此教师在设计教学环节时,要根据课文实际,给足学生朗读的时间,在现代语文课堂上理直气壮的读起来,引导学生一点一点把课文读懂读深,使学生的阅读能力在朗读中得到提高。

三、创设情境

要指导学生有感情地朗读,就要为学生创设课文内容所需要的情境,只有在合适的情境中,才能引导学生入境、入情,充分调动起学生的全部的想象和联想,当他们进入情境、进入角色,便容易“情动辞发”的读出感情,达到朗读的效果。

1. 老师的情感渲染

学生的情感是丰富的,但情感的流露需要一个触发点,而教师就要善于做一个情感的触发点。譬如,端木蕻良的《土地的誓言》、戴望舒的《我用我残缺的手掌》,两文中无不饱含着作者深沉的爱国之情和强烈的愤慨之情,但90后的学生并不熟悉那一段历史,不清楚祖国所受的苦难,自然很难捕捉到作者强烈的爱国之情,所以,朗读起来很难达到教学效果。这时,教师要及时点发这个情感触发点。在课堂上,我用低沉的语调讲述作品的背景,讲述祖国在那个时代所遭受的屈辱,教室里早已静了下来,我发现很多同学的眼神中流露出愤怒之情,我知道学生原本平静的心湖已经被激起起伏,大有不吐不快之感,果然在接下来的学生朗读中,激情澎湃,与其说学生在读课文,还不如说他们在呐喊。那对课文主题的理解也就水到渠成。

2. 迁移意象、触发联想

语文教材中的选文大多都是文质兼美的文章,但要通过抽象的语言符号体会到作者浓浓的深情,并不是学生一读就能体会到的。这是,教师应注意学生头脑中意象的转换,帮助学生正确理解作品中的词语,引导学生从生动形象的文字描绘中,感知事物的特点,与头脑中已有的意象进行联系,从而触发联想,形成作品词语所蕴涵的意象,明确了作品的情感,使自己比较容易走入到作品中,这时读起来自然情动辞发。

著名特级教师于永正老师这样说过:语文教学的所谓“亮点”,首先应该在朗读上。加强朗读教学,能促使学生主动融入阅读情境,感受语言的神奇、内容的丰富多彩,感悟美、体验美,从而促进学生阅读意识、能力与品质的提高。因此,我们语文老师要充分摆正朗读的地位,重视朗读教学,明确每一次的朗读目标,精心设计每节课的朗读层次,使朗读真正点亮我们的语文课堂,用精彩而实用的朗读实现我们追求的有效课堂。

参考文献

[1]杨春艳;互助、互学、互促——谈小组合作学习在初中语文教学中的运用[J].作文成功之路旬刊,2014,43(9):32-32.

[2]李学富,黄培顺;以生为本,培养学生自主合作学习能力——初中语文教学“自主合作学习”探索[J].中学课程辅导:教学研究,2016,23(48):26-27.

[3]韩翠侠;让作文批改成为一次阅读的体验——浅谈自主互动教学在作文批改中的应用[J].新课程:中,2016,36(21):23-24

用好章头图 提升初中数学课堂实效 ——以湘教版九年级数学上册第二章《一元二次方程》为例

陈小兵

(贵州省铜仁市碧江区铜仁一中初级中学 贵州 铜仁 554300)

[摘要]我们不仅需要从教师教学、学生学习、课堂教学三个角度,充分认识到章头图重要作用,也需要通过针对性提问、系统性教学,运用章头图提升“一元二次方程”教学成效。

[关键词]章头图;初中数学;一元二次方程;教学成效;重要作用;方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.920

在初中数学教学当中,学生需要学习一元一次方程、一元二次方程等方程相关知识。如何上好方程课、讲好方程知识,是每一名初中教师都在思考的问题。在当下,初中数学教材存在着人教版、苏教版、湘教版等多个版本教材,如何在不同版本教材之下,是一个值得研究的课题。作为一名使用湘教版教学的初中数学教师,我认为在开展方程知识教学时,需要用好章头图。下面,我通过湘教版教材章头图,来谈谈如何提升一元二次方程教学成效。

一、运用章头图开展教学重要意义

在具体的初中数学教学当中,我们需要认识到章头图的重要作用,以增强运用

章头图开展一元二次方程教学的思想自觉、行动自觉。在一元二次方程教学当中,教师是知识传授者、课堂组织者,学生是知识接受者、课堂参与者,课堂是知识传授载体。下面,我从教师、学生、课堂三个角度来分析章头图作用。第一,运用章头图可以提升教师教学质量。初中数学教师在开展一元二次方程教学时,是以帮助学生理解知识、掌握知识为目的。数学教师在开展一元二次方程教学时,班级学生大多是没有接触此类知识。教师为了更好地开展教学,就需要借助学生周围的事物来帮助理解。章头图就恰好满足了教师教学需要。翻开一元二次方程部分的章头图,我们会发现它是以生活当中的“车辆数量增长率”为案例,然后引入出“一元