

解学习。同时多媒体授课也缩小了和学生之间的沟通距离,促进师生关系融洽,扩大互动范围。例如在“Happy Halloween”这一课中,教师可以播放关于万圣节的视频,便于学生理解。在授课过程中教师可以展示图片,播放音乐和视频,并让学生在课堂上回答关于万圣节的感受,创设良好课堂氛围同时升华了授课目的。

(三) 小组讨论合作,提高参与度

长期以来,中国传统教育忽略了作为“知识接受者”——学生的主体地位。在习近平总书记提出教育要“以人为本”的建设方针后,在情境教学法中突出学生的作用就尤为重要。譬如在“How much is it?”中,教师可以在讲课前让学生小组讨论购买物品的情况,编一个小故事。再以小组为单位进行英语表演。也可以尝试让学生尝试性讲课,增加同学们对课堂的热情。上课时也可以将桌子摆放为半圆形、全圆形、开放性等等来拉近教师与学生、同学与同学之间的距离。在每个学期期末设置英语剧表演课,让小组成员选择自己喜欢的剧目,在教师的辅助引导下排演。同时教师也要鼓励学生积极参加英语演讲比赛、英语歌唱大赛、英语写作大赛、英语听力大赛等等多种英语能力测试,在小组中学生相互练习,寻找并及时解决问题,促进整个小组的进步和全班同学英语水平的提高。

二、情境教学法的价值意义

无论运用何种举措,也无论学生之间有多大的个性差异和成绩差别,都能通过情境教学法投身到英语课堂的学习中。俗话说“兴趣是最好的老师”,既然学生对

英语已经产生了浓厚的兴趣,产生了极大的学习热情,那么最终取得好成绩也不在话下。而且教师注重在学习英语过程中渗透爱国主义教育,为学生未来成为具有国际视野和本土情怀的综合性人才打下良好扎实的思想基础。在授课过程中同时锻炼学生的听说读写五大感官,能提高教学效率,也全面提升了学生的学习能力。让学生勇于用英语表达自己,学习英语文化,增进了中外国家的交流,促进学生在看待问题时具有国际视野,深入理解不同文化之间的差异,增强民族自信心自豪感。

三、结束语

综上,在运用策略解决问题时,要以学生为主体,从学生角度出发发现思考和挖掘问题,不断改进具体措施,时刻牢记情境教学法对教师的要求和对学生的期望,做好教授英语知识的本职同时,注意对学生性格品质的培养,形成中国特色社会主义新时代需要的全方面人才。

参考文献

- [1] 曹佳. 构建高效情境打造生动课堂——探讨情境教学法在小学英语教学中的应用[J]. 散文百家·国学教育, 2019, 000(002): 153.
- [2] 陈太莉. 情境教学法在小学英语教学中的运用探究[J]. 中学英语之友: 外语教学法研究, 2018(2): 2-2.
- [3] 郭英. 情境教学法在小学英语课堂中的应用研究[J]. 课程教育研究, 2018(33): 123.

初中班主任在班级管理中与学生沟通策略探寻

高文慧

(西安经开第一学校 陕西 西安 710016)

[摘要] 作为一名初中班主任,在进行班级管理过程中,为了促进学生更好的学习成长,离不开进行各种的沟通交流工作,为了与学生建立紧密融洽的师生关系,必须与他们进行相应的沟通,形成非常紧密的联系交流机制,获得学生的理解与支持,这样才能确保班主任工作顺利开展下去。初中生处于特殊的年龄段,此时初中班主任在班级管理中更要注重与学生的良好沟通,要建立友好的师生关系,营造和谐交流的环境,有效强化心理沟通,避免学生产生心理问题,还要注意表扬倾听,学会换位思考,这有助于实现师生之间更好的沟通,更多地做好班级管理工作。笔者结合自身工作实际,主要围绕初中班主任在班级管理中与学生沟通策略进行了探究,以供参考交流。

[关键词] 初中班主任; 班级管理; 学生; 沟通策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.466

引言

初中生刚刚进入青春期,身体、心理和性格等方面有明显的变化,很多初中生开始反感班主任的管理,厌倦老师的束缚,严重的还会和老师出现正面冲突。对于初中班主任,既是学生的管理者又是学生成长和学习的引导者,学生未来的发展和人格的建立都会深受班主任的影响,如何跟学生之间建立起一个良好的沟通方式,对班主任日常管理工作的展开有着重要意义。初中班主任应该考虑学生所处的特殊年龄段,运用沟通艺术和学生们交流,注意沟通的技巧性,构建双向沟通机制以加强和学生的互动,真正了解学生内心深处的想法。

1 初中班主任与学生沟通的重要性

沟通是拉近师生距离的重要方式,运用良好的沟通艺术能够帮助班主任了解全体学生,发挥学生的特长,培养学生的集体观念。初中班主任在班级管理中与学生沟通的过程中,一方面,有利于班主任了解学生。班主任了解班级中的学生,主要是通过以下两种途径,一是和学生进行直接沟通以了解学生,在直接的沟通中,班主任可以直观掌握学生的学习状况,把握学生的心理动态,在班级管理过程中及时发现问题并解决问题,二是和学生的家长进行沟通间接了解学生,更好地了解学生的成长背景和在家中的表现;另一方面,有利于提升班集体的凝聚力。班主任是班级的灵魂,班主任和学生的关系影响着班集体的凝聚力。一些初中生性格比较叛逆,缺乏班集体意识。通过班主任在其中的调节和沟通,树立班级中学生的团队意识,让学生自觉融入班内的活动中,通过正确价值观的引导,学生可以认识到班级凝聚力的重要性,维护班级利益,以实现全面发展^[1]。

2 初中班主任在班级管理中与学生沟通策略

2.1 建立友好的师生关系,营造和谐交流的环境

初中阶段学生正处于身心成长发育的关键时期,青春期的他们容易在心理上产生很大的变化,存在叛逆心理,很多时候会对老师和家长存在抵触情绪,这为班主任工作制造了很大的难度。作为初中班主任必须要尊重学生,了解学生,在这个过程中与他们进行亲切友好的沟通,要建立亦师亦友的师生关系,要做学生的朋友,在和谐交流的环境下,才能取得更有效的教育管理效果^[2]。例如,某位学生的言行举止不文明,总爱欺负同学,班主任在发现后应该及时与其进行沟通,要耐心的开导,在说话方式上也要避免严厉强硬的说教语气,应该态度和蔼的与其单独交流,找出为何出现这些不良言行的根本原因,使得学生真正认识到这样的行为是错误的,会造成严重后果的,然后采取容易使他接受的方式进行引导,促使其改掉自己的坏习惯,自觉规范自身的言行,将更多的精力放在学习和成长进步上,这就充分体现了班主任良好沟通技巧的巨大作用。

2.2 有效强化心理沟通,避免产生心理问题

在沟通过程中的关键就是心理沟通,初中生正处于身心成长发育的关键时期,此时他们在内心成长上体现出叛逆和归属并存、独立与依赖并存的显著特征,而且

他们的内心承受压力的能力也在提升。心理问题是最需要疏通解决的,良好的心理素质、适当的心理引导,将对初中学生的心理健康起着极大的作用。这就对班主任与学生之间进行心理沟通提出了要求。作为学生日常生活的管理者,班主任应了解学生的身心发展特征,明白学生在这一人生阶段普遍的性格特征,并采取有针对性、特殊性的方式制定心理沟通方案,让每位学生从中受益、解开心结,维护身心健康,从而避免严重心理问题的产生^[3]。如若运用方法得当,学生将积极主动配合,这就为有效的心理沟通提供了基础。此时,班主任应根据学生心理问题的普遍性与特殊性,进一步制定积极有效、可操作性强的解决方案,科学、合理、有效地对学生加以指导,鼓励学生主动进行心理沟通、打开心扉,从而解决其发展中的困难之处。

2.3 沟通要注意表扬倾听,学会换位思考

在初中这一特殊阶段,学生心智逐渐发育成熟,往往具有较强的自尊心、好胜心。这就要求初中班主任在与学生交流沟通时,尽量减少伤害学生自尊心的批评,而采用真诚赞美的方式,使其建立自信、发现自身的闪光点。在良好的交流氛围中,教师可以在保护学生自尊心的前提下,予以适当的建议。由于自尊心得到保护,学生接受教师的建议便不是难题,其改正自身错误的积极性也会有所提高。此外,倾听学生的想法是班主任在与学生交流沟通时容易被忽视的要点之一,初中生有自己的表达欲望,若想实现班主任与学生的无障碍沟通,掌握倾听技巧、洞察学生内心,设身处地、将心比心,利用换位思考的方式了解初中生的身心发展特点,从而更加深刻、全面地完善自身沟通技巧,以促进班主任学生工作质量的提升^[4]。

结语

总之,初中班主任管理工作是非常复杂的,也会面临各种各样的难题,作为班主任自身首先要树立以学生为本的教育理念,结合学生的实际情况,采取科学的、有针对性的、多元化的沟通技巧,尊重学生、关爱学生、鼓励学生、赞美学生,真正将语言艺术融入师生互动沟通当中,从而建立良好师生关系,最终建设团结友爱、积极向上的班集体。

参考文献

- [1] 魏金生. 新形势下初中班主任工作的沟通技巧探讨[J]. 中华少年, 2017(29): 52.
- [2] 叶光亮, 李娜. 研究初中班主任工作中的沟通技巧[J]. 人生十六七, 2017(26): 126.
- [3] 黄彩荣. 初中班主任工作中沟通技巧与实践体会略述[J]. 考试周刊, 2018(32): 87.
- [4] 陈北尧. 新形势下初中班主任工作的沟通技巧[J]. 中外交流, 2018(13): 30.

如何在初中历史教学中渗透家国情怀

蒋娟

(云南省昭通市昭阳区苏家院镇中学 云南 昭通 657000)

[摘要] 新时代的人才不仅要有过人的技能,而且要有核心素养和把国当作家的情怀。历史教材将前人的智慧与经历呈现在学生面前。基于此,本文针对如何在初中历史教学中渗透家国情怀进行探讨分析,以供参考。

[关键词] 家国情怀; 初中历史; 渗透教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.07.467

引言

家国情怀教育是新时期培养学生情感、态度、价值观的重要手段,在初中历史教学的过程中要高度重视这一内容,从教学内容入手,结合教学实践,使用新的教

学方法,潜移默化中培养学生家国情怀。

1 根据教学内容引入歌曲

比起生涩拗口、难以记忆的基础知识,学生更喜欢直白、简短的歌曲。历史

教材将一段岁月带到了学生面前，讲述了知名人物的精彩事例，阐述了知名人物的思想。人们常说，岁月如歌。既然历史由一段段岁月组成，那么，教师就可以根据教学内容，引入相关歌曲，用这些歌曲引发学生的情感共鸣，激发学生的学习兴趣，唤醒学生的家国情怀。例如，在教学20世纪的相关内容时，教师可以将一些见证了中国人民从苦难走向胜利的歌曲播放给学生听，如北伐战争期间的《国民革命歌》，抗日战争时期的《保卫黄河》，抗美援朝时期的《中国人民志愿军军歌》，改革开放时期的《春天的故事》等。音乐可以刺激学生的听觉，将学生“带入情境”，从而让他们体会到当时人们的情感，加深对知识的印象。例如，教学“九一八事变与西安事变”时，教师可以结合教学内容，引入歌曲素材。在课堂伊始，教师可以播放歌曲《松花江上》，通过慷慨激昂的歌声，将九一八事变后中国人民的悲愤呈现给学生，从而有效唤醒学生的家国情怀，让学生不忘国耻，居安思危^[1]。

2 回顾近代史，渗透爱国情怀

中国近代史堪称是一本屈辱史、血泪史。从1840年鸦片战争开始，中国开始沦为列强瓜分的半殖民地半封建社会，但是中国人民也就此展开了反抗外来侵略者的斗争。在近代化探索中，中国先进人士先后踏上洋务救国、戊戌变法、辛亥革命的康庄大道，他们代表着洋务派、维新派、革命派不同派别积极进行变革，但是都没有取得最后的成功。在完成近代史教学后，教师可通过开展小组合作模式来组织学生讨论并归纳这些改革失败的原因，并让各小组进行分享。之后，教师要总结，强调落后就要挨打的道理，鼓励学生积极学习文化知识来报效祖国，使得他们爱国精神得到增强。同时，在进行近代史教学中，教师可组织学生参加相关主题的读书交流活动、爱国主义基地参观活动来让学生感受革命先辈的爱国精神，加深他们对历史事件的印象。教师还可以结合具体教学内容剪辑并制作微视频来作为课堂导入，使得学生爱国热情得到激发，也能够营造浓厚的历史教学氛围，提高学生学习的积极性。如在讲解“鸦片战争”时，教师可将影片《鸦片战争》部分片段剪辑到微视频中，借助林则徐勇于面对国家危难、忽视个人利益的景象，带给学生视觉冲击，有利于培养他们的爱国意志与决心。教师再剪辑影片《辛亥革命》片段来制作微视频，让学生发现中国仁人志士为改变当时的中国所做的努力，并为学生布置思考作业：“大家想一想，身为初中生的你们应该如何爱国？”

3 引入历史名人的经典句子

在历史长河中，名人们不仅留下了自己名字，而且留下了很多千古传唱的句子。名人们在自己的时代发光发热，在历史上留下了浓墨重彩的印记。历史教材虽然包含很多内容，但为了降低学生的难度，采用了简约、综合的记载形式。也就是说，教科书上历史人物的事迹只是最经典的，无法将这些人物形象完全“还原”。因此，这些人物形象都丧失了一定的色彩。想要解决这一问题，教师就要联系这些历史名人留下的经典句子，让学生触“境”生情，即根据教学内容，为学生创设以历史人物为主体的教学情境，将家国情怀渗透到学生深刻理解知识的过程中

去。例如，在教学“辛亥革命”中黄花岗起义的相关内容时，教师可以将林觉民的《与妻书》呈现给学生：“意映卿卿如吾，吾今以此书与汝永别矣！吾作此书时，尚是世中一人；汝看此书时，吾已成阴间一鬼……”它被称为近百年最感人的一封信，将作者为国捐躯的情怀与对妻子的爱意结合在一起，尽显儿女情长与家国情怀，既感人肺腑，又惊心动魄。作者舍小家为大家的精神渗透了家国情怀^[2]。在教学过程中，教师一味地讲述基础知识，只会让学生觉得枯燥乏味，甚至产生厌烦心理。要想达到教学目标，渗透家国情怀，教师就要将感情与真理结合起来，达到知情合一。历史名人留下的经典句子为“情”，教材中呈现的基础知识为“知”。两者结合，可以轻易调动学生的学习兴趣，达到教学目标。

4 利用历史案例进行教学

在长期的历史发展中，诸多爱国志士前赴后继，为了维护民族尊严与祖国和平作出了巨大贡献。教师可结合教材内容来侧重讲解爱国人物的具体事例与诗句，带领学生深层解读历史人物的爱国情感。例如，教师在讲解七年级下册知识时，以抗倭名将戚继光的事迹来渗透爱国情怀：“同学们，明朝中后期，受到张居正赏识的戚继光为急救国家危难挺身而出，在东南沿海抗倭，北方抗虏的斗争中不断成长，带着自己所招募训练的‘戚家军’在福建广东一带带领部队，最终解除了东南沿海的倭寇进犯，保卫了沿海地区的安全，是明朝时期的民族英雄。”教师通过口头讲解形式与幻灯课件展示，让学生意识到爱国精神的重要性。同时，教师还可讲解朝北洋舰队“致远”舰舰长邓世昌为报效国家在黄海大战中下令开足马力撞向日舰吉野号而英勇就义，以及诸多为抗日战争牺牲的爱国人士，他们都秉承了爱国主义精神，更是中华民族精神的灵魂。教师在传授课程时详细讲解爱国人物事迹，能够大幅度增强学生的历史使命感与社会责任，进而培养他们坚定的爱国主义精神品质。此外，教师还要借助爱国诗词来渗透爱国情怀。如司马迁在《报任安书》中提到“常思奋不顾身，以殉国家之急”，明确赞赏了李陵从不考虑自身安危就奔赴国家的危难；再如民族英雄林则徐的“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”；戊戌六君子中谭嗣同的“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”……教师借助爱国名句及其历史背景素材来培养学生忧患意识，让学生不忘历史，汲取教训，培养他们的爱国情怀。

结束语

家国情怀是渗透于人民内心的精神力量，指引着中华儿女报国、强家。教师在学生成长路上起着引导作用。为国家输送全面发展的高素质人才是教师的责任与义务。

参考文献

- [1] 姚俊英. 在初中历史教学中培养学生的家国情怀[J]. 教育观察, 2019, 8(42): 135-136.
- [2] 周建菁. 谈初中历史课堂中国家情怀的有效培养[J]. 才智, 2019(34): 4.

小学语文课堂促进学生主动“发问”的策略

赖 媛

(南京市红山小学 江苏 南京 210000)

【摘要】鼓励学生主动发问是现今教育界以学生为主体的教学理念的体现。语文作为学生学习的基础学科之一，语文课堂的学习成果不仅关系到学生对其他科目理解能力，更关系到学生的人文素养培育，甚至可以说语文的学习贯穿于学生的一生。所以在小学语文入门阶段，学生拥有扎实的语文功底便显得十分重要，小学语文教师可以在营造—个较为宽松的语文课堂，激励学生主动地对不理解的问题进行发问，推动学生对语文知识的深入与全面理解，提高了学生在语文课堂上学习知识以及解决问题的效率。

【关键词】小学语文；主动发问；教学策略

【DOI】10.1252/j.issn.2096-627X.2020.07.468

由于小学生阶段的学生心智相对比较懵懂，小学语文教师倾向于主导课堂节奏与走向，在这种环境下，学生在课堂上的思维发散受到限制，主动发起提问的欲望也受到了抑制。这导致了学生容易在小学语文课堂上减少自我思考，不利于学生自主学习能力的培养与发展。所以，教师需要运用适当的方式转变课堂氛围，并引导学生提出有效的问题，通过学生的主动发问来推动课堂的进行，这有助于将课堂的主体从教师转变为学生，从而使得学生在课堂上拥有更多的主动性，推动了学生加深对语文课堂的喜爱。

一、创造包容的课堂环境，鼓励学生的大胆发问

若想要学生主动发起提问，小学语文教师需要在课堂上向学生发出“欢迎学生提问”的信号，使得学生接收到信号之后能够鼓起勇气向教师发问。这种信号的发出将能够创造一个相对包容的环境，使得学生在发问时能够受到鼓励与尊重，推动了学生提高参与语文课堂的意愿。

例如，在课文《咏柳》的教学过程中，教师为学生展示了诗歌的原文翻译并为学生对文章主旨进行了初步展示：“高高的柳树长满了翠绿的新叶，轻垂的柳条像千万条轻轻飘动的绿色丝带。不知道这细细的柳叶是谁裁剪出来的，就是二月的春风，如同神奇的剪刀。作者通过对柳条和柳叶的描述来对柳树进行赞美。好，同学们学到这里有没有疑问呢？有疑问的同学可以大胆举手，让老师和同学们一起为你解答，或许你提出的问题是—个很棒的问题，所以不要怕，敢于提问的同学都是非常勇敢的，老师会表扬举手的同学。”学生A：“老师，我有个问题。”教师：“好，你问吧”学生A：“如果说这首诗歌是用来赞美柳树的，那么最后一句‘二月春风似剪刀’好像并没有对柳树进行赞美，难道是一句补充的句子而已嘛？”教师：“A同学提出了—个非常棒的问题！‘二月春风似剪刀’是描写春风的，但是却出现在了《咏柳》当中，这是为什么呢？这个问题真的值得同学们进行思考。”

教师随后将问题交由学生讨论，最后向学生解答了答案：“春风与柳树都是春天的典型意象，作者是借助咏柳而咏春。”通过这样学生的主动发问以及学生共同讨论，使得提问学生受到了尊重，也激发了其他学生对提出一个好问题的愿望，这有利于学生对小学语文课堂的学习更加专注。

二、教导有效的提问方式，提升学生的发问质量

学生具有了主动发问的意愿是学生主动提问的第一步，教师还需要教导学生掌握如何提出有效问题的方法，使得学生提出的问题具有一定的质量，而不能使天马行空的肆意想象。所以，在小学语文的教学过程中，教师要对学生的提问进行引导，使得学生首先学会对知识进行思考后再进行发问。这能够使得学生有的放矢，在学生的参与度提高的同时也推动了教师教学的顺利进展。

例如，在《雷锋叔叔，你在哪里》的教学过程中，教师对雷锋的高尚精神进行了讲解，随后教师指导学生读课文进行精读：“同学们对雷锋叔叔的乐于助人的精神已经有了充分的了解，那么老师希望同学们再一次对课文进行仔细阅读，寻找你

还没有理解的细节问题，找出问题之后欢迎同学们进行提问，但是老师希望同学们提出的问题能够围绕雷锋叔叔的高尚品格进行展开，这是老师建议同学们的提问核心，那么现在老师给同学们5分钟的时间进行自由阅读。阅读之后希望同学们能够踊跃发问。”随后，学生B主动提起了发问：“老师，原文中说‘哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就在哪里’，这说明了雷锋叔叔是一个乐于奉献与帮助他人的人，可是全国有很多需要帮助的人和事，雷锋叔叔只有一个人，他怎么能随时出现在人们身边呢？这是一种夸张的手法吗？”教师：“B同学对雷锋叔叔的品格进行了深入思考，那么老师为同学们解答一下这个问题吧。‘哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就在哪里’并不是说雷锋叔叔是超人，而是说明，只要你有乐于帮助他人的心，你也可以成为像雷锋叔叔一样的人，所以这句话是对雷锋精神的升华，不仅是雷锋愿意助人，而是只要乐于助人与奉献，人人都有可能成为雷锋，所以我们都应当向雷锋叔叔学习。”

通过教师对学生“围绕雷锋精神”的提问引导，B学生提出了—个引人深思的问题，这是学生提问质量提升的表现，推动了教师对文章主旨与意义的教学更加自然与深刻。

三、收集课后的作业问题，培养学生的发问意识

主动发问不仅是一种行为方式，更是一种思维模式。教师认为，只有“提问”的意识在学生心中根深蒂固时，学生才能够在课堂上保持主动提问的动力。所以，教师可以在课后布置作业时，设置反思与提问环节，使得学生在完成作业后，对完成作业过程中以及回忆上课知识过程中发现的问题进行提问，使得学生保持提问的意识。

通过学生的作业反馈，教师可以及时对课堂进行补充完善，同时学生的提问也受到了教师的重视，这使得学生能够提高发问的积极性，并将提问融入生活，培养了学生的提问意识。

结语：小学阶段的学生充满好奇，只要教师善于引导，学生便能够更加自由地发散思维进行思考从而提出问题。主动提问的过程对于学生而言是突破自我释放思维的过程，当学生的主动发问形成习惯，将助力学生形成善于思考敢于发问的良好学习态度，对学生的未来学习生涯发展将大有裨益。所以小学语文教师要大胆引导，适当给予学生提问的机会与环境，促进学生大胆发问，使得小学语文课堂更有魅力。

参考文献

- [1] 赵丽. 探析小学语文课堂教学激发学生主动提问的方法[J]. 中华少年, 2017.
- [2] 马兴伍. 小学语文教学主动提问课堂教学路径探讨[J]. 新课程(中), 2019(3).