

# 对初中尺规作图教学的几点建议

刘晓曦

(吉林省长春市九台区六台中心学校 吉林 长春 130500)

**[摘要]**尺规作图有着几千年悠久而辉煌的历史,它是人类理性思维的瑰宝。如今,尺规作图带着他的历史使命走进初中的课堂,其教学内容贯穿整个初中阶段的数学课本。本文结合自身在教学中积累的经验,针对尺规作图的实际教学工作,提出几点教学建议,希望对提高初中生尺规作图的能力提供一定的参考。

**[关键词]**尺规作图;初中;建议

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.672

尺规作图作为贯穿整个初中数学课本的重要内容之一,对学生的发展有着无可替代的重要作用和重大意义。作为一名一线数学教师,应该让尺规作图发挥出它的促进作用。

## 1. 尺规作图的重要地位

《义务教育数学课程标准(2011版)》在第三学段(7~9年级)的知识与技能中,明确要求掌握基本的证明方法和基本的作图技能;在课程内容中,对尺规作图也有明确的要求。另外,尺规作图成为中考的热门考点。随着对尺规作图的认识的逐渐加深,尺规作图的身影也逐渐出现在各类考试中,应用类型也越来越多变,受到广大师生的关注。

## 2. 尺规作图的重要意义

尺规作图的内容贯穿整个中学数学课本,从七年级开始接触作一条线段等于已知线段,作一个角等于已知角,到八年级的系统学习五种基本作图,特殊四边形判定中作图的应用,再到九年级与圆相关的作图,可见学好尺规作图对学生学习数学有着十分重要的意义。

- (1) 学习尺规作图的过程,是开发学生智力的过程。
- (2) 学习尺规作图是培养学生逻辑思维能力的有效手段。
- (3) 学习尺规作图是培养学生创新精神和实践能力的重要途径和方法。
- (4) 尺规作图是学生解决数学问题的重要工具。

## 3. 尺规作图的教与学现状

教学活动中,教师只是按照教材的安排完成课时,没有外延,学生也只是按照教师的教学完成学习,没有思考。这种机械的重复,导致学生只掌握尺规作图的表现而不会应用的情况。

## 4. 尺规作图的教学建议

基于尺规作图的重要地位和重要意义,结合教学实际和教学经验,针对尺规作图的实际教学工作,提出以下几点教学建议。

4.1 教师要明确中学阶段尺规作图的整体性,并且在实际教学时注意把握好教学的连贯性,这样才能让学生有一个系统的学习过程和思维过程。

尺规作图是操作内容,就一定让学生彻彻底底的动手操作一下,直到学生能够自己完成作图,这样学生印象才能深刻,比让学生看一遍教师的演示效果要好出许多。特别是可以把要求提的再高一些,让学生可以表述操作的过程(学生基本做不到),这样才能为后面的学习打好坚实的基础。

4.2 教师要切实落实教材内容。在教学过程中,既然要让学生学好尺规作图,就要做到:第一,调动学生使用圆规的积极性。第二,鼓励学生搜集分享尺规作图的相关历史,让学生掌握更多的尺规作图知识,如作图工具的选取,作图的限制条件等。第三,讲课不要被课时任务限制,要切实落实尺规作图的每个步骤,等等学生,真正引导学生探讨每一步骤的原因,共同研究可以得到哪些相应的结论,而不是单纯的讲述,这样就解决了考试的问题。第四,尺规作图的过程,“看”和“做”是两个截然不同的层次,要给学生充足的时间操作,让学生在实践中掌握五种基本作图,道理不言而喻,这样才能打好应用尺规作图解决其他问题的基础。

第五,要求学生不但能够独立完成五种基本作图,更要能够用语言简述作图的步骤,这才是真正的掌握了基本作图的内容。第六,对于课后习题的处理,教师只讲思路是没有效果的,一定要让学生自己构思草图,写出作法,完成作图,教师再进行验证,错的改进,让学生记忆更为深刻,解题的过程也会使思维更加紧密。最重要的一点,我们要创造性的使用教材,可以根据课标的要求,添加一节综合习题课,设置一些用尺规作图作出要求的三角形,简单的四边形,可以解决的实际问题的题目,安排既要有层次,又要有深度,才能让学生体会尺规作图的乐趣、作用和高深。

4.3 教师要引导学生使用尺规作图。教材中尺规作图的使用确实少之又少,所以教师要抓住一切使用尺规作图的机会,甚至有意识地创造使用尺规作图的机会。学完基本作图,马上回顾一下前面学习的三角形全等中的“边边角”,就能非常直观而轻易的给学生解决一个难题,让学生体会到尺规作图是他们解决问题的工具。引起这样的思考,学生就会自主的去探究尺规作图。到八年级下学期,学习四边形的判定时,有意识的要求学生使用尺规作图完成需要的图形,给学生时间思考、操作,不仅对尺规作图的基本作图进行了巩固,更是对尺规作图技能的锤炼,也是对学生分析能力的升华。

4.4 兴趣是最好的老师。只要学生有兴趣,效果一定是事半功倍的。然而现实是单一的书本教学学生早已司空见惯,他们已经厌倦了这种学习方式,而且纸上谈“尺规作图”对学生来讲确实很抽象,哪里还有兴趣可言。所以笔者在尺规作图的教学教学中致力于开发学生的兴趣,例如在讲“作已知线段的垂直平分线”时,前半节课是在操场做游戏,我们让一些学生站成线段(用人数的多少调节线段的长度),让另一些学生想办法垂直平分这条线段,大家的气氛就活跃起来了,回到班级教学的时候人人都参与进来,而且各抒己见,再也不像以往一问就没有声音了。教学中我们想方设法引起学生的兴趣,调动学生学习的积极性,再难的问题都能迎刃而解了。

4.5 利用好数学兴趣小组活动。可以把尺规作图融入进去,例如详细的讲解尺规作图的辉煌历史,系统的练习各种要求的作图,也可以搜集各种应用尺规作图解决的实际问题,还可以设计尺规作图的基本功大赛、尺规作图应用大赛等。这样,学生基本都能够熟练掌握尺规作图,形成一定的应用尺规作图解决问题的能力。

## 5. 结语

尺规作图的教学,每一步都是息息相关、并不独立的,是统一的整体安排在不同的阶段,需要教师的细心解读,合理整合。同时,尺规作图的教学内容与数学的其他教学内容是相辅相成,互为基础的,所以我们不能把尺规作图的教学视作独立的部分而单一的进行操作训练,要与其他教学内容结合起来。

## 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.《全日制义务教育数学课程标准(2011年版)》[M].北京:北京师范大学出版社,2011.35-36.
- [2] 乐嗣康,崔雪芳,张莫宙.尺规作图教学的现代意义[J].中学教学月刊,2005,12:7-9.

# 小学语文教学中多样情景教学法初探

马秋风

(丰县首羡镇便集小学 徐州 丰县 221700)

**[摘要]**新时期,随着小学语文教学改革深入开展,为了不断提高教学效率,本文深入探索了如何构建多样情景,以帮助学生提高学习能力,进一步构建更加高效的课堂教学,希望通过实践探索,能够为相关教师提供有效参考,从而为学生日后发展奠定良好基础。

**[关键词]**小学语文;多样情景;构建策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.673

## 引言

在小学语文教学课堂,教师要重视结合学生学习实际,有效的构建教学情景,从而激发学生兴趣,进一步让学生充分理解语文知识点,以提高学生学习主动性。下面首先分析情景教学法运用的优势,随后结合进一步实践,总结如何运用多样情景教学法,旨在为学生语文学习水平提高提供有效助力。

## 1 情景教学法的优势

情景教学便于教师可以一改以往的教学方法,学生学习时常看到学习内容无法产生兴趣,其实主要原因是教师在实施教学的时候,单纯用语文知识在讲解教学,不利于学生理解所学的语文内容。像这样的问题,教师在进行教学的时候,应用情境教学法就可以改变以往的教学模式,促使学生在教师营造的氛围里获得进步。

在语文课堂当中,运用情景教学法,对于学生学习效果的提高有利,学生在

学习时容易产生效率低的问题,教师如果在教学时使用过去的教学模式,对于学生语文学习不利,学生不仅容易厌倦学习,还影响学生整体学习的质量。对此,教师在实行教学的时候,就需要应用好情景教学法,让学生可以在教师创建的情景里,增强对于语文知识的理解,进而充分调动学生的学习潜能,全面提高学生的学习质量。

## 2 小学语文教学中多样情景教学法的运用

### 2.1 运用生活资源,创建情景

小学语文教学与生活有直接的关系,学生在课本里收获的知识都是生活的总结,进而上升到理论的层面上。教师在教小学生的过程中,应该是先回到生活里,让学生用形象的生活来理解语文理论知识,这对于课文的理解有很大帮助。设计语文情景的时候,教师要把生活和课文做好巧妙的连接,进而全面提高语文课堂学习

的魅力。

比如,学习《难忘的一天》的过程中,教师就可应用生活场景,帮学生更好地理解课文内容。这篇文章的教学目标是体会小作者激动和对邓小平爷爷的崇拜,并促使学生产生学习兴趣,明白身上所肩负的重任。之后教师可以让学生想象,若是见到邓爷爷,心情会怎样?通过情景假设,让学生深入理解主人公的心情。

### 2.2 创设游戏情景模式

小学生一般自制力不强,虽然天性活泼,但是在课堂也不能完全保持专注,注意力集中有些难。在这样的情况下,考虑到学生普遍可能对游戏有兴趣,教师在课堂教学时说法可以用这个学生有兴趣的点,增强学生的吸引力,激发学生主动参与学习的积极性,切实提高学生的学习质量。教师利用情景设置,用游戏化的教学模式让学生主动参与课堂学习,促使学生在游戏情景当中体会到学习的快乐,在学习中玩,在玩中学习,像这样寓教于乐的方法进行教学,能够进一步提高教学的效果。比如,进行识字教学时,教师可以游戏展开学习活动,让学生积极参与其中。教师可以用摘橘子的形式进行教学,再用多媒体设备播放橘子树的画面,并在上面标记字词,短语,让学生在认字中学习,认出的同学可得到橘子的卡片,收获数量最多的就获胜,并且能够得到教师奖励。学生得到奖励,受到了表扬自然会积极参与课堂学习,大胆发言,课堂气氛也会很活跃。学生在识字的时候,能够了解各种字体的学习,不仅会加强熟悉词语的记忆,还会重视陌生词句,整体能够提高教学的质量,为学生以后的语文学习积累更多词汇。

### 2.3 融入音乐创设教学情景

在情景教学里,利用音乐融入的形式创造教学气氛,可以帮教师做好情景的创设工作。而实际教学的时候,教师可根据教学内容选择音乐,让学生可以在音乐创设的环境里进行学习,通过多种感官的刺激,进一步提高了学习质量。比如,学习《枫桥夜泊》有关内容的时候,教师可让学生先了解诗的崆,再来给学生播放音乐,在朗读里让学生更好地理解诗里的意境,感受作用的真实情感,进而增强对于整首诗的深入理解。音乐和文字的配合,可以让学生更好地接受美学教育,全面提高学生的审美水平,让学生的情感得到升华的同时,理解语文当中的文字内容,并在脑海里把文字转化成形象,进而丰富学生的体验,帮助学生去学习。使用音乐来

做情景创设,在实行教学时很有用。小学生好动,抽象思维不成熟,理解古诗有困难,所以有效使用情景教学法就可以让学生在快乐的气氛里,明白有关的知识,从而不断进行学习。

### 2.4 体验情景创设,优化教学内容

学生在体验成功快乐时,会产生积极的学习态度,进而产生新的学习热情。所以,教师应该创设机会,让学生时常能体会成功。当学生收获快乐的时候,教师需要为他们祝贺。语文教材内容里,每篇内容目的都是力求为学生打开更广阔的世界,鸟语花香,流云溢彩、海浪滔天,哲理启迪等。每篇内容都是作者灵感的结晶,关系人的世界,激情、心灵、生命。教师要把手里行间包括的激情展现出来,让学生进入角色去表演,切实建构课堂的实际景象。比如,教学《黄鹤楼送别》的过程中,让学生分角色进行扮演,分别演李白和孟浩然,学生的表演投入,传神,能很好地再现送别的情景,并呈现出诗人依依不舍的离别情意。学生在自己创设的情景当中,增强记忆,体会文章的精髓。自然界中的山水,草木都能人触景生情,感受诗意和美好,这种感觉能够让生命拥有最真挚的感动。当学生面对教室中的墙壁很难产生想象,无法感觉到花的芬芳,莺歌燕舞的欢跃。只有在看向窗外的自然才是灵性的课堂,可以激活学生的潜在知觉。学生只有在窗外景色当中,才能感觉到浓浓情意和真实的爱。

### 结束语

总之,通过实践研究,本文通过对多样情景教学法的分析,总结了具体的教学策略,在分析过程,作为语文教师,要加强专业能力,要不断对多样情景教学法进行实践与创新,以此才能进一步迎合时代发展,不断为学生语文学习水平提高提供有效保证。

### 参考文献

- [1]孟献美.情景教学法在小学语文六年级教学中的应用[J].课程教育研究,2019(43):75-76.
- [2]陈大龙.小学语文教学中多样情景教学法初探[J].才智,2019(29):189.
- [3]刘阳.如何在小学语文教学中有效实施情感教育[J].课程教育研究,2019(39):28-29.

## 探讨有效提升高中地理教学质量和学生考试成绩的策略

孟杰

(鹤岗市第一中学 黑龙江 鹤岗 154101)

**[摘要]**在高中教育教学中,不但要注重学生能力的提升,还要加强提高学生的考试成绩。在高中教育教学中,教师就要将考试与日常的教学结合起来进行学习内容的教授。高中地理教学是内容涵盖较为广泛的科目,地理中既包含了一些理论知识,也包含了一些地图的知识,教师在教学中既要创新教学方法将地理知识进行传授,也要运用一定的方法与技巧教会学生识图,这样,才可以有效的提升学生的考试成绩。本文主要探讨有效提升高中地理教学质量和学生考试成绩的策略。

**[关键词]**高中地理;教学质量;学生考试成绩;策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.674

### 前言

在高中往往是以学生成绩为主线进行高中的地理教学的,所以,提升教师的教学质量来促进学生成绩的提升很重要。高中地理教学质量的提升,一方面在教师在教学中要运用多种教学模式,提升学生学习地理知识的兴趣;其次,教师在教学中要懂得运用不同教学方式,引导学生主动去进行地理知识的探索;最后,教师在地理教学过程中要注意学生的基本情况,针对性的进行地理的教学,促进学生考试成绩的提升。

### 一、高中地理教学质量与学生考试成绩的关联性

高中地理教学中,学生的考试成绩是基础内容,所有的教学服务都是以学生取得更好地考试成绩为目的,所以,提升地理教学质量是提升学生考试成绩的关键内容。在日常的地理教学中教师要本着提升学生考试成绩的基础进行各项内容的教授,教师的教学设计要有一定的考试内容的贯穿,教学课程模式要依据培养学生解决问题的能力为基础,促进学生的地理知识探索能力的发展。最后,教师在教学中要对于学生的情况进行针对性的教学,学生哪方面弱,就要针对性的提升学生哪方面的学习能力,有效促使学生考试成绩的提升<sup>[1]</sup>。

### 二、有效提升高中地理教学质量和学生考试成绩的策略

#### (一) 提升学生的地理学习兴趣

在学生的地理学习中,只有教师很好地提升了学生的地理学习兴趣,才可以让学生积极主动地进行地理学习。教师在地理教学中可以根据学生的基本情况以及学生的喜好进行课程的设计。教师可以运用情景创设的模式引导学生积极进行地理学习;也可以运用游戏化的教学模式激发学生学习地理的欲望,使得学生积极主动地进行学习;另外,教师可以将地理学习与学生的生活实际相结合,引发学生的关注度,让学生主动去进行地理知识的探索。通过这些方式,可以很好地提升学生学习地理的积极性,让学生发挥主观能动性全身心的投入到地理学习中,逐步地加强学生学习地理知识的能力,培养学生解决地理知识难题的学习技巧,从而帮助学生在考试中更好地完成地理答卷。

例如在湘教版高中地理《荒漠化的危害与治理》一课中,教师可以进行情景创设,先出示荒漠化的图片进行课程的导入,然后引发学生进行思考,让学生积极投入到地理学习中。接着,再看完图片后,教师让学生结合自己在平时了解到的知识谈一谈自身对于荒漠化的看法,让学生积极发表自身的想法,使得学生可以有效地进行地理学习,逐步地提升学生的地理学习能力。也通过这种教学方式逐步地引

发学生学习地理的兴趣,提高学生地理学习的主动性。

#### (二) 学习方式的多样化

在一般的地理教学中,教师一般是让学生自主进行思考,但考虑到学生的个体差异,自主学习思考使得一些地理学习能力差的学生得不到提升。如果要切实全面提升学生的地理学习,教师就要采用多样化学习方式,引导学生进行学习。教师可以引导学生运用合作的学习方式进行地理知识的学习,在学生通过合作交流、探讨的过程中,使得学生能够取长补短<sup>[2]</sup>。

例如湘教版高中地理《地壳的物质组成和物质循环》一课中,教师在进行地壳的物质循环的难点突破时,可以将学生进行分组,让学生分组讨论交流以及探索物质循环。在合作探究的过程中,也是学生互相学习的过程,使得学生通过自身的努力解决难题,有效培养了学生地理的探究学习方法。

#### (三) 针对性的教学方法

在高中地理教学中,学生常常会对一些地理知识产生恐惧,无论怎么学习,都还是难以掌握。这就需要教师根据学生每次的考试成绩进行分析,学生在哪一方面的地理知识较弱,然后采用针对性的教学方法给学生进行指导和梳理。在日常的教学中也主要强调这方面的地理知识,不断促进学生能够攻克学习难点,提升地理考试成绩。

例如在湘教版高中地理《“海一气”的相互作用》一课中。在日常的地理考试或者学习中,学生对于地理图表的运用学习比较差,教师可以在这一课中,专门将图表单另提出来利用一节课给学生进行教授,引导学生逐步掌握地理图表的识图以及运用,有效地提升学生的地理学习。

### 结束语

高中地理教学中,教师对于教学模式、教学方法等的创新和改革,直接影响到学生的地理学习,也是提升学生地理考试成绩的主要途径。因此,教师在地理教学中要多进行地理教学方法的研讨,提升地理教学质量,帮助学生更加有效地提升地理学习成绩。

### 参考文献

- [1]曹慧阳.提升高中地理教学质量和学生考试成绩策略[J].中外交流,2017,(42):94.
- [2]周培荷.山区高一学生教学现状及对策研究——以恩施土家族苗族自治州为例[D].湖北:华中师范大学,2017.