

如何培养学生阅读古典名著的兴趣

孙银萍

(陕西省咸阳市彬州市范公小学 陕西 咸阳 713500)

[摘要]古典名著是语文教材中必不可少的内容,对小学生来说既是学习的重点,又是学习的难点。正因为如此,首先要从兴趣爱好出发,帮助学生激发浓厚的兴趣爱好,进而促使他们积极主动接触古典名著,并产生探究阅读欲望。本文就分析了如何在小学语文古典名著阅读教学中培养小学生的兴趣爱好。

[关键词]小学语文;古典名著;阅读;兴趣培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.923

引言

小学语文教材中选入了许多古典名著片段,这就为孩子们开启阅读古典名著之门打下了良好的基础。小学语文课程开设的一个重要目的就是帮助学生培养浓厚的阅读兴趣爱好,同时提升人文素养。要有效培养学生阅读古典名著的兴趣,需要从以下几个方面入手:有效利用教材内容开设提问环节、充分利用多媒体信息技术丰富教学内容、将课堂教学与生活实际紧密结合起来、传授自主阅读古典名著的方法和技巧。

一、围绕教材内容巧设问题,激发古典名著阅读的欲望

课堂开设的内容始终要紧紧围绕教材课文,教师在课堂活动中,一定要充分发挥指导者和引导者的作用,引导孩子们重视古典名著、正确阅读古典名著。课前导入是课堂活动的一个重要环节,如果教师能够在课前导入提出高效的问题让孩子们思考,就能刺激调动学生的思维,并且对接下来的内容产生强烈的好奇心和阅读欲望。除此之外,提问环节能充分帮助小学生集中注意力,及时在课堂上调整较好的学习状态,在注意力充足的时刻,课堂教学效率和学习效果都大大提高。

二、利用信息技术教育手段,丰富古典名著教学的内容

在这个信息技术时代,各个学校都相继安装了多媒体,并发挥了一定的作用。目前有许多经典名著都被拍成了电影或者电视剧,那么教师应该充分利用这些资源。毕竟教材上的古典名著都是节选的,并不完整。所以可以通过观看电影或者电视剧来实现观看完整古典名著。而且当今时代的学生对电视剧的喜爱程度很高,利用信息资源能够大大激发阅读兴趣。学生通过屏幕学习知识的效率更高,而且更容易掌握。比如在学习人教版小学五年级下册《草船借箭》这篇课文时,这是四大名著之一《三国演义》之中的一部分内容,学完这篇课文之后,教师还可以播放其他经典影视作品,以便于拓宽视野。

三、课堂教学与生活相结合,拓宽古典名著阅读的途径

名著与生活之间的关系紧密相联,如果学生能够在日常生活中认真观察和留意,必然能够找到许许多多名著的影子。比如在我们的日常生活中,经常会见到和听到一些俗语,其中,大多数都来源于古典名著,这些属于读起来朗朗上口,对于激发浓厚的兴趣与积极的作用。除此之外,现阶段社会上许多动漫和连环画中都有着名著的影子,比如《大话西游》《水浒传》《大话三国》《西游记》这些都有着我国四大名著的影子。其中不仅仅展现了名著的魅力,而且内容五花八门、应有尽有,非常符合小学生的兴趣爱好和年龄特征。虽然也有一些不好的评论,但这些作品的吸引力仍然很大。只不过教师在开展课堂活动时,要事先说明自己要有分辨对错和好坏的能力,通过正确的引导,孩子们的语文综合素养自然而然会得到提升。

四、传授阅读的方法和技巧,培养古典名著阅读的能力

只有掌握了正确的阅读方法和技巧,孩子们才更容易在阅读过程中感受古典名著带来的乐趣,原本对于小学生来说,古典名著的阅读具有一定难度,孩子们很难理解,正因为如此,假如不能感受阅读带来的乐趣,就无法获取更多有用的信息或者激发浓厚的阅读兴趣。而掌握了正确的阅读方法和技巧之后,孩子们在理解过程中会越来越简单,同时加快阅读速度,进而有成就感。在素质教育深入推广的教学背景下,教师必须要明白教学活动的开展就是为了最终实现教就是为了不教的目的。所以应该注重自主思考能力和自主学习能力的培养,为以后的学习打下良好的基础。阅读古典名著的方法和技巧从以下三个方面入手分析:首先,学会将优美的句子摘抄下来,以便于积累。摘抄句子的范围和-content是不限制的,这主要由个人的判断和个人的阅读喜好决定,将对自己有感触的句子摘抄下来,然后利用早晚读时间阅读、大声朗读和品味,每一次都会有不同的收获,为理解古典名著打下了坚实的基础。摘抄的对象包括名言警句、精彩词句、内容提要,或者以自己的理解将名著中的人物关系列举出来。其次,教师要注重整体的内容体验,阅读过程中,不仅仅要注重内容的阅读,还要注重了解名著的写作背景、分析其中的主要人物、写作风格和艺术特色等等,这样才能初步判断整篇文章的感情基调。最后,细心品读,注重感悟。教师必须要选择名著中一些比较精彩的部分进行重点解读,将所感所悟通过读后感和书评的形式记录下来,也就是所谓的读写结合,在长时间的引导训练下,孩子们阅读古典名著的兴趣培养起来了,阅读与感悟能力将得到提高,对古典文学作品的品读与赏析能力也会得以推进,古典名著阅读教学将会事半功倍,效果明显。

结束语

综上所述,在新课改改革和素质教育深入推广的教学背景之下,名著阅读在小学语文中占有重要地位。对于教师来说,古典名著阅读教学是面临的重大挑战,能力的提升和兴趣爱好的培养都需要漫长的时间。教师要在孩子们认识到名著重要性的基础上激发阅读兴趣,这样才能让他们真正感受名著的魅力,进而激发浓厚的阅读兴趣并提高人文素养。

参考文献

- [1]冯珊珊.小学高段古典名著导读教学中的影视资源利用研究[D].杭州师范大学,2017.
- [2]王有景.让学生不知不觉爱上古典名著阅读[J].中国教育学报,2017,02:108.
- [3]方金辉.指向语文核心素养的小学古典名著教学策略——以《临死前的严监生》为例[J].新教师,2018,11:58-59.

小学语文高年级阅读教学探究

王秀芳

(山东省博兴县兴福镇中心小学 山东 博兴 256510)

[摘要]近年来,随着国家对素质教育的大力推进,阅读教学作为语文教学的重要组成部分,受到了人们的关注。阅读能力在任何一个学科的学习中都是学生必须具备的关键能力。小学阶段的语文阅读在难度和阅读量方面都有着大幅度提升,因此在新课程改革的背景下,如何提高小学语文高年级阅读教学质量是人们需要重点关注的课题。基于此,本文主要论述了提高小学语文高年级阅读教学质量与效率的具体途径。

[关键词]小学语文;高年级;阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.924

引言

与传统教育不同的是,素质教育更加注重培养学生的综合能力。因此在小学语文教学中,阅读教学能够帮助学生完成基础知识的积累,通过大量的精读使学生在语言方面有所感悟,从而提升学生的语文素养。小学语文高年级阅读教学应该始终将“突出重点,加强综合”作为教学目标,在最大程度上保证每位学生都能够充分领悟阅读中蕴含的情感。

一、设置问题,鼓励学生进行思维发散

提出问题是解决问题的前提,只有提出了问题学生才会对问题进行独立思考。小学高年级学生已经具备了一定的独立思考能力,能够对文章发表独到的见解。因此在小学语文高年级阅读教学中,老师可以通过设置问题尽可能地活跃学生的阅读思维,将提问贯穿于整个阅读教学过程中。在传统的阅读教学中,老师的提问更多是在帮助学生提高应试能力,像这样千篇一律的提问套路会逐渐封闭学生的思维^[1]。如今在新课程改革的背景下,老师应该结合阅读文章本身,提出更加有针对性、更加灵活的问题,留给学生充分的思考空间,使学生成为一个懂得变通的人。

以人教版语文五年级上册中的《四季之美》为例,本节课旨在通过阅读让同

学们深深感受到大自然的美好,从而对生活产生无尽热爱。小学五年级的学生具备较强的识字能力,能够联系上下文自主辨别文章的感情色彩。因此在教学的过程中老师要通过提问引导学生展开深入阅读。在教学《四季之美》一课时,老师主要让学生进行阅读欣赏:“文中分别介绍了四个季节的哪些景象呢?每个季节的特点有哪些?大自然千变万化,同学们还知道哪些季节的代表景象呢?”像这样多角度地提出问题之后,学生会了解文章的基础之上进行精读。这样不仅活跃了学生的阅读思维,而且从学生的思维起点出发使学生学会了如何对一篇阅读文章进行深入理解。

二、夯实基础,培养学生的阅读习惯

老师要想构建高效的语文阅读教学课堂,首先必须通过兴趣来打开学生阅读的大门,帮助学生夯实阅读基础,使学生从枯燥的文字中脱离出来^[2],以更加积极的态度投入到语文阅读中去。只有调动起学生的阅读积极性、使学生具备一定的阅读基础,学生才会养成阅读的好习惯,并在语文阅读学习中取得更大的突破。

以人教版语文五年级上册中的《圆明园的毁灭》为例,在正式上课之前,老师可以先让学生自主对圆明园的辉煌过去以及现状进行充分了解,并鼓励学生尝试对