

本原则。其次在教学工作的布置中,教师需要针对教学目的、教学评价、教学活动的实践进行审慎的思考,在教学工作进行时努力倡导受教育主体通过自己的思考发现问题,解决问题,在学习中发现自我。

二、高中语文学习任务群教学中存在的弊端以及误区

在高中语文教学工作中,由于理论认识不足、客观条件存在限制、教师个人素质等因素的影响,高中语文学习任务群教学模式的使用存在着诸如:情境创设不符合实际需要、教学活动设置偏离教学内容、语文教学过程中缺乏对文本的精准的认识等问题。

(一) 情境创设偏离教学需要

多数情况下,教师对于教学情境的创设是基于自己的日常生活的,并且往往从问题的宏观角度下手解决这种教学情境创设的思考模式容易在受教育主体以及学习任务设置之间存在问题。造成教学任务布置与课堂实际需要思考的问题之间存在偏差,扩大了课堂和学生之间的距离,造成教学内容游离于受教育主体的目标期望值以外。所以针对这种情况,高中语文学习任务群教学方式的使用是难以开展的,教学情境的创设超出了学生可接受的范围,课程学习任务的驱动远远没有达到预期标准。

(二) 教学过程中不注重对文本的精读

由于学习任务群在高中语文教学工作中的使用性质,势必会导致高中语文教学中缺少对教学文本的精细解读。学习任务群往往是使用多个文章或者是单元文章的联结教学来解决一直实际问题,这就势必会导致教学工作中存在群文阅读、专题阅读的阅读方式的大范围使用。

三、高中语文学习任务群教学方式的改进策略

(一) 精细阅读与群文阅读的并用

在当前的大高中语文教学背景之下,语文学习任务群方式的使用需要倡导群文阅读与精细阅读并重。在单元的教学工作中要将“边缘化”了的精细阅读拉回来,促使其重新出现在高中语文教学的课堂中,优化高中语文学习任务群教学方式

的使用效果,避免在实际教学工作中出现忽视精读中重要性的教学现象。预防高中语文阅读教学因为学习任务群教学方式的使用走向极端。例如在实际的高中语文教学工作中,教师在教授人教版语文必修2的第一单元时,针对课文《荷塘月色》《故都的秋》《囚绿记》就可以使用群文阅读以及精读两种阅读方式。通过精细阅读的方式理解散文文体使用的优势,发现课文中具体语句所表达的隐含意义。利用群文阅读的方式则探求散文问题的主要特征。

(二) 多种教学方式的联合

在语文学习的方式选择上,过去也有偏颇,是单一注重阅读的,其他学习方面,即听、说、写是有所弱化的。而且单一化的训练,造成学生能力发展的其他短板。传统教学模式重视阅读,占用时间最多,造成语文学习系统的结构功能不是完备的有效的。由此我们主张要丰富学习方式,从单一化的阅读,到注重综合性学习。所谓综合性学习,主要体现在语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。

结语

在高中语文教学工作中使用任务群教学的教学方式的首要问题,在于发现实践应用过程中教学方法使用存在的弊端以及普遍存在的认知性错误,通过问题的发现来思考如何在高中语文教学工作中更好的应用任务群教学的教学方式,针对教学中存在的问题,需要进行审慎的思考,避免由于教学大刀阔斧的改革出现教学效果下降,教学结构不稳定等问题。

参考文献

- [1]何欣.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学策略[J].内蒙古教育,2019(36):62-63.
- [2]刘飞.高中语文“学习任务群”的内容转译与教学创生[J].教育研究与评论(中学教育),2019(12):5-13.
- [3]杨湘华.“语文主题学习”引领下的整本书阅读教学路径[N].语言文字报,2019-11-27(005).

关注能力培养的小学语文写话教学指导方法探讨

柴华洁

(河南省驻马店实验小学 河南 驻马店 463000)

[摘要]写作是小学语文学科的重点教学板块,而写话又是写作的基础,因此教师要必须在这一关键的启蒙时期对写话教学产生重视,及时转换传统思想,在教育新形势下对教学方法积极地进行创新和改革,在课堂上做到以生为本,将培养小学生实践能力为主要目标,进而实现高效教学。基于此本文将详细探析小学语文写话教学的具体指导方法,希望能对广大教师有所帮助。

[关键词]小学语文;写话教学;能力培养;指导方法

[DOI] 10.12522/j.issn.2096-627X.2019.11.996

引言

新课改后国家教育部门对小学语文教师提出了明确要求,必须在正式的教学课堂上重点培养学生的语言能力。因此写话教学成为小学语文教育体系中的一个重要环节,近年来广大教师也在积极探索有效的写话教学方法,提高学生的综合素质,为高年级学习打下良好基础。

一、激发学生写话兴趣

我们都知道兴趣是最好的老师,而写话主要针对小学低年级学生,所以需要培养学生学习兴趣放在首要授课目标上。小学生刚刚接触这一全新领域,还不具备基本的写作能力,也不知道写话教学在小学语文学科整体教育体系中的重要地位,所以他们只会选择自己感兴趣的材料去进行描述,教师应该充分尊重学生的性格特点以及日常学习习惯,在了解所有人喜好的情况下组织有针对性的教学活动,可以用讲故事的方式来引导,也可以在PPT上展示相关的图片或视频,让大家能够将注意力集中在教师的教学中,然后让大家认真研究教材所给写话材料,用文字的形式写出自己理解。同学们在兴趣的驱使下能够积极配合老师,在思考问题期间他们的思维会比在普通课程中更加活跃,从而产生许多独到的见解,提升自身的写话能力,使得整体的课堂教学效果有明显的提升。

例如在教授人教版一年级《春夏秋冬》一课时,教师可以用图片导入课堂,在PPT上展示“时光老人的四个孩子”,让同学们能完全集中注意力,然后让同学们和这“四个孩子”交朋友,并且根据自己的生活经验说一说这“四个孩子”分别都有哪些特点。这样的教学导入不仅能够激发学生的写话兴趣,还能让课文更加形象化,拉近与同学们的距离。

二、培养学生观察能力

写话教学重点在于“看”与“写”,因此教师首先需要培养学生的观察能力,在教学过程中教师要向同学们反复强调观察的重要性,对于给出的写话材料不能只看表面意思,需要认真分析每一个细节,只有这样才能理解材料的真实内涵,也能通过细致的分析轻松地写出生动形象的句子,还能准确地讲出图中的隐藏故事。这样一来能够有效解决写话传统课堂教学形式化的问题,同学们最后所写的内容也不再千篇一律,能够使教学成功地完成由表及里这一转化过程,在写话时加入更多的个人想法,让语言更加生动形象,也能让课堂学习与生活实际相融合,降低教学难度,减轻学生的学习压力。

同时教师也要教授正确的观察方法,在面对所给图片材料时首先要按照先左后右、先上后下、由远及近的顺序进行总体的观察,然后从图中人、事、物的形态中提取有效信息,再将其与生活实际相联系,在此基础上进行写话,适当地向图外拓展,加入自己的想象,长此以往能够养成良好的观察习惯,提升语言表达能力,从根本上提升写话教学的整体效率。例如在进行人教版一年级下册《小公鸡和小鸭子》一课时,教师要让大家认真观察课文插图中的小公鸡和小鸭子外貌,先让大家

分析它们两个长得有什么不一样的地方,然后让大家根据观察图片思考小公鸡和小鸭子来到了什么地方,要一起做什么,又是谁帮助了谁。最后根据自己的理解来重新讲一讲这个故事。通过这样分阶段的限制观察,学生的逻辑思维能力与语言表达能力都会有明显的提升。

三、引导学生发挥想象力

在小学语文低年段的写话教学过程中,教师还要重点培养学生的想象能力,因为刚刚步入校园、刚刚接触到写话板块,所以他们往往会产生很多天马行空的想象,此时教师需要做的是对他们的新奇想法给予肯定,同时鼓励他们继续发挥想象力。新课改后要求教师在课堂上强调学生的主体地位,所以必须要尊重个体之间的差异,不轻易对某一观点进行主观评价,尤其是在写话教学的课堂上,一段文字或是一张图片中本来就包含很多不一样的信息,因此也会有很多种解读的方法,每一种解读都具有一定的合理性,因此教师不但要包容不同的观点,还要鼓励学生积极发挥出想象力,让他们根据自己的学习和生活经验对所给材料产生更多的感知,自然也可以提升课堂教学效果。

四、增加大量口语训练

小学生写话能力较低的主要原因是他们不善于表达,也没有养成与人交流的好习惯,因此教师想要实现高效课堂必须加强对学生口语表达的训练,首先要消除大家对写话的恐惧心理,根据本班学生的实际学习情况灵活地调整写话难度,不要提出过高的要求,让大家能够先学会“说”,然后再努力“说得更好”,在课上自然地提出一些问题,让同学们用口语去表达。在具备了一定表达能力后逐渐提升写话的难度,让学生的语言实现从口语到书面语的完美过渡,能够通过思考及润色写出优美、形象的句子。

五、结束语

综上所述,对于小学低年级学生而言,写话是未来写作学习的基础,只有具备较强的写话能力才能在写作过程中有灵感、会表达,因此语文教师一定要对写话教学产生重视,首先要用情境创设的方式激发大家的学习兴趣,然后鼓励他们发挥出自己的想象力,能够通过理解畅所欲言,最后还要在日常教学中增加口语训练,从根本上提升小学生的语言表达能力。在实施这样一系列教学方法后小学生的写话能力会有明显提升,为未来学习奠定基础。

参考文献

- [1]李雯.小学低年段写话教学的现状、问题及对策研究[D].上海师范大学,2019.
- [2]丛玉晶.小学语文看图写话教学面临的问题与对策[J].课程教育研究,2019,21:88.
- [3]魏中霞.小学语文低段绘本写话教学策略分析[J].课程教育研究,2019,25:100.