

言评价,也可以进行书面评价;在评价主体上,可以是教师评价,也可以是学生评价;在评价内容上,既要进行过程性的评价,也要进行结果性的评价。在综合优化的影响下,阅读评价会更加有效,学生对自己的认识会更加清晰。

4 根据文章主题,选择阅读材料

不同题材的高质量的阅读材料是群文阅读模式取得好的教学效果的关键,教师在提高学生阅读数量的同时,要注重学生的阅读质量,要保证学生可以读得好文章。课本内容是教师在设计教案时应该考虑到的因素,不同的教学主题对应不同的阅读文章。教师还应该参考学生的爱好、兴趣、心理来选择文章。文体新颖、文笔扎实、情节丰富是教师选择文章遵循的原则。教师在选择文章时要保证学生有兴趣、是学生阅读能力内的文章,要让学生愿意读并且可以从中汲取知识。要保证课堂的教学质量,教师对自己选择的文章一定要清楚以下几个要点:文章的主题脉络、文章大意、写作手法等。

以小学语文课本中的童话故事《小壁虎借尾巴》一文为例,教师应该提前搜集并筛选一些其他描写小动物特性的文章,运用群文阅读的教学模式,带领学生进行阅读,了解其他小动物的特性,拓宽学生的知识面,以此加深学生对《小壁虎借尾巴》这篇文章的理解,引导学生发表自己的观点进行讨论,提高学生的阅读水平和阅读能力。

5 结合文章内容,设置课堂问题

一篇高质量的文章可以保证阅读教学的顺利进行,而阅读教学的关键是对学生阅读方法的指导,教师要锻炼学生整合文章信息、提炼中心思想、感受文章情感基调的能力,要让学生养成良好的阅读习惯而不是盲目地、随意地去阅读。其中最困难的问题是,要达成以上目标需要学生拥有较强的语言功底,所以需要教师的悉心引导。教师在教学过程中要提前准备一些贴合主题的问题,在学生迷茫的时候用提

问的方式对学生点进行点拨,引导学生完成对文章的信息提取、中心思想概括、感情基调感受等内容。教师还要引导学生对多篇文章进行比较,找出文章的不同点,概括总结。

以《黄山奇石》《日月潭》《葡萄沟》为例,这三篇文章都是对景点进行描述,在教学过程中,教师可以对这三篇文章进行比较。并提前设置问题:“《黄山奇石》《日月潭》《葡萄沟》这三篇文章分别使用了怎样的写作手法?在层次安排上有什么不同?这三篇文章分别具有怎样的写作风格?”这些问题可以让学生在阅读的过程中进行思考,而不是“死读书,读死书”,这样可以有效地提高阅读质量。教师提出的问题一定要是由浅入深地引导学生进行思考的,要切中文章之间的区别与联系,这样才能激发学生的阅读兴趣,提高课堂效率。

结语

总而言之,群文阅读教学方法是全面深化教育改革背景下的产物,与现代化教育理念相符合。在小学语文中实施群文阅读教学活动,能够有效提高语文阅读教学质量,培养学生良好的阅读习惯,对提升语文阅读教学质量和效率具有重要的促进作用。因此,在小学语文教学实践中,教师应在了解学生学习实际情况的基础上,合理设计群文阅读教学内容,利用创新型的教学手段激发学生阅读兴趣,在更高效地完成语文教学任务的同时培养学生良好的文学素养。

参考文献

- [1]刘银德.浅谈小学高年级群文阅读从课内走向课外的有效途径[J].课程教育研究,2019(47):87.
- [2]陆德燕.链接生活,点击教学——小学语文群文阅读教学的实践研究[J].学周刊,2019(33):126.

合理应用微课 助力小学语文写作教学

梁燕

(江苏省常州市溧阳市别桥中心小学 江苏 常州 213321)

[摘要]科技的发展改变了人们的生活方式和习惯,对教育也产生了巨大的影响。依赖于科技发展和信息技术发展产生的微课近年来活跃于中小学课堂。相对于传统课堂四十五分钟的整体教学,微课以其内容涵盖小而知识点精,弥补了传统课堂的不足。在课前、课堂、课后精心设计,合理应用微课,能够有效突破语文学习中的重难点,提升学生的学习效率,激发学生的学习兴趣。

[关键词]微课;小学语文;写作教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.931

微课是基于信息技术发展的一种新型的教学方式,可以看作是一种微型网络教学片段,一般以视频作为知识输出的主要载体,学习者可以通过电脑、手机、平板等移动终端进行随时随地地观看和学习。微课最大的特点在于“微”,一般只有5—8分钟的时间,时间短,内容涵盖小。相对于传统课堂而言,微课是一种在线化、移动化、碎片化的学习方式。

一、理性认识微课在小学语文教学中的地位 and 作用

随着信息化技术的发展,作为一线教师我们也越来越感到学习和应用好信息技术新方式、新手段服务于我们教学的必要性。我们面对的学生个体生活在这样一个瞬息万变的信息时代,他们对新事物的探求欲、对于新技术的接受适应能力也超出了我们的想象。如果我们的教学,我们的课堂还停留在黑板、粉笔、讲台的方寸之间,往往已经难以满足他们强大的信息需求了。与其说科技的发展在推动着教育教学方式的变化,不如说教育方式正在向着受教育群体更易接受、明晰,更能激发他们求知欲和探索欲的方向转变。从一师一优课到名师空中课堂、直播课堂,再到现在的微课,或许教学的方式在不断变化,但是教学的初衷从未改变。

二、合理运用微课优势让小学语文习作课堂更有实效

微课优势一:从知识点出发,针对重难点,有效突破,满足学生对知识个性化的需求。

传统课堂,一节课四十五分钟,教师依据课本和教学计划有规划性、系统性地对知识进行学习,整节课的教学保证了学生对知识结构的系统认知,大的课堂环境有利于知识的建构,体系的形成。在课堂中接受能力强的孩子可能一遍两遍就能够掌握知识点,但是理解能力相对欠缺的学生可能不能完全消化,所以有时课堂上会出现老师在不断重复知识点,会的孩子学不到新的知识,不会的孩子也没有兴趣听,造成听课效率低下。微课是以知识点作为切入点,通过视频播放,可以在课后供学生反复观看,弥补课堂上知识点不消化的问题,也可以作为复习的重要资料之一。例如:在部编版语文三年级下册《语文园地三:交流平台》读写结合中,老师就“围绕一个意思,写清楚一段话”制作了微课,从习作案例和课本案例对比出发,让学生明白怎样围绕一个意思,写清楚一段话。教师提供了习作的好方法:其一,写前,先确定要围绕什么意思写,明确中心句。其二,写的时候,先用一个中心句概括主要意思,在围绕中心句中的关键词从不同角度发散去写。其三,在不同角度写的时候可以结合自己的所见、所闻、所思、所感,多种感官结合起来表达。其四,恰当运用比喻句、拟人句、排比句等修辞手法,按照一定顺序去写,让表达更加生动有序。其五,写作时注意语句通畅,标点符号正确使用。

微课优势二:微课导入或课外知识补充,激发学生学习兴趣,提高自主学习的能力。

在微课应用过程中,可以根据需要设置课前、课堂或者课后微课应用。在课前环节,一般是用于预习指导,或者对于课堂环节概念的普及,为课堂服务。例如:

在部编版三年级下册语文“一波三折写故事”的习作练习中,在课前环节教师可以通过微课对于“一波三折的故事”这样的概念进行引入。在课堂环节,微课同样可以用于导入环节,将视频、音乐、知识结合为一体,能够很好地激发学生的学习兴趣,调动他们的学习积极性。例如在习作“鼻子一酸的经历这样写”的习作课中,教师运用微课进行导入,从电影入手,以“同学们,在你观看的电影中,哪部电影让你感触很深,印象深刻呢?”这样的问句导入。紧接着出示了影评较多的电影海报以及学生的观影后感,总结电影中鲜活的人物形象、曲折富有张力的故事情节都会让人别有感触,甚至鼻子一酸,流下眼泪。教师以《哪咤之魔童降世》为例,通过选取电影片段,让学生重温故事情节,为“怎样写好鼻子一酸的经历”打好基础。

三、把握微课应用原则让微课成为师生共同提高的资源库

随着微课的应用普及,在很多地方教育部门都组织了微课设计大赛、微课评比等活动。教师们培训和比赛中,不断提升自我的微课制作水平,也逐步形成了学校、地方的微课资源。很多名师也通过微课的形式将精心设计的教学案例传到网络上,内容涉及语文写作、阅读、习作等等。这为教师的教学研究提供了很好的范例。例如,在低年级习作中关于“的、得、地”的正确使用就是一个难题,教师可以通过名师微课的形式,教给学生好的辨别方法,也可以给学生提供一些微课资源库供他们课后复习和知识补充。微课的合理应用也有利于提升教师素养,提高一线教师教学能力,建立学校、区域微课资源库,形成宝贵教学资源。

在合理应用微课过程中,要把握好要注意以下几项重要原则:

- 1.把握“微化”原则,选题角度小、针对知识点精准讲解。
- 2.把握辅助性原则,何时使用微课,何处使用微课都要根据教学设计来安排,避免滥用和不合理使用,让微课真正为课堂服务,为学生学得更轻松更有效服务。
- 3.把握趣味性原则,在微课设计时根据不同年级学生特点和当下热点进行设计,将视频片段、音乐、动画等元素充分应用到微课当中去,让微课既内容精准,知识点清晰又有生动的讲解,趣味的展示。

如果把教学看作是一艘正在前行的船,微课的出现只是为这艘船增加了一支助力的桨。微课是一种教学方式、教学工具,是为教学服务的辅助性手段,充分认识其特点,运用好这些特点能让我们的语文课堂事半功倍,能让我们的学生学得更加轻松,更有效率。合理恰当地应用微课,发挥好它的价值和作用,让我们的语文教学更加生动有力。

参考文献

- [1]马文玉.小学语文教学中如何让微课闪光[J].教育理论研究(第六辑),2019.
- [2]郑聪.微课在小学语文教学中的应用研究[J].河南师范大学,2016.