

简析高中英语新教材教学中的“角色扮演”

黄金鑫

(东方剑桥本溪市高级中学校 辽宁 本溪 117000)

[摘要]随着教育改革的深入,对于高中英语教学也有了新的要求。英语作为高中阶段重要的素质教育科目,在适应当下社会发展的前提下,还需要不断更新教育手段,提高学生的积极性,引导学生主动参与学习。高中生生源质量的参差不齐,教育理念与形式过于陈旧,导致一些学生听不懂,学不好。因此,当前在高中英语教学中引入角色扮演(role-playing)教育法,让学生身临其境的融入教育环境,共同参与英语教学的各项活动,从而有效提高学生的兴趣与积极性。这种情景教学法将表演与口语交际有效的结合起来,既可以培养学生的思维表达能力,同时也可以锻炼学生的英语口语能力,使学生具备良好的英语素质,帮助学生更好的参与学习促进其发展。

[关键词]高中英语;教学方法;角色扮演

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.970

引言

英语作为高中阶段必修的科目之一有其存在的价值与意义。但目前来看,我国高中阶段性教育中不少学生害怕英语,学不懂英语,对英语的语法结构、词汇以及语言表达存在疑惑,这也导致不少学生的英语水平存在较大差异。因此针对这种问题,教师就需要采取针对性的措施来提高学生的英语学习水准,帮助学生更好的参与学习。

一、高中英语新教材中的角色扮演意义研究

角色扮演指的是:在教学中根据教学不同的情境设置,让学生参与到所学的角色中去,更好地完成教学任务。因此可以发现,角色扮演需要根据具体的教学内容来设置合适的情境,不过需要注意的是情景的选择可以假设的,同时也可以取材于生活,不过都需要有效增强学生的想象力,刺激学生主动参与学习,并融入角色扮演情境教学中来。

在当前的英语教学中角色扮演教学很受推崇,原因在于它符合英语教育的特点,同时也满足学生的发展需求。角色扮演可以有效增强课堂教学氛围,同时角色扮演也可以为教学提供重要的参考,方便更好的优化教学内容。作为一种新型的教学方法,角色扮演法能够有效地提高学生的英语水平、学习能力。由于当前高中生对英语的学习热情不高,学习能力不强。通过这种教学方法,让学生充分感受到不一样的教学方式,在扮演角色的过程中,通过教师的评价和鼓励,让学生很好地体会到自己的价值。在不同的场景和角色的设想中,学生能够减少以往学习的枯燥,在轻松愉悦的环境中学习,灵活运用自己的想象力,来提高自我英语水平。同时,良好的角色扮演也可以有效提高学生的综合能力。在教学中,通过角色扮演,学生可以更加灵活的选择角色、对话语言、将生活化的元素融入其中,丰富教学内容,使得在参与教学活动中既可以提高学生的英语口语能力,同时也可以强化学生的应变思维能力,帮助学生树立良好的学习信心,从而更加主动的参与学习。

就目前来看,角色扮演在高中英语教学中非常有效,角色联系生活,既可以丰富教育内容,同时也可以培养学生的英语语感与口头表达能力,更为重要的是角色扮演是对学生综合性能力的培养,学生在扮演角色中就可以有效提升个人的学习能力、组织能力、协作能力、沟通能力等都能得到锻炼和提高。

二、角色扮演的类型研究

角色扮演分为很多类型,在英语教学中,通常需要根据课文的具体内容来设置扮演的角色语境,进而有效的巩固英语词汇与口语表达,而在目前的高中英语角色扮演中需要根据具体的情况来做判定,从而实现教育的目的,下面就介绍常见的两种类型:

1.由高中英语教材内容来编排角色情境

就目前来看,当前的英语角色扮演教学大部分内容是由英语教材编排而来,整个角色扮演需要结合课本内容,同时对重点知识进行科学化引导,如其中词汇、短语、语法都将成为扮演的关键内容,而这有助于学生消化吸收学习内容,达到

高教育人的目的。

2.基于故事、剧本、电影等途径的角色编排

教师应该根据参与学生的实际水平,让学生自由选择主题,主题的选择可以是学生们喜欢的内容,由学生们自由设计,同时也可以由教师来指定编排。在角色扮演教学中,还可以基于经典的故事、电影情节进行合理改编,如将经典的电影《泰坦尼克号》改成英语对白话剧。总的来说,基于电影、故事内容改编的角色扮演难度要更好一些,一般需要学生具备良好的口语交际能力,同时对内容的理解也更透彻,因此在具体呢角色扮演教学中,教师应该满足学生的各方面需求进行引导,同时就学生之间的能力差异性进行合理角色的匹配,让教学更加贴合学生实际发展水准,帮助学生更好的学习与发展,另外在角色扮演教学活动时,老师应该要结合学生的实际水平来实施。通过鼓励的方式,达到预期的效果。

三、角色扮演教学方法的实施细则

对教师而言,应该充分发挥自身的引导作用,通过与学生间的相互交流,关心、了解学生,从而更好地拉近与学生间的距离。在教学过程中,积极引导,启发学生自主思考。也可以通过一些行之有效的实施细则,来完成教学目标,具体由四个过程,如下具体分析:

首先是分组:把整个班级作为一个整体,在划分小组,根据学生自我意愿来选择搭档,同时也应该结合学生的实际情况进行分组,合理搭配。这样一来,能达到实力相当,也能避免学生消极参与情绪,有益于学生资源的合理分配;其次是参与:对于教师而言,应该做到公平对待,保证每一个学生都能参与到角色扮演的活动中来。教师还可以根据不同的教学内容,来指定不同的小组参与。对于一些层次较差的学生,教师应该予以鼓励,积极引导;然后是准备过程。这个环节需要准备相应的内容材料,教师应该严格根据学生的能力来进行来做具体的分析准备,在学生表演的过程中,完善学生学习的知识点。让学生真正了解自己参与的角色,在活动前期,学生可以通过彩排、演练,以提高自我表演的信心,让学生更好地展现自我;最后是评价:任何教学活动都离不开评价,它是保障教学顺利开展的关键。因此,教师应该根据学生所扮演的角色和每个小组学生的实际水平,进行评判。还可以指定小组成员进行评价,最后结合大家的意见进行总评,对于那些表现优秀的学生加以褒奖。

结束语

综上所述,老师应该根据学生的实际情况,不断探究新的教学方法,来提高学生学习英语的积极性。把角色扮演法作为高中英语教学的一个切入点,积极引导学生学习,切实提高学生运用英语的能力,从而保障教学质量。

参考文献

- [1]欧珈伶.高中英语教学中情境教学法的应用[J].求知导刊,2020(04):67-68.
[2]黄雯.角色扮演在小学英语教学中的应用研究[J].英语广场,2019(07):167-168.

浅谈小学语文教学中读写结合的教学策略

付霞

(江西省九江市修水县二小 江西 九江 332000)

[摘要]在小学语文教学中阅读以及写作在教学中的作用非常大。小学时期是小学生的初期阶段,有助于学生思维能力的培养。为了促使学生在一个良好的氛围里进行学习体验,教师设置课堂教学活动中要合理、科学地选取适合学生的教学方式。读写两者融合的教学模式在语文教学中有极大效力,学生在教师的指引下不仅可以提升自身对文章阅读的感悟,还可以促使写作能力大幅度进步。因此,小学语文教师在现实工作中要合理地选取读写混合的方式以达到教育的根本宗旨。

[关键词]小学语文课堂教学读写结合策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.971

读与写是一种“双向”过程,两者结合是助推学生语文学习的“利器”。特别是对于小学生而言,通过读写结合的方式,能更好地激发学生的学习动力,锻炼他们的语言能力和写作技巧。因此,在日常教学中,教师要注重将“读”和“写”巧妙结合起来,全面推动学生阅读和写作能力不断地成长。

一、读写结合的表现形式

1.1 对文章的仿写

仿写可谓是小阶段语文教学中锻炼学生读写结合能力最有效的方式。教师可以通过学生在阅读之后模仿其中的内容从而达到提升学生写作能力的目的。其实,教师也可以这么理解,在小学阶段的语文教学中,倘若学生离开了对教学内容的模仿,那么实行读写结合的教学模式就是一种空谈。因为,小学阶段的学生具有强大的模仿能力,这也是学生的一种本能,学生善于模仿,并能够通过模仿获得技能的提升。因此,在小学阶段,教师要想锻炼学生的写作能力、看图说话能力或者是表

达能力,就要让学生从模仿开始,这样学生才能够逐渐地掌握其中的技巧。因为模仿是读写结合教学过程中唯一能够体现学生心理活动状态的方式,学生也会在模仿的过程中获得启发,并学到具体的知识和技能,进而通过模仿提高自身的读写能力。一般情况下,在语文教学中,对于文章内容的仿写可以分为形式上的仿写或者是内容上的仿写。教师可以将形式上的仿写融入进对文章中具体的修辞手法中的仿写中,而对内容上的仿写,则是将文章中所出现经典描写人物样貌、动作等方面的内容让学生进行仿写。

1.2 读后感或批注

读写结合的教学模式,最重要的就是体现出以读促写,以写促读的教学目的。因此,教师也可以在教学中培养学生随手写读后感受和批注的习惯,这样也可以有效提高学生读写能力。例如,当学生阅读一篇文章之后,通常都会对这篇文章有一定的思考,这时教师就可以让学生通过记录自己的想法,从而来提高自身的写作能