

# 1+X证书制度带来的职业教育变革及对策

袁荷伟 秦军磊 陈丽博 王伟娜

(河南交通职业技术学院 河南 郑州 450000)

**[摘要]**本文分析了1+X证书制度的设计内涵,研究1+X证书制度与学历教育之间的关系。通过“学习模式的变革”“校企合作结构性变革”来寻找1+X证书制度解决的问题,对于变革进行深入分析并提出应对策略。得到的结论有利于各方理解认识1+X证书制度的优势,在推进1+X证书制度的过程中,做到有的放矢。

**[关键词]**1+X;教学改革;职业技能等级证书;学分银行;资历框架

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.402

## 1 1+X证书制度内涵

### 1.1 1+X证书制度设计

1+X证书制度是落实职业院校学历教育与培训并重的法定职责,坚持学历教育与职业培训相结合的创新育人制度,为学生、学校都带来了深刻的影响。“1”是指院校颁发的学历证书,“X”是指培训评价组织颁发的若干职业技能等级证书,1+X证书制度助力职业教育向“类型教育”的转变。

### 1.2 学历证书

学历证书是指学习者在学制系统内实施学历教育的学校或者其他教育机构中完成了学制系统内一定教育阶段学习任务后获得的文凭,通俗的说就是毕业证。

### 1.3 职业技能等级证书

职业技能等级证书是职业技能能力的凭证,反映职业活动和个人职业生涯发展的综合能力。在院校内实施、针对在校生的职业技能等级证书,是一种学习结果的凭证,是反映完成某一典型工作任务具备的综合能力。

### 1.4 1+X证书制度与学历教育之间的关系

毕业证与职业技能等级证书本质上都是衡量学生能力的证书,但是又有制度上的差异,两者相辅相成,“X”是“1”的强化、补充、拓展,引入1+X证书制度有利于更精确的评价学生职业能力,也有利于企业选人用人。

## 2 1+X证书制度变革:

### 2.1 学习模式的变革

在以前的学历教育中,毕业证书对学生的职业能力评价不够精确,这使得学生受到的“学习成绩对就业影响不大”的不良反馈,学生主动学习的积极性不高,甚至许多学生产生了“60分万岁”的消极想法。引入培训评价组织,通过职业技能等级证书对学生的技能水平进行评价,由于面临市场化竞争,培训评价组织本能的追求精确的评价能力,这有效地解决了毕业证书对学生的评价不够精确的顽疾。更加有效反馈使学生更有动力的学习,主动学习积极考取更高等级的“X”证书。

### 2.2 提供校企合作结构性问题新途径

在1+X证书制度试点工作开展前,职业类院校已经开展了大量的校企合作。为了有效提高学生就业能力,有时一个专业会同时与多个企业进行合作,共同育人。在这些实践中我们获得了大量的经验的同时也认识到了校企合作的结构性矛盾:学员就业面较窄;社会力量参与不够积极;学校的力量有限。

### 2.3 国家资历框架、“学分银行”建设

1+X证书制度与“学分银行”相辅相成。两者的结合可以有效避免重复的认证,提高效率。我国的资历框架建设还在起步阶段,参照国际经验,在划分资历等级过程中,准确衡量人才的职业能力,是一个重。学历证书与职业技能等级证书相辅相成协同评价,为构建国家资历框架建设打下坚实的基础。

## 3 挑战与风险

### 3.1 院校投入存在风险

院校是1+X证书制度改革的实施主体,各个试点院校需要投入大量的人力、物力、财力建设。但是,理论上,培训评价组织在市场化竞争中面临优胜劣汰。院校要做出正确的选择,规避建设风险。

### 3.2 增加学生支出

目前,职业院校的学生中经济承担能力有限。单个等级的职业技能等级证书的考核收费一般在200~1000元不等,这会增加学生支出,也在一定程度上影响到教

育公平,而教育公平是人民群众关心的一个重大问题。

### 3.3 证书质量良莠不齐

市场化竞争虽然会激励培训评价组织做得更好,但是实施过程中职业技能等级证书质量就会良莠不齐,保障证书质量的底线,避免产生滥竽充数的职业技能等级证书是一个新挑战。

## 4 应对策略

1+X证书制度推进过程中学校、学生充分把握优势,有利于做到事半功倍。通过对1+X证书制度优势的分析,提出以下建议:

### 4.1 学校

1+X证书制度对职业院校提出了更高的要求,即是困难也是机遇,建议学校从以下几点入手,紧跟潮流:

(1) 扩大宣传。快速普及1+X证书制度政策,加强宣传1+X证书制度优势,提高对1+X证书制度的理解。

(2) 加强1+X证书制度管理体系建设。加强职业培训力度,勇于突破传统教学模式。

(3) 深化“三教”改革。继续深化“教师、教材、教法”改革。

(4) 做好课程标准化建设,探索课证融通。

(5) 盘活教学资源。灵活的建设、使用教学资源。

(6) 保障贫困生权益。灵活利用奖学金、助学金保障贫困生的权益。

### 4.2 学生

教学改革成果最终都落地在人才培养质量上,学生的能动性在教育过程中起着重要的作用。学生的要利用1+X证书制度学习“更前沿”的知识,提升职业能力,通过“更精确”的职业能力评价方法,努力考取“更权威”的职业能力等级证书,提升就业能力。

## 参考文献

[1] 唐以志. 1+X证书制度:新时代职业教育制度设计的创新[J]. 中国职业技术教育, 2019(16): 5-11.

[2] 李寿冰. 高职院校开展1+X证书制度试点工作的思考[J]. 中国职业技术教育, 2019(10): 25-28.

## 作者信息:

第一作者:袁荷伟(1979-),男,河南信阳人,工学硕士,副教授,研究方向:职业教育、交通运输。

第二作者:秦军磊(1991-),男,河南周口人,工学学士,讲师,研究方向:职业教育、交通运输。

第三作者:陈丽博(1988-),女,河南郑州人,教育学博士,讲师,研究方向:职业教育、教育教学。

第四作者:王伟娜(1984-),女,河南许昌人,管理学硕士,讲师,研究方向:职业教育、物流管理。

基金:河南省教育厅2021年度人文社会科学研究项目“基于校企合作1+X证书制度下高职院校汽车售后维修专业课程体系重构研究与实践”(2021-ZDJH-0105);2020年河南交通职业技术学院校级科研项目“基于SWOT模型的职业技能等级证书质量评估及决策研究”(2020-YJXM-011);2020年河南交通职业技术学院校级科研项目“基于DEMATE的1+X证书制度试点及推广实施路径研究”(2020-YJXM-05)

# 中职幼师专业声乐教学开展研究

曾华乔

(湖北省孝感市孝昌县中等职业技术学校 湖北 孝感 432900)

**[摘要]**声乐是一门艺术性很高的艺术课程,对提高学生的综合素养、培养学生良好的艺术审美有非常显著的作用,声乐教学需要有扎实的声乐功底,能够在教学过程中充分发挥自身的声乐特长,将幼儿带入到课程当中,在优美动听的旋律中向幼儿传达真善美的感受,幼师专业的中职学生应该认清教育的发展形势,在学习过程中注意培养自身的各项能力,教师在培养学生时,需要考虑到幼师专业的特殊性,将声乐教学与幼儿教育相结合,为中职学生提供科学可行的培养方案。

**[关键词]**中职幼师;声乐教学;开展策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.403

声乐属于是人发声的艺术。声乐的演唱中,除了应用演唱技巧,还要注重情感抒发,即在演唱歌曲的时候,演唱者能够从主观的角度诠释声乐作品,并将歌曲的意境塑造出来。在声乐演唱中讲究演唱技巧,结合情感体验,可以使得歌曲演唱的时候发自内心情感通过歌曲传递出去。这就需要演唱者在演唱歌曲时,要能够对所演唱歌曲中所蕴含的情感准确把握,以塑造良好的歌曲意境。

## 一、利用有限时间,丰富课堂教学内容

幼师专业的声乐课程时间有限,因此教师要在预先的教学时间内充分利用,挖掘学生的声乐潜力,激发学生的学习兴趣 and 信心,采用丰富的教学模式来提高课堂效率。例如,在讲解声乐技巧时,光靠教师陈述学生理解起来比较困难,教师可以采用现代信息技术,利用多媒体教学方式,让学生通过图片、动画、视频等方式更直观形象的理解教学内容,提高声乐教学的趣味性和有效性。例如,在进行“共

鸣”训练时,教师可以采用共鸣生理动画用多媒体进行演示,让学生直观的了解共鸣法。通过丰富教学模式,学生在提高声乐技巧的同时也增加了提升音乐素养的机会,陶冶学生情操,为学生提供更多的教学资源,有利于学生提高声乐能力,将课堂的有限时间利用最大化。

## 二、突出表演技巧,渗透情感

歌唱是声乐表演实践的重要内容,基于每一首歌曲都具有不同的风格,因此,应增强学生表演能力与技巧,促进学生表演能力的培养,进而使学生更好的表达音乐作品中的艺术魅力。例如:在技巧教授中应重视气息的平稳、声音不抖等,融入情感,以情感为导向,促进学生将音乐作品中的美自然呈现出来,进而更好的打动听众。学生掌握表演技巧与技能,能够更好的演绎音乐作品内容,以情感领会音乐作品内涵,不仅感动自己,更能打动听众。同时,每一首歌曲,都借助音符来表达