

旁”等。一笔一划要区分开来，笔画都有起笔、运笔、收笔，教师只有对学生严格要求，他们才能为自己以后汉字的书写打下坚实的基础。比如在教“弱”字时，要注意它的笔画顺序，注重它的结构变化，左右保持差不多，笔画顺序保持“横折、横、竖折折钩、点、提、横折、横、竖折折钩、点、提”。教师在教学生写汉字时，要注重汉字写字的工整规范，讲清每一要点，交给他们一些识字的方法和构字的规律，提高学生汉字的书写能力。

三、加深自身修养，提高书写能力

对于小学生来讲写汉字或许比较枯燥乏味，反复的练习会增加他们对汉字的厌恶。他们的形象具体抽象，教师作为引导者，在他们学习汉字书写的过程中起着至关重要的作用。因此教师应该以身作则，在教学生们书写汉字时，注意自己的书写习惯，注意书写笔画顺序，为他们做一个好榜样。

比如：教师在黑板上书写汉字时，要注意排版，书写规范，字迹工整，为学生们做出正确的示范。小学生认识的字不多，要是教师书写潦乱，学生们难以识别，就会导致他们对汉字的厌恶，甚至失去学习的兴趣；像遇到为学生批改作业时，教师更需要在他们的作业上保持字迹工整，书写规范；教师还可以在课堂为学生多

介绍书法家以及他们的故事，像著名书法家王羲之、王献之他们为了练出一手好字刻苦练字的故事，带动学生学习汉字，练习汉字，同时学生还会觉得教师博学多才，激发他们主动去了解一些名家的书法作品，增加自己的阅历，提高书写能力。小学生的模仿能力强，教师要是写得好，学生会模仿教师的风格，从而喜欢习字。教师族中自身修养不仅可以提升自己的书写水平，还会使学生在潜移默化中提升自己的汉字书写能力。

总而言之，汉字书写十分重要，在日常生活中扮演着重要的角色。学习汉字，是一个漫长的过程，需要学生和教师的共同努力。学生需要时刻端正好坐姿，养成良好的书写习惯，教师需要在学生面前树立良好的榜样，提高学生的审美素养，提高他们的汉字书写能力。

参考文献

[1] 蔡春玲. 论小学语文中汉字书写能力的提高[J]. 考试周刊, 2019(15): 32-32.

[2] 梁清波. 浅谈小学语文教学中加强汉字书写能力[J]. 语文课内外, 2019(18): 58.

基于综合思维培养的高中区域地理导学案编写策略

高芬芬

(山东省金乡县第一中学 272200)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.301

在区域地理的学习过程中，根据不同年级或者同一年级不同学段的教学要求，编制的学案分为新授课和总结课两个类型。一般在高二刚入学时要求编制新授课区域地理学案；在学完一个单元之后，要编制一个单元总结课的学案，引导学生进行知识整合，提升学生归纳总结的能力。新授课是课堂教学中的常态课，以下具体分析了新授课学案的编制格式和要求，特别细化了每个栏目的编制要求。

要编制出精彩实用的高中区域地理新授课学案，可以参考按照以下格式：

高二（地理）（课题）第（）课时学案（三号宋体）

班级姓名第小组

编制人审核人编制时间（小四号宋体）

课前导航板块

[情景激趣]、[学习目标]、[重点难点]、[自主导学]、

课堂探究板块

[合作探究]、[典例剖析]、[课堂小结]、[当堂检测]

课后提升板块

[必做题]、[选做题]

一、课前导航板块的编制要求

高效课堂既要注重教学的起点，也要确教学的归宿。学案中课前导航环节满足了这一要求：

1. 情境激趣栏目编制

情境，在心理学上曾被看成是“一组刺激”，有了“刺激”才会产生“反应”^[1]。在课堂教学中利用“情境”来激发学生的兴趣是教育的一种艺术。情景激趣的编制正是激励、唤醒和鼓舞学生的一个环节。一堂课的成败，很大程度上取决于学生的学习动机。情境激趣对于学生的学习讲是一种“合法的边缘性参与”^[2]，这种合法的边缘性参与也体现在高中区域地理新授课教学中。情境激趣在编制过程中具体要求如下：

创设趣味性的情境导入，有利于激发学生学区域地理的兴趣和求知欲，使学生的学习高效，生动。比如鲁教版地理3第三单元活动：走进“数字地球”“情境激趣”栏目用了这么一个小故事作为导入：“不久前有媒体报道，英国有个小偷将谷歌地球作为作案工具，用它锁定了很多铅质屋顶，盗走了大约14万美元的铅。这个小偷的行为自然可恨，但是他巧妙的运用Google为自己服务的思路倒是值得借鉴，实际上，我们也可以利用Google Earth带我们飞往地球上的任何地方。”

2. 学习目标栏目的编制

学习目标的数量以3-4个为宜，不能太多。制定的目标要明确，具有可操作性，学习目标中不要出现“了解、掌握、理解”等模糊语言，要用“能记住”“能说出”“会运用”“解决问题”等可操作的确切用语。比如鲁教版地理3第二单元第三节《中国可持续发展之路》学案中的学习目标课可以定位于：①结合实例，能说出我国在人口、资源、环境等方面的主要问题；②能说出我国针对国情，为解决全球性问题提出的行动纲领；③通过分析我国在人口、资源、环境等方面的问题，认识到自己在可持续发展中应有的态度和责任，养成关心爱护环境的行为习惯。

3. 学习重点难点栏目的编制

重点的确定要在认真研读考试大纲的基础上，找出经常考察的知识点或者对学生的今后的发展有帮助性的知识点，确认为重点；难点的确定要基于教师提前备课过程中对课标和教材的研读，并结合不同年级不同学段学生的认知特点，找出难于理解的知识点，作为难点。

4. 自主导学栏目的编制

在编制自主导学栏目时地理教师用心设计预习任务，把知识问题化，以“问题”的形式和知识建构的形式呈现，要引导学生依据自身经验进行自主预习，找到疑难点，让学生形成自己独特的内心世界和生动活泼的思维活动。自主导学栏目的编制可以设置成问题链的形式有利于学生快速预习。把课本知识点按照由易到难的顺序转化成一个个的问题，引导学生自主学习。

二、课堂探究板块的编制

“学贵有疑，疑则进也”。课堂是一个不断提出问题与解决问题的场所。根据区域地理学科特点和地理学习规律宏观设定了以下栏目：合作探究、典例剖析、课堂小结、课堂检测。

1. 合作探究栏目的编制

合作，就是互助性的学习，是指学生在合作学习原理的指导下，在小组中，为了完成共同任务，有明确的责任分工的互助性学习过程^[3]。探究，注重的是“问题—解答”的情境，突出的是“现象—本质”的关联，激发的是“发现=收获+乐趣”的心理，养成的是“主动+自主”的习惯^[4]。“重视地理问题的探究”是高中地理课程标准中理念之一，这就要求区域地理课堂也要是一个充满探究精神的课堂。

2. 典例剖析栏目的编制

针对本节的重点难点，选编具有代表性的典型例题，要求教师对于例题选择要有针对性、实效性，以解决学生普遍存在的一些重点、难点、疑点和易混淆的地方，进而使学生达到融会贯通。选编的典型例题要贴合学生的实际情况，照顾不同层次的学生要求，题目难易适当，充分调动学生的主动性和积极性。引导学生进行剖析，展示正确的解题思路，规范答题语言。一般来说，典例剖析要从命题视角、知识储备及思维应对等方面逐层分析。

3. 课堂小结栏目的编制

区域地理学案编制应适当留白，注重引导学生自己做一个课堂小结。在区域地理新授课结束后，教师应引导学生对本堂课的基本知识、基本规律做一个精炼的小结，把知识梳理成线，形成网络以便加深印象。教师还要及时反馈、评价学生课堂表现。

4. 当堂检测栏目的编制

题型要多样，一般设置有选择题、综合题，也可以设置一些地理实践题、考察题等；题量要适中，不能太多，以5分钟左右的题量为宜；题目难度适中，即面向全体，又关注差异；题目要紧扣考点，具有针对性和典型性。题目要在规定时间内要求独立完成，可使学生进一步加深对新知识的理解和记忆，并及时发现问题，弥补不足，促使新的认知结构进一步稳定和清晰，有利于敦促全体学生认真听课、主动掌握知识，培养学生独立思考的能力。

三、课后提升板块的编制

“地理素养，是一个人由训练和实践而获得的地理知识、地理技能、地理能力、地理意识、地理情感等的有机构成与综合反映。地理素养既内化为隐性的素质，又外显为具体的行为”^[5]。为了很好地贯彻这一理念，编制学案课后提升板块很有必要。课后提升是通过做题巩固所学知识以达到学习目标的训练。

1. 必做题的编制

教师应根据学情适当地选取习题作为学生必做的作业，必做题要紧扣课程标准要求，选取一些基本的题型，比如填空题、选择题、综合题等。必做题一要注意调动低层次学生学习的兴趣，不能设置太难的题目；二要注意作业的分量要适当，不能占据学生过多的课外时间。

2. 选做题的编制

选做题对学生有拔高的倾向，题型一般有读图分析题、简答题、上网查询题等。完成题目所需要的时间不易过长，时间控制在半小时之内较为适宜，反之容易使学生产生厌烦心理。选做题的设置要有挑战性，能引起高层次学生的兴趣。

参考文献

[1] 孙红英. 教学模式漫谈[M]. 呼和浩特：远方出版社，2005，11：74.

[2] J·莱夫，E·温格著，王文静译. 情境学习：合法的边缘性参与[M]. 上海：华东师范大学出版社，2004.

[3] 秦智琳，韩宝铭. 五过程学案主体教学：东联现代中学探索教学模式. 北京：中国林业出版社，2010，08：99-104.

[4] 王影. 开展地理探究式教学的思考[J]. 中学地理教学参考，2008，9(273)：40.

[5] 陈澄，樊杰. 高中地理课程标准解读（实验）[M]. 南京：江苏教育出版社，2004，31.