

# 浅谈零起点留学生汉语声调教学对策

杜沛芯

(四川交通职业技术学院 四川 成都 611130)

**[摘要]**汉语声调教学是针对零起点留学生所开设的汉语言类基础性课程,对夯实零起点留学生的汉语言基础非常重要。鉴于零起点留学生是较为特殊的教学群体,故教师在实践教学过程中应当从“人本教学”“图形教学”“发声训练”“语言对话”四个方面进行分析,既要让零起点留学生接受最为正确、系统的汉语声调教学内容,又要充分体现汉语言表达的特点,弘扬和传播汉语言文化。

**[关键词]**零起点留学生;汉语声调教学;教学对策

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.747

随着我国留学生数量逐年增加,汉语基础教学也成了弘扬汉语言文化非常重要的学科。零起点留学生的汉语言水平就如同小学一二年级学生那样,基础性汉语言知识为零,需要从头开始学起,而汉语教学中,声调教学是基础中的基础,是零起点留学生学习的重要内容。那么,如何才能对零起点留学生开展科学的汉语声调教学呢?本文将从“人本教学”“图形教学”“发声训练”“语言对话”四个方面进行分析,具体如下:

## 一、“人本教学”——充分考虑零起点留学生的学习特点

零起点留学生的汉语言水平虽如同小学一二年级学生那样,但其综合学习素养相当高,接受新知识的速度和方式绝非小学一二年级学生可比。故教师在教学过程中应当秉持“人本教学”理念,充分考虑零起点留学生的学习特点,制定个性化教学计划。

首先是摆正教学定位,不能把零起点留学生看成是不谙世事的小学生,教学方式倾向“专业化”“理论性”“实践化”方向,禁止出现针对小学生的幼稚性言语(比如“你真棒”“下面我们来读拼音,好不好?”)。其次是施行因材施教,零起点留学生熟练掌握母语,汉语言为第二语言,所以在课堂中会出现双语教学情况,所以教师应当锻炼自己的英语表达能力,将汉语拼音的特点以英语方式表达出来,更容易使学生理解和接受。

## 二、“图形教学”——形象表述汉语拼音与声调之间的关系

零起点留学生的汉语言知识几近于无,对于拼音更无深入理解,但好在汉语拼音与英语字母之间存在一定的关系,可以帮助零起点留学生实现快速记忆。故实际教学过程中,教师应围绕“图形教学”开展教学引导活动,首先展示汉语拼音与英语字母,从而让学生更容易理解汉语拼音的写法和特点,然后正式进入声调教学阶段,还是利用图形展示四声声调,引导学生快速记忆四声声调的特点。

这里需要指出的是,图形教学过程为发声训练的基础,主要是通过形象表述汉语拼音与声调之间的关系引入教学内容,故教学时间不宜过长,可直接转入发声训练。

## 三、“发声训练”——手把手教学,锻炼学生正确的发声口型

发声训练是汉语声调教学的核心环节,这个过程中,教师需采取多种教学引导方式,调动学生的多感官学习,营造积极愉快的教学环境,既让学生体会到汉语言文化的博大精深,又能亲身体会到声调学习的快乐。

比如利用手势教学配合听力练习,随便播放一段话,比如“好风光中好学朗,

读书学习当自强。”让学生跟着读,先判断哪些音是学生经常读错的,或是存在严重的“口音”,然后针对这些音进行纠正,比如第一个“好”是三声,第二个“好”是四声,以三声和四声反复读两个“好”字,配合手势进行声调描述。同时,对存在严重的“口音”的学生,教师应纠正其错误的发声口型,采取手把手教学方式,慢节奏展示每个字的发声口型,并配图讲解发声口型,比如“好”的声母是h,发音时舌根抬高,接近软腭,气流从缝中挤出,摩擦成音,以此引导学生进行练习,效果更佳。

## 四、“语言对话”——简单对话,反复练习,形成语感

语言对话是夯实汉语声调教学成果的必要环节,这一环节中教师可给出若干个简单的对话让学生进行对话练习,主要是以对联、古诗词为练习内容,使学生能熟练说出四声声调。

比如练习古诗词“少壮不努力,老大徒伤悲”。声调顺序是“四四四三四,三四二一”,可采取小组练习方式,同桌两人一说一句我说一句,按照声调顺序,配合手势练习发音,直到熟练为止,在此过程中,教师可多引入一些古诗词,让学生分析古诗词的韵律之美,总结声调对于体现古诗词韵律的重要作用,于无形中渗透汉语言文化知识,弘扬和传播我国的优秀古诗词文化。

## 结束语

综上所述,零起点留学生汉语声调教学策略应当立足“人本教学”“图形教学”“发声训练”“语言对话”四个方面,所谓“人本教学”即立足零起点留学生的汉语言学习水平和综合学习能力,声调教学方式不能太幼稚,但也不能贪快冒进,“图形教学”即充分体现汉语言拼音、汉字的形象化特征,降低零起点留学生的汉语言理解难度,“发声训练”即立足专业化训练方式,让零起点留学生锻炼正确的汉语言发声口型,为其以后的汉语言学习打下良好基础,“语言对话”即立足实践练习,巩固教学成果,提升教学质效。上述四点环环相扣,缺一不可,是针对零起点留学生汉语声调教学的核心策略。

## 参考文献

- [1]刘艳.来华留学生汉语声调习得偏误分析与教学对策研究——以安徽农业大学为例[J].安徽农业大学学报:社会科学版,2017(5).
- [2]樊蓉.老挝留学生对外汉语综合课的教学策略探究[J].现代职业教育,2018,000(023):112.

# 高中班主任班级管理创新初探

李代润

(南京信息工程大学 云南省彝良县第一中学 云南 彝良 657600)

**[摘要]**新形势下的高中班级管理工作,是随着时代和形势变化不断前进的工作。良好的学习氛围和班级氛围都是在优秀的班级管理影响下产生的,以往传统的、被动的、控制型的高中班级管理模式已不能适应现在新时期多变的社会发展需求。这就要求高中管理者结合时代的特点、学生的特性和班级管理实践,进行深刻的探究。

**[关键词]**高中;班主任;班级管理;创新

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.748

## 引言

如果班主任使用了错误的方法,就会对班级的管理造成一定的干扰,出现凝聚力降低的问题,导致教师无法开展管理工作,甚至会对学生的健康成长造成一定的不良影响。所以高中班主任在选择管理风格时要慎重,需要结合班级的实际情况判断管理风格对班级凝聚力所起的作用,提高管理能力以及管理效果,为学生创建更好的学习环境。

## 1 高中班主任管理效率低的问题

首先是学生的学习态度不端正,影响课堂的纪律。在高中的班级管理过程中,我们很容易发现,有许多学生对自身的学习没有信心,也没有前进的动力。有的学生甚至会自暴自弃,在课堂上睡觉,看小说,漫画。更有甚者会在课堂上交头接耳,影响教师授课和其他同学的学习。这都在一定程度上影响着班主任的班级管理。俗话说:“没有规矩,不成方圆。”如果所有学生都长期在这种环境下学习,那么一定会影响整个班级的学习成绩以及班级管理。学生们很容易失去方向。除此之外,在高中教育的过程中,很多学生在学习时也不懂得分配学习时间,并且缺乏相应的学习方法。他们不懂得着重学习自己不会的知识点儿,不能及时地向老师请教问题。这也在一定程度上影响着高中班主任管理班级的效率。其次是高中班主任忽视学生差异。班级授课是目前高中教育的主要形式之一。一般,在一个班集体中有50到60位的学生,却只有一位班主任,这就意味着班主任班级管理工作繁

重,也使得他无法深入了解每一个学生,更不用说对其进行关注、关心和指导了。当班主任用同样的标准和方法管理学生时,就会导致学生个性被压抑甚至湮没。这种将学生个性差异弃之一边的管理模式,也会导致管理效率低下。

## 2 高中班主任班级管理创新

### 2.1 利用信息技术手段创设新型师生关系

在班主任工作的过程中,信息技术手段的应用具有传统沟通方式所不能比拟的各种优势,最大节省时间成本,增强沟通效率。班主任可以为家长构建QQ群或是微信群,定期在群内与家长沟通学生的课堂表现、学习成绩以及学校的各项规章制度等,能够有效实现家校合作,促进沟通效果。同时,班主任可以利用信息技术创设良好的网络学习平台,例如通过建立博客、微信群等,推送优秀文章,发表时事观点,加强学生思想引导。这种学习模式,既可以让学生在平台上随时随地交流,突破传统课堂教学在时间和空间上对学生思维的束缚,也能够让学生共同面对学习和生活中遇到的各种困难,主动分担烦恼和忧愁,以此来共同承担起自身应有的责任。在实际工作中,班主任还可以开通班级微信公众号,让学生根据班级活动定期组织更新。这样一方面加强了家长对班级活动的了解,另一方面提高了学生参与建设班级的积极性,增强班级凝聚力,还锻炼了学生的组织、表达能力。

### 2.2 严格认真,杜绝自由散漫之风

对高中生来说,外边的影响和诱惑是巨大的,他们有的经不住网络游戏的诱