

刍议如何提高高中音乐鉴赏课的有效性

郭建英

(吉林省长春艺术实验中学 吉林 长春 130022)

【摘要】素质教育大背景下,为促进学生综合素养的提升,推动学生全面发展,很多高中学校都开设了音乐鉴赏课程,其主要目的是陶冶学生的情操,帮助学生放松身心,在此基础上,提升学生的审美能力。但是现实中,高中音乐鉴赏课程的教学普遍还存在很多问题,严重影响了高中音乐鉴赏课程有效性的提升,对此,本文针对提高高中音乐鉴赏课程的有效性进行了研究,希望给广大音乐教师提供一些帮助。

【关键词】高中音乐教学;鉴赏课;有效性;提升策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.821

引言

在新课程改革的影响下,教师们逐渐意识到培养学生核心素养的重要意义。在信息传播速率如此之快的今天,音乐教学不应该局限于传统的模式,教师们应该对教学进行创新,让学生们能够在有限的教学时间内获得充足的音乐知识。音乐鉴赏课是提升学生综合素质的途径之一,通过掌握必备的音乐鉴赏方法,学生能够在艺术方面有所进步,从而提升音乐核心素养。

一、积极转变教学理念,增强教学的趣味性

在教学过程中,教师们必须转变教学观念,结合学生的性格特点和兴趣爱好设计教学环节,让教学活动变得更有吸引力,从而促进教学质量的提升。学生的主体地位应该在教学中得到体现,教师们也可以利用小组合作的教学方式让学生对音乐鉴赏课程保持新鲜感和好奇心。

二、对教学方法进行创新,培养学生的学习兴趣

随着科学技术的不断发展进步,教学形式的更新速度也在加快。许多新型的教学模式出现在教师的视野中,我们需要对这些方法进行筛选,找到最适合本班学生具体情况的教学手段,以此提升教学效率。教师们应该充分利用现有的教学技术和教学资源,为学生提供释放压力的机会,并且提升音乐教学的有效性。例如,在教学《京剧大师梅兰芳》的过程中,教师们都知道高中生对京剧并不是非常了解,所以如果直接为学生介绍京剧中的内容,那么学生可能会“一头雾水”。教师们可以采用多媒体技术进行教学,为学生播放《看大王在帐中和衣睡稳》等唱段,让学生直观地感受京剧的魅力之后,教师在向学生介绍鉴赏戏曲作品的方法,让学生再次聆听音乐作品并进行鉴赏,这样就能够保证学生的学习质量,也能够一定程度上提升教学的有效性^[1]。

三、进行情感教育,使学生产生情感共鸣

音乐鉴赏课程能够在一定程度上让学生对情感的理解得到深化,如果能够在音乐鉴赏教学中适当增加情感教育,那么学生就能够得到熏陶,从而产生情感共鸣。在这种教学模式的基础上,教师可以在对学生的引导中帮助学生提升音乐鉴赏能力,让学生的精神世界变得更加丰富。因此,在高中音乐鉴赏课程中,教师们应该重视情感教育,经常和学生进行交流,让学生对教学模式做出评价,这样能够让教师在教学方面做得更好,也可以让音乐鉴赏课的有效性快速得到提升。例如,在教学《草原牧歌》的过程中,教师可以先为学生介绍蒙古族的生活习惯和风俗人情,然后带领学生一起聆听《草原牧歌》,并提问:“同学们,有哪些音乐要素在这首音乐作品中发生作用了呢?”学生回答:“节奏、速度……”教师继续:“在聆听这首音乐作品时,大家有什么感受呢?你们联想到了什么场景呢?”学生思考之后回答:“整首歌曲的音乐情绪是富有生机和朝气的,通过聆听音乐,我们联想到了美

丽的草原和放牧的生活场景。”之后,教师再为学生播放《草原放牧》的第一主题音乐和第二主题音乐,让学生分别打出两个主题的节奏,并进行对比。最后,教师还可以为学生介绍蒙古舞蹈动作,并且让学生尝试着在音乐中进行舞蹈,从而让学生感受到歌曲中表达的对草原生活的热爱之情^[2]。

四、拓展教学范围,帮助学生获得更加丰富的学习体验

在高中音乐鉴赏课的开展过程中,选择适合学生的教学内容直接决定了教学质量的好坏,除了教材中的经典音乐作品,教师还可以选择一些课外的音乐作品供学生欣赏,但是在此之前,教师必须充分挖掘教材内容,分析学生的认知水平。这样才能够保证音乐作品能够达到陶冶情操的目的,音乐鉴赏课的有效性才能在此基础上得到提升。在选择教材内容时,教师也应该考虑现阶段高中生真正喜欢的音乐类型,从而拓展学生的学习视野,引入流行音乐是一种明智的选择,流行音乐能够在很大程度上调动学生的学习热情,所以教师完全可以将流行音乐和教材中的经典音乐进行对比,让学生了解更多的音乐形式,进而培养学生的音乐核心素养,促进学生全面发展。例如,在教学《高亢的西北腔》这一单元的内容时,教师可以先为学生介绍西北人的民俗风情,然后为学生播放《山丹丹花开红艳艳》等经典的西北民歌,并向学生介绍这类音乐作品:“同学们,西北民歌主要具有高亢悠扬、开阔、起伏大的特点,歌曲一般会表达西北人对生活的热爱和对家园的赞颂。”之后,教师可以引入西安本土乐队“黑撒乐队”的音乐作品,该乐队的作品大多用西安方言吟唱,同时添加了一些流行元素,学生会对该类作品产生兴趣,所以教师可以将这两种类型的歌曲进行对比,让学生获得更加丰富的学习体验^[3]。

结束语

总而言之,高中生的思想、情感等方面已经逐渐成熟,所以相较于表象的趣味性,学生更容易接受深度情感上的冲击。当代的高中音乐教师需要结合学生的具体情况设计教学方案,让学生们能够掌握更多的音乐技能,获得更多音乐知识,从而得到全方位发展。在关注学生能力与素养的新时期教育教学中,从高中音乐鉴赏课的有效教学入手展开研究更是不可或缺的。

参考文献

- [1]王宏.提高高中音乐鉴赏课有效性的教学探析[J].天津教育,2019(24):147+149.
- [2]何留英.新课改背景下提升高中音乐课堂教学有效性的策略[J].中学教学参考,2019(03):43-44.
- [3]龙凤.浅析如何提高高中音乐鉴赏课教学有效性[J].北方音乐,2018,38(01):203.

高中语文课堂怎样进行传统文化的高效渗透

栾晶茹

(河北省衡水市第十四中学 河北 衡水 053000)

【摘要】高中阶段的学生,正处于身心发展的关键时期,他们的思维更加敏锐,更容易继承并弘扬传统文化,因此,在高中语文教学中,教师向学生渗透传统文化,能培养他们的民族自豪感和民族自尊心,同时还能促使他们继承、弘扬优秀传统文化,进而提升我国文化的软实力。

【关键词】高中语文教学;传统文化;渗透策略;意义

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.822

高中语文教学中华五千年所沉淀积累下来的优秀的传统文化代表着我们东方大国历史的文化积淀,这些宝贵的文化财产代表着我们国家发展过程的文明传承,我们应该重视这些文化背后所代表的重要意义,将这些优秀的传统文化传承并发扬下去。作为新一代的学生,应该立足当下,努力学习语文知识,通过学习语文知识来更好地了解国家优秀的传统文化。教师则应该找到将中国优秀的传统文化应用到高中语文教学中的更好的有效方法,让学生了解这些优秀文化的魅力与精彩之处,鼓励学生积极地学习语文知识,将传统的历史文化传承并发扬下去。

一、在高中语文教学中渗透传统文化的意义

作为一名积极向上的优秀青年,应该立足于当下的现实生活,将优秀的传统文化传承、发扬下去,这是作为新世纪的学生应该履行的义务和不可推卸的责任。所以,首先学生应该了解优秀传统文化的重要性,才能提高自身的人文素养和综合素质,才能提高自身的人文内涵。传统文化的重要性主要包含以下几个方面:第一,优秀的传统文化是中国这一古老的东方大国的精神文化标志,它不仅仅是国家的文化积淀,更是国家的文化宝藏,它是国家发展的根本;第二,学习优秀的传统文化可以提高我们国家的综合形象,使其凭借独一无二的文化底蕴和良好的文化魅

力,赢得世界人民的称赞和喜爱,使得各国友人都纷纷学习中国优秀的传统文化,有利于传统文化的传播;最后,优秀的传统文化可以让我们领略古代文人骚客慷慨激昂的文人情怀,激励我们向这些文人学习。通过学习高中语文知识优秀传统文化的价值,帮助学生了解传统文化我国自古以来就被四夷八方尊为礼仪之邦,在传统文化中蕴含的传统礼仪、风俗习惯以及伦理道德对于我们的生活具有极高的规范价值,特别是当前国家大力倡导传承和弘扬传统文化的当下,对于学生而言,是一剂有效的良药。在实际教学中,学生们能广泛接触传统文化的机会就是在语文教学的过程中,在高中语文教学的过程中,对学生渗透传统文化,能帮助学生了解我国的传统文化,同时还能丰富他们的文学素养,丰富他们的知识储备,从而培养他们的语文核心素养。丰富学生的人文素养我国的传统文化中蕴含着丰富的文学常识、寓言典故以及对联成语等知识,这些都是我国优秀文化的精髓,这些优秀的传统文化在漫长的历史传承中得以沉淀,并流传至今,其中饱含着十分丰富的人文结晶和文化底蕴,在高中语文教学中对学生渗透这些知识,能丰富学生的人文素养。提高学生的综合素质我国的历史悠久,从古至今传承下来的传统文化,内容十分丰富,且韵味十足,这些传统文化构成了我国文化的靓丽风景,特别是我国传统文化