

走进群文，共享精彩

——浅谈群文阅读在小学高年级课堂的实践与运用

陈媛媛

(广东省惠州市博罗县泰美中心小学 广东 惠州 516166)

【摘要】在新课改的背景下，语文阅读教学出现了百花齐放、百家争鸣的局面，这是令人欣喜的。但当我们聚焦当前小学语文教学现状时，我们不难发现，随着学生阅读量开始增加，虽然教师还是习惯于单篇课文的教学，但随着统整课程概念的推广，很多老师也开始尝试群文阅读的教学活动，结合教材及课外读物，针对相同的议题，进行多文本的阅读教学。群文阅读的教学形式也就逐渐进入了小学课堂。本文就根据我对“群文阅读”教学概念的理论探索和教学实践分享自己的教学心得。

【关键词】群文阅读；高年级；实践与运用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.902

群文阅读教学是拓展阅读教学的一种新形式，让孩子们在比较短的单位时间内，针对一个议题进行多文本阅读。再通过老师的教学指导，让孩子们知道、了解、感受更高位的表达；让孩子们练习各种阅读策略和练习思考。优质的群文阅读要求我们老师尝试自己确定议题、选择文章、设计问题从而组织群文。虽然现行的小学语文教材是以主题组单元的，但组合它们的主题偏重人文，例如感受自然，对战争的思考……而在群文阅读中，议题组合文章的角度更多，我们可以以作者、观点、表达方式、阅读策略等作为议题。当我们接受群文阅读的理念时，更重要的是我们在日常教学中怎么操作。以下是我结合本校学生学习水平针对不同议题就群文阅读的操作方式进行探讨。

一、运用教材课文，“一篇带多篇”拓展阅读

当前的小学语文教材中，通常每一单元的课文都有一个共同的主题，其开发空间非常广阔。因此，我们不妨围绕这一主题进行多元开发。以教材的单元主题为基准，在整合教材的同时对教材进行补充，使得学生对该单元的议题产生多角度、全方位的认知，丰富学生的学习体验。

例如我在教学中设计过以“神话”为议题的群文阅读教学。我用第一课时精读《盘古开天辟地》，第二课时我选择和它有共同点的文章，利用中外不同的神话故事让学生通过阅读体验“神奇”、发现不同国家的“神”的相同与不同。

神话	神话里的英雄	英雄事迹	相同	不同	你的联想
《盘古开天辟地》					
《女娲补天》					
《普罗米修斯盗火》					
《冰岛神话》					

这是我第一次尝试群文教学，课上完了，虽然有些情节学生还不太熟悉，但在轻松而战的课堂氛围里，孩子们破天荒的大胆提出很多问题，分享很多的发现，比如中外的神话故事里都会有一个英雄来拯救世界帮助人类，神的器官总能幻化为万物……这次群文阅读的教学尝试让我惊叹于学生的想象力、思考能力和探索欲。同时不仅让学生的思想进行碰撞还在阅读过程中产生了新的观点分享了不同的看法。

二、运用教材，分析整合“课内多篇”阅读

(1) 调整选文

名家的各篇名作常常分散于不同阶段语文教材中，学生对作者的了解通常零散而片面，不能形成一个整体而完整的印象，所以依据同一作者作为议题，将其代表作品或者他人对他的进行叙述的文章进行课内整合，不仅可以让学生感受作者的写作风格，还可以让孩子们通过群文的阅读多方位了解他的背景、事迹以及他对后

人的影响。

例如，六年级的“初识鲁迅”这一单元，我们可以把《少年闰土》《我的伯父鲁迅先生》《一面》《有的人》、再适量地增加《小学生鲁迅读本》中的两三篇文章组成一个单元让孩子们通过这一系列的群文阅读更进一步走进鲁迅先生的世界。

(2) 调整“顺序”

我们可以根据教材的主题合并一些单元。比如将六年级第一组主题《感受自然》、第四组主题《珍爱我们的家园》和第六组《人与动物》整合为一个《爱护我们的家园》议题进行群文阅读。因为这三个主题呈递进关系，我们可以让孩子们从了解美丽的大自然到体会人与大自然的亲密关系最后到生态环境被破坏，从而呼吁爱护我们的家园，珍惜大自然的美丽。还可以适当补充一些关于人与大自然的视频资料，让学生能更加深入的讨论该议题。

三、自定义议题，“课外多篇”自由读

老师自定义议题可以让学生不局限于教材，跳出出来多方面的阅读很多实用、有趣的议题。让我印象深刻的是在城郊中心小学听过的一节以《狐狸》为议题的群文阅读教学活动。老师通过让学生对狐狸的多文本阅读，感受故事中狐狸或狡猾或善解人意的形象。引导学生进行讨论分享对狐狸的看法。最后在通过文字材料让学生多途径的了解真实动物世界中的狐狸的生活状态。让学生在群文阅读的课堂上多方位也富有兴趣的阅读了，了解了，思考了。我认为高年级的自定义议题能更加深入，比如可以通过多首诗歌的群文阅读抓住矛盾读懂诗，或者就一个议题展开阅读后进行辩论，例如如何看待自由持枪、看待说谎等等。

综上所述，我认为群文阅读这一新的教学形式的推广不仅能提高学生的阅读速度，改善学生的阅读状态、满足学生的阅读需求还能培养学生的阅读习惯和阅读能力。同时，群文阅读也在无形中逼着老师读起来，读起来！只有老师自身爱上阅读，才能梳理出阅读策略。苏联教育家苏霍姆林斯基说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望感到自己是一个发现者、研究者、探索者。”只有我们成了探索着的阅读者，我们才能将所思所想和每一步进步转化到教学中，才能打破“教教材”的思想壁垒。

所以，同行们，少上微信多看书，让我们读起来！读起来！带动我们的孩子们一起读起来！品阅读，爱阅读，知阅读，所有的书都变得韵味无穷，唇齿留香。

参考文献

- [1]吴晶妮.基于群文阅读的小学语文阅读教学探究[J].科学咨询(科技·管理),2020(08):277.
- [2]马荣国.浅谈如何有效开展小学群文阅读[J].教育革新,2020(06):36.
- [3]刘虹霞.浅谈小学语文群文阅读教学的开展[J].科学咨询(科技·管理),2020(08):259.

试论高中英语阅读教学中的文化渗透

梁艳杰

(安徽省濉溪中学 安徽 淮北 235000)

【摘要】在现今的高中英语阅读教学过程中，教师应当在教学过程中进行文化渗透，才能够最大程度地发挥出高中英语教学的价值。文化渗透能够开阔学生的眼界，让他们以更加英语化的思维进行英语学习，对他们今后的学习及生活都是极其有帮助的。本文将从在高中英语阅读教学中进行文化渗透的作用以及如何高中英语阅读教学中进行文化渗透进行探讨。

【关键词】高中英语；阅读教学；文化渗透

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.903

引言

文化渗透是一个长期的过程，它需要教师与学生双方共同努力，能够在正确的道路上进行英语学习。并且在英语阅读教学过程中，学生可以从英语文章中了解世界各地的文化背景以及行为习惯，让学生拥有更加丰富的想象能力。同时文化渗透也能够增强学生学习英语的自信心，让他们能将英语作为一种语言类工具加以实践运用。

一、高中英语阅读教学中的文化渗透的作用

高中英语教学的主要目标是为了让学生提高英语成绩，并且培养语言能力，能够将英语作为一种实用性的工具运用到生活实践中。因此，教师在英语阅读教学过程中，不仅应当注重培养学生的应试技巧，还应当进行教学内容拓展。这样可以

学生在日常生活中获得更多练习英语的机会，让学生以英语的思维进行阅读练习。这样不仅可以提高语法的准确率，还可以让他们开口说英语。

与此同时，国际化的文化交流已经成为当今教育界的主流教育趋势。因此，在英语阅读教学中渗透文化可以让学生更好地了解国际知识，从而开阔眼界，培养社会责任感 and 历史使命感，成为合格的社会主义接班人^[1]。

二、高中英语阅读教学中进行文化渗透的方法

(一) 开展高效率与高质量的阅读教学

部分高中教师受传统教学观念以及应试教育体制的影响，在英语教学的过程中只注重培养学生的解题技巧与应试能力，并没有进行文化的渗透，从而导致学生在考场中只会用单一的套路与模板进行解答，而不是用自己的思维方式去独立解决问