

探究情趣教学在小学语文教学中的运用

聂祥飞

(贵州省毕节市七星关区毕节十九小 贵州 毕节 551700)

[摘要]情趣教学就是使课堂教学更加富有趣味,教师在语文课堂中为学生们创设各种情境,营造良好的学习氛围,激发学生的语文学习兴趣。小学语文是一门基础性学科,要求教师们对教学方法不断进行探索与创新,并且充分运用情趣教学方式,发挥学生们的学习兴趣与主动性,使得语文教学环节变得更加有趣,让学生从中养成良好的语文学习习惯,促进小学语文教学质量的提升。

[关键词]情趣教学;小学语文;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.177

教师如果想要激起学生的学习兴趣,将语文课堂气氛活跃起来,情趣教学法是最好选择。对于小学生来讲,只有课堂能够吸起他们的兴趣,学生才能集中注意力好好听课,认真学习。所以需要情趣教学法活跃课堂气氛,让学生有一个好的学习环境,才可以引导学生去理解课堂内容,让学生感受到作者想要表达的情感,培养学生的核心素养。

一、情趣教学的内涵

语文这门学科相对其他学科课堂内容还是比较丰富多彩的,但还是不能使学生的学习热情持续下去。因为小学生年纪较小,对外界所有事物都充满好奇心,所以上课时注意力集中的时间不长,很容易被其他东西吸引注意力导致上课走神,跟不上老师的上课进度。一旦学生觉得自己学不会、理解不了就会放弃学习,导致课堂质量整体变低。所以教师需要把情趣教学的方法引入课堂,让课堂内容生动有趣,会让学生的学习热情保持不变,让学生体验到一个不同以往的课堂,从而激发学生的学习兴趣,提高学生的学习成绩,进而提升课堂效率。为此,情趣教学法在小学课堂中是非常有用的。教师要明白、发现这种教学模式的重要性,但是一些教师对这种教学方式不太理解,或者不去运用,对学生来讲更是失去好好学习的机会。因此教师要不断去探索,将情趣教学方法完美的融入到课堂中去。

二、情趣教学在小学语文教学中的运用

1. 引导学生从阅读中体会情感

小学语文课文体裁多种多样,有诗歌、散文、童话故事、寓言等,基于学生的年龄和心理特点,学生对于教师在课堂上的讲解并不能完全掌握,过于机械化的教学和理论性的教学,在一定程度上使得原本生动形象的故事变得枯燥乏味,学生在语文学习中感觉不到乐趣。只有在快乐的基础上才能取得良好的教学效果,为此教师应该在教学过程中善于发现,准确把握学生的兴趣点,在此基础上创设一个与学生实际学习条件和能力相符的教学环境,运用情趣化的教学模式将阅读过程不断的改革与完善,对于学生们阅读后的文章,通过让学生们进行表演等还原课本内容,重现文章情景,在充分激发学生们的阅读兴趣的同时,加深对所阅读文章的记忆,让学生更加积极主动地参与到语文阅读中。比如在教人教版语文教材第六册《亡羊补牢》这篇课文时,教师可以对学进行分组,让学生通过表演的方式将这个故事情节展现出来,重现文中所描述的场景,充分了解亡羊补牢的含义,进一步加深学生们对于文章的记忆以及理解力。教师在学生表演过程中对一些细节处进行指导与纠正,有效加深学生们对课本中所描绘的人物个性以及特点的把握,从而更好地体验文章所想表现出的情感。

2. 营造情趣学习氛围

随着科学技术的发展,多媒体技术在课堂教学中发挥着非常重要的作用。多媒体的强大之处,不仅仅在于对相关图像和文字的下,更重要的是通过图像、文字以及声音的完美展现,在课堂上给学生带来极具震撼效果的感受,从而激发学生的积极性和主动性,以更加饱满的热情全身心地投入到语文课堂教学当中。如在学习

古诗《静夜思》时,教师便可以从网上将与之相关的各种资料下载下来,利用多媒体播放这首诗的动画,将静态的文字生动化,以此吸引学生的注意力,或者通过朗诵诗的形式带领全班同学大声朗诵,调动学生的积极主动性,在解释诗句大意的时候,搭配动画视频介绍它的创作背景和展现诗人的情怀,让学生在理解诗词大意的过程中,加深对这首诗深层次的理解。

3. 精心设计问题,引导学生思考

小学语文情趣教学需要在全面掌握小学生身心全面发展的基础上进行,离不开学生的生活实际,通过对生活的有效体验,可以帮助其积累一定的语文知识,促进情感的升华。这就要求教师在进行教学的过程中充分运用情趣教学的方法,根据学生的兴趣特长,精心设计激发学生学习兴趣的问题,让学生们更加积极地进行语文学习。比如在《美丽的小兴安岭》这篇课文的教学中,在学习文章对小兴安岭树木的描写部分时,教师可以向学生们提问:运用拟人手法去描写自然景物有怎样的好处教师在教学过程中将学生当成教学的主体,引导学生进行不断思考,根据课本所描述的内容充分发挥自己的想象力,从而使得学生们在进行语文学习的过程中充分体会学习的乐趣。如在学习《小蝌蚪找妈妈》等与大自然相关的文章时,教师从室内教学延伸到户外教学,引导学生通过对大自然的观察和体验,找到与大自然相契合的内容,强化学生对课本知识的理解和掌握,让小学生将所学知识和情感能力紧密联系起来,让学生在掌握语文基础知识的同时,促进自身人文素养的提高。

4. 情趣阅读,带学生体会思想情感

小学语文课本内容生动有趣,是精挑细选出来的,课文内容也是含有丰富的文化涵养的,因此文中的一些句子是作者深思熟虑后下笔写出来的,这对小学生来说有的句子、词汇是非常难懂的。所以教师在课堂中进行情趣教学之前,要着重分析这些句子,做好充分的的教学准备,认真读作者想要叙述的情感,以便在讲解时让学生能够理解作者想要表达的思想情感。认真寻找并展现给学生一些精品好句,给学生详细讲解,让学生认真学习,把这些句子变成自己的知识学会灵活运用。例如,在学习《梅花魂》时为了让学生可以深刻体会到作者的感受,可以找一名学生有感情地为大家朗读,让学生做好课前预习,了解一些作者写这篇文章时的背景环境。让学生感悟作者想通过梅花表达出自己的什么情感。在讲解完问一下学生是否能感受到作者对家乡的眷恋之情。

随着素质教育的不断推广,传统小学语文教学模式难以适应现代社会的需求。这就需要教师营造一个轻松愉悦的教学环境,把握小学生的兴趣特质,提高学生们的学习积极性,更好地进行小学语文教学。

参考文献

- [1]薛延玲.情趣教学在小学语文教学中的活用[J].亚太教育,2019(3).
- [2]李新忠.情趣教学在小学语文教学中的应用策略[J].甘肃教育,2019(2).
- [3]李伯黍,燕国材.教育心理学[M].上海:华东师范大学出版社,2010.P132.

“三参与”的小学数学课堂教学现状调研

柏章丽

(贵州省长顺县罗湖希望小学 贵州 长顺 550700)

[摘要]在我国教育制度在不断的进步,教学模式也在不断的改进。三参与是指让学生全体参与、全程参与、深度参与到学习中去,让学生调整学习态度,积极主动的去学习,提高学习的效率,学会举一反三。在学习过程中能够批判性地学习新的思想和事实,能够将已有的知识迁移到新的情境,在本课题中是指遵循教学学科特点、遵循学生成长规律,引导学生学会表达、会合作、会思辨、会操作、会学习的课堂教学,让课堂呈现高参与、高活力、高效率的形态。

[关键词]小学数学课堂;三参与;现状调研

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.178

一、三参与教学模式提出的原因

三参与教学模式是指学生全体参与、全程参与、深度参与。在我国以往的教学模式中,往往采取的教学模式是教师站在讲台上讲课,学生认真听讲,出现“你问我答,不问答”模式,学生的学习自主性不高,学生被动学习,这样学生课堂学习效率会很低,而且在这样的课堂上学生往往会出现走神、瞌睡的现象,这也是让很多教师都感到头疼的。以往的教学模式已经不适应现在社会发展,不适应现在的学生,所以我们要不断改进自己的教学模式,三参与的教学模式大大提高了学生的课堂参与率,让学生变为课堂的主体,让学生主动参与课堂,提高课堂的学习效率,教师逐渐引导学生,让学生学会思考,学会合作,学会表达自己的想法,采取适合学生的教学模式。

二、三参与课堂的调研

1. 集体参与

在我国传统的教学模式中,往往都是教师提问,学生回答,教师占据主导地位,学生往往比较被动。其实这样的教学模式学生的参与度不高,教师提问也往往仅限于几个人,对于大部分学生教师顾及不到,学生无法完全融入课堂中去,教师要想让学生全体参与到课堂中去,就要让学生成为课堂的主体,教师从旁指导,在学生遇到困难时给予学生意见。制定适合学生的教学模式,可以采取合作、分组、比赛等形式去让整个学生参与到课堂中去。

例如:在教师上《长方体和正方体的表面积》时,教师可以让学生分组学习这一课,通过学生小组之间互相合作,互相帮助解决自己在学习这一课时遇到的问题,然后将自己小组学习成果展示在黑板上,每一个小组都要展示,教师可以通过学生的展示找到学生的问题,点出学生的不足之处,让学生加以改正。学生小组合

作学习,可以让成绩较好的学生帮助理解能力较差的学生更好的理解,互相取长补短,同时也让每个学生都有表达自己意见的机会。

2. 全程参与

学生的课堂参与不是指一段时间,而指的是整节课的全程参与,让学生在课堂上每个环节都可以参与。而学生在课堂上的全程参与不仅仅只是学生坐在教室里,在课上听讲,更重要的是让学生去思考,动脑筋。全体参与,小学生能力不足,他们的语言表达能力,学习能力,思维能力都有限,所以需要教师的帮助,在以学生为课堂主体下,教师也要帮助学生,引导学生去更好学习,教会学生如何去把内容很好的贯穿起来。教师要合理制定课堂上的环节,既让教学内容可以很好的串联在一起,也可以保证学生在每一个环节都可以参与其中。

例如:教师在上《位置与方向》这一课时,教师可以用由浅入深的问题来引导学生去思考,帮助学生逐渐理解课堂的重点与知识点。教师先提出比较简单的问题,就像“位置是什么?”这样的问题,然后再加大难度“我们要如何确定一个事物的准确位置,方向”,之后“我们要怎样描述事物的位置”,引导学生逐渐去理解这节课的知识。在课堂中我们要以学生为主体,让学生通过看书,或者与同学互相交流得出答案,教师加以补充,这样可以保证学生的全程参与,也保证学生去主动思考。

3. 深度参与

在传统教学中有一个很大的弊端就是教师不了解学生的学习进度,无法确定学生的理解程度,这就造成了“假装努力”的现象。学生看起来很努力,但是学生的努力却与他们的成绩完全不挂钩,这也让很多教师感到奇怪。学生在课上认真听

讲,但其实我们教师却不确定学生听课效率,听课效率可能很低,学生看起来在认真听讲,其实听进去的知识去很少,所以这样不是真正的听课,学生没有真正把自己融入课堂中去,学生只是表面上参与到了课堂中去,其实我们更需要的是学生深度参与到课堂中去,杜绝“假学习,装学习”,每节课都会有所收获。

例如:教师在上《确定起跑线》这一课时,这节课具有一定的实践性,教师可以换一个场地去学习,例如在操场,让每个学生都可以亲身体验一下。在操场上,学生分别由里往外站,教师可以先问学生里层的学生占位为什么和外层学生占位不一样,然后让学生通过亲身体验去体会占位一样和不一样的区别,让学生主动得出答案,然后教师在通过学生的亲身事例去讲课,学生更容易理解,同时也让学生深度参与到了课堂中。

总之,三参与的课堂教学模式更加适应现在社会教育的发展,我们的时代在不断的变化,所以我们的教学模式也要不断地改进。作为教师,我们要引导学生去学会学习,学会思考,养成良好的学习习惯,为他们的以后奠定基础,这是我们教师更加重要的职责。

参考文献

- [1]钱丹.小学数学课堂教学中学生参与的重要性[J].数学学习与研究,2012(24):61.
- [2]范淑敏.小学数学课堂教学中提高学生主体参与的策略[J].数学学习与研究,2010(08):62.
- [3]吕必强.引导学生“自主参与”——小学数学课堂的教学策略[J].小学数学参考,2000(06):22-23.

探究小学数学生活化策略

许定江

(贵州省毕节市七星关区毕节五小 贵州 毕节 551700)

[摘要]数学源于生活,高于生活,小学数学生活化是小学数学与生活的深层次结合,是数学课程改革的一个创新理念。促进小学数学生活化,小学数学教师在教学中要注意使数学教学回归生活,要培养学生用数学眼光去观察生活,创设具有时代特色的生活情景模式,使学生在生活实践中对所学数学知识进行拓展与应用,培养学生观察能力、创新能力和实践能力,让教学从书本数学走向生活数学。

[关键词]小学数学;生活化;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.179

作为小学数学教师,要注意经营好数学课堂,注意把生活与数学紧密联系起来,尽可能地把数学问题生活化。那么,如何才能做好数学问题的生活化呢?

一、小学数学生活化的内涵

所谓生活化教学主要就是按照“数学来源于生活服务于生活”的宗旨从课堂导入、情景设置、授课、课堂活动、课外延伸作业等方面入手,结合学生的年龄特征、认知水平、知识水平、接受能力和生活环境等激发学生的学习兴趣鼓励他们运用已知经验来解决抽象问题从而达到强化知识、锻炼能力、拓展视野、提高学习效率的目的^[1]。从目前教学现状来看,小学数学教育与生活脱节,学生在实际生活中运用数学解决问题的能力差,学生在学习中缺乏主动性,探究能力差,教学中的训练多为题海战术,因此使数学成为了一门死记硬背的学科,而不能令学生活学活用,可以看出,促进小学数学生活化的进程刻不容缓。

二、小学数学生活化的策略

1. 教学导入的生活化

教学导入的生活化,可以引起学生的好奇心,集中学生的注意力,提高他们对学习数学的兴趣。成功的生活化教学导入,可以让学生带着数学问题接触实际,加深对数学问题的理解。具体来说,可以将公式、定理通过生活中实际例子引入到课堂中,通过将数学抽象概念与实际生活相结合,让学生通过自己的生活经历来理解数学知识,让他们感受到学习的乐趣和自身的价值。但要注意导入教学内容的案例不可脱离学生的生活经验,因为小学生的生活阅历较少,所以教师要精心挑选教学导入内容,在数学与生活之间架好桥梁。

2. 教学方法的生活化

教学方法要具有启发性,培养学生生活中发现问题和解决问题的能力。要使教学方法生活化,可以创设情景式教学模式,增强他们对“数学”的体验。情景式教学模式可以活跃课堂气氛,进而提高教学效率。对于数学问题,可以通过现场模拟的方式,让学生对数学问题进行现场模拟,加深他们对问题的理解,培养他们解决实际问题的能力。但应注意,情景模式的创立不可脱离课堂教学内容,那样便舍本逐末了。

3. 具体实例促进数学问题生活化

“没有丝毫兴趣的强制性的学习将会扼杀学生探索真理的精神”。我们小学数学教师只有从学生的兴趣和爱好出发,才能最大限度地激发学生的兴趣,引导他们积极地参与教学的全过程。而要做到这些,我们数学教师就要很好地运用生活实例,充分地调动起学生对数学问题的思考热情。为此,数学教师就要根据教材内容巧妙地设计问题的情境,通过师生积极的情感互动,引导学生去自主地探究数学问题,培养起学生的数学问题意识。

4. 仿真情境丰富数学问题生活化

心理学知识告诉我们,丰富和表象积累是形象思维的基础。数学教育原理告诉我们,变化多端的现实生活为学生提供了对数学认识的丰富感性材料和经验。综上所述,在小学数学的教学活动中,我们数学教师应该充分利用具体可感的生活情境,组织引导学生在看、听、想、记多种感觉器官的合作中丰富数学的表象,产生

对数学的真切感受,由此促进他们由感性认识到理性认识的升华。具体而言,学生在对日常生活的观察中可以感悟到数学知识。比如,周围景物、事物的运动蕴含着数学知识,学生通过观察树叶、蝴蝶、房屋的形状及人体等,可以感受什么是“对称”;通过引导学生观察汽车途中的交汇,感知什么是“相遇”;引导学生观察公共汽车上乘客的上下车情况,可以体会上下车人数与车上人数的增减关系……这些许许多多的抽象概念,都可以通过亲眼目睹来完成直接的理解。除此之外,学生在日常交流中也可以悟得数学知识。比如说学生在逛街时听到某商场为促销衣服而播的广告“本商场全部衣服五折起出售”,可以从中感知理解数学百分数应用题,悟得原价、现价与打折的关系,培养他们发散思维的能力。

5. 现实经验增强数学问题生活化

在日常的数学课堂教学中,数学教师要善于根据学生的生活经验,把数学问题生活化,引导学生在具体形象中认识、理解数学问题,不知不觉中把握知识的内涵,训练并培养他们的知识转化能力。在教学“时、分、秒的认识”中,数学教师可以在推导时与分、分与秒关系之前,首先交代学生自带一个小时钟,引导他们通过观察秒针、分针和时针的运行规律,由此推导出分与秒的关系,在此基础上再推导出时与分的关系。这样的话,学生在亲身体验的过程中,就可以真切可感地体会到秒针走一圈的同时,分针也走了一小格,也就很自然地得出1分=60秒。接下来,教师还可以让学生动手把分针拨快,引导他们去发现分针走一圈,时针走了多少。这样,通过引导学生通过动手和观察,进一步体验时针与分针、秒针的变化关系,就可以做到把抽象的问题形象化,使数学问题“生活化”,从而增强学生的直接经验,更好地理解数学,解决好数学的问题。

6. 评价体系的生活化

既然要促进小学数学生活化,那么就不能单一地促进教学方法生活化,也要建立生活化的评价体系。具体来说,一方面,教师要尊重学生的差异性和个性化特征,允许学生提出不同想法,评价不以结果为主,而以学生学习数学的过程为主,促进对学生综合能力的培养。另一方面,现实生活是丰富多彩的,因此应使评价体系多元化,不能只由单一的期末测试评价学生的学习状况,还可相应加入家长对学生家庭生活学习生活的的评价、加入同伴互评模式等。

总之,在小学数学教学中,把学习的内容与“生活现实”有机结合起来,这样小学生就可以充分调动自身的生活经验,提高学生认识数学、学好数学、用好数学的能力,把枯燥的数学变得生动有趣、易于理解,切实有效地提高数学成绩。数学源于生活,高于生活,又用于生活。在数学和生活中架起一座座桥梁,让学生亲近数学,让数学走进生活。

参考文献

- [1]王绍亮.小学数学教学生活化实施策略的探讨[J].才智,2013(30).
- [2]王玉宝.探寻小学数学生活化教学的策略和途径[J].新课程(上),2015(6).
- [3]包秀成,邵泽泳.浅谈小学数学教学的生活化[J].中华少年,2017(28).