

能够阅读到真正喜欢的、真正对其身心发展有益的阅读内容。在此基础上，才能培养其良好的阅读习惯。

四、科学的规则制定

要使幼儿养成良好的阅读行为习惯，幼儿园应当针对幼儿年龄低、自控力差的特点，制定一些科学合理的规则，并通过多种途径促使每一个幼儿理解规则、遵守规则^[3]。例如幼儿园可以编写一些有关阅读习惯的顺口溜，张贴一些“保持安静”“爱护书本”之类主题的宣传漫画等等。这种规则宣传形式能够让幼儿轻易看懂，且留下深刻的印象，更容易接受。另外，良好习惯的形成不是一朝一夕的事情，幼儿园应当保证这种规则对幼儿能具有持久的约束力，避免因朝令夕改而影响其自觉性，使得其规则意识无法养成。对于一些破坏规则，影响他人阅读的幼儿，教师不能严厉斥责，而应当循循善诱，使其懂得尊重与文明。

五、丰富的阅读活动

幼儿园培养幼儿的阅读习惯，可以通过多种多样的阅读活动开展，比如读书交流会，亲子阅读、讲故事大赛等等。这些阅读活动多姿多彩，能够激发学幼儿对于阅读的积极性，提升亲子阅读活动的有效性，并在幼儿园中营造良好的阅读气氛。教师应当让家长意识到家园共育的重要性，通过亲子阅读使幼儿能够在家长的陪伴下养成习惯。在幼儿园中，教师可以采取围坐的形式，组织小朋友们共同阅读

同一本书，每个人都可以说说自己的看法，谈谈自己最喜欢的角色，幼儿们不仅阅读水平提高了，口语表达能力也能得到锻炼。有些阅读文本有其相对应的动画作品，教师也可以适当为小朋友们播放，以此来激发其兴趣。

结束语

幼儿阶段是人的行为习惯养成的重要阶段，对人的一生都具有深远的影响。所以，幼儿园应当开展各种各样的阅读活动，为幼儿提供足够的阅读时间和舒适的阅读空间。另外，幼儿阅读习惯的养成需要家长一同努力，亲子阅读也是培养幼儿阅读行为的重要方式。家长和幼儿园应当同心协力，有目的、有规划地引导其阅读各种各样的作品，从中汲取知识，在舒适安静的读书空间中，进行人与文本之间的对话。

参考文献

- [1]方小兰,陈娟.幼儿阅读习惯培养三策略[J].教学月刊:小学版(综合),2018(11):46-49.
- [2]康海花.幼儿早期阅读习惯的培养策略探究[J].山东英才学院学报,2017(3):14-17.
- [3]张文芳.促进幼儿早期阅读能力发展的策略[J].学前教育研究,2016(2):67-69.

浅谈小学语文三年级起步作文的教学策略

郭莎

(江西省萍乡市安源区第一小学 江西 萍乡 337000)

【摘要】对于小学中年级的学生来说，他们在三、四年级的时候，才开始正式接触写作，很多学生在这一时期还不懂应该怎样进行写作，怎样写出高水平的作文。因此，在中年级写作课堂中，语文教师应当运用有效的教学方法，提升学生对写作的理解，提高学生的习作水平。

【关键词】小学语文；三年级；起步作文；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.907

富于个性的文章就是小学生写作的灵魂，怎样才能让学生不拘形式、富于个性、自由地把自己的见闻和想象写出来，并能涂上个性的色彩，使文章具有与众不同之处与感人至深的力量，已经成为小学教师面临的一个难题。

一、小学语文作文教学现状

1、学生缺乏写作兴趣

缺乏写作兴趣，是小学语文作文教学中最根本的问题所在。然而，就目前的小学语文作文教学现状来看，单调的教学模式，死板的教学方法，导致作文教学氛围沉闷，学生的主观能动性得不到有效发挥，学生逐渐失去了写作的兴趣和积极性，直接阻碍了学生写作水平的提升。

2、基础知识储备不够

要想写好作文，首先就需要学生储备足够多的基础知识，如修辞手法、词汇运用、写作技巧等，对学生的写作水平有着关键性的影响。在目前的小学语文作文教学中，大部分教师在开展写作教学时都会忽视学生对基础知识的掌握情况，直接要求学生进行写作练习，导致写作教学成为空中楼阁，教学效果达不到教师的预期要求，同时还会打击学生的写作自信心，致使学生失去写作的热情，甚至对写作产生抵触心理。

3、写作内容太过空泛

小学阶段的学生受年龄的限制，生活经验和情感阅历都有所欠缺，对事物的认知也比较片面化，理解能力和表达能力都有限，多是单纯的词汇堆砌，或是对写作模式的生搬硬套，无法在写作过程中融入自己的真情实感，这就导致了学生写作内容太过空泛，甚至脱离实际生活，无法打动读者。

4、抄袭现象反复发生

就目前的小学语文写作教学而言，很多学生在看到作文命题的时候，都会比较迷茫，没有思路、无从下手，对参考范文中的故事内容，无法转化成自己的语言进行描述，造成抄袭现象的反复发生。其主要原因就是学生缺乏写作素材的积累以及对生活的感悟，导致学生在面对作文题目的时候不知从何写起，进而严重降低了小学语文作文教学的质量与效率。

二、小学语文三年级起步作文的教学策略

1、紧跟教材，读写结合，感悟写作方法

因为三年级学生处于写作的起步阶段，因此教师要引导他们掌握一定的写作方法。对于写作方法的渗透，教师可从课内阅读教学入手。因为教材中选入的课文，都是经过筛选的名家名篇，无论是内容还是形式，都是学生习作的范例。因此，在教学这些课文时，教师要认真地组织教学，善于引导学生依托教材，明白课文写了些什么，教师要让学生弄通文章的来龙去脉，在理解中学习掌握写作方法。同时通过熟读、抄录和精选佳段背诵，让学生感受课文语言的丰富、语意的清晰、语法的规范，帮助学生了解用词造句和布局谋篇的内在联系。

如教学《荷花》一课时，笔者引导学生理清作者描写的顺序，即闻荷香—赏荷姿—想荷乐。从形状到颜色，从整体到局部，从而感受荷花的美丽、形态各异的特点。此外，笔者还让学生联系实际生活，让学生边读边想象，进入美妙的荷花世界，体会荷花的美丽。作者赏荷时愉悦的心情。在入情入境的阅读之后，笔者进行了写作方法的指导。即在写景、状物时，既要把事物的特点描绘出来，又要融入合理的想象，文章语言才会更加生动，所表达的思想、情感才会更加鲜明。接着，笔

者带领学生进行了拓展练习，“作者把荷花写得多么美丽啊！同学们能不能按照这种方法，写一种你喜欢的花呢？”学生在这种精读课文的过程中，明白了写花时应该写出花的样子、颜色、气味、用途等方面的特点，然后仔细观察，找准特点，并结合自己赏花时的感受，通过习作表达自己对花的喜爱之情。

2、鼓励广泛阅读，丰富写作素材

在学生具备一定的写作技巧与创作能力后，教师应注重提升他们所写作文的内容内涵与文化底蕴，由此来避免作文出现内容空洞、缺乏情感的问题。三年级小学生的生活经验短缺、社会阅读浅薄，这致使他们在写作中难免出现语言素材匮乏的问题，针对这一现状，教师应鼓励学生广泛阅读，通过阅读课外书目来拓展他们的知识与素材库，如此不仅有利于学生增长见闻、提高学识，还能使他们在广泛积累中提高自身文字组织能力与综合语用能力，随后让其将这些写作素材合理嵌入作文中，便可使文章既有深刻意义，又有文化底蕴。

一方面，教师可让学生阅读一些课外读物，像是《海底两万里》《我的野生动物朋友》这些故事性强且富有科普意义的图书能够充分调动他们的阅读兴趣，并使之在阅读过程中进一步丰富认知、探索世界。笔者让学生在阅读过程中将图书中经典的语段整理记录下来，让大家交流讨论这些语段的精妙之处，并指导他们应如何将这些语言素材合理运用到作文中、此外，教师还可为学生科普一些名人名言与经典古诗词，给他们讲解这些语句的意义的内涵与具体用法，以提高学生作文的科学性与人文性。

3、丰富想象空间，布置主题作文

想象是写作的基础，小学生在三年级写作起步时，只有其对将要展开的写作内容进行了充分地想象和联想，其才能够写出更高质量的作文，来推动学生写作能力的提升。而教师可以布置主题作文来丰富学生的想象能力，以某一特定主题展开，让学生能够围绕主题去发散自身的思维，并通过查找资料来了解到关于该主题的特知知识，提升自身的知识积累，从而更好地进行想象和联想，写出更高质量的作文。

例如，我在一次教学中，便让学生以“保护自然”为主题进行写作，并让学生将自己代入到不同的身份中去思考这个写作主题应该怎么展开，如护林员的身份、水利专家的身份、市长的身份等，并使学生查阅资料去查看当今的一些保护环境的设施，来让学生思考自己如果是一个保护环境方面身份的人，应该怎样去保护环境，从而使学生能够代入到不同的角度去思考如何保护环境，而不是单调地以自己为例，从身边做起，这样能使学生有更多的想象空间，并能够使学生对“保护自然”这一主题产生更多的认识，进而促进学生环保意识的增强。

三、结语

总之，三年级是学生写作的起始阶段，教师一定要根据学生实际情况，提前准备，找准训练方法，使学生善于表达，开启学生的快乐写作之旅。

参考文献

- [1]徐金妹.小学语文中年级作文教学分析[J].小学时代(奥妙),2018,(2):54.
- [2]陈秀英.浅谈小学语文中年级作文教学指导探究[J].语文课内外,2018,(9):198.